

Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Установа адукацыі
“Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Францыска Скарыны”

Аддзел даведачна-бібліяграфічнай
і інфармацыйнай работы

На крылах светлага натхнення

(да 60-годдзя прафесара І. Ф. Штэйнера)

Бібліяграфічны паказальнік

Укладальнік В. Г. Скачкова

УДК 016 : 821.161.3

ББК 91.9 : 83.3(4Беі)+83.3(4Беі-4Гом)6-8(І.Ф. Штэйнер)

Н 12

Укладальнік В. Г. Скачкова

Рэкамендавана да выдання навукова-тэхнічным саветам
установы адукацыі «Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Францыска Скарыны»

“На крылах светлага натхнення” (да 60-годдзя прафесара
Н 12 І. Ф. Штэйнера): бібліяграфічны паказальнік / укладальнік
В. Г. Скачкова; М-ва адукацыі Рэспублікі Беларусь; Гомельскі
дзяржаўны ўніверсітэт імя Ф. Скарыны. – Гомель: ГДУ
імя Ф. Скарыны, 2013. – 52 с.

Бібліяграфічны паказальнік літаратуры складзены з манаграфій, зборнікаў,
артыкулаў, прадмоў, рэцэнзій, якія апублікаваны ў тэматычных зборніках, а
таксама матэрыялах канферэнцый, энцыклапедычных даведніках, бібліяграфічных
слоўніках, часопісах “Беларуская мова і літаратура”, “Дзеяслоў”, “Роднае
слова”, “Народная асвета”, “Полымя”, “Нёман” і інш., газетах “Літаратура і
мастацтва”, “Гомельскія весткі”, “Гомельская праўда”, раённых газетах.

Паказальнік адрасаваны выкладчыкам, настаўнікам, студэнтам-філолагам,
вучням старэйшых класаў і ўсім, хто цікавіцца беларускай літаратурай і
культурай.

УДК 016 : 821.161.3

ББК 91.9 : 83.3(4Беі)+83.3(4Беі-4Гом)6-8(І.Ф. Штэйнер)

© Скачкова, В. Г., укладанне, 2013

© УА «Гомельскі дзяржаўны

ўніверсітэт імя Ф. Скарыны», 2013



РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Біяграфічная даведка

ІВАН ФЁДАРАВІЧ ШТЭЙНЕР, доктар філалагічных навук, прафесар, член-карэспандэнт Міжнароднай Акадэміі навук Еўразіі, загадчык кафедры беларускай літаратуры ўстановы адукацыі “Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны”.

Нарадзіўся 10 верасня 1953 года ў вёсцы Беражное Столінскага раёна Брэсцкай вобласці. Скончыў філалагічны факультэт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта ў 1975 годзе. Працаваў дырэктарам школы, метадыстам абласнога Інстытута ўдасканалвання настаўнікаў. З 1978 года жыццё і працоўная дзейнасць звязаны з Гомельскім дзяржаўным універсітэтам. За гэты час скончыў аспірантуру, абараніў кандыдацкую дысертацыю па гісторыі і тэорыі беларускай балады. 30 год, з 1983 года, працуе загадчыкам кафедры беларускай літаратуры. У 1994 годзе ў Інстытуце літаратуры імя Янкі Купалы НАН Беларусі І. Ф. Штэйнер абараніў доктарскую дысертацыю па беларуска-славянскіх паэтычных сувязях.

Імя Штэйнера Івана Фёдаравіча добра вядома сярод тых, хто цікавіцца ці прафесійна займаецца беларускай літаратурай. Доктар філалагічных навук, прафесар БДУ Алесь Бельскі так напісаў пра І. Ф. Штэйнера: “Гэтым шчырым чалавекам кіруе натхнёнае сэрца, любоў да бацькоўскай зямлі. Іван Штэйнер слугуе беларускай філалогіі, літаратуры і культуры. Калі распачынаецца гаворка пра сённяшні навуковы і літаратурны Гомель, то, безумоўна, яго імя згадваецца адным з першых. Бо І. Штэйнер – асоба, яркая індывідуальнасць”.

Штэйнер Іван Фёдаравіч – вядомы гісторык літаратуры і крытык. Навуковы і агульнакультурны патэнцыял даследчыка зайздросны. Мае звыш 300 навуковых прац, з якіх 20 манаграфій, 7 фальклорна-этнаграфічных зборнікаў, 4 метадычныя дапаможнікі, дапаможнікі з грыфам Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. Рэгулярна выступае на старонках рэспубліканскай перыёдыкі з агляднымі артыкуламі і рэцэнзіямі, надрукаваў шмат матэрыялаў у энцыклапедыях, даведніках. Звыш пятнаццаці гадоў з’яўляўся галоўным рэдактарам міжвузаўскага зборніка “Беларуская літаратура”.

І. Штэйнер – пастаянны ўдзельнік шматлікіх навуковых мерапрыемстваў, Міжнародных канферэнцый, Міжнародных з’ездаў славістаў у Любляне (Славенія), Охрыдзе (Македонія), канферэнцыях у Варшаве, Познані, Беластоку, Кракаве, Ольдэнбургу, Бердзянску і інш.

Навуковыя работы І. Ф. Штэйнера вылучае кампетэнтнасць, скрупулёзнасць аналіза. Яны ўтрымліваюць канцэптэуальныя палажэнні, істотныя пры вывучэнні не толькі гісторыі беларускай літаратуры, але і спецыфікі развіцця славянскіх літаратур увогуле. Беларуская літаратура асэнсоўваецца Штэйнерам І. Ф. у кантэксце славянскіх і агульнаеўрапейскіх традыцый. Ім даследаваны балады ўсіх славянскіх літаратур, а таксама англійскія, шатландскія, паўднёвыя (раманскія), скандынаўскія, нямецкія etc. Прычым вучоны дэманструе выдатнае веданне і гісторыі славянскіх народаў, і выдатнае валоданне славянскімі мовамі.

Невыпадкава, што ў 2007 годзе цыкл работ Івана Фёдаравіча Штэйнера “Беларуская літаратура ў славянскім і сусветным кантэксце” (2002–2007 гг.), які быў прадстаўлены ад ГДУ імя Ф. Скарыны на конкурс НАН РБ, атрымаў высокую адзнаку і быў прызнаны лепшым даследаваннем у галіне гуманітарных навук, а яго аўтар адзначаны галоўнай навуковай узнагародай краіны – Прэміяй Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі.

Важнае кола навуковай дзейнасці прафесара І. Ф. Штэйнера – падрыхтоўка навуковых кадраў. Пад кіраўніцтвам І. Ф. Штэйнера абаранілася шмат аспірантаў, сярод іх супрацоўнікі Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта Ханеня С. І., Цыбакова С. Ф., Фіцнер Т. А., Браздзіхіна А. В., Бярозка А. Ф., Лідзянкова В. А.; выкладчыкі Мазырскага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта Кошман П. Р., Ваньковіч А. В.; выпускнікі ГДУ Сальнікава Ю. Я., Целяховіч Т., Воінава-Страха М.

Прафесар І. Ф. Штэйнер кіруе навуковай школай “Рэгіянальны, агульнанацыянальны і агульначалавечы ўзроўні ў літаратуры: духоўная спадчына беларусаў у сусветным кантэксце”. Ён распрацаваў новыя накірункі вывучэння гэтай складанай праблемы. Таму невыпадкава, што менавіта І. Ф. Штэйнер стаў галоўным каардынатарам міжвузаўскай фундаментальнай тэмы “Палессе - 2005”. Пра аўтарытэт навуковай школы сведчыць узровень міжнародных канферэнцый, што праводзяцца кафедрай, удзельнікамі якіх з’яўляюцца вучоныя з Расіі, Украіны, Германіі, Англіі, Славеніі, Македоніі, Польшчы, Чарнагорыі.

Вынікі даследаванняў І.Ф.Штэйнера атрымалі шырокую вядомасць і выкарыстоўваюцца ў навуковых распрацоўках беларускіх вучоных, а таксама ў працэсе выкладання літаратуры ў ВНУ і школе. І. Штэйнера называюць “Беларускім Умбэрта Эка”.

Шмат увагі І. Ф. Штэйнер надае развіццю інтэграцыі філалагічнай навукі і адукацыі, якая заключаецца ў выкананні сумесных НДР

Акадэміяй навук Беларусі. І. Штэйнер прымае актыўны ўдзел у рабоце камісіі па зацвярджэнні асноўных накірункаў Дзяржаўнай праграмы фундаментальных даследаванняў, у рабоце Саветаў па абароне дысертацый.

У 1999 годзе быў узнагароджаны Ганаровай Граматай Савета міністраў Рэспублікі Беларусь. Распараджэннем Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ў 2003 годзе І. Ф. Штэйнер атрымаў прэмію за асабісты ўнёсак у развіццё здольнасцей таленавітай моладзі. У гэтым жа годзе атрымаў ганаровае званне Выдатнік адукацыі Рэспублікі Беларусь.

Звернемся ізноў да словаў прафесара А. Бельскага: “На пасадзе загадчыка кафедры беларускай літаратуры Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Ф. Скарыны І. Ф. Штэйнер паказаў сябе не толькі як лідэр па бяспрэчных навуковых вартасцях, але і як сапраўдны інтэлігент і педагог, які ўвасабляе лепшыя чалавечыя якасці. А гэта вельмі важна для любога калектыву, калі асоба кіраўніка – цэнтр прыцягнення, пазітыўнага энергетычнага ўздзеяння.

Літаратурнай кафедры ў Гомельскім універсітэце пашэнціла, бо навукоўцы не ведаюць, што такое ўладная начальніцкая пыха, брудныя інтрыгі, звышамбіцыі без належнай амуніцыі. Калі і ёсць амбіцыі у Штэйнера-кіраўніка, то іх успрымаеш як творчую звышзадачу. “Хачу зрабіць сваю кафедру самай магутнай і аўтарытэтнай”, – гаворыць Іван Фёдаравіч. Хіба нельга не вітаць гэткага яго намеру? Ён заўзята працуе сам, шмат часу аддае аспірантам, стварае спрыяльныя ўмовы для іншых. Таму і “планку” падымае перад тымі, хто ідзе ў навуку, прапаноўвае арыгінальныя і складаныя тэмы для навуковага вырашэння”.

І. Штэйнер пастаянна здзіўляе сваёй эрудыцыяй, бліскучым розумам, неардынарным мысленнем, энергетыкай. Усе, хто знаёмыя з Іванам Фёдаравічам Штэйнерам, адзначаюць яго высокую інтэлігентнасць, выключны навуковы патэнцыял, добразычлівасці і адкрытасць людзям, выхаванасць, здольнасць стварыць творчую атмасферу. Ёсць яшчэ адна якасць, што як найлепш характарызуе І. Штэйнера: гэта здольнасць быць удзячным. Прафесар І. Штэйнер усяляк уганароўвае і падтрымлівае памяць пра свайго навуковага кіраўніка, доктара філалагічных навук, першага загадчыка кафедры беларускай літаратуры Гомельскага ўніверсітэта Міколу Грынчыка.

Мельнікава А. М., кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускай літаратуры

Бібліяграфічны паказальнік **“На крылах светлага натхнення”** (да 60-годдзя прафесара **І. Ф. Штэйнера**) складзены з манаграфій, зборнікаў, а таксама артыкулаў, прадмоў, рэцэнзій, якія апублікаваны ў тэматычных зборніках, матэрыялах канферэнцый, энцыклапедычных даведніках, бібліяграфічных слоўніках, ў часопісах “Беларуская мова і літаратура”, “Дзеяслоў” “Роднае слова”, “Народная асвета”, “Полымя”, “Нёман” і інш., газетах “Літаратура і мастацтва”, “Гомельскія весткі”, “Гомельская праўда”, раённых газетах.

Бібліяграфічны паказальнік складаецца з пяці раздзелаў:

1. Манаграфіі, аўтарэфераты дысертацый.
2. Калектыўныя зборнікі [укладальнік, адказны рэдактар, галоўны рэдактар].
3. Артыкулы, прадмовы, рэцэнзіі.
4. Публікацыі ў замежных выданнях.
5. Артыкулы пра навуковую і творчую дзейнасць **І. Ф. Штэйнера**, інтэрв’ю.

У чацвёртым раздзеле прадстаўлены артыкулы, надрукаваныя ў матэрыялах Міжнародных канферэнцый, Міжнародных з’ездаў славістаў у Любляне (Славенія), Охрыдзе (Македонія), канферэнцыях у Варшаве, Познані, Беластоку, Кракаве, Ольдэнбургу, Бердзянску і інш.

У пятым раздзел паказальніка ўключаны таксама крытычныя работы і рэцэнзіі, гутаркі і інтэрв’ю, водгукі на пастаноўку яго п’есы ў Гомельскім абласным драматычным тэатры.

Пры складанні бібліяграфічнага паказальніка былі выкарыстаны каталогі і картатэкі бібліятэкі, звесткі з “Летапісу друку Беларусі” (кніжны, часопісных артыкулаў, газетных артыкулаў), кніжны фонд і перыядычны друк (рэспубліканскі, абласны і раённы).

Паказальнік адрасаваны выкладчыкам, настаўнікам, студэнтам-філолагам, вучням старэйшых класаў і ўсім, хто цікавіцца беларускай літаратурай і культурай.

Матэрыялы ва ўсіх раздзелах размешчаны ў алфавіце прозвішчаў аўтараў і загаловаў артыкулаў.

Выданне забяспечана алфавітным імянным паказальнікам.

Храналагічныя рамкі паказальніка літаратуры – 1975–2012 гг.

Нумарацыя суцэльная.

Анатацыі да асобных твораў:



П'еса “Шлюб па прымусу” ўяўляе сабой паспяховую спробу ажывіць класічны вадэвіль. У аснове твора выкарыстана незвычайная сітуацыя – нібыта змест і сутнасць кніг, якія не чытае іх уладальнік, малады, не вельмі адукаваны камерсант, міжволі пранікае ў душу і свядомасць героя, што прымушае яго па-іншаму глядзець на сутнасць і вартасць жыцця. І як заўсёды спружынай дзеяння з'яўляецца каханне, якое ўсё перамагае. У поўнай адпаведнасці з традыцыямі “канец – усяму вянец”.



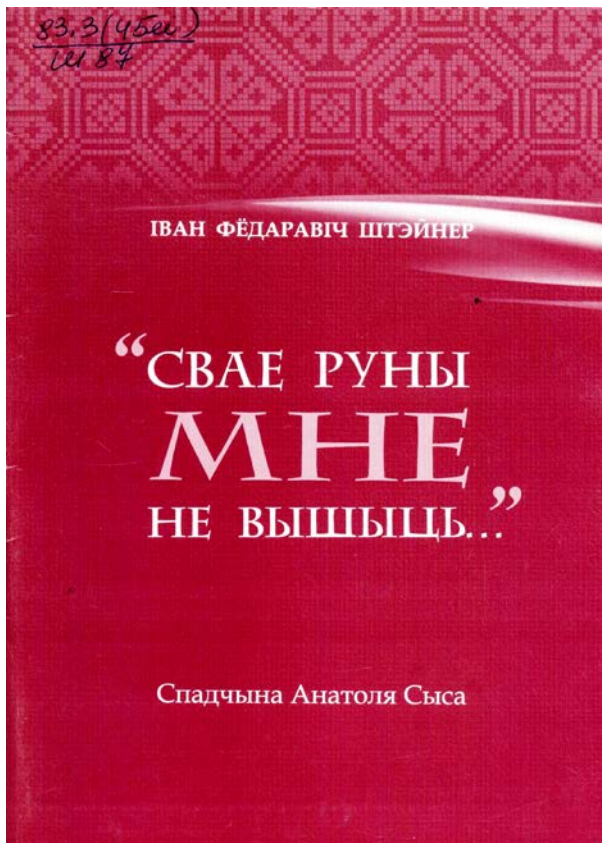
У п'есе «“Мудрости зачало и конецъ...” або Спакушэнне Скарыны» на фоне гісторыка-культурнага жыцця Вялікага княства Літоўскага і ўсёй Еўропы пачатку XVI стагоддзя паказана постаць славітага беларуса Францыска Скарыны – заснавальніка ўсходнеславянскага кнігадрукавання, асветніка-гуманіста эпохі Рэнесансу, чалавека рознабаковых талентаў і энцыклапедычных ведаў. Аўтар робіць гэта незвычайна: праз сумяшчэнне часавых пластоў – XVI і XXI стагоддзяў, адпаведную мадэрнізацыю рэаліяў і няспыннае змяненне жанравай прыроды дзеяння. У п'есе побач ідуць сур'эзнае і камічнае. Гэта твор і пра нас. Ці ўсвядомілі сучасныя беларусы гуманістычную вышыню Францыска Скарыны?...



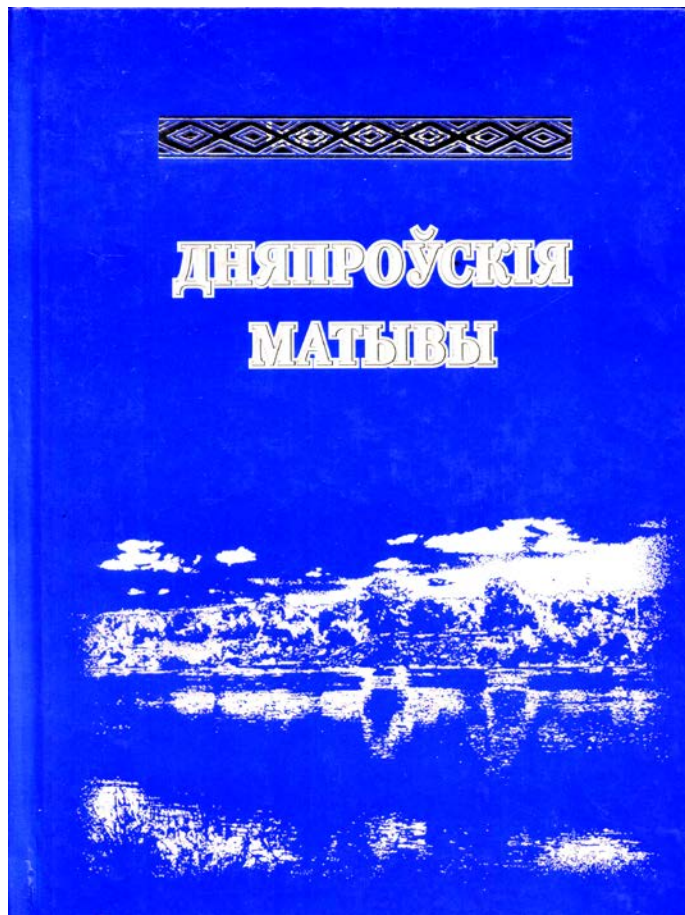
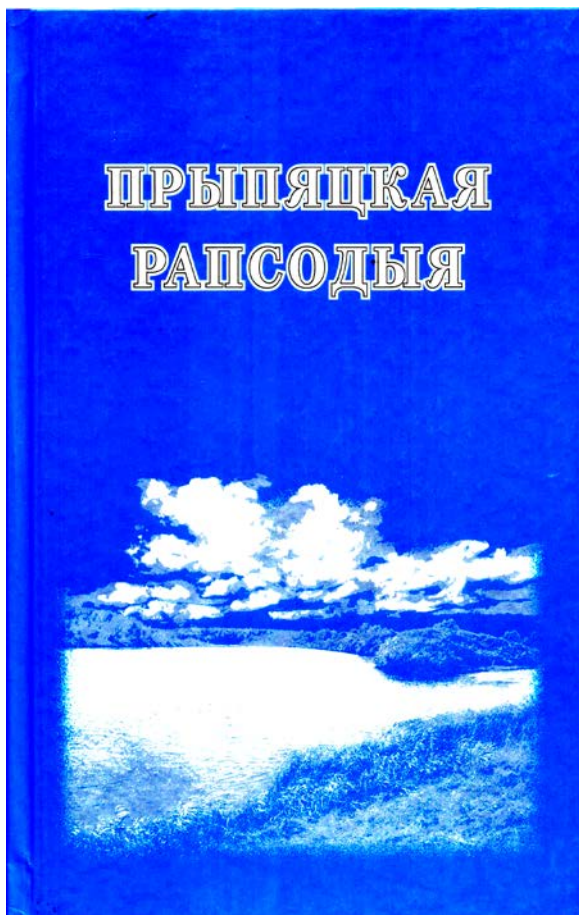
Иван Штейнер

**КРИНИЦА, ИЗ КОТОРОЙ
ПИЛ СВЯТОЙ:
философия поэзии
Алеся Рязанова**

Искусство помнит иную действительность, не существующую для будничного сознания. Оно – наше утраченное зрение, оно – наш потерянный слух, и оно – обещание, что мы все равно когда-нибудь станем слышащими и зрячими. Философия поэзии Алеся Рязанова служит этой великой цели, ибо все находятся на одинаковом расстоянии от Бога, но на разном – к Богу.

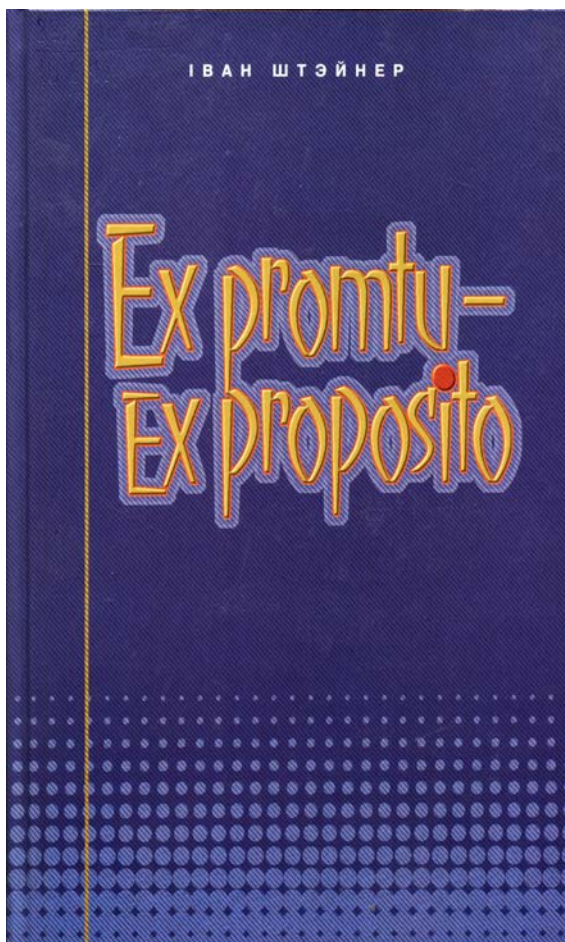


Анатоль Сыс пераасэнсаваў класічныя традыцыі сучаснай літаратуры, ён увёў у светапогляд XX стагоддзя міфалагізм і светаўспрыманне далёкіх продкаў, па-новаму паказаў узаемадзеянне народа і асобы, узбагаціў жанрава-стылёвыя разнастайнасці айчыннай паэзіі. Пра свайго былога вучня прафесар Іван Штэйнер раскажаў узнесла і доказна, шчыра і праўдзіва.



**Трылогія “Дняпроўскія матывы”, “Прыпяцкая рапсодыя”,
“Сожскі карагод”**

Выкарыстоўваючы адметны мастацкі прыём – палёт на віртуальным паветраным караблі – аўтар трылогіі запрашае чытача здзейсніць разам з ім цікавае і адметнае падарожжа на маленькую радзіму ўсіх пісьменнікаў, што ў розныя часы нарадзіліся ў раёнах, якія прымыкаюць да басейнаў асноўных рэк Гомельшчыны – Дняпра, Прыпяці і Сажа, або мелі з імі творчыя і жыццёвыя стасункі. Падаюцца бібліяграфічныя звесткі пра пісьменнікаў, паказана, як з іх творчасці ўвасоблены рэгіянальны і агульнанацыянальны пачатак у непаўторным дыялектычным адзінстве. Кнігі карыстаюцца выключнай папулярнасцю сярод школьнікаў, студэнтаў, крязнаўцаў, настаўнікаў.



Зборнік эсэ прысвечаны новаму ўспрыманню знакавых постацей нацыянальнай паэзіі (Я. Купала, Я. Колас, Ул. Караткевіч, Р. Барадулін, А. Разанаў, Н. Гілевіч) і прозы (А. Мрый, В. Быкаў, А. Адамовіч) на сучасным этапе, калі наогул ставіцца пад сумненне перспектыўнасць эвалюцыі літаратуры класічнага ўзору ў эпоху сусветнай глабалізацыі і змены парадэгмы быцця. Пададзены творчыя партрэты цікавых і арыгінальных паэтаў Р. Баравіковай, І. Катлярова, С. Шах, В. Шніпа.

Вызначэнне нацыянальнай спецыфікі беларускай літаратуры пададзена на шырокім фоне еўрапейскай філасофска-мастацкай традыцыі, што дазваляе прачытаць і ацаніць па-новаму многія эстэтычныя з’явы нацыянальнага прыгожага пісьменства.

Манаграфіі, аўтарэфераты дысертацый, вучэбныя дапаможнікі

1. **Alma mater universitatis**: зборнік навукова-папулярных артыкулаў і нарысаў. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2010. – 198 с.
2. **Балада**: генезіс, эвалюцыя, перспектывы жанру: вуч. дапаможн. для студ. філалагічн. спец. ВНУ. – Мінск: Неман, 2003. – 124 с.
3. **Балада: гісторыка-тэарэтычны нарыс**. Вучэбны дапаможнік па курсу “Тэорыя літаратуры” у 2-х ч. – Гомель: ГДУ імя Ф. Скарыны, 1993. – Ч. 1. – 87 с., ч 2. – 63 с.
4. **Беларуская балада**: вытокі жанру і паэтычная структура: манаграфія. – Мінск: Навука і тэхніка, 1989. – 142 с.
5. **Белорусская баллада**: истоки жанра и поэтическая структура: автореферат кандидатской диссертации по специальности (10.02.01). – Минск, 1982. – 20 с.
6. **Белорусская баллада XX века** в контексте славянских литератур: автореферат докторской диссертации. – Минск, 1994. – 38 с.
7. **Варожаць балады вякоў**: беларуская балада і славянскія традыцыі. – Мінск: Навука і тэхніка, 1993. – 240 с.
8. **De profundis clamavi**: смех і распач ў нацыянальнай мастацкай традыцыі: манаграфія. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2008. – 87 с.
9. **Déjà vu, або Успамін пра будучыню**: літаратурна-крытычныя артыкулы. – Мінск: Нёман, 2003. – 144 с.
10. **Déjà vu bis**: зборнік эсэ. – Мінск: Грант, 2006. – 181 с.
11. **Дняпроўскія матывы**: нарысы [пра пісьменнікаў Гомельшчыны, якія нарадзіліся на берагах Дняпра]. – Гомель: Сож, 2009. – 368 с.
12. **Ex promptu – ex proposito**. – Гомель: Сож, 2008. – 360 с.
13. **Кому без человека нужно слово**: перспектывы літаратуры в III тысячелетии: научное издание. – Минск: Книгосбор, 2008. – 60 с.
14. **Криница, из которой пил святой**: философия поэзии Алеся Рязанова. – Минск: РИВШ, 2010. – 162 с.
15. **Малады горад на зямлі старажытнай** [да 50-годдзя Светлагорска] / уклад. І. Ф. Штэйнер. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – 232 с.
16. **Мудрости зачало и конець...:** драма / І. Ф. Прылуцкі (Штэйнер) // Мінск: РИВШ, 2011. – 52 с.
17. **«Мудрости зачало и конець...»** або спакушенне Скарыны: п’еса. – Гомель: Барк, 2012. – 73 с.
18. **Польскамоўная літаратура Беларусі XIX ст.:** вучэбны дапаможнік. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2004. – 183 с.
19. **Прыпяцкая рапсодыя**: нарысы [пра пісьменнікаў Гомельшчыны, якія нарадзіліся на берагах Прыпяці]. – Гомель: Сож, 2010. – 351 с.
20. **“Свае руны мне не вышыць...”**: спадчына Анатоля Сыса. – Мінск: Кнігазбор, 2008. – 40 с.

21. “Свет шчодры. Свет мяне паўторыць...”: паэзія У.Караткевіча і класічныя традыцыі. – Мінск: Кнігазбор, 2008. – 119 с.

22. Сожскі карагод: нарысы [пра пісьменнікаў Гомельшчыны, якія нарадзіліся на берагах ракі Сож]. – Гомель: Сож, 2010. – 210 с.

23. Споведзь перад Богам і людзьмі: беларуская паэзія на стыку тысячагоддзяў. – Гомель: Сож, 2007. – 174 с.

24. Super flumina Babylonis: біблейскія міфалагемы ў паэзіі Рыгора Барадуліна. – Мінск: Кнігазбор, 2008. – 75 с.

25. Сусвет, убачаны здалёк: творчасць Георгія Марчука. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2003. – 95 с.

26. Шлюб па прымусу: п’еса. – Мінск, 2012. – 34 с.

27. Шматмоўная літаратура Беларусі XIX стагоддзя: манаграфія. – Мінск: Беларуская навука, 2002. – 172 с.

Калектыўныя зборнікі

[укладальнік, адказны рэдактар, галоўны рэдактар]

28. Беларуская літаратура: рэспубліканскі міжвед. зборнік / Гом. дзярж. унів. [Рэдк. : І. Ф. Штэйнер (гал. рэд.) і інш.]. – Мінск: Універсітэцкае, 1986. – Вып. 14. – 179 с.; 1989. – Вып. 17. – 159 с.; 1990. – Вып. 18. – 166 с.; 1991. – Вып. 19. – 141 с.; 2003. – Вып. 23. – 136 с.

29. Вечнае: фальклорна-этнаграфічная спадчына Веткаўскага раёна / аўт. уклад. : І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2003. – 362 с.

30. Вяселле на Гомельшчыне: фальклорна-этнаграфічны зборнік / аўт. уклад. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Мінск: Нёман, 2003. – 472 с.

31. Гомельщина олимпийская / сост. И. Ф. Штейнер; авт. текста И. А. Боровская, С. В. Севдалев, В. Н. Старченко, С. И. Ханеня. – Минск: Литература и искусство, 2007. – 160 с.

32. “Душа прычаліцца крылом да неба...”: зборнік артыкулаў аб творчасці пісьменнікаў-выпускнікоў вядучай навучальнай установы Палесся / пад. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 1999. – 140 с.

33. Крыніцы: анталогія лірыкі [вершы выпускнікоў ГДУ імя Ф. Скарыны] / уклад. І. Ф. Штэйнер. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 1999. – 200 с.

34. Мазыр. 850 год: У 3 т. / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2005. – Т. 1: Мазыр: гісторыя і сучаснасць. – 352 с.; Т. 2: Мазыр літаратурны. – 216 с.; Т. 3: Спрадвечнай мудрасці скарбонка: сучасны стан традыцыйнай культуры г. Мазыра. – 296 с.

35. Методическое пособие по изучению творчества писателей-лауреатов Ленинской премии в литературах народов СССР / И. Ф. Штейнер, В. Н. Смыковская. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины. – 1985. – 37 с.

36. Народная міфалогія Гомельшчыны: фальклорна-этнаграфічны зборнік / уклад. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Мінск: Нёман, 2003. – 320 с.

37. “Нацыянальнае і агульначалавечае ў славянскіх літаратурах”: Міжнародная навук. канф. (2007, Гомель): [прысвеч. памяці народнага пісьменніка Беларусі Івана Шамякіна] у 2 ч. / рэдк.: І. Ф. Штэйнер (адк. рэд.) [і інш.]. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2007. – Ч. 1 – 164 с.; Ч. 2 – 189 с.

38. Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1: **Речица лирическая** / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – 216 с.

39. Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 2: **А прекрасней Речицы места не найти...** / И. Ф. Штейнер, И. А. Боровская, Н. Ф. Макарец. – Гомель: Сож, 2007. – 200 с.

40. Роднае: фальклорна-этнаграфічная і літаратурная спадчына Гомельскага раёна / уклад., аўтар артыкулаў, рэд. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Мазыр: Белы вецер, 2000. – 275 с.

41. Русалка-спакусніца: анталогія усходнеславянскай балады / аўтар прадмовы і уклад. І. Ф. Штэйнер. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2004. – 250 с.

42. Рэгіянальнае, нацыянальнае і агульначалавечае ў славянскіх літаратурах: матэр. Міжнар. навук. чытанняў, да 85-годдзя з дня нараджэння Івана Навуменкі / рэдк.: І. Ф. Штэйнер (адказны рэд.) [і інш.]. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2010. – 370 с.

43. Рэгіянальныя асаблівасці фальклору і літаратуры славянскіх народаў: Матэрыялы міжнар. навук. канф. (2004, Гомель) / рэдк.: І. Ф. Штэйнер (адк. рэд.) [і інш.]. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2004. – 337 с.

44. Спрадвечнае: фальклорны зборнік ліквідаваных у выніку катастрофы на Чарнобыльскай АЭС населеных пунктаў / аўт., уклад. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2005. – 220 с.

45. Сцэнізацыя фальклорных свят і абрадаў / уклад. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Мазыр: Белы вецер, 1999. – 171 с.

46. Таямніцы замоўнага слова: зборнік / уклад., камент., рэд. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Гомель: Бел. Аген. навукова-тэх. і дзел. інф., 1997. – 320 с.

47. Універсітэт літаратурны: анталогія / уклад., аўтары прадмоў і ўступн. артыкулаў І. Ф. Штэйнер, І. А. Бароўская. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2005. – 348 с.

48. Фальклорна-этнаграфічная і літаратурная спадчына Рэчыцкага раёна / уклад.: І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Мінск: Нёман, 2002. – 383 с.

Артыкулы, прадмовы, рэцэнзіі

49. “А кахаюць – толькі душою...” [Васіль Рагаўцоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 115–117.

50. “А на зямлі буе сонцаквецень...” [Янка Тулупаў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 200–203.

51. Адкрыў свету душу Палесся [Казімір Машынскі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 67–72.

52. Адысей з Беларусі [Іосіф Гашкевіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 292–294.

53. Азірніся ў любові [Анатоль Бароўскі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 203–209.

54. Азірніся з любоўю [да 60-годдзя А.Бароўскага] // Літаратура і мастацтва. – 2002. – 17 мая. – С. 7.

55. Акадэмік. Паэт. Вучоны. [Іван Харламаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 119–125.

56. Актуальнасць Талстога // Слово и время: материалы научной конференции : в 2-х ч. Ч. 2. – Гомель: УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2003. – С. 3–13.

57. Александр Дворников // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 148–152.

58. Альбом акадэмічных эксперыментаў [Андрэй Гуцаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 178–181.

59. Алюзія. Антанамазія: артыкулы // Янка Купала: энцыклапедычны даведнік / Рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 38, 42.

60. Аляксандр Рыпінскі “Нячысцік”: беларуская балада // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 13. – Мінск: Універсітэцкае, 1985. – С. 145–152.

61. Анатолий Короленко // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 138–142.

62. Анатолий Сыс // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 87–98.

63. Анна Межевич // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 133–134.

64. Антанамазія. Антастрафа. Антытэза: артыкулы // Энцыклапедыя літаратуры і мастацтва Беларусі : у 5 т. Т. 1 / Рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1984. – СС. 127, 131.

65. Асабістае і агульначалавечае [Уладзімір Федасеенка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 106–108.

66. “Балада белай ліліі” [Валянціна Коўтун] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 251–259.

67. Балада “Нячысцік” Аляксандра Рыпінскага // Роднае слова. – 2011. – № 10. – С. 3–5.

68. Балада-легенда ў беларускай паэзіі 20-х гадоў // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 16. – Мінск: Універсітэцкае, 1985. – С. 127–130.

69. Баладная і прытчавая проза Яна Баршчэўскага // ... Пачуць, як лёсу валяцца муры: памяці Генадзя Кісялёва / пад рэд. А. В. Мальдзіса. Мінск: Лімарыус, 2009. – С. 178–197.

70. Баладныя пошукі Радзімы ў Янкі Купалы і Тэадора Траянава // Янка Купала і праблемы беларускага самапазнання: V Міжнародныя Купалаўскія чытанні. – Мінск: Беларускі кнігазбор, 2002. – С. 58–64.

71. Балады Якуба Коласа // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 8. – Мінск: БДУ, 1980 – С. 89–97.

72. Балады Янкі Купалы // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 9. – Мінск: БДУ, 1981 – С. 53–62.

73. Баршчэўскі Ян // Беларускі фальклор: энцыклапедыя у 2 т. Т. 1: А – К. / Рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 2005. – С. 145–146.

74. “Беларускае племя мае сваю гісторыю...” [Мітрафан Доўнар-Запольскі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 190–193.

75. Беларуская балада: вытокі жанру і паэтычная структура // Беларусістыка. Сер. літаратуразнаўства і мовазнаўства. – Мінск. – 1991. – № 8. – С. 33–39.

76. Беларускі Даль [Сцяпан Некрашэвіч] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 143–145.

77. Беларускі Даль [Сцяпан Міхайлавіч Некрашэвіч] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 71–73.

78. Беларусь з Палесся пачынаецца // Гісторыка-культурная спадчына Брэсцка-Пінскага Палесся: паміж мінулым і будучым (да 450- годдзя Століна): матэр. міжнар. навук. канфер. : у 2 ч. Ч. 2. – Брэст: БрДУ, 2006. – С. 207–221.

79. Беларусь з Палесся пачынаецца: [творчы партрэт пісьменніка Алеся Наварыча] // Маладосць. – 2005. – № 10. – С. 118–127.

80. “Беларусь – мой светлы каўчэг...” [Эдуард Акулін] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 75–81.

81. “Белорусские силуэты” [Владимир Людвигович Кинг-Дедлов] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 11–16.

82. “Белый аист летит” [Аркадий Пинчук] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 221–226.

83. “Белый слон Карла Великого или Из криминальных историй прошлого” [Анатолий Левандовский] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 200–203.

84. Біблейскія матывы ў баладзе // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвяд. зборнік. – Вып. 20. – Мінск: Універсітэцкае, 1992. – С. 3–10.

85. “Бой вядзе слаўнае войска...” [Алесь Наўроцкі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 156–165.

86. Борис Павленок // Речица. Літаратурна-духавное насле́дзе рэгіона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 15–20.

87. Борис Грубман // Речица. Літаратурна-духавное насле́дзе рэгіона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 110–129.

88. Будет ли литература в XXI веке // VII Навуковыя чытанні, прысвечаныя С. Некрашэвічу: Міжнар. навук. канф. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф.Скарыны”, 2005. – С. 277–280.

89. Будка на 230-й вярсеце [Міхась Лынькоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 16–21.

90. Бураўкін Генадзь Мікалаевіч артыкул // Беларускі фальклор: энцыклапедыя : у 2 т. Т. 1: А – К. / Рэдк.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 2005. – С. 145–146.

91. “Была вясна...” [Мікола Ракітны] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 344–347.

92. “Было гэта...”: артыкул // Янка Купала: энцыклапед. даведнік / рэдк.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 42.

93. Быў яшчэ ж ён малады [Сымон Блатун] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 349–353.

94. “Быццам страла, быстрая ластаўка” [Нэлі Тулупава] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 233–242.

95. Бярэзіна ў мастацкім слове // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 16–22.

96. “... В небесах вдруг стал я небесами”. [Поэзия Изяслава Котлярова] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 186–194.

97. “В пуцах полесских бьют родники” [Владимир Карпеко] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 145–148.

98. “В пуцах полесских бьют родники”. [Поэзия Владимира Карпеко] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 208–210.

99. Ваенная балада ў славянскай паэзіі: генезіс і эвалюцыя // Война в славянской литературе / сост. И. Н. Афанасьев. – Мозырь: Белый ветер, 2006. – С. 318–333.

100. Валянціна Коўтун // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 72–81.

101. Вернасць слову і зямлі [Міхась Даніленка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 313–318.

102. Віктар Стрыжак // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 165–171.

103. Віктар Ярац // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речица Лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 81–87.

104. Владимир Спасович // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 187–190.

105. Водбліскі полымя / И. Штэйнер. – Рэц. на кн. : Саламаха, У. Кавалёк – лесавая былінка: аповесць і апаবাদанні. – Мінск, 1988. – 143 с. // Літаратура і мастацтва. – 9 чэрвеня (№ 23). – С. 6–7.

106. Возвращение к себе: предисловие // Власов, А. Парад планет: стихотворения / А. Власов. – Гомель, 1988. – С. 1.

107. Вольные рассуждения по поводу выхода сборника А. Рязанова “З Вяліміра Хлебнікава” // Нёман. – 2011. – № 11. – С. 203–211.

108. “Вы хочаце казку?...” Альбо сучасныя літаратурныя казкі, прачытаныя праз акулёры гратэску // Полымя. – 2001. – № 6. – С. 289–304.

109. Вызревшее зерно космоса: о современной белорусской поэзии в контексте всемирной // Літаратурная газета. – 2010. – 30 июня–6 июля. – С. 3.

110. Вяртанне наперад [аб творчасці А.Наварыча] // Літаратура і мастацтва. – 2000. – 17 сакавіка. – С. 6–7.

111. Гісторыя касцёла і каталіцкага прыхода [у весцы Шацілкі] (паводле архіўных крыніц) // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 50–54.

112. Глубокая огранка слова: штрихи к творческому портрету Изяслава Котлярова // Нёман. – 2008. – № 4. – С. 141–150.

113. “Гляджу ў бяздонне Таямніц...” [Ніна Чарнейка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 291–295.

114. Глядзець на свет наіўнымі вачыма [вершы Мазырскіх паэтаў для дзяцей] // Мазыр. 850-год : у 3 т. Т. 2 : Мазыр літаратурны / І. Ф. Штэйнер, І. А. Бароўская [і інш.]. пад агульн. рэд. І. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2005. – С. 162–166.

115. Гомельская школа нацыянальнай літаратуры // Літаратура і мастацтва. – 2009. – 12 чэрвеня. – С. 4.

116. Гомельская школа ў беларускай літаратуры // Канцэптуальныя пытанні развіцця мовы, літаратуры і мастацтва ў святле адраджэння культуры і духоўнасці беларускага народа: сб. матэр. рэспуб. навук. канф. – Мазыр, 1998. – С. 354–357.

117. Город в философии и поэзии А. Рембо, Ф. Ницше и А. Рязанова // Веснік Брэсцкага ўніверсітэта. Серыя 3. – 2010. – № 2. – С. 32–38.

118. “Грэзы юности и проза жизни” [Іван Лосиков] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 318–320.

119. Грынчык Мікола: артыкул // Беларускі фальклор: энцыклапедыя : у 2 т. Т. 1: А – К. / Рэдк.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 2005. – С. 370–371.

120. Гумар – справа сур’ёзная [Фёдар Рэпіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 254–257.

121. Гучы роднае слова / І. Ф. Штэйнер, Г. П. Харошка // Народная асвета. – 1984. – № 12. – С. 72–73.

122. Дакументальны летапіс краю [аповесць Л. Прокшы “За Добрыцай рэчкай”] // Мазыр. 850-год : у 3 т. Т. 2 : Мазыр літаратурны / І. Ф. Штэйнер, І. А. Бароўская [і інш.]. пад агульн. рэд. І. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2005. – С. 166–172.

123. “Дарога ва Іерусалім”: драматургія Г.Марчука // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 21. – Гомель, 2001. – С. 3–16.

124. “Дарогі памяці” [Алег Маісеенка] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 154–157.

125. Даследчык літаратур-пабрацімаў: да 90-годдзя з дня нараджэння Ф. Куляшова // Роднае слова. – 2003. – № 61 – С. 12–15.

126. Даследчык літаратур-пабрацімаў [Фёдар Куляшоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 30–35.

127. Дедово поле и поэзия труда [Михаил Буткевич] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 93–95.

128. Деятели культуры: Копелян Ефим Захарович, Ермачэнкаў Генадзь Аляксандравіч, майстар народнага танца [Мікола Котаў], Исачев Александр Анатольевич // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 2. А прекрасней Речицы места не найти... / И. Ф. Штейнер, И. А. Боровская, Н. Ф. Макарецов. – Гомель: Сож, 2007. – С.150–158.

129. “Дзе крыўда адвечная спела”: артыкул // Янка Купала: энцыклапед. даведнік / рэдк.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 190–191.

130. Дзіця сусвету з душой беларускай (Лілія Бандарэвіч) / Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 23. – Мінск: БДУ, 2003. – С. 3–8.

131. Дні мае залатыя [Міхась Башлакоў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 171–178.

132. Добрай раніцы, мае землякі [Паўлюк Прануза] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 183–188.

133. Добрая сила доверія [Римма Коваленко] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 91–93.

134. Добры дзень, Франц Іванавіч!: [аб аповесці Ф. Сіўко “Удог”] // Літаратура і мастацтва. – 2002. – 22 сакавіка. – С. 14.

135. Думка, вобраз, пачуццё ў лірыцы Васіля Рагаўцова // Роднае слова. – 2012. – № 1. – С. 32–37.

136. Евгений Антипов // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 146–148.

137. “Елі віскас кацяняты” [Мікола Хамянкоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 326–329.

138. Жанравыя асаблівасці беларускай балады // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 8. – Мінск: БДУ, 1980. – С. 89–97.

139. “Жаўруковыя бомы” [Мікола Янчанка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 64–67.

140. «Желтые бессмертники детства» [Давид Симанович] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 285–289.

141. Жыве на вёсцы інтэлігент: да юбілею Уладзіміра Лайкова // Роднае слова. – 2003. – № 5. – С. 94–96.

142. “Жыццё адно, зямля адна” [Мікола Гроднеў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 60–64.

143. “Жыццё заўжды бывае шчодрым...” [Мікола Чарняўскі] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 100–106.

144. “З гора ды з бяды”: артыкул // Янка Купала: энцыклапедычны даведнік / рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 223.

145. “З любоўю і трывогай пра край родны” [Уладзімір Гаўрыловіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 72–79.

146. З Марса на Падняпроўе [Хведар Жычка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 108–113.

147. З мястэчка, багатага на таленты: С. Лаўшук – аўтарытэтны даследчык літаратуры // Роднае слова. – 2004. – № 7. – С. 106–108.

148. “З пройдзенных дарог” [Раман Сабаленка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 335–338.

149. “З таго боку” [Рыгор Андрэявец] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 320–326.

150. “За годам год” [Уладзімір Карпаў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 338–342.

151. Загляні за люстэрка [крытычны матэрыял на аповесць В. Казько “Выратуй і памілуй нас, чорны бусел”] / Літаратура і мастацтва. – 1992. – 8 мая (№ 19). – С. 6–7.

152. Замысел: артыкул // Янка Купала: энцыклапедычны даведнік / рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 240.

153. “Запрашаю ўсміхнуцца... і падумаць” [Мікола Сліва] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 85–89.

154. Заранкавыя песні [Тодар Курбацкі] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 9–12.

155. Збіральнік скарбаў [Сяргей Несцеравіч Прач] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 75–78.

156. “Зварот шчасця” [Мікола Гамолка] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 112–116.

157. Зорны палёт [Анатоль Грачанікаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 148–154.

158. Зоры над Прыпяццю і Пінай [Алесь Бібіцкі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 277–283.

159. Зялёны бераг маленства... [Віктар Ярац] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 259–262.

160. “Зямля дзяцей нашых” [Леанід Гаўрылкін] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 193–197.

161. “І надыходзіць дзень” [Яўген Капшукоў] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 257–261.

162. “І не пражыць без спеўных высяў”. [Паэзія Соф’і Шах] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 16–22.

163. “І паганскія гукі складаюцца ў песні астральныя...” [Анатоль Сыс] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 280–288.

164. І фізікі, і лірыкі: Гомельскаму дзяржаўнаму ўніверсітэту імя Ф. Скарыны – 75 гадоў // Літаратура і мастацтва. – 2005. – 17 чэрвеня (№ 24). – С. 12.

165. Іван Навуменка // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 193–195.

166. Іван Навуменка – літаратуразнаўца: артыкул // Рэгіянальнае, нацыянальнае і агульнаадукацыйнае ў літаратуры: Міжнар. навук. чытанні. прысвеч. памяці Івана Навуменкі: зб. навук. артык. / рэдк. І. Ф. Штэйнер (гал. рэд.) [і інш.]. – Гомель: ЦДІР, 2009. – С. 40.

167. Іван Фёдаравіч пра Івана Фёдаравіча [памяці І. Ф. Харламава] // Педагогика: история и современность: педагогические чтения, посвящённые памяти академика И. Ф. Харламова. – Гомель: УО “ГГУ им. Ф. Скорины”, 2004. – С. 13–15.

168. Іосіф Гашкевіч // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 184–187.

169. “Каб людзі не журыліся...” [Андрэй Макаёнак] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 39–47.

170. “Казка майго дзяцінства” [Барыс Сачанка] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 307–315.

171. Казкі сіняга лесу [Змітро Бяспалы] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 304–307.

172. “Калі цвілі сады” [Вячаслаў Палескі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 342–344.

173. “Карані бліскавіцы” [Уладзімір Дзюба] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 111–115.

174. Карані – тут. [Пісьменнік, грамадскі дзеяч Васіль Якавенка] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 201–205.

175. Кастусь Севярынец // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона. В 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 155–165.

176. Кветкі Палявыя [Святлана Басуматрава] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 213–217.

177. “Кветкі самотнай князёўны” [Лідзія Адамовіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 336–338.

178. “Ключы ад Сезама” [Вера Палтаран] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 108–112.

179. Код бытця: філасофія і поэтыка пункціра в поэзіі А.Рязанова // Веснік ГрДУ імя Я. Купалы. Сер. 3. Філасофія, педагогіка, псіхалогія. – 2010. – № 2. – С. 88–93.

180. Колеры Кармы і кармы [Ларыса Раманава] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 50–59.

181. Кому без Чоловека нужно Слово? (Жанр исповеди в литературе) // Нёман. – 2009. – № 4. – С. 149–162.

182. «Кому что дорого» [Дмитрий Ковалев] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 62–68.

183. “Кратае ліру сумнаю рукой”: штрыхі да партрэта Янкі Лайкова // Роднае слова. – 2003. – № 5. – С. 22–24.

184. Криница, из которой пил святой: філасофская поэзія Алеся Рязанова // Нёман. – 2010. – № 8. – С. 209–221.

185. “Кругі на белай паляне” [Аркадзь Кандрусевіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 301–304.

186. Крыжовыя дарогі [Аўген Калубовіч] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 21–23.

187. Лён і нябёсы [Генадзь Говар] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 117–121.

188. “Лётаць як вольны птах” [Вольга Куртаніч] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 121–127.

189. Летапісец крязнаўства [Уладзімір Немізанскі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 71–74.

190. “Лірнік палескі” [Уладзімір Верамейчык] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 353–363.

191. Літаратура і новае тысячагоддзе // Актуальныя праблемы падготовки і павышэння кваліфікацыі педагогічных кадраў: Матэрыялы респ. педаг. чтен., посвящ. 85-лет. со дня рожден. М. А. Дмитриева. – Гомель: УО “ГГУ ім. Ф. Скорины”, 2006. – С. 166–171.

192. Літаратурныя баллады: артыкул // Беларускі фальклор: энцыклапедыя : у 2 т. Т. 2: Л – Я. / рэдк. : Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 2006. – С. 39–40.

193. “Людзі на балоце” [Іван Мележ] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 294–301.

194. Мадэрнізацыя прынцыпаў класічнай паэзіі: генезіс, эвалюцыя, перспектывы [беларуская паэзія і еўрапейскія традыцыі] // Міжнародныя Шамякінскія чытанні “Пісьменнік – Асоба – Час”: матэр. Міжнар. навук.-практ. канф. / Мазыр: УА “МДПУ імя І. П. Шамякіна”, 2009. – С. 109–113.

195. Малітва на матчынай мове / І. Штэйнер. – Рэц. на кн. : Р. Барадулін “Трыкірый”: паэма. – Полымя, 1993. – № 7. // Наша слова. – 1993. – № 12. – С. 80–83.

196. Маналог Анатоля Сыса [пра беларускага паэта] // Дзеяслоў. – 2006. – № 2. – С. 199–216.

197. Мара здзейснілася [Наталля Касцючэнка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 363–364.

198. “Мая зямля пазначана ў сусвеце” [Ала Канапелька] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 332–336.

199. “Міг і вечнасць” [Ніна Шклярава] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 162–167.

200. Мікалай Мяшэчак // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 134–138.

201. Мікалай Чырык // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 142–146.

202. Мітрафан Доўнар-Запольскі // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 190–193.

203. Мифология, миропонимание и верования жителям Восточного Полесья как одна из форм проявления духовного наследия // Традиции материальной и духовной культуры Восточного Полесья: проблемы изучения, сохранения и развития в постчернобыльское время / науч. ред. Д. Г. Лин. – Гомель: УО “ГГУ им. Ф. Скорины”, 2003. – С. 73–90.

204. Міхайла Грамыка // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 8–15.

205. Міхась Рудзішкін // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 106–110.

206. “Мне гэта з памяці не сцерці...” [Марк Смагаровіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 164–167.

207. Мой гумар – элексір здароўя [Віктар Лоўгач] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 60–63.

208. “Мои корни – в деревеньке Унорица...” [Кастусь Севярынец] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 267–271.

209. “Мой родны край гукнуў мяне да працы” [Міхайла Грамыка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 193–200.

210. “Мой светлы смутак...” [Сяржук Сыс] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 280–288.

211. Мост над зачараванай ракой // Літаратура і мастацтва. – 2009. – 15 мая. – С. 13.

212. Мост над зачараванай ракой [Мікола Купрэў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 53–60.

213. “Мы дзеці рэвалюцыі, Кастрычніка сыны” [Алесь Дудар] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 103–108.

214. “Мы разам калісь над вясновым Дняпром юнацкую песцілі песню...” [Алесь Жаўрук] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 23–27.

215. “Мы – хлопцы жывучыя” [Іван Сяркоў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 145–148.

216. “На берагах Дняпра” [Мікола Лупсякоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 103–106.

217. На крылах светлага натхнення: прадмова // Роднае: фальклорна-этнаграфічная і літаратурная спадчына Гомельскага раёна / уклад., рэд. І. Ф. Штэйнер, В. С. Новак. – Мазыр: Белы Вецер, 2000. – С. 232–233.

218. “На ладони судьбы” [Александр Коляда] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 217–220.

219. “Над хвалямі Прыпяці” [Усевалад Краўчанка] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 252–254.

220. “Навагоднія жаданні”: артыкул // Янка Купала: энцыклапедычны даведнік / рэдкал. : І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 421–422.

221. “Найти в угасших угольках столетий...” // Скарына і наш час: Міжнар. навук. канф. : у 2 ч. Ч. 2. / рэдк. : А. А. Станкевіч [і інш.]. – Гомель: УА “ГДУ ім. Ф. Скарыны”, 2008. – С. 287–290.

222. “Нам ёсць чым ганарыцца...” [Іван Шамякін] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 188–193.

223. Напісанае застаецца [літаратурнае жыццё сучаснай Рэчыцы] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 295–307.

224. Народна-фантастычныя вытокі беларускай балады // Весці АН БССР. Серыя грамадск. навук. – 1982. – № 3. – С. 102–109.

225. Настаўнік, філолаг, чалавек // Слово и время: Первые научные чтения, посвящённые памяти В. Н. Соболенко: сб. науч. статей // Гомель: УО “ГГУ им. Ф. Скорины”, 2002. – С. 27–30.

226. Настаўніку ў пояс пакланюся...: Да юбілею Вячаслава Рагойшы // Роднае слова. – 2002. – № 6. – С. 88–93.

227. “Наша единая земля, сверкающая белыми росами” [Михаил Рассолов] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 79–83.

228. “Ніколі не ехаць хлопцу маладому...” [Мікола Сурначоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 35–39.

229. “Ніколі не забудзецца” [Пятро Крук] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 203–206.

230. Ніна Чарнейка // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 176–180.

231. Новае вымярэнне паэтычнага свету: Леанід Гаўрылаў [1918–1941] // Роднае слова. – 2010. – № 3. – С. 37.

232. “... Нужно сеять очи, должен сеятель очей идти” [поиски сущности слова в творчестве А. Рязанова и В. Хлебникова] // Рэгіянальнае, нацыянальнае і агульначалавечае ў літаратуры: Міжнар. навук. чытанні. прычвеч. памяці Івана Навуменкі: зб. навук. артык. / рэдк. І. Ф. Штэйнер (гал. рэд.) [і інш.]. – Гомель: ЦДІР, 2009. – С. 128–134.

233. Нэлі Тулупава // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 55–64.

234. Няма такой зямліцы, як мая... [Таіса Мельчанка] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 157–162.

235. О новой жизни старого вина... Баллада: эволюция жанра // Нёман. – 2001. – № 6. – С. 219–239.

236. Ода Светлогорску / І. Ф. Штэйнер // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 134–140.

237. Орнаменты Приднепровья [Галина Нечаева] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 73–75.

238. “Пад літасцю нябёс” [Васіль Андрыеўскі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 273–277.

239. “Паклон табе, слынная кузніца кадраў!”: Іван Шамякін і Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт // Роднае слова. – 2011. – № 1. – С. 21–24.

240. “Палітра жыцця” [Мікалай Мясэчак] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 226–228.

241. “Памру з дзіцячаю душою...” [Паэзія Соф’і Шах] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 174–180.

242. Память иже во святых отца нашего Кирилла [Кірыла Тураўскі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 36–40.

243. Памяць вострай брамы [Сяргей Дубавец] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 223–226.

244. Партизан, разведчик, писатель [Іван Колос] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 140–142.

245. Патины времени [Ізяслав Котляров] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 165–174.

246. “Пачуцці і вобразы, народжаныя часам” [Уладзімір Агіевіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 45–47.

247. Паэзія жаночага роду // Таленавітыя жанчыны Беларусі ў культурнай, навуковай і мастацкай прасторы свету: зб. матэр. Міжнар. навук.-практ. канфер. – Мазыр: УА “МДПУ імя І. П. Шамякіна”, 2007. – С. 168–174.

248. Паэт з Патапаўкі [Анатоль Зэкаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 119–125.

249. Паэтычна-філасофскае вярхоўе нацыянальнай прозы [Іван Азёмша] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 94–99.

250. Паэтычна-філасофскае вярхоўе нацыянальнай прозы: казачнік Іван Азёмша і “Сказки и рассказы белорусов-полешуков” Аляксандра Сержпутоўскага // Роднае слова. – 2001. – № 9. – С. 76–78.

251. Паэтычны дыялог / Рэц. на кн.: І. Катляроў, С. Шах “Диалог – дыялог” // Польша. – 2009. – № 4. – С. 187–193.

252. “Перапёльчына мяцеліца” [Міхась Стрыгалёў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 97–100.

253. Перспектывы жанру балады // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвяд. зборнік. – Вып. 14. – Мінск: Універсітэцкае, 1986. – С. 73–84.

254. Перспектывы літаратуры класічнага тыпу // Сучасная беларуская літаратура і працэсы славянскага культурна-цывілізацыйнага ўзаемадзеяння: матэр. Міжнар. навук.-практ. канф., прысвечанай 80-годдзю НАН Беларусі. – Мінск: Права і эканоміка, 2008. – С. 43–47.

255. Песні маладых варожак [Гіпаліт Клімашэўскі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 93–94.

256. Песня палескага краю [плеяда паэтаў Гомельшчыны] // Польша, 2010. – № 8. – С. 159–166.

257. Письменнік – птушка вольная [Васіль Ткачоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 74–79.

258. “Плач Іерэміі” і трэнас славяншчыны // Нацыянальнае і агульна-чалавечае ў славянскіх літаратурах: Міжнар. навук. канф. : у 2 ч. Ч. 1. / рэдк. : І. Ф. Штэйнер [і інш.]. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2007. – С. 157–162.

259. «По дорогам жизни и смерти» [Эмма Устинович] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 38–46.

260. “Полесские мотивы” [Александр Домбровский] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 83–85.

261. Полет продолжается [Наум Гублер] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 67–69.

262. Постчарнобыльскае ўспрыняцце рэчаіснасці // Скарына і наш час: матэрыялы III Міжнароднай навук. канф., прысвечанай 80-годдзю з дня нараджэння прафесара У. В. Анічэнкі. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2004. – С. 208–215.

263. Пошукі і знаходкі: [аб творчасці пісьменніка В. Шніпа] // Известия ГГУ им. Ф. Скорины – 2006. – № 1. – С. 111–114.

264. “Пошукі няўлоўнага дамавіка” // Літаратура і мастацтва. – 1983. – 17 жніўня. – С. 6–7.

265. Пра мястэчка і сусвет... [Іван Навуменка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 211–221.

266. Пра сусвет з Палесся // Рэгіянальныя асаблівасці фальклору і літаратуры славянскіх народаў: Матэрыялы міжнар. навук. канф. (2004, Гомель) / рэдк. : І. Ф. Штэйнер (адк. рэд.) [і інш.]. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2004. – С. 163–166.

267. Пра талент магутны і непаўторны // Гомельская праўда. – 1986. – 5 сакавіка.

268. Прадмова // А. М. Бычкоў. Цудоўная казка – прыгожая песня: зборнік п’ес. – Гомель: ЦНТІ, 2001. – С. 3–4.

269. “Праз гультайства...”: артыкул // Янка Купала: энцыклапедычны даведнік / рэдкал. : І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 499.

270. Праз Палессе да ідэалаў [аб творчасці пісьменніка Г. Марчука] // Польша, 1998. – № 10. – С. 295–301.

271. Праўда анёла смерці // IV-я навуковыя чытанні, прысвечаныя Сцяпану Некрашэвічу. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 1999. – С. 206–215.

272. Прафесар з душою паэта: да 60-годдзя Івана Чароты // Роднае слова. – 2012. – № 9. – С. 3–7.

273. Прафесар з Кісцянёў [Юльян Пшыркоў] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 27–30.

274. Преодоление [Василий Шабалтис] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 118–121.

275. «Привет из далёкого вырая ...» [Александр Дворников] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 276–280.

276. Пройдуць гады [Іван Шальманаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 95–97.

277. Прошлое меняется под воздействием современного: древне-белорусская художественная традиция в интерпретации А. Рязанова // Веснік Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. Куляшова. Сер. А. – 2010. – № 2. – С. 51–60.

278. “Пры святле расстанняў” [Тацяна Гарэлікава] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 115–117.

279. “Прызнанне ў любові” [Мікалай Чырык] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 228–231.

280. Путь на полярную звезду [Александр Сопот] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 320–323.

281. А. С. Пушкин и славянский мир // Пушкін – беларуская культура – сучаснасць: матэрыялы Міжнар. навук. канф. – Мінск: 1999. – С. 195–199.

282. Пчела начала паломничество: жанрово-тематическая специфика вершаказаў А. Рязанова и европейская традиция // Весці БДПУ. Серыя 1. Педагогіка, 2010. – № 4. – С. 93–99.

283. Пятро Крук // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 102–106.

284. Пятро Рабянок // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / І. Ф. Штэйнер, С. І. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 152–155.

285. “Радуга “Чернаго золота” [Анатолий Короленко] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 231–233.

286. Рамантык ў жыцці і творчасці: Грынчык Мікола // Універсітэт професарскі. – Гомель: УО «ГГУ ім. Ф. Скарыны», 2005. – С. 84–87.

287. Речицкое литературно-творческое объединение “Стержень” // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 8–14.

288. Роля фальклорных традыцый ў станаўленні беларускай балады // Узроўні фальклорных уплываў: зборнік артыкулаў. – Мінск, 1982. – С. 133–141.

289. Рэвізія класічнай спадчыны [Андрэй Федарэнка] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 226–233.

290. Рэліктавая вёска, або Ці многа трэба чалавеку для радасці? / І. Ф. Штэйнер. – Рэц. на кн. : Лазуркін, Р. А. Благаўскія салаўі: гумар. аповесці. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1986. – 287 с. // Літаратура і мастацтва. – 1987. – 20 сакавіка. – С. 6–7.

291. Рэфармацыя прынцыпаў класічнай паэзіі ў новым тысячагоддзі // Выяўленча-мастацкія, арганізацыйныя і ідэалагічныя праблемы сучаснай беларускай літаратуры ў яе сувязях з грамадскімі практыкамі: матэр. Рэспуб. навук.-тэарэт. канфер. – Мінск: Права і эканоміка, 2009. – С. 30–38.

292. Рэха нябёсаў [Лідзія Возісава] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 199–202.

293. Рэчыца ў люстэрку дакумента і мастацкага слова // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 2. А прекрасней Речицы места не найти... / И. Ф. Штейнер, И. А. Боровская, Н. Ф. Макарецов. – Гомель: Сож, 2007. – С.42–74.

294. Рэчыцкія жарты і прыпеўкі // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 2. А прекрасней Речицы места не найти... / И. Ф. Штейнер, И. А. Боровская, Н. Ф. Макарецов. – Гомель: Сож, 2007. – С.108–118.

295. «С любовью в сердце» [Александр Врубель] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 180–183.

296. Са слаўнага шляхецакага роду [Эма Яленская] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 99–101.

297. Carmen de Bisontis [Мікалай Гусоўскі] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 86–91.

298. “Самая багатая і самая чыстая”: выказванні А. Міцкевіча і У. Сыракомлі пра беларускую мову // Гомельская праўда. – 1987. – 25 красавіка.

299. Самостоятельная работа студентов при изучении курса «Литература народов СССР» / И. Ф. Штейнер, В. И. Смыковская // Совершенствование филологического образования студентов в свете реформы

общеобразовательной и профессиональной школы: материалы Респуб. науч.-метод. конф. – Минск, 1989. – С.77.

300. Самотна ў капелюшы на фоне саду / І. Ф. Штэйнер // Баравікова, Р. Дрэва для райскай птушкі: лірыка. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2007. – С. 5–12.

301. Сахалінскі крэспандэнт А. П. Чэхова [Данііл Булгаревіч] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн.рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 188–190.

302. “Свае і чужыя дарогі” [Васіль Давыдзенка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 347–349.

303. Сведчаць дакументы [гісторыя Мазыра] // Мазыр. 850-год : у 3 т. Т. 2 : Мазыр літаратурны / І. Ф. Штэйнер, І. А. Бароўская [і інш.] / пад агульн. рэд. І. Штэйнера. – Гомель: Сож. 2005. – С. 21–30.

304. “Светлы ж след будзе вечна жывым” [Сяргей Палуян] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 332–335.

305. Светлы сум Міколы Сурначова [пра беларускага паэта] // Роднае слова. – 2010. – № 9. – С. 28–29.

306. “Світанак” з вёскі Новы Свет [Мікалай Літвінаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 106–111.

307. Свята самадзейнага мастацтва [да вынікаў пач. тура Першага Усесаюзнага фестывалю самадзейнай маст. творчасці прац. Мінскай вобл.] // Звязда. – 1975. – 13 верасня.

308. Святло душы: да 80-годдзя Міхася Мушынскага // Роднае слова. – 2011. – № 1. – С. 13–14.

309. “Святло шчыmlівай памяці” [Алесь Дуброўскі] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 167–171.

310. “Сеанс гіпнозу” [Іван Клімянкоў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 19–24.

311. Сіметрыя пошукаў і знаходак / І.Штэйнер. – Рэц. : на кн. Сіўко, Ф. Асіметрыя // Літаратура і мастацтва. – 2006. – 6 студзеня. – С. 6.

312. “Скажу праўду” [Аляксандр Капусцін] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 99–103.

313. “Сказ пра Лысую гару” Ніла Гілевіча і “Карабель дурняў” Себасцяна Бранта: з нагоды 80-годдзя з дня нараджэння народнага паэта Беларусі Ніла Гілевіча // Краязнаўчая газета. – 2011. – № 36 (верасень). – С. 5.

314. Сказаць за тых, хто не вярнуўся...: Кастусь Кірэенка // Роднае слова. – 2010. – № 12. – С. 28.

315. Скарынаўскія традыцыі ў беларускай баладзе // Скарынаўскія чытанні: тэзісы дакладаў і паведамленняў. – Гомель: ГДУ імя Ф. Скарыны, 1990. – С. 63–64.

316. Складывая образ времени [Светлана Алексиевич] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 126–129.

317. “Скрозь жывуць людзі” [Мікола Капыловіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 142–146.

318. Славяне в балладах А. С. Пушкина // Известия Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины. – 2004. – № 5. – С. 3–7.

319. Славянская балада XX ст.: генезіс, эвалюцыя, перспектывы // Мовазнаўства. Літаратура. Культуралогія: XIII Міжнар. з’езд славістаў (Любляна, 2003). – Мінск: Беларуская навука. – 2003. – С. 461.

320. Слаўлю крыніцу, з якой піў ваду // Універсітэт літаратурны / укл. І. Ф. Штэйнер, І. А. Бароўская. – Гомель: УА “ГДУ імя Ф. Скарыны”, 2005. – С. 13–25.

321. Слаўлю крыніцу, з якой піў ваду: [аб Гомельскім дзяржаўным універсітэце імя Ф. Скарыны] // Польша. – 2005. – № 4. – С. 158–164.

322. “След чорнага ветру” [Васіль Якавенка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 148–156.

323. Слова і песня / І. Ф. Штэйнер, І. А. Бароўская // Юбілейная навука-практыч. канферэнцыя [посвящ. 75-летію со дня асновання ГГУ ім. Ф. Скорины] / редкол. : Д. Г. Лин [и др.] // Гомель: УО “ГГУ ім. Ф. Скорины”, 2005. – С. 263–264.

324. Словом выразив протест: статья / И. Ф. Штейнер // Руденский, И. Н. Колочие вьюги ГУЛАГа / И. Н. Руденский. – Гомель: Полеспечать, 2008. – С. 396–397.

325. Смешна і не вельмі: слова пра Георгія Марчука і яго п’есу “Калі заспявае певень” // Роднае слова. – 2006. – № 12. – С. 7–9.

326. “Смутны краю Палессе” [Уладзіслаў Сыракомля] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 40–45.

327. Сны вяртаюцца [Іван Капыловіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 209–213.

328. Сны ля Убарці і Турава [Алесь Лісіцкі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 149–151.

329. “Сож любы мой, дарагі!” [Авер’ян Дзеружынскі] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 12–16.

330. Соль, перац і рамантыка жыцця [Уладзімір Правасуд] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 167–171.

331. “Спалохі маіх пачуццяў” [Валянціна Пранкевіч] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 24–27.

332. Спортивная слава города // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 2. А прекрасней Речицы места не найти... / И. Ф. Штейнер, И. А. Боровская, Н. Ф. Макарец. – Гомель: Сож, 2007. – С.158–186.

333. Спрадвечнае і зменлівае: духоўная культура Мазырска-Прыпяцкага рэгіёна // Вестник Фонда фундаментальных исследований. – 2006. – № 4. – С. 41–48.

334. Спрадвечнае і зменлівае: духоўная культура Мазырска-Прыпяцкага рэгіёна // Проблемы региональных исследований: задачи и перспективы: материалы научно.-практ. конфер. по результатам выполнения регион. прогр. «Полесье – 2005». – Мозырь: УО «МГПУ им. И. П. Шамякина», 2006. – С. 107–115.

335. Спрадвечны закон / И. Ф. Штейнер. – Рэц. на кн. : Марчук, Г. В. Кветкі правінцыі: раман, аповесць. – Мінск, 1988. – 412 с. // Літаратура і мастацтва. – 1988. – 16 верасня (№ 37). – С. 5.

336. “Стараўся быць чыстай і простаай мысьлі” : [творчасць Казімера Сваяка] // Хрысціянскі гуманізм і яго традыцыі в славянскай культуры: сб. науч. статей. Вып. 4. – Гомель: УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2011. – С. 78–83.

337. “Страх в горстке праха” [тема трагедийного бытия белорусов в творчестве белорусских писателей] // Нёман. – 2000. – № 7. – С. 243–254.

338. “Страчаны рай” [Мікола Сердзюкоў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. И. Ф. Штейнера. – Гомель, 2010. – С. 117–119.

339. Стрыбогавы ўнукі: міфалагічныя асновы беларускага менталітэту // Роднае слова. – 2003. – № 9. – С. 17–20.

340. “Ступаю па цёплай планеце...” [Павел Шруб] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. И. Ф. Штейнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 67–72.

341. “Сумнаватае сола прыгажосці” [Наталля Марціновіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. И. Ф. Штейнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 220–223.

342. Сущность поэзии в теории и практике А. Рязанова // Веснік Мазырскага пед. універсітэта імя И. П. Шамякіна. – 2011. – № 1. – С. 117–122.

343. Сюжа роднай зямлі: новая аповесць В.Быкава і праблемы вандроўніцтва ў беларускай літаратуры // Літаратура і мастацтва. – 1993. – 10–16 ліпеня (№ 28). – С. 67; 17–23 ліпеня (3 29). – С. 7.

344. Сцяпан Лаўшук // Речица. Литературно-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 195–202.

345. “Сэрца спявае” [Алесь Астапенка] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. И. Ф. Штейнера. – Гомель, 2010. – С. 16–19.

346. Сям’я настаўнікаў [М. Клімовіч, А. Клімовіч, Г. Дашкевіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 50–60.

347. Сяржук Сыс // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 171–176.

348. Л. Талстой і А. Адамовіч: урокі жыцця і творчасці // Алесь Адамовіч і час: матэрыялы навуковых чытанняў. – Мінск, 1998. – С. 40–47.

349. Л. Талстой і А. Адамовіч: урокі жыцця і творчасці // Беларускае літаратуразнаўства. Навукова-метадычны часопіс БДУ. – Мінск: БДУ, 2002. – № 1. – С. 97–105.

350. Тваё імя. [Паэзія і проза Алесь Наўроцкага] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 205–208.

351. “...Толькі ў беларуса Радзімы няма”. [Штрыхі да творчага партрэта Віктара Казько] // Дзеяслоў. – 2010. – № 3. – С. 315–328.

352. Традыцыі “Слова пра паход Ігаравы” ў беларускай баладзе // Вечна жывое “Слова”: зборнік матэрыялаў навуковай канферэнцыі. – Мінск, 1989. – С. 28–32.

353. “Трывожная памяць” [Алесь Шлег] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 315–320.

354. Трэба жыць: артыкул / Літаратура і мастацтва. – 2000. – 29 верасня. – С. 6–7.

355. “У Васілевічах сонечных дзён болей, чым ў Адэсе” [Сцяпан Лаўшук] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 248–251.

356. “У дняпроўскіх хвалях, бы ў калысцы...” [Уладзімір Караткевіч] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 47–53.

357. У каго спытаемся? / І. Ф. Штэйнер. – Рэц. на кн. : Сіпакоў, Я. Журба ў стылі рэтра: кніга прозы. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1990. – 401 с. // Літаратура і мастацтва, 1990. – 12 кастрычніка (№ 41). – С. 6–7.

358. “У Радзімы вечны даннік...” [Віктар Стрыжак] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 271–276.

359. Уладзімір Верамейчык // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 44–55.

360. Урок мужнасці і велічы [лірыка выпускнікоў ГДУ імя Ф. Скарыны] // Педагогическое наследие академика И. Ф. Харламова и современные проблемы обучения и воспитания учащейся и студенческой молодежи: материалы респ. науч.-практ. конфер. : в 2 ч. Ч. 1. – Гомель: УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2005. – С. 91–93.

361. Урок настаўніка і пісьменніка // Творчасць Івана Навуменкі: славянскі, еўрапейскі, сусветны кантэкст: матэрыялы рэспуб. навук. канфер. (да 85-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі І. Я. Навуменкі). – Мінск: Права і эканоміка, 2010. – С. 450–453.

362. Фёдар Рэпіч // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лірычная / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 129–133.

363. Філолаг з вёскі Чернін [Аляксандр Шыманоўскі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 140–143.

364. Філолаг з вёскі Чэрнін [Аляксандр Нічыпаравіч Шыманоўскі] // Малады горад на зямлі старажытнай. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2011. – С. 75–78.

365. “Філолаг з маленства і назаўсёды” [Уладзімір Содаль] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 113–115.

366. Франтавыя і літаратурныя сцяжынкi Міхася Даніленкі // Роднае слова. – 2012. – № 11. – С. 14–16.

367. Характэрыстыка прыроды [Мікола Старчанка] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 69–71.

368. Хіязм: артыкул // Янка Купала: энцыклапедычны даведнік / рэдк. : І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1986. – С. 635.

369. Хіязм: артыкул // Энцыклапедыя літаратуры і мастацтва Беларусі : у 5 т. Т. 5. / рэдк. : І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1987. – С. 445.

370. Хлопчык з мястэчка [Навум Перкін] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 47–50.

371. “Хочацца вуснамі вуснаў, далоняў далонямі” [Наста Кудасава] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 89–93.

372. Хрысціянства і становленне славянскіх літаратур // Хрысціянскі гуманізм і яго традыцыі ў славянскай культуры: сб. научн. статей. посвящ. 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя. Вып. 1. – Гомель: УО “ГГУ им. Ф. Скорины”, 2009. – С. 71–78.

373. “Хто напоўніць ветразь?” [Пятро Рабянок] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 262–264.

374. Художнікі зямлі Речицкай: Абрамовіч Л. П., Штукар А. А., Агуновіч Э. К., Асіпенка В. Р., Атаманчук Д. В., Іваненка Я. К., Буслаў В. Я., Капшай В. М., Скоблаў Ю. Я., Броздецкий И. Д., Почицкий В. В., Пясецкі А. С., Пажарыцкі М. Л. // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 2. А прекрасней Речицы места не найти... / И. Ф. Штейнер, И. А. Боровская, Н. Ф. Макаров. – Гомель: Сож, 2007. – С. 186–197.

375. “Цвітуць на ўзлеску верасы” [Міхась Рудзішкін] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 310–313.

376. Ці выпадзе калі сустрэцца журавам і снегірам над Мядоцкай школай? [пра настаўніка беларускай мовы і літаратуры Метчанскай сярэдняй школы Уладзіміра Піліпавіча Лайкова] // Маладосць. 2008. – № 1. С. 119–128.

377. Ці будзе літаратура ў новым тысячагоддзі? // Восточные славяне: историческая и духовная общность: материалы Междунар. науч.-практ. конфер., посвящ. 15-летию Общества Кирилла Туровского. – Гомель: УО “ГГУ им. Ф.Скорины”, 2008. – С. 38–41.

378. “Чаго на свеце не бывае” [Анатоль Фядосік] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 116–118.

379. “Чаму ж не смяцца?...” [Міхась Чавускі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 97–99.

380. “Чорны бусел Палесся” [Алесь Лозка] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 146–149.

381. Шкляная зорка [Валянціна Кадзетава] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 202–203.

382. Шлях чалавечы [Мікола Мятліцкі] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 323–329.

383. Шматколернасць сусвету: прадмова // Калашнікаў, Я. Якія колеры ў вясёлцы / Я. Калашнікаў. – Мазыр: Калор, 2010. – С. 3–4.

384. Шніп Віктар Анатольевіч: артыкул // Беларускі фальклор: энцыклапедыя : у 2 т. Т. 2: Л – Я. / рэдк. : Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 2006. – С. 767.

385. “Што аддаў, тое і тваё!” [Уладзімір Ліпскі] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 242–248.

386. Шукаючы страчаны Эдэм [Віктар Казько] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 261–273.

387. “Шчасце быць” [Барыс Пятровіч] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 329–332.

388. “Шчыра і артыстычна”: тэатральны спектакль вачамі прафесара філалогіі [прэм’ера спектакля паводле аповесці І.Шамякіна “Гандлярка і паэт” на сцэне Гомельскага абласнога драматычнага тэатра] // Літаратура і мастацтва. – 2011. – 13 мая (№ 19). – С. 10.

389. “Шчырасць юнацкага сэрца” [Леанід Гаўрылаў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 33–38.

390. Эвалюцыя “рамантычных” жанраў у паэзіі Янкі Купалы // Беларуская літаратура. Рэспубл. міжвед. зборнік. – Вып. 11. – Мінск: Універсітэцкае, 1983. – С. 25–33.

391. Экспериментальные поиски Алеся Рязанова и европейская традиция // Учёные записки УО “ВГУ им. П. М. Машерова”: сб. научных трудов. – Витебск, 2010. – Т. 10. – С. 3–7.

392. Эксперимент XX века завершился в третьем тысячелетии: реформа классической поэзии В. Хлебниковым и А. Рязановым // Славянскія літаратуры ў кантэксце сусветнай: матэрыялы IX Міжнар. навук. канф., прысвеч. 70-годдзю філалагіч. факультэта БДУ. – Мінск: Выд. Цэнтр БДУ, 2010. – С. 12–18.

393. Эманация плача-тrenoса в славянской художественной традиции // Мовазнаўства. Літаратуразнаўства. Фалькларыстыка: XVI Міжнар. з’езд славістаў (Охрыд, 2008): даклад белар. дэлегац. – Мінск: Права і эканоміка, 2008. – С. 279–290.

394. «Это талант» [Владимир Спасович] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 185–188.

395. «Юноши сурового времени» [Борис Павленок] // Дняпроўскія матывы: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2009. – С. 206–211.

396. “Я ж светлы пісьменнік” [артыкул пра І. П. Шамякіна] // Гомельская праўда. – 2001. – 20 студзеня.

397. “Я начисто забыл как строятся поэмы”: жанр поэмы в творчестве А. Рязанова // Веснік Мазырскага дзяржаўнага пед. універсіт. імя І. П. Шамякіна. – 2009. – № 4. – С. 121–127.

398. “Я не хочу, чтобы реки умирали...” [Игорь Шкляревский] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 121–126.

399. “Я паехаў як бежанец...”: артыкул // Купалаўскія чытанні: навуковая канферэнцыя, прысвеч. 106-гадавіне з дня нараджэння Я. Купалы і 80-годдзю “Жалейкі”. – Мінск, 1991. – С. 91.

400. Я родам з вёскі і застаюся вяскоўцам [Мікола Ермакоў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 68–73.

401. “Я ў садзе зямным непрыкметная” [Ніна Аксёнчык] // Прыпяцкая рапсодыя: нарысы / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель: Сож, 2010. – С. 63–67.

402. “Яблыня ў фаце” [Міхась Болсун] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 46–50.

403. Явар з калінаю [Мікола Кусянкоў] // Сожскі карагод / пад агульн. рэд. І. Ф. Штэйнера. – Гомель, 2010. – С. 197–199.

404. Ян Баршчэўскі і Стывен Кінг: тыпалогіі трагедыі і фантастыкі // Ян Баршчэўскі: дыялог з часам і ў часе: матэрыялы III Міжнародных чытаньняў. – Віцебск: УА “ВДУ імя П. М. Машэрава”, 2002. – С. 61–73.

405. Яна заўсёды была дарадцам для настаўнікаў (Памяці В. І. Смыкоўскай) // Беларуская мова і літаратура. – 2009. – № 11. – С. 34.

406. Янка Тулупаў // Речица. Літаратурна-духовное наследие региона : в 2 т. Т. 1. Речицкая лирическая / И. Ф. Штейнер, С. И. Ханеня. – Гомель: Сож, 2007. – С. 98–102.

407. Ярац Віктар: артыкул // Беларускія пісьменнікі: бібліяграфічны слоўнік : у 6 т. Т.6. – Мінск: БелЭн, 1995. – С. 513.

Публікацыі ў замежных выданнях

408. Балада і спасціжэнне свету // Studia białorutenistyczne. Belarusian studies (Беларусазнаўчыя даследаванні). – 2007. – № 1. – Lublin: Wydawnictwo uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. – S. 275–280.

409. Die europäische Moderne und das Experiment in der belarussischen Lyrik um die Jahrtausendwende // Specifics and typology of “small” literatures in eastern and western Europe by comparison. – Oldenburg, 17–18 June 2011.

410. Малітва ў матчынай мове // Droga ku wzajemności. Tom Jubileuszowy dedykowany Professorowi Aleksandrowi Barszczewskiemu. Redakcja naukowa M. Timoszuk, M. Chaustowska. – Warszawa, 2006. – S. 268–282.

411. Море и берега Крыма в сонетике Адама Мицкевича и лирике Владимира Короткевича // Актуальні проблеми словянскої філології. Серія: лінгвістика і літературознавство: міжвуз. зб. наук. ст./ гол. ред. В. А. Зарва. – Бердянськ: БДПУЮ, 2011. – Вип. XXIV. – Ч. 4. – 518 с.

412. Невараць не вяртае – небытие не отпускает // “Історыя та пам’яць у прасторы літаратуры”, 14 квітня 2010 р. Чорноморскі дзяржаўны ўніверсітэт ім. Петра Могили

413. Перспектывы класічнай літаратуры як віду мастацтва ў новым тысячагодзі: міф і рэальнасць // Acta Albaruthenica. Droga ku wzajemności. 50 lat białorutenistyki na Uniwersytecie Warszawskim. – Warszawa, 2007. – S. 346–355.

414. Рэфармацыя прынцыпаў класічнай паэзіі ў новым тысячагодзі // “Polsko-białoruskie związki literackie, językowe i historyczno-kulturowe”: Міжнародная навуковая канферэнцыя (Польшча, кафедра беларутэністыкі Варшаўскага ўніверсітэта, 16 кастрычніка, 2009 г.).

415. Рэфармацыя прынцыпаў класічнай паэзіі ў новым тысячагодзі // Acta Albaruthenica. Literatura, język i kultura: tradycje i nowatorstwo. – Warszawa, 2009. – S. 175–183.

416. Славянская баллада XX века: генезис, эволюция, перспективы // 13 mednarodni slavistični Kongres. Zbornik povzetkov. – Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2003. – S. 31–32.

417. Специфіка міфалагічнага светаадчування і адлюстравання ў баладыстыцы Б. Лесьмяна і Я. Купалы // Навуковий Вісник Волинського національного університету імені Лесі Українки. Серія філологічні науки. – 2011. – № 11 (222).

418. Трэнас Янкі Купалы і біблейска-славянскія традыцыі плачу // Acta Albaruthenica. 2008. – № 8. Połsko-białoruskie zważki literackie, jezykowe i historycno-kulturalne. – 2008. – S. 162–172.

Артыкулы пра навуковую і творчую дзейнасць, інтэрв'ю

419. Авдони́на, Т. И тогда я возрѣвноваль к памяти предковъ... (п'еса и спектакль о Франциске Скорине) / Т. Авдони́на: рец. на п'есу Ивана Прилуцкого // Гомельскі ўніверсітэт. – 2012. – 29 сакавіка (№ 6). – С. 3.

420. Аўдоні́на, Т. В. “Доля прарокаў...” (пра п'есу Івана Штэйнера “Мудрости зачало и конец...” або Спакушэнне Скарыны”) / Т. В. Аўдоні́на // Штэйнер, І. Ф. “Мудрости зачало и конец...” або Спакушэнне Скарыны”. – Гомель: Барк, 2012. – С. 58–66.

421. Аўдоні́на, Т. “Я – непапраўны рамантык”. [Інтэрв'ю з І. Ф. Штэйнерам (з нагоды 50-годдзя)] / Т. Аўдоні́на // Гомельскі ўніверсітэт. – 2003. – 18 верасня. – С. 2.

422. Асташкевіч, І. “Таворыш па-беларуску, значыць, належыш да эліты”: гутарка з І. Ф. Штэйнерам, прафесарам / І. Асташкевіч // Звязда. – 2009. – 18 лютага.

423. Асташкевіч, І. Тры ракі – тры кнігі [пра кнігі І. Штэйнера: “Дняпроўскія матывы”, “Прыпяцкая рапсодыя” і “Сожскі карагод”] / І. Асташкевіч. – Звязда. – 2010. – 7 ліпеня.

424. Бельскі, А. Рыцар літаратуры і сейбіт вечнага [пра І. Ф. Штэйнера] // Бельскі, А. Экалогія душы: артыкулы, нарысы, эсэ. – Мінск: Тэхнапрынт, 2003. – С. 130–138.

425. Бельскі, А. Рыцар літаратуры і сейбіт вечнага [пра крытыка і літаратуразн. І. Ф. Штэйнера] / А. Бельскі // Літаратура і мастацтва. – 2003. – 5 верасня. – С. 6–7.

426. Берлеж, М. Літаратурна-краязнаўчы човен [пра кн. І. Штэйнера “Дняпроўскія матывы”] / М. Берлеж // Полымя. – 2010. – № 3. – С. 173–175.

427. Весялуха, М. Трылогія Івана Штэйнера: інтэрв'ю / М. Весялуха // Літаратура і мастацтва. – 2010. – 4 верасня.

428. Галубовіч, Л. [Крытычны матэрыял на кнігу І. Штэйнера “Свае руны мне не вышыць...”] / Л. Галубовіч // Літаратура і мастацтва. – 2008. – 4 красавіка (№ 14). – С. 16.

429. Галубовіч, Л. Народ: дух і культура [пра кн. «Речица. Літаратурно-духовное наследие региона»] / Л. Галубовіч // Літаратура і мастацтва. – 2008. – 23 мая (№ 21). – С. 6.

430. Жук, І. В. Скарына, які вандруе ў часе / І. В. Жук // Штэйнер, І. Ф. “Мудрости зачало и конец...” або Спакушэнне Скарыны” / І. Ф. Штэйнер. – Гомель: Барк, 2012. – С. 66–72.

431. Жук, І. Цывілізацыйны акт “зорнага неба”: нататкі на палях адной кнігі пра літаратуру: [аб кнізе “Ex promptu – ex proposito” Івана Штэйнера] / І. Жук // Маладосць. – 2012. – № 4. – С. 73–77.

432. Капуста, Ж. Вяртанне веры ў слова [пра кнігі І. Штэйнера] / Ж. Капуста // Літаратура і мастацтва. – 2008. – 19 верасня (№ 38). – С. 4.

433. Лайкоў, У. Лекцыі чытае сам Штэйнер І. Ф. [пра загадчыка кафедры беларускай літаратуры Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта] / У. Лайкоў // Літаратура і мастацтва. – 2003. – 31 кастрычніка (№ 44/45). – С. 13.

434. Мельнікава, А. Напрамак характэрны, гомельскі [пра загадчыка кафедры беларускай літаратуры І. Штэйнера] / А. Мельнікава // Літаратура і мастацтва. – 2010. – 17 верасня.

435. Мельнікава, А. Прызнаны лепшым [пра прафесара І. Ф. Штэйнера] / А. Мельнікава // Гомельскія ведамасці. – 2008. – Студзень.

436. Мельнікава, А. Феномен гомельскай школы [прэзентацыя манаграфіі І. Штэйнера “Дняпроўскія матывы”] / А. Мельнікава // Літаратура і мастацтва. – 2010. – 26 лютага (№ 8). – С. 15.

437. Парфіоновіч, Е. А ты бы мог перадолець іскушэння Скоріны?: Першая пьеса о белорусском первопечатнике Франциске Скорине написана гомельчанином Иваном Прилуцким на белорусском языке и поставлена на сцене областного драматического театра // Гомельская праўда. – 2012. – 29 сакавіка (№ 48–49). – С. 8.

438. Рабянок, П. Падарунак для Рэчыцы [пра кнігі І. Штэйнера пра Рэчыцу] / П. Рабянок // Літаратура і мастацтва. – 2008. – Красавік.

439. Рабянок, П. Рэчыца ўдзячна І. Ф. Штэйнеру / П. Рабянок // Дняпровец. – 2008. – 25 сакавіка. – С. 3.

440. Рыцар балады з Палесся [Штэйнер Іван Федаравіч] // Універсітэт профессорский / сост. Д. Д. Павловец [и др.]. – Гомель, 2005. – С. 370–376.

441. Сабаленка, У. Паэзія гісторыі / У. Сабаленка. – Рэц. на кн. : Штэйнер І. Ф. Варожаць балады вякоў: беларуская балада і славянскія традыцыі. – Мінск: Навука і тэхніка, 1993. – 240 с. // Гомельскія ведамасці. – 1994. – 4 сакавіка (№ 9). – С. 8.

- 442. Ціхановіч, Т.** Час разумення [зборнік эсэ І. Штэйнера “Ех promptu – ех proposito”] / Т. Ціхановіч // Літаратура і мастацтва. – 2009. – С. 6.
- 443. Шамякіна, М.** Новыя кнігі Івана Штэйнера [аб манаграфіях вучонага-літаратуразнаўцы] / М. Шамякіна // Роднае слова. – 2008. – № 12. – С. 34.
- 444. Шевлякова, И.** Парадоксы вечной молодости [про И. Ф. Штейнера] / И. Шевлякова // Нёман. – 2009. – № 11. – С. 158–162.
- 445. Шаўлякова, І.** Рэстаўрацыя шчырасці: літаратурна-крытычны канструктар / І. Шаўлякова. – Рэц. на кн. : Штэйнер, І. Ф. Балада: генезіс, эвалюцыя, перспектывы жанру. – Мінск: Нёман, 2003. – 124 с. // Мінск: Логвінаў, 2005. – С. 108–109.
- 446. Шаўлякова, І.** Рэц. на кн. : Штэйнер, І. Ф. Балада: генезіс, эвалюцыя, перспектывы жанру. – Мінск: Нёман, 2003. – 124 с. // Дзеяслоў. – 2003. – № 6. – С. 251–252.
- 447. Штэйнер Іван** / М. М. Воінаў // Беларускія пісьменнікі: біяграфічны даведнік : у 6 т. Т. 6. – Мінск: Беларуская энцыклапедыя, 1995. – С. 386.
- 448. Штэйнер Іван Фёдаравіч** / А. І. Клімовіч // Беларуская энцыклапедыя : у 18 т. Т. 17 / рэдк. Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мінск: БелЭн, 2003. – С. 479.
- 449. Штейнер Иван Федорович** / И. М. Дорошко // Регионы Беларуси: энциклопедия : в 7 т. Т. 1, кн. 2. Брестская область / редкол. : Т. В. Белова (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БелЭн, 2009. – С. 472.

Імяны паказальнік

Абрамовіч Л. П.	374
Агіевіч У.	242
Агуновіч Э. К.	374
Адамовіч А.	348, 349
Адамовіч Л.	177
Азёмша І.	249, 250
Аксёнчык Н.	401
Акулін Э.	80
Алексиевич С.	316
Андрыеўскі В.	238
Андрьявец Р.	149
Антипов Е.	136
Асіпенка В. Р.	374
Астапенка А.	345
Атаманчук Д. В.	374
Бабіцкі А.	158
Бандарэвіч Л.	130
Баравікова Р.	300
Барадулін Р.	195
Бароўскі А.	53, 54
Баршчэўскі Я.	69, 73, 404
Басурманова С.	176
Башлакоў М.	131
Блатун С.	93
Болсун М.	402
Брант С.	313
Броздецкий И. Д.	374
Булгаревич Д.	301
Бураўкін Г.	90
Буслаў В. Я.	374
Буткевич М.	127
Быкаў В.	343
Бычкоў А. М.	268
Бяспалы З	171
Верамейчык У.	190, 359
Власов А.	106
Возісава Л.	292
Врубель А.	295
Гамолка М.	156

Гарэлікава Т.	278
Гаўрылаў Л.	231, 389
Гаўрылкін Л.	160
Гаўрыловіч У.	145
Гашкевіч І.	52, 168
Гілевіч Н.	313
Говар Г.	187
Грамыка М.	204, 209
Грачаннікаў А.	157
Гроднеў М.	142
Грубман Б.	87
Грынчык М.	119, 286
Гублер Н.	261
Гусоўскі М.	297
Гуцаў А.	58
Давыдзенка В.	302
Даніленка М.	101, 336
Дашкевіч Г.	346
Дворников А.	57, 275
Дзеружынскі А.	329
Дзюба У.	173
Домбровский А.	260
Доўнар-Запольскі М.	74, 202
Дубавец С.	243
Дуброўскі А.	309
Дудар А.	213
Ермакоў М.	400
Ермачэнкаў Г. А.	128
Жаўрук А.	214
Жычка Х.	146
Зэкаў А.	248
Исачев А. А.	128
Іваненка Я. К.	374
Кадзетава В.	381
Казько В.	151, 351, 386
Калашнікаў Я.	383
Калубовіч А.	186
Канпелька А.	198
Кандрусевіч А.	185
Капусцін А.	312
Капшай В. М.	374
Капшукоў Я.	161

Капыловіч І.	327
Капыловіч М.	317
Караткевіч У.	356, 411
Карпаў У.	150
Карпеко В.	97, 98
Касцючэнка Н.	197
Кинг-Дедлов В. Л.	81
Кінг С.	404
Кірээнка К.	314
Клімашэўскі Г.	225
Клімовіч А.	346
Клімовіч М.	346
Клімянкоў І.	310
Ковалев Д.	182
Коваленко Р.	133
Колас Я.	71
Колос І.	244
Коляда А.	218
Копелян Е. З.	128
Короленко А.	61, 285
Котаў М.	128
Котляров І.	96, 112, 245, 251
Коўтун В.	66, 100
Краўчанка У.	219
Крук П.	229, 283
Кудасава Н.	371
Куляшоў Ф.	125, 126
Купала Я.	70, 73, 390, 399,
Купрэеў М.	417
Курбацкі Т.	212
Куртаніч В.	154
Кусянкоў М.	188
Лазуркін Р. А.	403
Лайкоў У.	290
Лайкоў Я.	141, 376
Лаўшук С.	183
Левандовскі А.	147, 344, 355
Лесьмян Б.	83
Ліпскі У.	417
Лісцкі А.	385
Літвінаў М.	328
Лозка А.	306

Лосиков И.	380
Лоўгач В.	118
Лупсякоў М.	207
Лынькоў М.	216
Маісеенка А.	89
Макаёнак А.	124
Марціновіч Н.	169
Марчук Г.	341
Машынскі К.	123, 270, 325, 335
Межевiч А.	51
Мележ І.	63
Мельчанка Т.	193
Міцкевіч А.	234
Мушыньскі М.	298, 411
Мятліцкі М.	308
Мяшэчак М.	382
Наварыч А.	200, 240
Навуменка І.	79, 110
Наўроцкі А.	165, 166, 265, 361
Некрашэвіч С.	85, 350
Немізанскі У.	76, 77, 271
Нечаева Г.	189
Ницше Ф.	238
Павленок Б.	117
Пажарыцкі М. Л.	86, 395
Палескі В.	374
Палтаран В.	172
Палуян С.	178
Перкін Н.	301
Пинчук А.	370
Почицкий В. В.	82
Правасуд У.	374
Пранкевіч В.	330
Прануза П.	331
Прач С.Н.	132
Прокша Л.	155
Пушкин А. С.	122
Пшыркоў Ю.	281
Пясецкі А. С.	273
Пятровіч Б.	374
Рабянок П.	387
Рагаўцоў В.	284, 373

Рагойша В.	49, 135
Ракітны М.	226
Раманава Л.	91
Расолов М.	180
Рембо А.	227
Руденький И. Н.	117
Рудзішкін М.	324
Рыпінскі А.	205, 375
Рэпіч Ф.	60, 68
Рязанов А.	120, 362
	107, 117, 179, 184,
	232, 277, 282, 342,
Сабаленка Р.	391, 392, 397
Саламаха У.	148
Сачанка Б.	105
Сваяк К.	170
Севярынец К.	336
Сердзюкоў М.	175, 208
Сержпутоўскі А.	338
Симанович Д.	250
Сіпакоў Я.	140
Сіўко Ф.	357
Скоблаў Ю.Я.	134, 311
Сліва М.	374
Смагаровіч М.	153
Смыкоўская В.	206
Соболенко В. Н.	405
Содаль У.	225
Сопот А.	365
Спасович В.	280
Старчанка М.	104, 394
Стрыгалёў М.	367
Стрыжак В.	252
Сурначоў М.	102, 358
Сыракомля У.	228, 305
Сыс А.	298, 326
Сыс С.	196, 62, 163
Сяркоў І.	210, 347
Талстой Л.	215
Ткачоў В.	56, 348, 349
Траянаў Т.	257
Тулупава Н.	70

Тулупаў Я.	94, 233
Тураўскі К.	50, 406
Устинович Э.	242
Федарэнка А.	259
Федасеенка У.	289
Фядосік А.	65
Хамянкоў М.	378
Харламаў І.	137
Хлебников В.	55, 167
Чавускі М.	232, 392
Чарнейка Н.	379
Чарняўскі М.	113, 230
Чарота І.	143
Чырык М.	272
Шабалтис В.	201, 279
Шальманаў І.	274
Шамякін І.	276
Шах С.	222, 239, 388, 396
Шклярава Н.	241, 251
Шкляревский И.	199
Шлег А.	398
Шніп В.	353
Шруб П.	263, 384
Штукар А. А.	340
Шыманоўскі А.	374
Якавенка В.	363, 364
Яленская Э.	174, 322
Янчанка М.	296
Ярац В.	139
	103, 159, 407

Змест

Бібліяграфічная даведка.....	5
Анатацыі да асобных твораў	9
Манаграфіі, аўтарэфераты дэсертацый, вучэбныя дапаможнікі.....	13
Калектыўныя зборнікі [укладальнік, адказны рэдактар, галоўны рэдактар]	14
Артыкулы, прадмовы, рэцэнзіі.....	16
Публікацыі ў замежных выданнях.....	39
Артыкулы пра навуковую і творчую дзейнасць, інтэрв'ю.....	40
Імяны паказальнік	43

Бібліяграфічнае выданне

“На крылах светлага натхнення”
(да 60-годдзя прафесара І. Ф. Штэйнера)

Бібліяграфічны паказальнік

Укладальнік В. Г. Скачкова

Падпісана да друку 04.05.2013. Фармат 60x84 1/16.
Папера афсетная. Рызаграфія.
Умоўн.-друк. арк. 3,0. Улік.-выд. арк. 3,3.
Тыраж 50 экз. Заказ 357.

Выдавец і паліграфічнае афармленне:
ўстанова адукацыі “Гомельскі дзяржаўны
ўніверсітэт імя Францыска Скарыны”
ЛІ № 2330/00549481 ад 14.05.2009.
вул. Савецкая, 104, 246019, г. Гомель.

