

питания проявится в их поведении и поступках. Как любая воспитательная система патриотизм и гражданская культура представляют собой комплекс элементов, находящихся между собой во взаимосвязи: цели и принципы организации работы по данному направлению, содержание, формы и методы ее проведения, планирование и руководство. Практика показывает, что бережное отношение к национальной культуре позволяет обогатить воспитательный процесс, отойти от формальных, уже не воспринимаемых молодежью, стандартных мероприятий. Задача учителей – помочь школьникам сориентироваться в потоке событий, усвоить информацию об основных национальных ценностях народа, выработать свою активную гражданскую позицию, осознать свою роль в сохранении и приумножении национального достояния страны, активно участвовать в общественно-культурной жизни республики. В результате достигается такое состояние, когда личность воспитанника как субъекта деятельности и отношений начинает обретать отличительные черты собственного творчества. Субъектность ребенка при этом во многом определяется субъектной позицией педагога – проводника государственной идеологии, патриота и гражданина.

Актуализация педагогической антропологии в современной образовательной практике воспитания

Капорович Ю.Е., г. Могилев, УО «МГУ им. А. Кулешова»

Социально-экономические и культурные изменения, происходящие в нашем обществе, отразившись на ценностных ориентациях, нормах и правилах поведения, усложнили процесс воспитания подрастающего поколения. Поэтому обостренный интерес педагогической общественности к проблемам воспитания не случаен. Поскольку в современной педагогической практике наблюдается изменение образовательной парадигмы, переосмысливаются ее цели, задачи, содержание, технологии, воспитательный процесс, затрагивающий внутренний мир личности, требует его осмысления и обоснования на теоретико-методологическом уровне.

Деятельность воспитания предполагает проникновение в природу человека, понимание его сущности. Педагогические закономерности, практически действенные учения, теории, модели, прогнозы, рекомендации, оценки сущего и чертежи должного могут сориентироваться только на фундаменте целостного и системного знания о развивающемся человеке, и наоборот – каждый закон индивидуального и группового развития становится основой собственно педагогической практики. Теоретические основы воспитания базируются на понимании воспитанника как Человека, становящегося в сфере образования во всем своем многообразии, а значит, подходы к его воспитанию связаны со знаниями о человеке в различных науках. Педагогическая антропология необходима, чтобы снабжать теорию и практику воспитания ориентирами для учета закономерного разнообразия личностных свойств. Тогда только теория сможет сказать практику, собственно в каких ситуациях, при каком именно сочетании обстоятельств один и тот же метод вреден, в каких – полезен, а в которых нейтрален.

Педагогическая антропология служит духовной, мировоззренческой, общетеоретической основой реалистической практики образования. Антропологический подход позволяет нам взглянуть на проблему воспитания человека в комплексе. Ведь духовное развитие личности, образование человека – проблемы, стоящие на стыке философских, гуманитарных, социальных наук. Действительно, если мы по-

нимаем педагогику как целенаправленную, осознанную деятельность, суть которой состоит в образовании человека, причем образование трактуется широко – как обучение и воспитание, то целостное представление о человеке как о существе телесном и духовном, совершенно необходимо. В самой природе человека нельзя выделить ту часть, которая участвует в процессе воспитания: человек во всей его целостности проходит путь формирования и развития, чему и должна способствовать педагогика как теория и практика.

Формирование готовности студентов к развитию ученического самоуправления

Куприянич Т.В., г. Гомель, УО «ГГУ им. Ф. Скорины»

Перед современной образовательной системой стоит задача модернизации процесса обучения и воспитания, повышения качества общего образования. Предусматривается интеграция образования, науки и производства и на ее основе осуществляется не просто подготовка специалистов, которые могут решать профессиональные задачи, а формирование личности, готовой смело принимать новаторские решения и активно проводить их в жизнь, уверенно ориентироваться в стремительном потоке социальной информации, имеющей управляемые знания и опыт работы с людьми. Обществу сегодня нужен специалист, не только имеющий функциональную готовность к профессиональной педагогической деятельности, но и сформированный как творческая личность, способная выявить и создать условия для творческой самореализации подрастающего поколения. Именно этими обстоятельствами и обусловлена необходимость формирования готовности студентов к решению поставленных перед ними задач.

Готовность вообще предполагает определенное состояние профессиональных знаний и умений будущего педагога. Можно выделить: а) социальную готовность, которая предполагает способность ориентироваться и самоопределяться в социальной жизни. Это знания различных социальных ролей и моделей поведения. Это умение ответить на любые вопросы учащихся; б) общекультурную готовность – уровень общей культуры, образования, воспитания, уровень эстетической культуры; в) специально-предметную готовность – профессиональные знания будущего учителя по предметам, которые он преподает, осознание педагогических знаний по своему предмету не как самоцели, а как одного из средств развития учащихся; г) психолого-педагогическую готовность – способность к организации педагогического взаимодействия, создание комплекса педагогических условий, т.е. оптимальной сферы развития учащихся.

Однако вузы часто ориентируются не на подготовку специалиста, способного создавать развивающую и воспитывающую среду как условие жизни и становления личности воспитанника, а на подготовку учителя-предметника, несущего учебную информацию и контролирующего ее усвоение. Именно самоуправление призвано стать действенной школой формирования будущих организаторов и воспитателей трудовых коллективов, воспитания нового типа мышления, направленного на развитие инициативы, самостоятельности, квалифицированного использования методов, рационализации и оптимизации коллективной деятельности. Решающим условием успешного развития самоуправления является правильное педагогическое управление им. Самоуправление не возникает само по себе. Это есть результат самой

Организационная культура студенческой группы как компонент воспитательного процесса

Литвинко И.Д., Клейман В.В., г. Гомель, УО «ГГТУ им. П.О. Сухого»

сложной, высшей формы педагогического руководства коллективом. Педагоги, на- лаживающие ученическое самоуправление, значительную часть своего труда на- правляют на обучение учащихся мастерству в организаторской деятельности.

Система воспитательного самоуправления может функционировать и разви- ваться только при квалифицированном педагогическом обеспечении. Оно предпо-лагает, что руководство самоуправлением не отдаётся на откуп одному члену кол-лектива, а становится достоянием каждого педагога воспитательного учреждения. Введение самоуправления не должно осуществляться стихийно. Введение или не введение самоуправления – это внутреннее дело каждого конкретного коллектива. Далеко не всегда желание и стремление учащихся к самоуправлению совпадает с их готовностью к этому способу организации общественной деятельности. Этую готов-ность необходимо развивать. Начинать нужно с передачи учащимся знаний о значе-нии самоуправления, с формирования у них положительных мотивов к самоуправ-ленческой деятельности, с выработки навыков самостоятельной работы. Только за-тем преподаватель передаёт учащимся организаторский опыт, показывает пример участия в общественной работе.

Готовность студента к работе с ученическим самоуправлением предполагает общетеоретическую, общепедагогическую и специальную подготовку, вооружен-ность знаниями основных закономерностей педагогического и управленического проце-ссов. Он также должен уметь диагностировать, организовывать, анализиро-вать, создавать условия для нормального функционирования самоуправления. За- время учебы в вуз будущие учителя должны овладеть индивидуальными, групповыми и коллективными формами и методами оказания помощи учащимся.

Уровень готовности студентов к работе с ученическим самоуправлением мож-но определить при помощи следующих критерии: а) знание основных закономер-ностей и принципов деятельности ученического самоуправления; б) наличие обще-педагогических умений и навыков организаторской работы с детским коллективом; в) умение использовать идеи педагогики сотрудничества.

Учителя сегодня не готовы к работе с ученическим самоуправлением в школе. Основной причиной можно назвать недостаточность знаний по вопросам управле-ния вообще и ученического, в частности. Большая часть выпускников вузов имеет обширные знания по своему предмету, но слабо подготовлена к управленической деятельности. Многие руководители школ объясняют недостаточное внимание к дея-лам ученического самоуправления собственной загруженностью, что, по сути, явля-ется еще одним свидетельством неготовности к педагогическому обеспечению раз-вития и совершенствования системы деятельности ученического самоуправления. Отсутствие у учителей интереса к деятельности ученического самоуправления свя-зано с недостатками в программах и учебно-методических планах вузов. В плане во-обще отсутствует тема, связанная с деятельностью ученического самоуправления.

Таким образом, можно выделить основные направления подготовки педагогов и студентов к работе с ученическим самоуправлением, которые должны проводить-ся еще во время учебы в вузе: а) овладение прочными знаниями теоретических и психолого-педагогических основ ученического самоуправления; б) формирование практических умений и навыков работы с органами самоуправления; в) осознание того, что ученическое самоуправление – первый помощник учителя во всех школь-ных делах. С этой целью, основываясь на опыте прошлых лет, необходимо ввести специкурс «Основы ученического самоуправления» или факультатив «Проблемы уп-равления и руководства самоуправлением школьников».

В задачи учебно-воспитательной работы вуза входят управление групповой дин-амикой, формирование сплоченных студенческих коллективов с благоприятным социально-психологическим климатом, развитие профессионально важных соци-ально-психологических качеств. Мы предлагаем решать эти задачи, управляя орга-низаційнай культурой студенческих групп. Но для начала необходимо дать опре-деление понятия «организационная культура» и разобраться в его смысловом на-полнении..

Концепция организационной культуры была разработана в начале 1980-х гг. в США под влиянием исследований в области стратегического управления, теории организаций и индивидуального поведения. На наш взгляд, организационная культура – это исторически сложившаяся система общих традиций, ценностей, симво-лов, убеждений, формальных и неформальных правил поведения членов организа-ции, выдержавших испытание в течении нескольких десятков лет.

В современной литературе существует довольно много определений понятия «организационная культура». Как и многие другие понятия организационно-управ-ленческих дисциплин, концепция организационной культуры не имеет универсаль-ного определения. Возможны лишь разнообразные функциональные описания куль-турной области, которые всякий раз формулируются в зависимости от конкретных целей исследования, но целостного – сущностного – определения культуры, полу-чившего общепризнанное распространение, нет.

При изучении мнений различных отечественных и зарубежных исследователей мы составили свою, наиболее полную, классификацию функций организационной культуры: охранная, интегрирующая, регулирующая, коммуникационная, адаптив-ная, ориентирующая, мотивационная, воспитательная, функция формирования имиджа предприятия.

Наше определение понятия «организационная культура» следующее: «Органи-зационная культура – это набор наиболее важных предложений, принимаемых членами организации и получающих выражение в заявляемых организацией ценно-стях, задающих людям ориентиры их поведения и действий».

Фарміраванне нацыянальнай свядомасці гімназістаў праз адраджэнне нацыянальнай культуры і традыцый беларускага народа

Луферава Н.М., г. Гомель, Дзяржаўная ўстанова адукацыі
«Беларуска-славянская гімназія № 36 імя І. Мележа»

Адпаведна рэкамендацыям Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь прыя-рыгтным накірункам выхаваўчай работы ў Беларуска-славянскай гімназіі № 36 г. Гомеля з'яўляеща грамадзянска-патрыятычнае і ідзіна-маральнае выхаванне гім-назістаў, якое накіравана на разуменне патрабаванняў і інтарэсаў навучэнцаў, дапа-могу і падтрымку, педагогічнае кіраванне працэсам развіцця асобы, арганізацію ак-тыўнай жыццяздейнасці класа, гімназіі. Асноўнай мэтай Беларуска-славянской гім-