

**А. В. Портнова-Шаховская**

Гомельский государственный медицинский университет, ФПСЗС,  
кафедра русского языка как иностранного

## **РАЗВИТИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

В современном этнически многообразном мире глобализованных отношений между людьми в процессе образования последних чрезвычайно актуальной становится задача создания условий для развития

поликультурной личности человека, способного при наличии позитивной этнической самоидентификации проявлять адекватное эмоционально-ценностное отношение к поликультурной среде и активно взаимодействовать с представителями различных национальностей. Главной предпосылкой успешного развития поликультурной личности является усвоение того, что человек – это высшая ценность независимо от национальной принадлежности, вероисповедания, культурных предпочтений. Эта образовательная задача особенно актуальна сейчас, в период «второго глобального переселения народов». Если национальные и цивилизационные основы жизни различаются, то возможны различные варианты совместного жизнеустройства. Европейские государства чаще всего решали эту проблему путем ассимиляции малых народов или их содержания за счет государства без попыток включения в общую жизнь. События последних лет в Европе показывают, к каким тяжёлым последствиям это привело. Развитие поликультурной личности зависит от межэтнического взаимопонимания, которое достигается в процессе совместного, взаимного образа жизни, ценностей, моделей поведения и специфики общения, согласования норм-требований и ожиданий участников межэтнического взаимодействия.

Моделью совместного образа жизни представителей различных наций является современное студенческое общежитие, т. е. современное образовательное пространство стало поликультурным. Для обозначения данного понятия в научной литературе существует ряд терминов: *поликультурное образование* (В. П. Борисенков, Ю. С. Давыдов, А. Я. Данилюк, Л. Л. Супрунова), *мультиэтническое образование* (Дж. Бэнкс), *мультикультурное образование* (Я. Пай, Р. Лисиер), *поликультуризм в образовании* (Г. М. Коджаспирова), *поллкультурное воспитание* (Е. В. Бондаревская, А. Н. Джурицкий, А. А. Реан), *многокультурное образование* (Г. Д. Дмитриев). По-нашему мнению, именно первый из них наиболее точно отражает смысл понятия: *поли* (греч.) «сложное целое», *мульти* (лат.) «многократно повторяющееся», *много* (слав.) «избыток чего-либо», т. к. поликультурное образование – это сложноорганизованная система, в которой не просто суммарно представлено многообразие культур, а выдвигаются разнообразные культурные проявления на уровне нации, этноса, конфессий, рас, половых, социальных и других различий, при этом они взаимодействуют, дополняя и обогащая друг друга на принципах гуманизма. Создание условий для социализации поликультурной личности студентов должно находить отражение в целевой, содержательной, технологической и организационной составляющих образовательного процесса. Целью

поликультурного образования является восхождение от личностно-этнического к общечеловеческому, формирование планетарного мышления через осознание себя частью этноса, государства. Содержание образования необходимо наполнить идеями этнотолерантности. Технологическая составляющая реализуется через организацию межкультурного диалога (как писал М. М. Бахтин, только через диалог с другой культурой можно достигнуть определённого уровня самопознания), внедрение интерактивных методов межнационального общения и проблемных технологий обучения. Организация учебно-воспитательных мероприятий должна базироваться на гуманистических идеях свободы и ненасилия, демократического признания равных прав и обязанностей граждан различных государств, живущих в данный период на территории одного государства. Способность и готовность выстраивать межкультурный диалог особенно важен сегодня в современной ситуации, так как социокультурная и политическая обстановка в мире наглядно демонстрирует тот факт, что никакие силовые методы, даже при подавляющем превосходстве в оружии, не в состоянии полностью разрешить ни один политический конфликт.

В связи с вышесказанным, педагогическое управление приобретает характер поддержки, рефлексии, актуализации этнотолерантной оценки изучаемых учащимися событий и фактов, а также этнотолерантности поведения учащихся. Гуманизация образования неразрывно связана с изменениями представлений о сущности педагогического воздействия и роли педагога в образовательном процессе. Развитию поликультурной личности студента может способствовать только высокоинтеллектуальный и личностно-ориентированный педагог, способный решать в поликультурном обществе нестандартные задачи творческого характера. Искусство педагога заключается в том, чтобы актуализировать те смысловые структуры сознания учащихся, содержанием которых были бы установки если не на принятие позиций «инакомыслящих», то, по крайней мере, на желание постичь их смыслы.

Следовательно, в процессе поликультурного образования нужно создавать условия для формирования и развития у учащейся молодёжи представлений о многообразии культур в мире и своей стране, воспитания у них позитивного, толерантного отношения к культурным различиям. Толерантность традиционно считается чертой национального белорусского характера: позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным. Сам термин латинского происхождения: *tolerancia* (исп.) – способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения; *tolerance* (франц.) – отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать

иначе, чем ты сам; tolerance (англ.) – готовность быть терпимым, снисходительность. Он имеет соответствия в других языках: напр., kuan rong (кит.) – позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным; tasamul' (араб.) – прощение, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим. Существует исконно русское слово *терпимость* «способность терпеть что-то или кого-то, быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо, считаться с мнением других, быть снисходительным». Поликультурная личность – это и полиязыковая личность: переход к поликультурному сотрудничеству предполагает не только наличие желания понять своего соседа по общему планетарному дому, но и наличие желания овладеть его языком и культурой. Большое внимание в последнее время уделяется вопросам, связанным с использованием языка в диалоге культур и цивилизаций современного мира (И. Л. Бим, М. И. Богомолова, Н. Д. Гальскова). Для меня, как преподавателя русского языка как иностранного в медицинском вузе, актуален вопрос: на каком уровне должны владеть одним из государственных языков Беларуси нынешние студенты-иностранцы и будущие специалисты? В течение 3–4-х лет изучение языка будет поверхностным, если ограничиваться только аудиторными занятиями. Необходимо повышать интерес к изучению языка посредством корректировки учебных программ (например, предусмотреть наличие «натурных уроков» не только на I курсе, часов для самостоятельной работы студентов), активного использования литературных источников (материалы радио, телевидения, интернета, художественных произведений), организации исследовательской деятельности студентов (например, актуальной темой исследовательской деятельности студентов-иностранцев нам представляется сравнительная характеристика наименований блюд тех народов, представители которых учатся и живут рядом).

Развитие поликультурной личности должно быть непрерывным и начинаться с младшего дошкольного возраста. Особая роль в этом процессе отведена семье, ведь именно она – хранительница национальных традиций. Однако если изначально ребёнок был включён лишь в мир национальной культуры, то в более зрелом возрасте он вряд ли будет стремиться стать частью мировой цивилизации. Современное поликультурное общество нуждается в разработке научно-методических основ педагогики поликультурности и толерантности. Таким образом, в условиях полиэтнического общества поликультурное образование становится неотъемлемой частью культуры будущего специалиста, существенной частью его морального воспитания,

выступает как элемент его мировоззрения и отношения к родине, другим нациям и народам.

### **Литература**

1 Архим, Георгий (Шестун). Воспитание и образование в поликультурном мире / Архим. Георгий (Шестун) // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология, 2011. – Вып. 3 (22). – С. 72–76.

2 Глебов, А. А. Воспитание патриотизма, толерантности и культуры межнационального общения / А. А. Глебов. – Волгоград: Перемена, 2004. – 102 с.

3 Гуров, В. Н. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде / В. Н. Гуров [и др.]. – М.: 2004. – 240 с.