

В. В. Тарасов

Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина,
психолого-педагогический факультет,
кафедра психологии

РАБОТА КУРАТОРА В РАЗВИТИИ СТУДЕНЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Куратор в академических группах занимается вопросами социально-психологической адаптации студентов к новой социальной роли, вузу, городу, если они приехали из другой местности. Их решению помогают беседы о вузе и профессии, экскурсии по городу, знакомство с его культурой, историческими достопримечательностями. Став студентами, молодые люди часто под влиянием приобретенной свободы тратят свое время впустую, а потом оказываются неподготовленными к сессии. Поэтому важно уже в первом семестре хорошо ознакомить студентов с особенностями университетской жизни и учебы в вузе, развивать их самостоятельность и ответственность.

Куратор обладает большими возможностями формировать у студентов интерес к избранной профессии путем организации встреч и более стабильных контактов с опытными, творчески работающими учителями, привлекать студентов к работе в школах, загородных лагерях и центрах отдыха детей, в студенческих отрядах.

На первом организационном этапе группа учащихся вуза не представляет собой коллектив в полном смысле слова, поскольку она создана из поступающих в вуз учащихся с различным жизненным опытом, взглядами, различным отношением к коллективной жизни. Организатором жизни и деятельности учебной группы на этом этапе является педагог, он предъявляет требования к поведению и режиму деятельности учащихся. Для педагога важно четко выделить 2–3 наиболее значимых и принципиальных требования к деятельности и дисциплинированности студентов, не допуская выдвижения обилия второстепенных требований, указаний, запретов. На этом организационном этапе руководитель должен внимательно изучать каждого члена группы, его характер, особенности личности, составляя на основе наблюдения и психологического тестирования «индивидуально-психологическую карту» личности учащегося, постепенно выделяя тех, кто более чутко воспринимает интересы коллектива, является активом, лидером группы. В целом, первый этап характеризуется социально-психологической адаптацией, т. е. активным приспособлением к учебному процессу и вхождению в новый коллектив, усвоением требований, норм, традиций жизни учебного заведения.

Второй этап развития коллектива наступает, когда выявлены организаторы коллективной деятельности, пользующиеся авторитетом у большинства членов коллектива. Теперь требования к коллективу выдвигает не только педагог, но и актив коллектива. Руководитель на втором этапе развития коллектива должен объективно изучать, анализировать межличностные взаимоотношения членов коллектива методами социометрии, референтометрии, своевременно принимать меры воздействия для коррекции положения членов группы с высоким и низким социометрическим статусом. Воспитание актива группы – важнейшая задача руководителя, направленная на развитие организаторских способностей актива и устранение негативных явлений: зазнайства, тщеславия, «командирского тона» в поведении актива.

Позиция педагога, куратора в студенческой группе специфична: с одной стороны, он проводит с ребятами достаточно много времени и как бы является членом их коллектива, их руководителем, но, с другой стороны, студенческая группа в значительной степени существует и развивается независимо от педагога, выдвигая своих лидеров и «заводил». Педагогу мешают стать полноправным членом студенческого коллектива разница в возрасте, различия в социальном статусе, жизненный опыт, наконец, педагог не может быть полностью равным студенту. Но, может быть, к этому и не надо стремиться, студенты чутко реагируют на фальшь заявлений о «полном равенстве». Такое положение педагога затрудняет его оценку ситуации внутри группы, поэтому куратору нелегко быть экспертом в вопросах взаимоотношений студентов его группы.

Знание структуры неформальных взаимоотношений, того, на чем они основываются, облегчает понимание внутригрупповой атмосферы и позволяет находить наиболее рациональные пути воздействия на эффективность групповой работы. В этой связи большое значение приобретают специальные методы исследования, позволяющие выявлять структуру межличностных взаимоотношений в группе, выделять ее лидеров.

Содержание воспитательного процесса реализуется посредством определенных форм. Форма – это внешний вид воспитательной работы, как бы ее оболочка.

В условиях высшей школы наибольшее распространение получили следующие формы внеаудиторной воспитательной работы: тематические вечера, дискотеки, спортивные соревнования, туристические походы, клубные занятия по интересам, диспуты, экскурсии, коллективы самодеятельности (хоровые, хореографические, театральные, воскресники по благоустройству), политические информации, строительные студенческие отряды, волонтерская деятельность, создание тематических музеев и др.

Роль преподавателей как организаторов внеаудиторной воспитательной работы хотя и значительна в вузе, но все же не так велика, как в школе. Это детерминировано уровнем социально-гражданской зрелости студентов. В вузе студенты, особенно на старших курсах, становятся организаторами различных мероприятий и разнообразных видов деятельности: общественно-политической, художественной, трудовой, спортивной, волонтерской, туристической, экологической и т. д. Каждый из видов деятельности имеет свою цель, задачи, содержание, посредством и в процессе их реализации осуществляется воспитание студентов-участников деятельности. Организаторам воспитания необходимо выдвигать не только цель дела (деятельности), но и цель воспитания, в противном случае участие в деятельности может быть либо нейтральным в воспитательном отношении процессом, либо менее значительным, чем ожидалось. Воспитание студенчества в условиях социально-политической и экономической нестабильности, реформирования общества – чрезвычайно сложное и тонкое дело. Положение усугубляет отсутствие ясных оптимистических общественных целей и перспектив, размытость ценностных ориентации, противоречивость разрабатываемых концепций и программ воспитания, а нередко нравственно и политически разлагающее влияние на молодежь средств массовой информации.

В таких условиях решающее значение имеет гражданская позиция преподавателей и студенческого актива, четкость целей их воспитательной деятельности. Организаторы воспитания сами формулируют основные направления процесса воспитания, определяют его содержание, отбирают методы взаимодействия со студентами. Продуктивность воспитания зависит от степени вовлеченности студентов в этот процесс, в разнообразные виды деятельности, от их желания принимать участие в работе по саморазвитию и самовоспитанию и ее активности. Внеаудиторная воспитательная работа со студентами должна восприниматься как самостоятельная категория, связанная с учебным процессом. Воспитание и обучение имеют общую цель – формировать личность будущего профессионала. Но воспитание не продолжает учебный процесс, его нельзя сводить к дополнительным занятиям. Оно лишь опирается на общую с обучением цель и призвано своим содержанием, методами и организационными формами реализовать собственную цель, содействовать духовному и физическому развитию студентов, формированию индивидуально и социально значимых качеств. Воспитание содействует становлению человека.

Особенности внеучебной работы: добровольность участия студентов, гибкость содержания и форм, большие возможности для проявления самостоятельности, инициативы. Задачи внеаудиторной работы:

углубление и расширение общего культурного кругозора и знаний по специальности, идейно-политическое и нравственное воспитание, развитие любознательности, высоких духовных потребностей, творческих способностей, удовлетворение индивидуальных запросов и интересов, организация разумного отдыха. Опыт педагогической работы показал, что между учебной и внеучебной работой существует глубокая связь и взаимозависимость. Чем выше качество обучения в вузе, тем более разносторонни интересы студентов, тем более активно участвуют они в общественной жизни учебного заведения. С другой стороны, разнообразная внеаудиторная работа является одной из важных предпосылок успешной учебы. Участвуя в художественной самодеятельности, в спортивных соревнованиях, в кружках и т. д., студенты приобретают устойчивый интерес к знаниям, книгам, науке.

Важным условием, обеспечивающим воспитательное воздействие окружающей действительности и искусства, является выбор педагогически эффективных форм и методов воспитания в учебном процессе и внеаудиторной работе, т. е. способов организации деятельности студентов, в результате которой они получают эстетическое образование и воспитание.

Литература

- 1 Буланова-Топоркова, М. В. Педагогика и психология высшей школы / М. В. Буланова-Топоркова. – Ростов н/Д :Феникс, 2002. – 544 с.
- 2 Пионова, Р. С. Педагогика высшей школы: учеб. пособие / Р. С. Пионова. – Мн. : Университетское, 2002. – 256 с.