

И. М. Царенкова, Е. М. Масловская

Белорусский государственный университет транспорта

ТРЕБОВАНИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА К ЛИЧНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Постоянный контакт преподавателя со студентами на занятиях, во время консультаций, общественно-массовых мероприятий, в ходе проведения воспитательной работы в общежитии требует от него постоянного совершенствования педагогического мастерства, повышения не только профессиональных, но и личностных качеств. Особенно актуально это направление для преподавателей специальных дисциплин, осуществляющих свою профессиональную деятельность на выпускающих кафедрах и обучающих студентов старших курсов. Будущие специалисты, вот-вот выйдут из стен высшего учебного заведения и будут продолжать ту линию социального поведения, которую им

привили за время многих лет учебы и роль личности преподавателя в правильном, социально-активном воспитании молодежи бесспорна.

В связи с вышеизложенным, в профессиональной деятельности преподавателя выделяют четыре группы функций:

- обучающая, воспитывающая, развивающая, мотивирующая;
- конструктивная и исследовательская;
- организаторская и коммуникативная;
- самосовершенствование.

Реализация профессиональных функций приводит к образованию трех основных подструктур личности преподавателя: профессиональной направленности, профессиональной компетентности, профессионально-важных качеств личности [1, с. 125].

Специфической чертой педагогической деятельности в ВУЗе является многофакторность воспитательного процесса студента. Успех в воспитании каждого конкретного человека зависит от влияния многих факторов и условий. Однако профессиональный преподаватель выступает главным координатором, комментатором, оппонентом, своеобразным фильтром всех воспитательных влияний. А эти функции преподаватель может выполнить, лишь, будучи разносторонне образованным человеком. Вот почему преподавателю так необходимо иметь время для самосовершенствования, постоянного повышения своей квалификации.

При формировании отношений между преподавателем и студентом, преподаватель должен учитывать специфические особенности учебного процесса.

Во-первых, длительность. Нельзя быстро воспитать чуткого трудолюбивого человека и обучить высококвалифицированного специалиста. Поэтому терпение и оптимизм являются важнейшими профессиональными качествами преподавателя.

Во-вторых, учебный процесс – активный двусторонний процесс. Поэтому важнейшая задача преподавателя – воспитывать у студентов постоянную потребность в самоанализе, самооценке, самовоспитании. Необходимо вызвать у студентов волну собственных усилий, пробудить их внутреннюю активность, максимально развить их самостоятельность. Успешное решение этих задач требует от преподавателя развитой способности видеть ситуацию глазами другого человека, умения поставить себя на место студента и взглянуть на проблему его глазами. Педагогическое общение – это профессиональное общение преподавателя со студентами на занятиях или вне учебного процесса (при посещении общежития), имеющее определенные педагогические функции и направленное (если оно полноценное и оптимальное) на

создание благоприятного психологического климата, оптимизацию учебной деятельности и отношений между преподавателем и студентом внутри студенческого коллектива.

Эффективность педагогического воздействия во многом определяется волевыми свойствами преподавателя, его настойчивостью, инициативностью, целеустремленностью, решительностью и самостоятельностью. Наряду с этими свойствами ему важно обладать выдержкой, дисциплинированностью, гибкостью поведения, готовностью к перестройке способов воздействия, способностью к сотрудничеству со студентами.

Педагогическая деятельность предъявляет высокие требования к эмоциональной сфере личности. Эмоциональная отзывчивость, способность поставить себя на место студента, доброта, душевная щедрость наряду с такими стабилизирующими эмоциональное состояние свойствами, как уравновешенность, уверенность в себе, самообладание, саморегуляция эмоциональных проявлений, составляет необходимые условия взаимодействия преподавателя со студентами.

Управление учебно-воспитательным процессом требует от преподавателя интереса к общественной работе, склонности к организаторской деятельности, способности отражать психологический настрой учебной группы, наличие установки на достижение успеха, высокого качества учебно-воспитательной работы, особой чувствительности к межличностным отношениям, умение проектировать и создавать педагогические ситуации, адекватно и быстро реагировать на их изменения, требовательности, практической направленности ума, критичности, ответственности.

Важным компонентом профессионально значимых качеств преподавателя является коммуникативность. Это общительность, эмоциональная экспрессия, развитая речь (правильное произношение, логичность, стройность изложения мыслей и т. п.), педагогический такт, способность прочесть душевное состояние студента по выражению лица, мимике, жестам, позе, походке.

Таким образом, преподавание – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Преподаватель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру [2, с. 59].

Однако, преподаватель в гораздо более высокой степени, чем артист, должен воздействовать на свою аудиторию, содействовать формированию мировоззрения своих подопечных, дать им научную

картину мира, пробудить чувство прекрасного, чувство порядочности и справедливости, сделать грамотными и заставит поверить в себя, в свои слова. При этом в отличие от актёра, он вынужден работать в режиме обратной связи: ему постоянно задают разнообразные вопросы, в том числе коварные, и все они требуют исчерпывающих и убедительных ответов. Настоящий преподаватель – это личность, рождающая, формирующая другие личности.

Преподаватель – не только профессия, суть которой передавать знания, но и высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке. В этой связи можно выделить совокупность социально и профессионально обусловленных качеств преподавателя: высокая гражданская ответственность и социальная активность; духовная культура, желание и умение работать вместе с другими; готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений; потребность в постоянном самообразовании; физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

Таким образом, современным преподавателям необходимо более активно использовать в учебном процессе диалоговые формы обучения, позволяющие установить более тесный контакт между преподавателем и студентами и повысить самостоятельность студентов. Необходимо активнее использовать учебную базу высших учебных заведений: библиотеки, лаборатории, кафедральные фонды, музеи и т. д., что будет способствовать повышению уровня учебно-воспитательной работы со студентами.

Организовывать работу со студентами с целью повышения их научного уровня путем формирования и развития умений и навыков, творческого подхода к учебной или научной проблеме. Наиболее эффективный путь научить студентов мыслить, активно использовать приобретенные знания, развивать индивидуальные творческие способности предоставляет самостоятельная работа, итогом которой будет являться научное исследование, пусть небольшое, но выполненное усилиями собственной мысли и собственных рук.

Литература

1 Реан, А. А., Бордовская, Н. В., Розум, С. И. Психология и педагогика: учебник для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – С-Пб.: Питер, 2002. – 432 с.

2 Загвязинский, В. И. Теория обучения, современная интерпретация / В. И. Загвязинский. – М.: Просвещение, 2001. – 320 с.