

**Л. А. Беляева<sup>1</sup>, Г. А. Медведева<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>УО «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины»,  
биологический факультет,  
кафедра химии

<sup>2</sup>ГомГМУ,

кафедра биологии с курсами нормальной и патологической физиологии

## **ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА**

Формирование экологической культуры личности – это одна из актуальных и приоритетных задач учебно-воспитательной работы, проводимой в вузе, представляющая собой область целенаправленной педагогической деятельности, рассчитанной на изменение отношения человека и общества к миру природы.

Для сохранения биосферы традиционных мер по улучшению природопользования, усвоение и углубление экологических знаний недостаточно. В связи с этим современная модель образования уделяет особое внимание совершенствованию системы экологического образования и воспитания, экологического сознания, экологической деятельности. Экологическая составляющая содержания воспитательного процесса будет способствовать проявлению новых отношений в системе человек-природа.

В настоящее время для осознания законов рационального использования и воспроизводства природных ресурсов, переоценки средств воздействия на природную среду, усвоения соответствующих знаний, развития духовного мира человека, способного нравственно и эстетически развивать взаимоотношения в природном мире, формируется новый тип культуры, адекватный современной экологической ситуации – экологическая культура.

«Экологическая культура студента - это качественное изменение духовного мира личности под воздействием базовых и специальных знаний, навыков, норм поведения, опыта свободного выбора действий в природной среде, выражающееся в умении эстетически воспринимать, нравственно, активно действовать, обобщать и анализировать многообразные природные взаимосвязи и явления, способности передавать, формировать и развивать эти качества в духовном мире подрастающего поколения, осознающего коэволюционный путь развития природы и общества» [1, с. 50].

Экологическая культура присваивается человеком в процессе экологического воспитания.

Экологическое воспитание в узком смысле – составная часть нравственного воспитания, единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой. Приоритетными направлениями и механизмами формирования экологической культуры являются: пропаганда экологической культуры и этики, развитие эффективной национальной системы экологического просвещения населения, организация национальной системы экологического образования, формирование экологической культуры и развитие гражданского общества. Формирование экологической культуры студентов вуза включает усвоение экологических знаний, развитие экологического сознания и навыков экологически правильного поведения с применением активных методов обучения и этических принципов.

Диалектически взаимосвязанными элементами экологической культуры являются: экологические знания, экологическое сознание и экологическая деятельность [2].

*Экологические знания* являются базисом, фундаментом адекватного отношения человека к экологическим проблемам.

В содержании экологических знаний выделяют два структурных элемента:

- социально-экологические знания (складываются между людьми в искусственной среде их обитания и косвенно воздействуют на естественную среду обитания людей),
- реально-практические знания и отношения (включают отношения человека непосредственно к естественной среде обитания, отношения в материально-производственных сферах человеческой жизнедеятельности, связанных с процессом присвоения человеком природных сил, энергии и вещества и отношения человека к естественным условиям своего существования как общественного существа).

*Экологическая деятельность* охватывает различные виды человеческой деятельности, связанные с познанием, освоением, преобразованием и сохранением природной среды.

*Экологическое сознание* рассматривается как высший уровень психического отражения природной и искусственной среды, своего внутреннего мира, рефлексия места и роли человека в биологическом, физическом и химическом мире.

Экологическое самосознание предполагает осмысление и оценку человеком своего отношения к природному миру, соизмерение своих потребностей с возможностями природы.

Экологическое воспитание в широком смысле рассматривается как социализация, процесс усвоения человеком определенной системы экологических знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества.

Формирование экологической культуры заключается в воспитании у студентов ответственного, бережного отношения к природе. Достижение этой цели возможно при условии целенаправленной работы учебного заведения по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы; экологических ценностных ориентаций, норм и правил в отношении к природе и её охране.

Экологическая культура будущего специалиста представляет собой органическое единство экологически развитого сознания, эмоционально-психических состояний и практической деятельности. Она формируется в контексте нескольких направлений деятельности учебного заведения:

- обеспечение общекультурной экологической подготовки студентов за счет преподавания элективных экологических курсов для всех специальностей;

- экологизация специальных учебных дисциплин;

- вовлечение студентов в научно-исследовательскую деятельность, интегрирующую содержание специального и экологического образования, участие обучающихся в различных экологических проектах.

Инструментом эффективного формирования экологической культуры студентов могут также стать практико-ориентированные, легко осуществимые экологические проекты, ставящие целью достижение небольших, измеримых положительных изменений состояния окружающей среды, благоустройства образовательного пространства учебного заведения. Нужно дать студентам возможность почувствовать, что большинство экологических проблем может быть решено и предотвращено именно ими.

Анализ основных тенденций формирования экологической культуры позволяет в самом общем виде охарактеризовать её как систему знаний, умений, ценностей и чувство ответственности за принимаемые решения в отношении с природой.

Основными компонентами экологической культуры личности должны стать: экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Экологическое образование и воспитание студентов – приоритетные направления, проводимой в вузах воспитательной работы, имеющие конечной целью формирование экологической культуры.

2. Изучение экологического потенциала современных учебных программ и учебников естественно-научных дисциплин показало, что в них имеются большие возможности для осуществления экологического воспитания студентов.

3. Для систематизации воспитательной работы в этом направлении необходима программа экологического образования студентов, обеспечивающая организацию познавательной, познавательно-развлекательной, практической и исследовательской работы студентов, использование и сочетание инновационных и традиционных форм, непрерывность и последовательность в изложении материала.

4. Целенаправленная систематическая работа по экологическому воспитанию и образованию способствует формированию экологической культуры студентов.

Таким образом, формирование экологической культуры студентов можно обеспечить благодаря последовательному и комплексному включению учащихся в различные виды деятельности, в том числе исследовательскую и проектную. Эффективность формирования экологической культуры повышается при взаимодействии учебно-воспитательных и общественных структур.

### **Список используемой литературы**

1 Абдрашитова, И. В. Нравственное и эстетическое воспитание в процессе становления экологической культуры / И. В. Абдрашитова // Казань: Мастер Лайн, 2001. – 243 с.

2 Моисеев, Н. Н. Устойчивое развитие и экологическое образование / Н. Н. Моисеев // Философские аспекты социальной экологии. – М., 2011.