

Л. А. Кистрина, О. А. Климова
МГЭИ имени А. Д. Сахарова БГУ

DOCENDO DISCIMUS (ОБУЧАЯСЬ, УЧИМСЯ)

В век компьютерных технологий в условиях модернизации общества, в том числе и образовании, встает вопрос о совершенствовании деятельности преподавателя и о постоянном повышении качества его работы. Учитывая то, что огромное количество материалов можно найти в интернете (упражнения на грамматику, видеоуроки, диалоги и т. д.), можно услышать мнение, что роль преподавателя теряет свою значимость. Вместе с тем, в это же время, поднимаются вопросы о реорганизации учебного процесса. Если задать вопрос студенту, что он хочет получить от вуза, то среди ответов прозвучат: вуз должен научить быть успешным в окружающем мире, заложить умение жить в нем, сформировать умение учиться. И, стоит обратить внимание, мало кто скажет, что просто хочет получить некую сумму знаний и диплом, дающий право на занятие некой деятельностью.

Поэтому, становится очевидным, что именно педагогическое мастерство и творческий подход в организации учебного процесса преподавателя (учителя) иностранных языков способствует главной цели обучения иностранным языкам – коммуникативной компетенции. Это умение заключается в возможности общаться на иностранном языке, где необходимо уметь читать, писать и грамматически правильно строить предложения на иностранном языке.

Для того, чтобы доступно объяснить, досконально опросить и объективно оценить работу студента (учащегося) преподавателю необходимо мотивировать процесс обучения, осуществлять управление учебно-познавательным процессом, консультировать. Для этого необходимо определить уровень знаний и умений студентов, дать новую информацию, отработать учебный материал и провести контроль знаний. А сделать это может только живой человек, которого не заменит никакая машина.

Безусловно, тесты-тренажеры упражнений по грамматике из интернета сами по себе хороши, в диалогах, взятых оттуда же, может содержаться новейшая лексика, но только после того, как все это будет методически правильно включено в продуманный преподавателем план занятия, получится совсем другой результат.

Другая составляющая успешной работы преподавателя – его личностные характеристики, так как обучение это целенаправленное, заранее спроектированное общение, в ходе которого происходит образование, обучение, воспитание. Следует иметь в виду, что обучаются оба: студент (ученик) и преподаватель (учитель). Необходимо помнить, что обучение – процесс двусторонний. И для того чтобы этот процесс был максимально комфортным для обеих сторон, необходима благоприятная психологическая обстановка на занятии плюс личностно-ориентированный подход. Для преподавателя умение создать положительный эмоциональный настрой, ситуацию успеха, возможность получить признание важны не меньше, чем владение собственным предметом.

Как можно достичь этого на практике, когда студент высказывает мнение, что он не лингвист и иностранный язык ему не нужен? Нужно уделять много времени мотивации. И начать разговор следует с того, что любая деятельность – это общение, обмен информацией. И за три-четыре семестра при выполнении ряда условий (активной работой на занятии, добросовестном выполнении домашних заданий) овладеть необходимым уровнем знаний возможно. Для того, чтобы активизировать познавательную деятельность очень уместно уделять внимание страноведческой теме (а здесь важна общая культура преподавателя).

На занятиях по иностранному языку можно выделить некоторые элементы успешной работы:

1. Принимать участие в дискуссиях, обсуждениях. Здесь учимся слушать и уважать чужое мнение. Этот вид деятельности применим даже на начальном этапе обучения языку: *Aujourd' hui il fait beau. Es-tu*

d' accord? Non, je n' aime pas le soleil. J' adore la pluie. Quand il pleut je.....
(Сегодня хорошая погода. Ты согласен? Нет, я не люблю солнце.
Я обожаю дождь. Когда идет дождь я.....)

2. Задавать вопросы своим одноклассникам в пределах изучаемой темы.

3. Заниматься обучением отстающих. (Важно, чтобы это слово не прозвучало!) Тот, кто объясняет и тот, кому объясняют показывают прекрасные результаты после совместной работы. (А это работа, в том числе, и по сплочению коллектива).

4. Рецензировать ответы коллег.

5. Самостоятельно выбирать посильные задания. (Такая возможность дает ощущение свободы в выборе своих действий).

6. Создавать ситуацию самопроверки.

7. Культурологический аспект.

«Сколько языков я знаю – столько раз я человек», с этим высказыванием А. П. Чехова сложно спорить. И на каждом занятии можно и нужно знакомить со страной изучаемого языка. А учитывая мобильность современных молодых людей, многое могут рассказать и они сами. Только изучая иностранный язык, начинаешь понимать родной, его речевые обороты, некоторые понятия, на которые не обратили бы внимания, если бы не пришлось строить фразу на чужом языке. Какие формы работы следует выбрать и как их использовать, решает преподаватель. А для этого нужно постоянно развивать свои личностные и профессиональные качества, совершенствовать свое педагогическое мастерство, где необходимо гибкое мышление, умение быстро адаптироваться и готовность учиться.