

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ФРАНЦИСКА СКОРИНЫ»**

КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
Практическое руководство**

для студентов 1-го курса факультета иностранных языков специальностей 1-02 03 06 -01 «Английский язык. Немецкий язык», 1 - 02 03 06 -02 «Немецкий язык. Английский язык», 1 - 02 03 06 -03 «Английский язык. Французский язык»

Гомель 2009

В авторской редакции

Авторы составители :

А.А. Лытко, доцент, кандидат педагогических наук

И.В. Сильченко, доцент, кандидат психологических наук

Рецензент:

кафедра психологии Учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины».

Утверждена и рекомендована к изданию научно-методическим Советом Учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» 2009 года, протокол №

Практическое руководство по прохождению психологической практики включает программу практики, учебно-исследовательские задания и рекомендации по их выполнению. Практическое руководство предназначено для студентов 1-го курса специальностей 1-02 03 06 -01 «Английский язык. Немецкий язык», 1 - 02 03 06 -02 «Немецкий язык. Английский язык», 1 - 02 03 06 -03 «Английский язык. Французский язык» и соответствует государственному Образовательному стандарту.

© Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины», 2009

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

РАЗДЕЛ I ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

- 1.1 Требования стандарта, цели и задачи практики
- 1.2 Содержание психологической практики
- 1.3 Организация работы студентов в ходе практики
- 1.4 Календарный график прохождения практики

РАЗДЕЛ 2. УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ЗАДАНИЯ НА ПРАКТИКУ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ВЫПОЛНЕНИЮ

- 1 Изучение внимания школьника в учебной деятельности
 - 1.1 Изучение динамики внимания школьников на уроке
 - 1.2 Изучение индивидуальных особенностей внимания школьников методом анализа продуктов деятельности
2. Исследование памяти учащихся
 - 2.1 Наблюдение за развитием памяти учащихся на уроке
- 3 Изучение мышления учащихся на уроке
 - 3.1 Наблюдение за особенностями мышления школьников на уроках
3. 2 Диагностика уровня развития мыслительных операций
4. Изучение свойств личности учащихся
 - 4.1 Исследование степени выраженности типов темперамента методом опроса
5. Изучение доминирующих эмоциональных состояний школьников
6. Изучение особенностей проявления мотивационной сферы учащихся
7. Исследование самооценки личности учащегося
8. Исследование статуса личности в группе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

В системе профессиональной подготовки учительских кадров важная роль принадлежит учебной психологической практике. Психологическая практика выступает связующим звеном между теоретическим обучением будущих учителей дисциплине «Психология» и их самостоятельной работой в учреждениях образования, вооружает студентов первоначальным опытом педагогической деятельности, невозможной без прочных знаний по психологии познавательной деятельности учащихся, психологии их личностной индивидуальности.

Данное практическое руководство содержит задания, которые помогут студентам-практикантам углубить и закрепить теоретические знания по психологии, овладеть умениями применения основных (наблюдение и эксперимент) и вспомогательных (беседа, анкетирование, изучение продуктов деятельности ученика, тестирование и др.) методов исследования личности ученика и структуры деловых и личных отношений учащихся школьного класса, проанализировать работу учителя с учащимися на уроке.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

1 Требования стандарта, цель и задачи практики

Требования образовательного стандарта Республики Беларусь. ОСРБ 1-02 03 06- 2008. Высшее образование. Первая ступень. Специальности 1-02 03 06 -01 «Английский язык. Немецкий язык», 1 - 02 03 06 -02 «Немецкий язык. Английский язык», 1 - 02 03 06 -03 «Английский язык. Французский язык»

Наблюдение за проявлением видов и свойств внимания учащихся на разных этапах урока, способами его организации педагогом. Изучение процессов памяти, особенностей протекания мыслительного процесса, диагностика уровня развития мыслительных операций. Оценка свойств темперамента, доминирующих эмоциональных состояний. Изучение особенностей проявления мотивационной сферы учащихся, их самооценки, диагностика межличностных отношений в классе.

Целью психологической практики является углубление и закрепление теоретических знаний студентов по психологии, овладение умениями применения методов исследования личности ученика и структуры деловых и личных отношений учащихся школьного класса; развитие у студентов устойчивого интереса к профессии учителя и потребности в психологическом самообразовании, выработка научно-исследовательского подхода к педагогической деятельности.

Задачами психологической практики являются:

- а) изучение особенностей познавательных процессов и умственных состояний учащихся в ходе учебной деятельности для осуществления дифференцированного подхода к ним на уроке;
- б) изучение личностной индивидуальности учащихся и особенностей классного коллектива с целью проектирования их развития и воспитания;
- в) анализ особенностей мотивационной сферы учащихся;
- г) ознакомление с содержанием деятельности школьного психолога.

1.2 Содержание психологической практики

№ п/п	Содержание и виды работы практикантов
1.	<i>1. Психологические аспекты обучения</i>
1.1	Беседы с учителем английского (немецкого) языка о: а) приемах активизации внимания учащихся на уроке; б) об организации и способах запоминания изучаемого материала.
1.2	Посещение уроков английского (немецкого) языка с целью наблюдения за

	а) проявлением видов и свойств внимания учащихся на разных этапах урока; б) приемами привлечения и поддержания внимания учащихся на уроке; в) особенностями мышления и развития мыслительных операций учащихся; г) работой учителя по организации познавательной деятельности учащихся в целом.
1.3	Обсуждение посещенных уроков с руководителем группы.
1.4	Психологический анализ урока английского (немецкого) языка (темы по выбору: внимание, память, мышление).
2. Психологические вопросы изучения учащихся	
2.1	Посещение кабинета психологии и знакомство с работой школьного психолога.
2.2	Индивидуальная работа с учащимися: а) диагностическая беседа с учащимся с целью изучения его личности; б) изучение самооценки личности ученика; в) изучение особенностей памяти учащегося; г) изучение преобладающего типа мышления; д) изучение индивидуальных особенностей скорости протекания мыслительных процессов; е) изучение степени выраженности типов темперамента у учащихся методом опроса; ж) диагностика психологической причинности учебной деятельности;
2.3	Диагностика межличностных отношений в классе.
2.4	Обработка результатов, оформление заключений и выводов.

1.3 Организация работы студентов в ходе практики

1. В период практики студент обязан находиться в лаборатории психологии или в школе ежедневно в течение 6 часов.

2. В ходе практики студент ведет дневник, в котором в соответствующих разделах фиксирует результаты своих наблюдений и исследований.

3. Итоги психологической практики анализируются после ее окончания на кафедре психологии.

4. К концу практики студенты предоставляют групповому руководителю следующую документацию:

- а) письменный отчет о прохождении практики,
- б) психологический анализ одного из посещенных уроков,
- г) протокол изучения личности школьника (методика по выбору),
- д) протокол изучения межличностных отношений в классе.

Письменный отчет об учебной практике должен содержать сведения о конкретно выполненной студентом работе. Текст отчета имеет аналитический характер, пишется в форме, отражающей результаты наблюдения за проявлением видов и свойств внимания учащихся на разных этапах урока, способами его организации педагогом; изучения процессов памяти, особенностей протекания мыслительного

процесса, проявления мотивационной сферы учащихся; диагностики свойств темперамента, доминирующих эмоциональных состояний учащихся, их самооценки, а также диагностики межличностных отношений в классе. В нем также могут быть сформулированы предложения по совершенствованию организации учебной практики.

Протоколы проведения диагностических процедур оформляются в соответствии со стандартными требованиями к фиксированию результатов тестирования (опросные листы, листы регистрации ответов, количественный и качественный анализ первичных показателей, психологическое заключение по результатам обследования, рекомендации).

5. По окончании практики в каждой группе студентов проводится защита практики, на которой оценивается работа каждого практиканта с выставлением ему дифференцированного зачета.

1.4 КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК прохождения психологической практики

№ п/п	Наименование мероприятия	Место проведения	Сроки проведения	Ответственный за проведение
1	Установочные занятия. Ознакомление с приказом. Определение содержания практики, распределение студентов по школам. Подготовка стимульного материала к проведению опроса учащихся.	Лаборатория практической психологии	1-й день практики	Руководитель группы студентов
2	Знакомство со школой, распределение по классам. Беседа с учителями иностранного языка о приемах активизации внимания учащихся на уроке и об организации и способах запоминания изучаемого материала. Посещение уроков английского (немецкого языков)	Школы	2-й день практики	Руководитель группы студентов
3	Посещение уроков английского (немецкого языков). Беседа со школьным психологом о методах изучения личности учащегося. Проведение психолого-	Школы	3-й день практики	Руководитель группы студентов

	педагогической диагностики личности учащихся и классного коллектива.			
4	Проведение психолого-педагогической диагностики личности учащихся и классного коллектива. Обработка результатов изучения личности, оформление заключений и выводов.	Школы, лаборатория практической психологии	4-й день практики	Руководитель группы студентов
5	Обсуждение посещенных уроков. Составление письменного отчета-протокола с психологическим анализом одного из посещенных уроков. Подготовка отчета по практике.	Лаборатория практической психологии	5 день практики	Руководитель группы студентов
6	Предоставление первичной психологической документации и отчетов на кафедру. Защита практики.	Лаборатория практической психологии	6-й день практики	Руководитель группы студентов

РАЗДЕЛ II УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ЗАДАНИЯ СТУДЕНТАМ ПО СОДЕРЖАНИЮ ПРАКТИКИ

1 Изучение внимания школьника в учебной деятельности

Памятка к выполнению задания. Занятие проводится в школе, в период психологической практики. Студенты ведут наблюдение за динамикой внимания школьников на уроке. Предварительно студенты самостоятельно повторяют соответствующий раздел учебника, а на консультации получают от руководителя необходимые указания по методике выполнения задания. Анализ результатов про-

изводится под руководством преподавателя в период практики и оформляется в виде отчетов, которые впоследствии могут также использоваться на практических занятиях по психологии по данной теме.

Вниманием называется направленность и сосредоточенность сознания на объектах, обеспечивающие определенный уровень сенсорно-перцептивной, интеллектуальной или двигательной деятельности индивида. *Непроизвольный* уровень внимания поддерживается без сознательно поставленной цели и волевых усилий. Его возникновение на уроке обеспечивается: а) относительной интенсивностью, новизной, неожиданностью появления раздражителей и контрастом между ними, б) содержательностью материала, излагаемого в увлекательной форме, в) разнообразием форм и методов работы, г) эмоциональной насыщенностью урока. *Произвольный* уровень внимания поддерживается сознательной целью и волевыми усилиями. Кроме того, важными условиями его возникновения являются значимость деятельности для человека, сочетание умственной и практической деятельности на уроке, особенности обстановки рабочего места, психическое состояние ученика, самоприказ. *Послепроизвольный* уровень внимания характеризуется сохранением поставленной цели, но отсутствием волевых усилий. Оно поддерживается при условиях посильности деятельности, наличия соответствующих знаний, умения и навыков, углубления понимания материала, открытия для себя новых идей и мыслей, интереса к деятельности.

1.1 Изучение динамики внимания школьников на уроке

Цель: осуществить наблюдение за динамикой внимания школьников на различных этапах урока; выявить пути и способы первоначальной мобилизации и поддержания внимания учащихся на уроке, используемые учителем.

Ход выполнения. Студенты посещают несколько уроков английского (немецкого) языков разных учителей по одному предмету, посвященные одной теме (в параллельных классах) или уроки одного учителя, посвященные разным темам и имеющие разные цели и задачи.

Наблюдая на уроке за вниманием учащихся, студенты ведут запись хода урока в специальном протоколе:

Этапы урока (с указанием времени)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Проявление видов и свойств внимания учащихся и его динамика на разных этапах урока	Объяснение причин динамики внимания

План наблюдения за вниманием учащихся на уроке. 1. Внимание учащихся в начале урока. Время, необходимое для переключения внимания учеников с того,

чем они были заняты на перемене, на учебный предмет. Факторы, способствующие (мешающие) мобилизации внимания учащихся:

- материальные условия: санитарно-гигиеническое состояние класса, его оформление, подготовленность оборудования, технических средств обучения, наглядных пособий и т. д. к началу урока;

- действия учителя: приход учителя в класс, стиль общения, приемы, используемые им для мобилизации внимания класса;

- уровень организованности класса: готовность учеников к работе на уроке (порядок на столах, рабочая поза и т. д.), воздействие коллектива класса на отдельных учеников.

2. Проявление видов внимания и его динамика на разных этапах урока (при опросе, объяснении нового материала, выполнении упражнений на закрепление пройденного, сообщении домашнего задания):

- способы организации и управления вниманием учеников, применяемые учителем при проведении опроса: организация совместной деятельности, различных форм контроля со стороны учащихся за ответом товарищей, введение соревновательных мотивов, учет возрастных и индивидуальных особенностей внимания учащихся (объема, устойчивости, распределения и переключения) и т. д.;

- создание учителем у учеников сознательной установки на восприятие нового материала. Постановка задачи перед классом. Способы, которыми пользуется учитель для мобилизации внимания: прямое требование внимания от учащихся, установление связи с ранее пройденным материалом, подчеркивание значимости темы для жизни и практики, создание проблемных ситуаций, возбуждение интереса к новому с помощью эмоциональной занимательной информации и т. д.;

- способы организации и управления вниманием учеников, применяемые учителем при объяснении и закреплении нового материала. Речь учителя как средство управления вниманием учащихся (ее содержательность, последовательность и логичность, эмоциональность, образность, интонация, темп и ритм, использование риторических приемов и т. д.). Использование наглядных пособий, технических средств обучения, оборудования (в частности, рациональное использование классной доски). Разнообразие методических приемов и видов работы учащихся. Темп ведения урока. Способы перевода произвольного внимания учащихся в послепроизвольное, приемы активизации мыслительной деятельности. Воспитание у учащихся организованности, ответственности, привычки быть внимательным. Учет индивидуальных особенностей. Организация группового и коллективного внимания в конце урока, при записи домашнего задания;

- динамика внимания учащихся на разных этапах урока. Соотношение видов внимания (непроизвольного, произвольного и послепроизвольного) и их переходы друг в друга на разных этапах урока. Устойчивость, концентрация, распределение и переключение внимания учащихся. Внимательность и чуткость учащихся. Рассеянность, отвлечение внимания и их причины: отсутствие интереса к

предмету или учению вообще, неумение управлять своим вниманием, неорганизованность, пробелы в знаниях, негативное отношение к учителю или ученикам, состояние утомления, возбуждения, состояние здоровья, неадекватные действия учителя и т. д. Реакция учащихся на звонок.

3. Внимание учителя: распределение, переключение, устойчивость. Формы и эффективность контроля за работой учеников на уроке. Самоконтроль. Внимательность, чуткость по отношению к ученикам.

Руководствуясь данным планом, студенты ведут наблюдение за всеми учащимися и работой учителя, выделяя при этом одного ученика в качестве объекта тщательного, непрерывного наблюдения (при выборе такого ученика можно воспользоваться рекомендацией учителя). Данные наблюдений оформляются в форме аналитического отчета.

1. 2 Изучение индивидуальных особенностей внимания школьников методом анализа продуктов деятельности

Цель: оценить уровень развития внимания и его отдельных свойств по их проявлениям в письменных работах ученика.

Ход выполнения. На основании наблюдений за проявлением внимания учащихся на уроках и рекомендаций учителя выбрать ученика с относительно низким уровнем развития внимания. Отобрать и проанализировать по 10 письменных работ этого ученика по русскому и иностранному языкам.

Найти в них все ошибки и классифицировать их на три группы: «ошибки внимания» (пропуски, подмены, дублирование, перестановки букв в слове, слов в предложении, включение русских букв в слова иностранного языка и наоборот, и т. д.), «ошибки на правила» (правописание гласных в корне, окончаний и т. д., правописание словарных слов и т. д.) и «прочие ошибки» (т. е. ошибки, причину которых точно установить не удастся). Определить процентное соотношение этих трех групп ошибок у данного ученика, приняв за 100% общее число ошибок.

Проанализировать «ошибки внимания» и по возможности объяснить их источник: низкая устойчивость внимания, слабая его концентрация, недостаточное распределение и переключаемость внимания, отсутствие навыков самоконтроля. Для обеспечения объективности выводов и вскрытия причин, стоящих за различными проявлениями невнимательности ученика, следует провести с ним беседу, в ходе которой постараться установить уровень знаний по данному разделу предмета и интерес к нему, наличие условий для выполнения домашних работ, время выполнения и т. д. Сопоставить результаты анализа письменных работ с данными наблюдения на уроке. Оформить материал в виде аналитического отчета.

Оценка свойств темперамента, доминирующих эмоциональных состояний. Изучение особенностей проявления мотивационной сферы учащихся, их самооценки, диагностика межличностных отношений в классе.

2 Исследование памяти учащихся

Памятка к выполнению задания. Память изучают в системе познавательных процессов, но она лежит в основе любого психического явления. Роль памяти в мышлении зафиксирована в высказывании: «Пустая голова не мыслит». Личность, ее отношения, навыки, привычки, надежды, желания, притязания существуют благодаря памяти. Распад следов памяти — распад личности: человек превращается в живого робота, действующего под влиянием сиюминутных потребностей.

В памяти выделяют три процесса: *запоминание* (ввод информации в память), *сохранение* (удержание) и *воспроизведение*. Эти процессы взаимосвязаны. Организация запоминания влияет на сохранение. Качество сохранения определяет воспроизведение.

В зависимости от способа и характера запоминания различают произвольное и произвольное запоминание. Непроизвольное запоминание происходит без специально поставленной цели- запомнить, при отсутствии волевых усилий, без предварительного выбора материала, подлежащего закреплению, и без применения приемов запоминания. Непроизвольное запоминание продуктивно при следующих условиях: а) если материал входит в содержание основной цели деятельности; б) если ученик проявляет умственную активность и самостоятельность в работе; в) если материал вызывает интерес (эмоциональное отношение); г) если система учебных задач организована так, что каждый полученный результат становится средством для получения следующего; д) если действие по каким-либо причинам не завершилось (эффект Б.В.Зейгарник).

При произвольном запоминании человек, побуждаемый определенными мотивами, ставит перед собой задачу- запомнить точно, надолго, с целью последующего полного воспроизведения. Условиями продуктивности произвольного запоминания являются: а) характер мнемических задач (быстро забывается материал, запоминаемый без установки на длительное сохранение его в памяти); б) мотивы запоминания; в) использование рациональных приемов запоминания (составление плана запоминаемого материала, соотнесение нового со старым, хорошо известным, классификация и систематизация материала, ассоциирование его по сходству, контрасту и т.п.)

Сохранение давно уже не понимают как пассивный процесс удержания информации, описываемый только лишь количественными показателями забывания. В психологии раскрыта зависимость сохранения от установок личности (профессиональная направленность памяти в познавательной деятельности, злопамятство или добросердечие в эмоциональной памяти и т. д.), условий и органи-

зации заучивания, влияния последующей информации, мыслительной переработки материала, переходов от сохранения в сознании к вытеснению в бессознательное.

Воспроизведение — процесс извлечения из памяти сохраненного материала. Говорят о *непроизвольном* воспроизведении, когда мысль или образ всплывает в памяти без намерения личности. *Произвольное* воспроизведение может протекать на уровне узнавания. *Узнавание* опирается на воспринимаемый образ, устанавливается идентичность воспринимаемого и сохраненного в памяти. Следующим по степени трудности можно назвать *воспроизведение в узком смысле слова*, когда нет опоры на образ восприятия, но материал припоминается целенаправленно и без особых усилий со стороны человека. Третья ступень воспроизведения — это *припоминание* — процесс воспроизведения, требующий усилий для того, чтобы воссоздать нужное. Лучшим вспомогательным средством припоминания является опора на узнавание. Сопоставляя несколько сходных идей или образов, человек может легче вспомнить, а иногда и просто узнать среди них искомые.

В зависимости от установки на длительность сохранения (помнить в течение нескольких минут или удерживать в сознании длительное время) выделяют *краткосрочную* и *долговременную* память. Различие этих видов памяти подтверждается различными следами, хранящими информацию. Краткосрочную память связывают с биоэлектрическими контурами колебаний в нервной системе, долгосрочную — с изменением структуры белка рибонуклеиновых кислот.

От краткосрочной памяти отличают *оперативную*. Оперативная память непосредственно включена в регулирование деятельности для удержания ее промежуточных результатов. Она предполагает восприятие объектов в момент свершения действий, краткосрочного удержания в памяти образа и всей ситуации, а также их изменений. При этом данные памяти, идущие от восприятия, в соответствии с решаемой задачей дополняются данными, хранящимися в долговременной памяти. Так, рассказывая о чем-то на уроке, преподаватель фиксирует в кратковременной памяти собственную речь, подмечает неточные речевые формулировки учеников, их реакции (внимание, недоумение, несогласие). Для устранения замеченных недостатков из долговременной памяти в оперативную вводится дополнительно информация, необходимая для уточнения мысли, организации воспитательных воздействий.

Зная объем кратковременной памяти и количество повторений, необходимых для запоминания, учитель строит урок так, чтобы сообщаемый на уроке материал был ограничен, а число повторений было достаточным. К сожалению, в психологии нет данных об оптимальном количестве новых понятий, терминов, которые могут быть включены в один урок. Однако можно полагать, что их количество находится в пределах «магического числа» 7 ± 2 . Для классов начальной школы этот объем еще меньше. Загромождение урока большим числом новых терминов приводит к тому, что материал не понимается.

Запоминание знаний по незнакомой дисциплине трудно для человека потому, что вновь получаемую информацию не с чем связывать. Она протекает вначале на основе многократного повторения. Усвоение основных понятий впервые изучаемого предмета путем многократного повторения создает базу для ассоциирования с ними нового материала. Овладение понятийным аппаратом, а также обычными для данной отрасли знаний речевыми средствами выражения мысли открывает ранее не существовавшие возможности быстрого и прочного запоминания новых порций информации. Поэтому не следует полностью отвергать механическое заучивание основ предмета.

Взаимосвязь между многократным повторением и смысловым запоминанием можно показать на примере иностранного языка. Например, глагол *packen* в немецком языке легко запомнить: от него происходит русское слово «пакет». Глагол *tragen* осмыслить для запоминания нельзя, его нужно заучить и по значению, и по формообразованию, и по спряжению (глагол неправильный). На основе этих глаголов по смыслу легко запоминаются и понимаются слова *das Gepack*. — багаж, вещи, *der Gepacktrager* — носильщик, *der Gepackwagen* — багажный вагон.

Отношение смыслового запоминания, механических повторений, мнемотехнических приемов позволяет поставить вопрос о воспитании и развитии памяти. Память развивается путем упражнений и упорной работы по запоминанию, длительному сохранению, полному и точному воспроизведению. «Всякое начало трудно», — гласит немецкая пословица. И это целиком относится к удержанию в памяти нового материала. Впоследствии, чем больше знает человек, тем легче ему запоминать новое, увязывая, ассоциируя его со старым. Следует отметить, что при общем снижении памяти с возрастом уровень профессиональной памяти не снижается, а может даже повышаться. Эти факты позволяют сделать вывод: память как психическое явление не только дар природы, но и результат целенаправленного воспитания.

2.1 Наблюдение за развитием памяти учащихся на уроке

Посетить один-два урока по своей специальности и определить, какие приемы использует учитель для организации произвольного запоминания учащимися учебного материала, какова эффективность этой работы.

На основе наблюдений за испытуемым на одном из уроков предположите, какой учебный материал он запомнил произвольно. Проверьте свои предположения в беседе с учеником после уроков. Что способствовало произвольному запоминанию им учебного материала?

Проведите опыт с испытуемым на исследование зависимости произвольного запоминания от характера деятельности.

3 Изучение мышления учащихся на уроке

Памятка к выполнению задания. Мышление имеет целенаправленный, произвольный характер, т.к. любой акт мышления направлен на решение определенной мыслительной задачи, является ответом на вопрос, так или иначе возникший в нашем сознании. Процесс мышления берет свое начало в проблемной ситуации, т.е. ситуации, при которой ранее усвоенных знаний оказывается недостаточно и возникает субъективная потребность в новых знаниях. В результате ее анализа возникает, формируется задача, проблема в собственном смысле слова. Возникновение задачи – в отличие от проблемной ситуации – означает, что удалось расчленив данное (известное) и искомое (неизвестное). Это расчленение выступает в словесной формулировке задачи. Например, в учебной задаче более или менее четко фиксированы ее исходные условия (что дано, известно) и требование, вопрос (что требуется доказать, найти, определить, вычислить).

Таким образом, на 1-м этапе мышления важно включить учащихся в проблемную ситуацию и сформулировать задачу. В психологии на основе исследования проблемных ситуаций и решения задач разработано понятие проблемное обучение, обеспечивающее возможность творческого участия школьников в процессе усвоения новых знаний, формирования мышления и воображения, а также познавательных интересов. Методы проблемного обучения направлены на то, чтобы поставить учащегося в положение первооткрывателя, исследователя некоторых посильных для него проблем. Например, ученик решает серию задач и в результате сам открывает новую для себя (конечно не для человечества) теорему, лежащую в основе решения всех этих задач. При этом поступать можно по-разному: 1) учитель может дать общую характеристику проблемной ситуации, сам сформулировать вопрос, дать один из вариантов решения и предложить учащимся повторить пройденный путь или найти аналогичные вопросы и решения; 2) учитель может создать проблемную ситуацию, сам сформулировать вопрос и предложить учащимся найти его решение; 3) учитель создает проблемную ситуацию, а учащиеся самостоятельно вычленивают ее противоречия, формулируют задачу и находят ее решение.

2-й этап решения задачи заключается в выдвижении различных гипотез. Многообразие гипотез позволяет с различных сторон рассмотреть условия задачи и найти наиболее правильный и экономичный путь решения. Гипотезы, которые не выдерживают проверки, заключающейся в соответствии с их условием и вопросом задачи и установлении соответствия, отбрасываются.

3-м этапом решения задачи является дальнейшая проверка оставшихся гипотез. На этом этапе решение может основываться на пассивном или активном использовании алгоритмов (активное использование заключается в том, что алгоритм приспособливается к задаче, либо задача трансформируется для использова-

ния алгоритма). Возможны случаи действия методом проб и ошибок, т.е. примерки различных гипотез к условию задачи. Творческое построение новой стратегии решения предполагает значительный опыт решения задач в данной области. Часто этот путь выступает в виде инсайт-решения, т.е. внезапного, как озарения, решения.

4-й этап решения - проверка, заключающаяся в соотнесении условия задач, ее вопроса и полученных результатов. В ходе этого этапа удается переосмыслить задачу в том плане, что человек осознает значение решения, его следствий, а так же обнаруживает новые, еще не решенные задачи.

На всех этапах решения мыслительные задачи в выборе способа решения проявляются качества ума. Самостоятельность ума определяет свободу выбора задач и их решений; критичность и гибкость обеспечивают как нахождение проблемы, так и оригинальность построения и проверки гипотез; симультантность и широта ума – разносторонний подход к решению задачи; логичность и четкость-последовательность и точность решения; глубина ума определяет существенность избранных задач и доказательность их решений.

3.1 Наблюдение за особенностями мышления школьников на уроках

Посетить уроки иностранного языка в закрепленном классе и наблюдать за особенностями мышления учащихся по специальной схеме. Провести анализ уроков в соответствии с этой схемой.

Схема наблюдения за особенностями мышления школьников на уроках.

1. Приведите примеры и дайте анализ решения учащимися мыслительных задач. Какие можно выделить этапы в решении ими мыслительной задачи? Укажите, какие умственные действия использовали школьники для решения мыслительных задач. Какова степень самостоятельности учащихся в нахождении и решении мыслительной задачи.

2. Назовите основные понятия, которые формировались на уроке и дайте оценку условий их формирования. Какие из уже известных понятий и представлений использовались на уроке. Укажите средства наглядности, использованные для формирования понятий. Насколько целенаправленно осуществлялось управление мыслительными операциями школьников для формирования понятий? Достаточно ли отчетливо выделялось общее и существенное и насколько широко варьировалось несуществующее для данных понятий в определенной системе?

3. Какие качества ума школьников проявлялись и формировались на данном уроке?

4. Сравните особенности процесса решения мыслительной задачи, процесса формирования понятий, особенности проявления и формирования качеств ума школьников и специфику управления мыслительной деятельностью в зависимости от учебного предмета.

3.2 Диагностика уровня развития мыслительных операций

3.2.1 Методика «Сравнение»

Цель: установить уровень развития у учащихся умения сравнивать предметы, понятия.

Ход эксперимента. Учащимся предъявляются или называются какие-либо два предмета или понятия, например книга и тетрадь, линейка и транспортир, квадрат и треугольник, лошадь и корова и т. д. Каждый ученик на листке бумаги должен написать слева черты сходства, а справа — черты различия названных предметов, понятий. На выполнение этого задания дается 3—4 минуты, после чего листки собираются.

Обработка полученных данных. Составляется общий список черт сходства и черт различия названных предметов и устанавливается, какую часть из этого списка сумел написать ученик. Неверно названные черты сходства или различия вычитаются из правильно названных. Доля названных учеником черт сходства и различия из общего числа черт в процентах показывает уровень развития у ученика умения сравнивать, выделять свойства предметов.

Методика 3.2.2 «Анаграммы»

Цель: выявить наличие или отсутствие у школьников одного из компонентов теоретического мышления—теоретического анализа.

Ход эксперимента. Учащимся предлагаются анаграммы (слова, преобразованные путем перестановки входящих в них букв). Они должны по данным анаграммам найти исходные слова.

- | | | |
|---------|--------------|-------------|
| 1) лбко | ; 4) еравшн | 7) окамднри |
| 2) райа | ; Жб) ркдети | 8) лкбуинак |
| 3) упкс | ^б) ашнрри | 9) рбкадоле |

Обработка полученных данных. Через несколько минут после начала работы становится ясно, что учащихся можно разделить на две группы. Одни пытаются построить слова методом проб и ошибок. Каждую задачу (анаграмму) они решают как новую. У этих школьников отсутствует теоретический анализ.

Учащиеся из второй группы после некоторого размышления быстро находят ответы всех анаграмм. При решении нескольких первых задач они обнаруживают, что все анаграммы построены по одному общему признаку—надо брать буквы парами и читать их справа налево, например: лбко-»-лб+ко-»-бл+ок-»-блок. Обнаружив это общее правило (на эту деятельность и направлен их мысленный анализ), школьники быстро и без труда находят расшифровку всех анаграмм, что свидетельствует о наличии у них теоретического анализа.

Методика 3.2.3 «Переводчики»

Цель: изучение гибкости мышления.

Ход эксперимента. Учащимся предлагаются две фразы в символической записи с их переводами на русский язык:

А 1В, «А съело В».

С: (А 1В), «С (специально) сделало так, чтобы А съело В».

Пусть теперь «2» означает «увидеть», а «3» — «иметь».

Задание: запишите этими символами приведенные ниже фразы (существительные можно обозначать первыми буквами слов).

Был у Вороны сыр. Ответ: ВЗС.

Заметила сыр Лиса. Ответ: Л 2 С;

Лиса постаралась попасться на глаза Вороне. Ответ: Л:(В2Л).

Ворона похвалилась сыром перед Лисой. Ответ: В:(Л2(ВЗС)).

Сыр стал у Лисы. Ответ: Л 3 С.

Обработка полученных данных. Показателем гибкости мышления является умение быстро переходить с одного способа рассуждений на другой. Поэтому те школьники, которые безошибочно справились с заданием, обладают гибким умом, у тех же, кто допустил ошибки, мышление, очевидно, недостаточно гибкое.

Методика 3.2.4 «Исключение»

Цель: определение способности выделять существенное.

Ход эксперимента. Учитель предлагает школьникам ряд слов, в каждом из которых пять даются в скобках, а одно—перед ними. Ученики должны за специально отведенное время (10—20 секунд) исключить из скобок (т. е. выделить) два слова, наиболее существенные для слова перед скобками.

Сад (растения, садовник, собака, забор, земля). Ответ: растения, земля.

Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода). Ответ: берег, вода.

Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево). Ответ: углы, сторона.

Чтение (глаза, книга, картина, печать, слово). Ответ: глаза, печать.

Игра (шахматы, игроки, штрафы, правила, наказание). Ответ: игроки, правила.

Обработка полученных данных. Ученики, которые правильно выполнили задание, очевидно, обладают умением выделять существенное, т. е. способны к абстрагированию. Те, кто допустил ошибки (или просто не выполнил), не умеют отличить существенные и несущественные признаки, т. е. такая способность у них не развита.

4 Изучение свойств личности учащихся

Памятка к выполнению задания. Темперамент - это характеристика индивида со стороны динамических особенностей его психической деятельности. В структуре темперамента выделяются три ведущих компонента, относящихся к сфере общей активности индивида, его моторики и его эмоциональности. *Степень активности* распределяется от вялости, инертности и пассивного созерца-

тельства до высших степеней энергии, мощной стремительности действий и постоянного подъема. к этому компоненту вплотную примыкает двигательный, или моторный. Среди динамических качеств *моторики* выделяются такие, как быстрота, сила, ритм, амплитуда и ряд других признаков мышечного движения. Третьим основным компонентом темперамента является *эмоциональность*, в качестве основных характеристик которой выделяют впечатлительность, импульсивность и эмоциональную лабильность (устойчивость). Импульсивность – это особенность поведения человека, заключающаяся в склонности действовать по первому побуждению, под влиянием внешних обстоятельств или эмоций. У подростков импульсивность является следствием повышенной эмоциональной возбудимости, характерной для этого возраста.

Основные компоненты темперамента образуют в актах человеческого поведения то своеобразное единство побуждения, действия и переживания, которое позволяет говорить о его типах.

Для психолого-педагогического изучения личности деление на четыре основных типа темперамента и их психологические характеристики могут служить достаточно хорошей основой. Для *сангвинистического* темперамента характерны довольно высокая нервно-психическая активность, разнообразие и богатство мимики и движений, эмоциональность, впечатлительность и лабильность. Вместе с тем эмоциональные переживания сангвиника, как правило, неглубоки, а его подвижность при отрицательных воспитательных влияниях приводит к отсутствию должной сосредоточенности, к поспешности, а иногда и поверхностности.

Для *холерического* темперамента характерны высокий уровень нервно-психической активности и энергии действий, резкость и стремительность движений, а так же сила, импульсивность и яркая выраженность эмоциональных переживаний. Недостаточная эмоциональная и двигательная уравновешенность холерика может выливаться при отсутствии надлежащего воспитания и несдержанности, вспыльчивость, неспособность к самоконтролю при эмоциогенных обстоятельствах.

Темперамент *флегматика* характеризуется сравнительно низким уровнем активности поведения и трудностью переключения, медлительностью и спокойствием действий, мимики и речи, ровностью, постоянством и глубиной чувств и настроений. В случае неудачных воспитательных влияний у флегматика могут развиваться такие отрицательные черты, как вялость, бедность и слабость эмоций, склонность к выполнению одних лишь привычных действий.

Меланхолический темперамент связывается обычно с такими характеристиками поведения, как малый уровень нервно-психической активности, сдержанность и приглушенность моторики и речи, значительная эмоциональная реактивность, глубина и устойчивость чувств при слабом внешнем их выражении. На почве этих особенностей у меланхолика могут развиваться повышенные до болезненности эмоциональная ранимость, замкнутость и отчужденность, склонность к

тяжелым внутренним переживаниям таких жизненных обстоятельств, которые вовсе этого не заслуживают.

При любом темпераменте можно развить все общественно ценные свойства личности. Однако конкретные приемы развития этих свойств зависят от темперамента. Поэтому темперамент – важное условие, с которым надо считаться при индивидуальном подходе к воспитанию и обучению.

4.1 Исследование степени выраженности типов темперамента методом опроса

Ход выполнения задания. Практикант дает ученику лист, на котором указывается фамилия, имя, дата, школа, класс. На нем заранее записаны 4 столбика цифр от 1 до 20. Экспериментатор зачитывает испытуемому утверждения, характеризующие особенности каждого из четырех типов темперамента. Эти особенности составляют «паспорт» (по 20 особенностей в «паспорте»). Перед тем, как зачитать испытуемому утверждения, содержащиеся в каждом «паспорте», испытуемому дается инструкция: «Сейчас я буду называть темпераментные особенности личности. Каждая из особенностей обозначается номером. Напротив номера вопроса в протоколе, если та или иная особенность, названная мной, имеется у вас и проявление которой вы не однажды у себя замечали, поставьте знак "+". Если вы считаете, что названное мною качество у вас отсутствует, то никакого знака не ставьте».

Паспорт холерика

ВЫ:

1. Неусидчивы, суетливы...
1. Невыдержанны, вспыльчивы...
2. Нетерпеливы, реактивны...
3. Резки и прямолинейны в отношениях с людьми...
4. Решительны и инициативны...
5. Энергичны...
6. Находчивы в споре...
7. Работаете рывками...
8. Склонны к риску...
9. Незлопамятны и небидчивы...
10. Обладаете быстрой, страстной, со сбивчивыми интонациями речью...
11. Неуравновешенны и склонны к горячности...
12. Агрессивны...
13. Нетерпимы к недостаткам...
14. Обладаете выразительной мимикой...
15. Способны быстро действовать и решать жизненные задачи...

16. Неустанно стремитесь к новому...
17. Обладаете резкими порывистыми движениями...
18. Настойчивы в достижении поставленной цели...
19. Склонны к резким сменам настроений...

Паспорт сангвиника

ВЫ:

1. Веселы и жизнерадостны...
2. Деловиты...
3. Часто не доводите дело до конца...
4. Склонны переоценивать себя и свои возможности...
5. Неустойчивы в интересах и склонностях...
6. Способны быстро схватывать новое...
7. Легко переживаете неудачи и неприятности...
8. С увлечением беретесь за любое дело...
9. Быстро остываете, если дело перестает вас интересовать...
10. Легко приспосабливаетесь к разным обстоятельствам...
11. Быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую...
12. Тяготитесь однообразием (будничной кропотливой работой)...
13. Общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности в общении с новыми людьми...
14. Работаете быстро, увлеченно, ровно, нуждаетесь в перерывах реже других...
15. Выносливы и работоспособны...
16. Обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся живыми жестами, выразительной мимикой...
17. Сохраняете самообладание в неожиданной, сложной обстановке...
18. Обладаете всегда бодрым настроением...
19. Быстро засыпаете и пробуждаетесь...
20. Часто не собранны, проявляете поспешность в решениях...

Паспорт флегматика

ВЫ:

1. Спокойны и хладнокровны...
2. Последовательны и обстоятельны в делах...
3. Осторожны и рассудительны...
4. Работаете спокойно, медленно, редко отдыхаете...
5. Молчаливы и не любите попусту болтать...
6. Обладаете спокойной, равномерной речью, без резко выраженных эмоций, жестикуляции и мимики...
7. Сдержанны и терпеливы...

8. Как правило, доводите начатое дело до конца...
9. Не тратите попусту сил...
10. Строго придерживаетесь выработанного распорядка жизни...
11. Легко сдерживаете свои желания...
12. Маловосприимчивы к одобрению и порицанию...
- 13.15. Незлобивы, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес...
14. Постоянны в своих отношениях и интересах, умеете ждать, ладить с другими...
15. Медленно включаетесь в работу и переключаетесь с одного дела на другое...
16. Ровны в отношениях со всеми...
17. Любите аккуратность и порядок во всем...
18. С трудом приспосабливаетесь к новой обстановке...
19. Инертны, малоподвижны, вялы...
20. Обладаете выдержкой...

Паспорт меланхолика

ВЫ:

1. 1 Стеснительны и застенчивы...
2. Теряетесь в новой обстановке...
3. Затрудняетесь установить контакт с новыми людьми...
4. Легко переносите одиночество...
5. Не верите в свои силы...
6. Чувствуете подавленность и растерянность при неудачах...
7. Склонны уходить в себя...
8. Быстро утомляетесь, нуждаетесь в более частых перерывах для отдыха...
9. Обладаете слабой, тихой речью, иногда снижающейся до шепота...
10. Невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника...
11. Впечатлительны до слезливости, тревожности...
12. Чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию...
13. Предъявляете высокие требования к себе и окружающим...
14. Склонны к подозрительности и мнительности...
15. Болезненно чувствительны и легко ранимы...
16. Чрезмерно обидчивы...
17. Скрытны и необщительны, не делитесь ни с кем своими мыслями...
18. Малоактивны в работе...
19. Безропотно покорны...
20. Стремитесь вызвать сочувствие и помощь у окружающих...

Обработка результатов. Чистый тип темперамента встречается очень редко. У каждого человека можно обнаружить качества, характерные для различных ти-

пов темперамента. Степень выраженности каждого типа темперамента у человека подсчитывается по следующим формулам:

$$X = A_x : A \times 100; \quad C = A_c : A \times 100; \quad \Phi = A_\Phi : A \times 100; \quad M = A_m : A \times 100, \text{ где:}$$

X - холерический темперамент;

C - сангвинический темперамент;

Φ - флегматический темперамент;

M - меланхолический темперамент;

A - число утверждений по типам темперамента (A = 20) ;

A_x - число «+» в "паспорте" холерика;

A_c - число «+» в "паспорте" сангвиника;

A_ф - число «+» в "паспорте" флегматика;

A_m - число «+» в "паспорте" меланхолика.

5. Изучение доминирующих эмоциональных состояний школьников

Методика эмоционально-цветовой аналогии

Методы эмоционально-цветовой аналогии разрабатывались на основе существующей специфической связи выбора человеком цвета с его эмоциональным состоянием.

Способность цвета особым образом воздействовать на эмоциональные состояния людей, а эмоциональных состояний - отражать в себе богатую палитру существующих в природе красок широко используется в прикладной цветопсихологии. Явления, связанные с цветовосприятием человека, стали употребляться и для изучения некоторых особенностей личности, ее состояний.

Исходным в применении цвета в исследовательских операциях является установленное в цветопсихологии соответствие определенных цветовых оттенков различным проявлениям эмоциональных состояний человека, «тональностям» этих состояний. В цветопсихологии существует различение *холодных* и *теплых*, *активных* и *пассивных*, *легких* и *тяжелых* цветов, в зависимости от особенностей восприятия их человеком.

Цветовосприятие часто определяется индивидуальными и национальными особенностями людей, существующими на разных территориях традициями. Сложилась стереотипы восприятия цвета на основе ассоциации с его материальным носителем: красный цвет - цвет крови, огня; желтый - цвет солнца; зеленый - цвет травы, листьев; голубой - цвет моря, неба и т. д.

В цветопсихологической практике сложился определенный эталон оценки шести основных цветов, входящих в цветовой круг Гете, - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый и черный. Результаты исследований А.Н.Лутошкина подтвердили существование для основной массы людей традиционной эмоциональной оценки цветов: красный - настроение восторженное, активное; оранжевый - радостное, теплое; желтый - светлое, приятное; зеленый - спо-

койное, ровное; синий - грустное, печальное; фиолетовый - тревожное, тоскливое; черный - состояние крайней неудовлетворенности. На основе этих данных была разработана методика *цветопись*. Суть ее - в оценке членами групп своих эмоциональных состояний, а также в оценке общей эмоциональной атмосферы группы за определенный отрезок времени, выражаемой при помощи цвета. Цветопись применяется для изучения динамических особенностей личностных и групповых эмоциональных состояний, психологического климата коллектива, самочувствия личности в коллективе. В практике исследовательской работы цветопись применялась также для оценки воздействия различных ситуаций на настроение людей, для изучения эффективности некоторых форм воспитательного процесса и ряда других явлений.

Отметим, что цветопись не дает возможности передать все многообразие оттенков настроения человека - для этого любой предлагаемый набор цветов явно недостаточен. Однако тот или иной цвет все же отражает зону преобладающего настроения. В этом отношении диагностика коллективных эмоциональных явлений (психологической атмосферы, психологического климата в коллективе) с помощью цветосимволов осуществляется точнее.

Основной методический инструмент цветовой психодиагностики - это *дневник настроений*, рабочая часть которого демонстрирует их цветовой диапазон: семь полос красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового и черного цветов. Каждая полоса символизирует определенное настроение и сопровождается соответствующей словесной характеристикой (рис. 1).

Членам коллектива перед началом исследования предлагается следующая инструкция:

Ребята! Мы обращаемся к вам с несколько необычной просьбой: ежедневно рассказывать нам о своем настроении. Мы понимаем, что чувства и настроения — это личная, интимная область человеческой жизни и вторгаться в нее не каждому позволено. Да и эмоционально раскрываться перед другими людьми не каждый захочет. Но мы не видим другого пути изучения настроений, как только обратиться к вам с личной просьбой принять участие в такой работе.

Нас интересует, с каким настроением вы приходите на занятия, с каким уходите с них, как отражаются на вашем самочувствии коллективные дела, отношения с одноклассниками, учителями и воспитателями. С этой целью мы просим вас ежедневно в начале и в конце рабочего дня в цветописном дневнике настроения, который вы будете получать, оценивать свое эмоциональное состояние. Кроме того, мы просим вас давать такую же оценку настроению всего вашего коллектива.

В цветописи каждая цветовая полоса - это условное обозначение того или иного настроения. В зависимости от того, какое сегодня у вас настроение, вы слева от соответствующего цвета в начале, а затем и в конце рабочего дня проставляете дату. В правой стороне вы можете указать, какое, по вашему мне-

нию, настроение преобладало в течение дня в вашем коллективе. Эта работа не займет у вас много времени. Записи делайте, пожалуйста, самостоятельно, старайтесь ни с кем не советоваться.

Работа с цветописями принесет вам пользу. Оценивая свое настроение и состояние своих товарищей по коллективу, анализируя причины колебаний своего самочувствия, вы тем самым сможете сделать первый шаг к управлению своими чувствами, начнете глубже познавать существующие в вашем коллективе взаимоотношения.

Мы заранее благодарим вас, ценим ваше сотрудничество, откровенность и обещаем не разглашать полученных сведений".

Работа с цветописями, как правило, требует ежедневного посещения исследователем изучаемого коллектива на протяжении всего экспериментального периода (длящегося иногда неделями). Поэтому важен вопрос о характере включенности самого исследователя в реальную жизнь коллектива. Лучше всего если в качестве исследователя выступает учитель, воспитатель или классный руководитель.

Цветотестирование имеет смысл, если в процессе тщательного наблюдения за реальной деятельностью коллектива все данные фиксируются в дневнике наблюдения. Большую ценность представляют результаты сплошного или выборочного интервьюирования членов коллектива в момент заполнения цветописи, когда выясняются причины того или иного состояния человека. Сопоставление данных цветописи, наблюдения и интервьюирования способствует получению достаточно надежного и представительного материала об изучаемом явлении.

Все данные, полученные с помощью цветописи, переносятся в цветоматрицу коллектива (рис. 2). *Оперативная цветоматрица* заполняется ежедневно с помощью цветных карандашей или фломастеров. В зависимости от задач исследования оперативные цветоматрицы отражают эмоциональные состояния: 1) в начале рабочего дня и 2) в конце рабочего дня. Анализ изменений состояний членов коллектива в течение рабочего дня может помочь выявлению факторов, воздействующих на настроения учащихся. Этот вид оперативной цветоматрицы отражает мнение школьников о настроении всего коллектива. Цветовая гамма по вертикали показывает представленность определенных настроений в коллективе ежедневно, по горизонтали - динамику эмоциональных состояний ученика изо дня в день в течение исследуемого периода.

Цветоматрица удобна тем, что дает возможность «увидеть» настроение коллектива, позволяет оценить психологическую атмосферу коллектива, определить общий характер эмоциональных состояний членов коллектива, проследить за развитием настроений каждого человека.

Оценка-интерпретация цветоматрицы проводится в двух вариантах. Первичная оценка - по представленности и соотношению цветов. Выделяются общие цветовые синдромы, дающие картину настроений во всем коллективе (какие со-

стояния преобладали в течение исследуемого периода, как они соотносятся по неделям, отдельным дням), групповые или зональные цветовые синдромы (могут показывать психологическую атмосферу в отдельных группировках людей, сложившихся внутри коллектива). По своему содержанию синдромы могут оцениваться как *позитивно-стимулирующие* (представлены цвета верхней части спектра), *умеренные, стабилизирующие* (преобладают цвета средней части), *негативные, астеничные* (цвета нижней части спектра), *напряженные* (представлены противоположные по значению цвета), «*ковровые*» (представлена пестрота цветов, означающая отсутствие единства в настроениях) и др.

Более глубокий анализ - вторичная обработка цветоматрицы требует квантификации полученных данных (т.е. приписывания числовых характеристик в зависимости от интенсивности выражения эмоционального состояния). Числовые преобразования оценок проводятся следующим образом:

<i>красному</i>		цвету приписывается оценка	в +3 балла,
<i>оранжевому</i>	-		+2,
<i>желтому</i>	-		+1,
<i>зеленому</i>	-		0,
<i>синему</i>	-		-1,
<i>фиолетовому</i>	-		-2,
<i>черному</i>	-		-3.

Полоса в цветописи «трудно сказать» оценивается в этом случае как 0 баллов.

Условный показатель психологической атмосферы дня A высчитывается по каждому вертикальному столбцу в матрице по формуле:

$$A = \frac{\sum^{(+)} - \sum^{(-)}}{n},$$

где $\sum^{(+)}$ означает сумму всех положительных баллов, $\sum^{(-)}$ - сумму отрицательных баллов и n — количество человек в коллективе, принявших участие в исследовании.

Полученные данные позволяют графически выразить и по полученной кривой проследить динамику эмоциональных состояний в коллективе по дням.

При анализе психологического климата коллектива помимо оперативной может применяться *итоговая цветоматрица* (рис. 3). Она дает общую картину состояний в коллективе за исследуемый период безотносительно к конкретным датам и предоставляет возможность выявить доминирующие эмоции и провести сравнение настроений каждой личности в коллективе.

Например, у члена коллектива Г. Б. 4 дня из 21 было восторженное, 8 дней приятное, 6 дней уравновешенное, 2 дня грустное и 1 день тревожное настроение.

Для составления итоговой цветоматрицы пользуются данными, имеющимися в оперативной матрице. Помимо общей оценки эмоциональной тональности в течение рабочего дня, психологического климата за более длительный период и индивидуальных эмоциональных состояний можно использовать эту методику при изучении уровня социально-психологического развития коллектива, подходя к решению этого вопроса с позиций оценки характера единства сопереживаний людей в значимых ситуациях, а также для выявления эффективности некоторых форм воспитательного воздействия по изменениям в эмоциональных состояниях членов коллектива. Методика может быть полезна для определения влияния различных факторов на самочувствие конкретных людей.

Особое внимание обратим на следующее обстоятельство. Замеры настроения людей в начале и в конце рабочего дня показывают, что методика не только позволяет собрать информацию о психологическом самочувствии, но и выполняет определенную психотерапевтическую функцию. Необходимость и потребность рассказать о своем настроении у членов детских коллективов обычно достаточно велики. Потребность выговориться, поделиться тем, что на душе, чаще наблюдается в коллективах с недостаточно благоприятным психологическим климатом, т. е. там, где имеются напряженные отношения.

Цветописный дневник настроений

(заполняется простым карандашом)

Мое настроение сегодня	Тональность настроений	Настроение моего коллектива сегодня
	восторженное	
	радостное	
	приятное	

	спокойное, уравновешенное	
	грустное	
	тревожное	
	крайне неудовлетворенное	
	трудно сказать	

Фамилия, имя _____ Возраст _____

_____ лет

Школа _____ Класс _____

6. Изучение особенностей проявления мотивационной сферы учащихся

ИЗУЧЕНИЕ ПОТРЕБНОСТЕЙ, ИНТЕРЕСОВ И СКЛОННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Развитие личности учащихся в учебно-воспитательном процессе будет происходить лишь в том случае, когда деятельность учителя будет соответствовать и

опираться на потребности самих учащихся, будет целенаправленно вызывать и воспитывать эти потребности.

Потребность есть особая программа жизнедеятельности человека, основой которой является нужда человека в чем-либо или в ком-либо. Это может быть нужда в каких-либо предметах, например в пище, воде, воздухе и т. д. (органические нужды), а может быть нужда в каком-то отношении (социальные и духовные нужды). Любая такая потребность вызывает активность человека, которая под влиянием других потребностей, внешних условий и обстоятельств принимает форму побуждения к определенной деятельности, осуществление которой и удовлетворяет данную потребность. Это побуждение именно к данной деятельности, входящее в программу потребности, есть *мотив*. Мотив показывает, ради чего выполняет человек данную деятельность.

Мотивы по отношению к содержанию деятельности делятся на *внешние* (мотивы долга и обязанности; мотивы оценки, достижения успеха; мотивы самоутверждения, престижа, положения; мотивы личного благополучия, избегания неприятностей) и *внутренние* (интерес к содержанию деятельности; к ее процессу; к овладению способами данной деятельности и тем самым к саморазвитию).

Интерес—это и особое отношение к чему-либо или кому-либо, это и потребность в определенных эмоциональных переживаниях, получаемых в результате каких-то действий, от каких-то людей или предметов.

Разновидностью интереса является *склонность* — сильное стремление к определенной деятельности. Интерес как потребность в определенных эмоциональных переживаниях, переходящая в склонность, является весьма действенным мотивом соответствующей деятельности.

Поэтому искусство воспитания есть искусство возбуждения и удовлетворения интересов, склонностей.

Учителю крайне необходимо знать, каковы мотивы учебной работы каждого ученика, каковы его интересы, есть ли у него склонности и каковы они. Следует иметь в виду, что потребности, лежащие в основе мотивов, интересов, склонностей, не даны человеку от рождения. Даже органические потребности в процессе жизни меняют свой характер, принимают разную форму. Что же касается социальных и духовных потребностей, которые определяют формирование личности, то они возникают и развиваются лишь в процессе жизни человека. При этом одни из них отмирают, другие возникают, одни на одном этапе жизни являются главными, а на другом этапе главными становятся иные.

Учителю надо научиться не только устанавливать присущие каждому ученику потребности, мотивы, интересы и склонности, но и управлять процессом их формирования. Такое управление возможно лишь на основе повседневного, систематического изучения этих важнейших особенностей личности учащихся.

Это изучение производится главным образом с помощью наблюдений за деятельностью и поведением учащихся, анализа результатов их деятельности, в процессе повседневного, делового и дружеского общения с ними.

Разработаны и особые методики изучения потребностей, мотивов, интересов и склонностей. Приведем некоторые из них.

6.1 Методика «Познавательный интерес».

Цель: установить характер и силу познавательного интереса учащихся.

Порядок проведения. Учащимся без специального предупреждения и подготовки предлагается написать сочинение на одну из следующих тем (по выбору): 1. Что я знаю о языке. 2. Что я знаю о математике. 3. Чем я люблю заниматься. 4. Мой выходной день.

Обработка полученных данных. Сочинения анализируются, во-первых, по выбору темы, во-вторых, по самому их содержанию. Такой анализ позволяет установить характер интереса ученика (развлекательный; связанный только со школьной программой; широкий познавательный) и судить о силе этого интереса.

6.2 Методика «Что нам интересно?»

Цель: установить характер и особенности учебных интересов и склонностей учеников.

Порядок проведения. Ученикам предлагают ответить на вопросы следующей анкеты:

1. Что больше всего вас привлекает в школе? а) Общение с товарищами; б) получение отметок; в) общественная работа; г) узнавание нового; д) сам процесс учения; е) самостоятельная работа;

ж) другое (укажите, что именно).

2. Какой учебный предмет вам кажется наиболее трудным? (Назовите его и, если можно, объясните, в чем именно заключается трудность.)

3. Какой учебный предмет вам кажется наиболее интересным? (Назовите его и укажите, в чем именно состоит ваш интерес к этому предмету, что больше всего вас интересует в этом предмете.)

4. Какой из учебных предметов вы считаете самым полезным для своей подготовки к жизни после окончания школы? (Назовите его и укажите, почему именно этот предмет вам наиболее полезен.)

5. Какие учебные предметы, по вашему мнению, можно было бы не изучать и почему?

6. Какие учебные предметы надо было бы, по вашему мнению, включить в обучение и почему?

Обработка полученных данных. Анализ содержания ответов позволяет установить характер учебно-познавательных мотивов ученика, наличие у него определенных склонностей.

7. Исследование самооценки личности учащегося

Памятка к выполнению задания. **Самооценка** – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Самооценка отражает степень развития у человека чувства самоуважения, ощущения собственной ценности и отношение человека ко всему, что входит в образ Я. В классической концепции У.Джеймса самооценка определяется как математическое отношение реальных достижений личности к уровню ее притязаний: $\text{Самооценка} = \frac{\text{успех}}{\text{уровень притязаний}}$.

Самооценка может быть заниженной или завышенной, низкой или высокой, адекватной и неадекватной. Высокая самооценка говорит об уверенности в себе, в своих возможностях, силах. Но важно, чтобы высокая самооценка отвечала возможностям человека, т.е. была реальной. Нереально высокая самооценка приводит к негативным последствиям, часто сопровождается социальной дезадаптацией личности, создает почву как для внутриличностных, так и межличностных конфликтов. Низкая самооценка предполагает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к себе как к личности. Такая самооценка, блокируя реализацию потребности в самоуважении и уважении, ведет к внутриличностным конфликтам, дискомфорту.

7.1 Изучение количественного выражения общей самооценки личности (Модифицированный вариант С.А.Будаси)

Вариант А.

Ход выполнения задания. Испытуемому предлагается составить два ряда слов (10 слов в каждом). В первый ряд записываются слова, которые, по мнению испытуемого, характеризуют положительные черты субъективного идеала. Во второй ряд записывают те слова, которыми его идеал обладать не должен. Первый ряд слов составит «положительное» множество, второй ряд – «отрицательное» множество. Они будут эталонами. Затем испытуемый должен выбрать из «положительно» и «отрицательного» множества те черты, которыми он, по его мнению, обладает.

Обработка данных выполненного задания. Для каждого множества подсчитывает количество черт, которые выбрал испытуемый, и делится на общее количество слов в соответствующем эталонном ряду. Если коэффициент по положительному множеству близок к единице, то испытуемый, скорее всего, переоценивает себя, некритически к себе относится. Коэффициент по положительному множеству, близкий к нулю, указывает на недооценку себя. Коэффициент по отрицательному множеству, близкий к нулю, указывает на завышенную самооценку.

Коэффициенты, близкие к 0,5, говорят об адекватной оценке себя испытуемым: он не переоценивает себя и в то же время достаточно критичен.

Вариант Б.

Ход выполнения задания. Испытуемому предлагается составить два ряда слов (10 слов в каждом). В первый ряд записываются слова, которые, по мнению испытуемого, характеризуют идеального ученика (друга, сына). Во второй ряд записываются те слова, которыми идеальный ученик (друг, сын) обладать не должен. Затем испытуемый должен выбрать из “положительного” и “отрицательного” множества те черты, которыми он, по его мнению, обладает.

Обработка данных выполненного задания такая же, как в варианте А.

7.2 Исследование самооценки по методу Дембо-Рубинштейн

Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) школьниками ряда личных качеств таких как здоровье, способности, характер и т. д. Обследуемым предлагается на вертикальных линиях отметить определенными знаками уровень развития у них этих качеств (показатель самооценки) и уровень притязаний, т. е. уровень развития этих же качеств, который бы удовлетворял их. Каждому испытуемому предлагается бланк методики, содержащий инструкцию и задание.

Инструкция к применению метода самооценки Дембо-Рубинштейн. Для реализации метода необходимо иметь лист бумаги и карандаш либо заранее подготовленный стимульный материал.

Проведение исследования. Любой человек оценивает свои способности, возможности, характер и др. Уровень развития каждого качества, стороны человеческой личности можно условно изобразить вертикальной линией, нижняя точка которой будет символизировать самое низкое развитие, а верхняя — наивысшее. Вам предлагаются семь таких линий. Они обозначают:

1. здоровье;
2. ум, способности;
3. характер;
4. авторитет у сверстников;
5. умение многое делать своими руками, умелые руки;
6. внешность;
7. уверенность в себе.

На каждой линии чертой (-) отметьте, как вы оцениваете развитие у себя этого качества, стороны вашей личности в данный момент времени. После этого крестиком (x) отметьте, при каком уровне развития этих качеств, сторон вы были бы удовлетворены собой или почувствовали гордость за себя.

Для ещё более упрощённой формы работы каждую из шкал можно разделить на несколько градаций, что позволит испытуемому быстрее определиться на указанной шкале, например:

- самые здоровые;
- весьма здоровые;
- более или менее здоровые;
- более или менее больные;
- весьма больные;
- очень больные.

Для облегчения понимания инструкции С. Я. Рубинштейн предложила несколько модифицировать условия эксперимента. Например, ребёнку сначала предлагают определить своё место на шкале, обозначающей рост детей в его классе. На верхнем полюсе находятся самые высокие (+) ученики класса, на нижнем - самые низкие (-). У ребёнка спрашивают: "Где бы ты расположил себя на этой линии?" И уже после этого переходят к его самооценке по шкалам "здоровье", "ум" и т. д.

Иногда для более объективного представления о себе, о своих качествах обследуемому другим карандашом предлагают обозначить место своего соседа по парте, товарища и т. д., а затем переходят к обсуждению.

Педагог может дополнить данную методику другими интересующими его шкалами, например;

- уровень достижений в учёбе;
- интерес к учёбе;
- отношение к тебе сверстников;
- семейное благополучие;
- и т. д.

которые позволили бы рассматривать изучаемую личность в аспекте её общения и деятельности.

Методика может проводиться как фронтально — с целым классом (или группой), так и индивидуально. При фронтальной работе необходимо проверить, как каждый ученик заполнил первую шкалу. Надо убедиться, правильно ли применяются предложенные значки, ответить на вопросы. После этого испытуемый и работает самостоятельно. Время, отводимое на заполнение шкалы вместе с чтением инструкции, 10-12 мин.

Испытуемому выдается бланк, на котором изображено семь линий, высоты каждой — 100 мм, с указанием верхней, нижней точек и середины шкалы. При этом верхняя и нижняя точки отмечаются заметными чертами, середина — едва заметной точкой.

Во всей этой работе важно даже не столько то, где находится отметка испытуемого, а то, как он мотивирует свой выбор, насколько критично относится к себе, к своим личностным качествам.

В беседе с испытуемым уточняются особенности его самооценки, имеющиеся проблемы, выясняются представления о счастье и несчастье, здоровье и болезни, хорошем и плохом характере и т. д. Таким образом, исследующий как бы опосредственно получает информацию об испытуемом, объективизирует имеющиеся о нём сведения.

В протоколе исследования фиксируются все высказывания испытуемого, а также его ответы на задаваемые в процессы беседы вопросы.

Метод самооценки Дембо-Рубинштейн позволяет выявить также личностную примитивность испытуемого, которая проявится в его поверхностных суждениях о счастье, уме, здоровье и о др.

Обработка и интерпретация результатов. Обработка проводится по шести шкалам (первая, тренировочная — «здоровье» — не учитывается). Каждый ответ выражается в баллах. Как уже отмечалось ранее, длина каждой шкалы 100 мм, в соответствии с этим ответ школьников получают количественную характеристику (например, 54 мм = 54 баллам).

1. По каждой из шести шкал определить:
 - а) уровень притязаний — расстояние в мм от нижней точки шкалы («0») до знака «х»;
 - б) высоту самооценки — от «0» до знака «-»;
 - в) значение расхождения между уровнем притязаний и самооценкой - расстояние от знака «х» до знака «—», если уровень притязаний ниже самооценки, он выражается отрицательным числом.
2. Рассчитать среднюю величину каждого показателя уровня притязаний и самооценки по всем шести шкалам.

В таблице даны количественные характеристики уровня притязаний и самооценки учащихся .

Таблица 1. Количественные характеристики уровня притязаний и самооценки учащихся

Параметр	Количественная характеристика (балл)			
	низкий	средний	высокий	очень высокий
Уровень притязаний	менее 60	50-74	75-89	90-100
Уровень самооценки	менее 45	45-59	60-74	75-100

Уровень притязаний. Норму, реалистический уровень притязаний, характеризует результат от 60 до 75 баллов. Оптимальный — сравнительно высокий уровень — от 75 до 89 баллов, подтверждающий оптимальное представление о своих возможностях, что является важным фактором личностного развития. Результат от 90 до 100 баллов обычно удостоверяет нереалистическое, некритическое отношение детей к собственным возможностям. Результат менее 60 баллов свидетельствует о заниженном уровне притязаний, он — индикатор неблагоприятного развития личности.

Высота самооценки. Количество баллов от 45 до 74 («средняя» и «высокая» самооценка) удостоверяют реалистическую (адекватную) самооценку. Количество баллов от 75 до 100 и выше свидетельствует о завышенной самооценке на определенные отклонения в формировании личности.

Завышенная самооценка может подтверждать личностную незрелость, неумение правильно оценить результаты своей деятельности, сравнивать себя с другими; такая самооценка может указывать на существенные искажения в формировании личности — «закрытости для опыта», нечувствительности к своим ошибкам, неудачам, замечаниям и оценкам окружающих.

Количество баллов ниже 45 указывает на заниженную самооценку (недооценку себя) и свидетельствует о крайнем неблагополучии в развитии личности. Эти ученики составляют «группу риска», их, как правило, мало. За низкой самооценкой могут скрываться два совершенно разных психологических явления: подлинная неуверенность в себе и «защитная», когда декларирование (самому себе) собственного неумения, отсутствия способности и тому подобного позволяет не прилагать никаких усилий.

Стимульный материал

Ф.И.О.

умный	хороший	добрый	сильный	общительный	способный	особенный
---	---	---	---	---	---	---
глупый	плохой	злой	слабый	сам по себе	нижних способностей	как все

8. Исследование статуса личности в группе

Памятка к выполнению задания. Многообразные отношения, возникающие между людьми в процессе общения, составляют две основные системы: систему деловых отношений (отношений ответственной зависимости) и систему личных отношений (межличностных отношений).

Межличностные отношения – это субъективно переживаемые связи между людьми, объективно проявляющиеся в характере и способах межличностного взаимодействия, т.е. взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе их совместной деятельности и общения.

Положение школьника в системе личных отношений может быть благополучно: ученик чувствует себя принятым в коллективе, чувствует симпатию со стороны одноклассников и сам их симпатизирует. Такая ситуация переживается им как чувство единства с классом, которое, в свою очередь, создает уверенность в себе, «защищенность». Неблагополучие во взаимоотношениях с одноклассниками, переживания своей отторгнутости от группы может служить источником тяжелых осложнений в развитии личности. Состояние психологической изоляции отрицательно сказывается и на формировании личности и на ее деятельности. Личные взаимоотношения, существующие в классе, обуславливают возникновение небольших тесных группировок, которые играют заметную роль в жизни коллектива. В группировке складывается своя этика, свои требования к личности. И если эта групповая этика противоречит требованиям педагогов, между учителями и учащимися может возникнуть смысловой барьер.

Две основные системы взаимоотношений взаимодействуют между собой: они могут совпадать, а могут в значительной мере расходиться. Например, староста класса (положение в системе деловых отношений) может не пользоваться симпатией одноклассников, находится в состоянии психологической изоляции и, наоборот, другой ученик, не имеющий общественных поручений, может фактически являться психологическим центром, так называемым «лидером» группы.

Для изучения системы межличностных отношений используется метод *социометрии*, который должен дополняться другими методами исследования коллектива.

Социометрия

Для проведения социометрии подбирается критерий выбора (вопрос о желании человека участвовать с кем-либо в совместной деятельности). Различают сильные и слабые критерии. Так, для ученика вопрос «с кем бы ты хотел сидеть за одной партой» несравненно более значим, чем вопрос «с кем бы ты пошел сегодня в кино». Сильные критерии выявляют более глубокие и устойчивые отношения людей.

Число выборов чаще всего ограничивается тремя, значит ученик может получить в среднем три выбора. На деле же происходит дифференциация класса на группы учеников с разным числом выборов.

Процедура социометрии. Для успешного проведения нужна спокойная, деловая обстановка. Учитель четко объясняет задание, которое предлагает выполнить учащимся:

Ребята, я хочу рассадить вас по партам в следующей четверти по вашему желанию. Напишите на листочке бумаги сначала фамилию ученика, с кем бы вы хотели сидеть в первую очередь, потом фамилию того, с кем бы вы хотели сидеть вместе, если с первым не получится, затем фамилию того одноклассника, с кем бы вы сидели, если не удастся посадить вас ни с первым, ни со вторым. Через не-

сколько минут экспериментатор собирает листочки, которые обязательно должны быть подписаны, если ученик не захотел выбирать товарища, то сдает листок только с указанием своей фамилии. Социометрический выбор может быть проведен и с помощью других вопросов: «С кем бы ты больше всего хотел работать на пришкольном участке в первую очередь, во вторую, в третью?», «Кого из одноклассников ты охотнее всего пригласил бы на день рождения?».

Обработка результатов

1. Составляется основная таблица результатов (социоматрица). По вертикали записываются под номерами фамилии учащихся класса, по горизонтали – только их номера. На соответствующих пересечениях цифрами 1,2,3 обозначают тех, кого выбрал испытуемый в первую, вторую, третью очередь. Взаимный выбор обозначается в таблице кружком, в который берется цифра. После того, как зафиксированы все выборы, приступаем к их суммированию.

№ класса _____ № учебного заведения _____

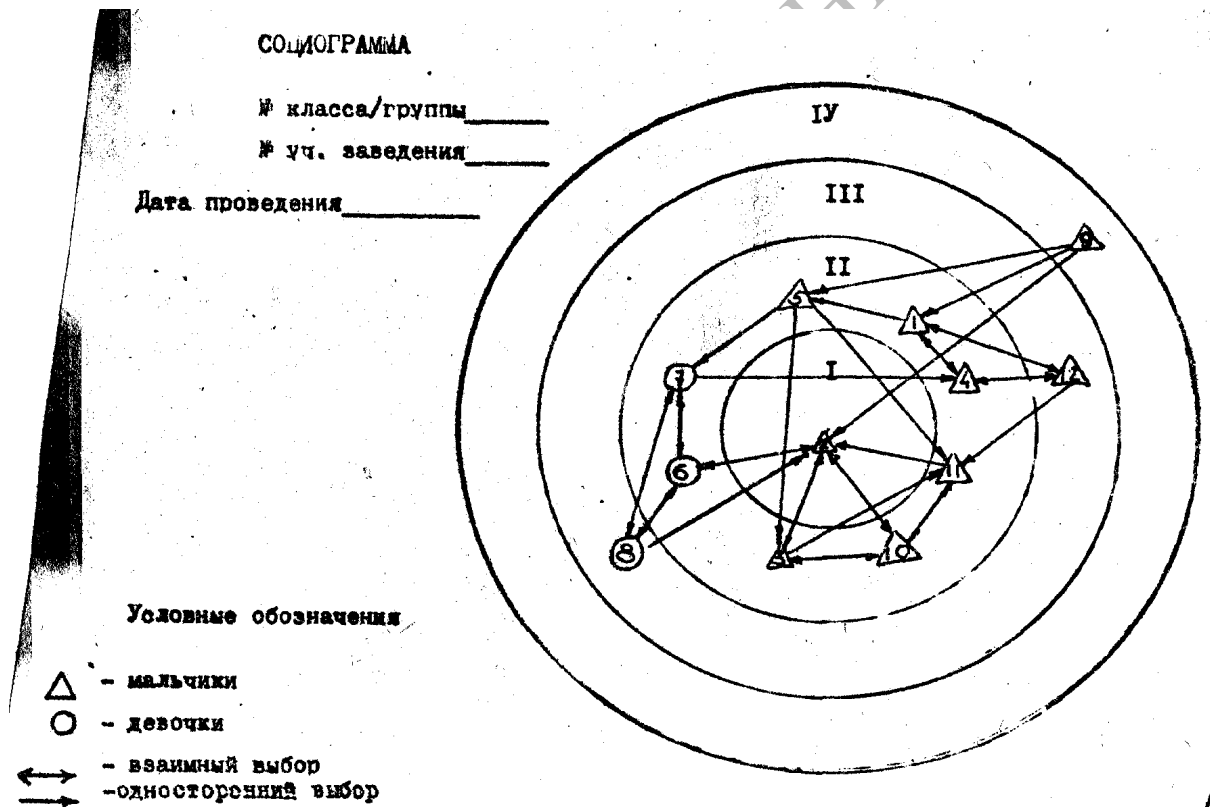
Критерий выбора: кого Вы пригласите с собой, если Вам предложат перейти в другую группу?

Дата проведения: _____

Фамилии учащихся	№ пп	Кого выбирает											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Акулич С.	1	///			3	1							2
Еашуро С.	2		///	1			3				2		
Вейс А.	3		3	///							2	1	
Казарец В.	4	3		1	///								2
Карпов И.	5			2		///		1				3	
Кудина И.	6		1				///	3	2				
Лис А.	7				1		3	///	2				
Лось Е.	8		1				3	3	///				
Маков Н.	9	1	2			3				///			
Новиков Л.	10		2	3							///	1	
Нестер К.	11		2	3							1	///	
Федотов Ф.	12	2			3								1
Сумма баллов	ΣB	6	11	10	7	4	9	7	4	0	5	4	2
Сумма выборов	ΣR	3	6	5	3	4	3	3	2	0	3	4	2
Социометрический статус	St	0,25	0,50	0,42	0,25	0,33	0,25	0,25	0,16	0	0,25	0,33	0,16

2. Чтобы яснее представить положение каждого ученика, на основе социоматрицы составляется карта групповой дифференциации (социограмма): в первом круге условно обозначаются мальчики треугольниками, девочки - кружками. Учащиеся, получившие шесть и более выборов, это - «звезды». Во втором круге три-пять выборов это - «предпочитаемые». В третьем - один-два выбора - это «принятые». В четвертом круге- учащиеся, не получившие ни одного выбора - это «непринятые». Таким образом, учащиеся, оказавшиеся в первом и втором кругах, занимают благоприятное положение в классе, а учащиеся третьего и, особенно, четвертого круга имеют неблагоприятное положение среди своих сверстников.

3. Треугольники и кружки, обозначающие членов актива, заштриховываются цветным карандашом. Устойчивый выбор обозначается сплошной линией, неустойчивый - пунктирной, направление или взаимность выбора обозначаются одной или двумя стрелками. В результате получается рисунок, дающий весьма наглядное представление о положении каждого ученика в структуре личных взаимоотношений, в частности, об отношениях между мальчиками и девочками и т.д.



Подводя итоги исследования, нужно выяснить следующее:

- а) что обеспечивает ученику определенное место в структуре межличностных отношений класса?
- б) влияет ли положение отдельных учащихся на коллектив в целом?
- в) является ли звезда фактическим лидером? Чем объясняется влияние на учащихся?
- г) чем объясняется положение в коллективе тех, кого никто не выбрал?
- д) чем вызвано наличие обособленных группировок? Что в них объединяет учащихся?
- ж) какова роль группировок в жизни класса?
- з) в каком отношении находятся деловые и личные отношения в коллективе класса?

Данные исследования полезно сопоставлять с результатами наблюдений учителей.

Могут быть расхождения между реальными отношениями и теми, которые можно предполагать на основании карты групповой дифференциации. Это происходит потому, что данные, полученные описанными способами, информируют о действительных, но и о желаемых отношениях.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Для того, чтобы стать учителем, необходимо научиться разбираться в людях вообще и в учениках, в частности. Казалось бы, какие здесь могут существовать проблемы — возьмите учебник психологии, добавьте к нему руководства по использованию различных тестов, и вы свободно определите, с каким ребенком имеете дело. У вас на руках будут подкрепленные цифрами данные: Сидоров — меланхолик, Иванов — холерик, Михайлова — флегматик. С таким же успехом, но с более сложными вычислениями, вы сможете определить характеристики детей по любым другим тестам, которые достанете. После этого у вас возникнет вопрос — что с этими данными делать? Конечно, интересно знать, кто сангвиник, а кто флегматик. Прекрасно иметь точные данные об IQ каждого ребенка. Некоторые учителя идут еще дальше и проводят в классе социометрию, чтобы знать «расстановку сил в подопечном коллективе». Но вопрос — что со всеми этими цифрами делать? — остается.

В школьной практике приходится сталкиваться с тем, как некий неопит от психологии — классный руководитель — пожелал узнать, кто же в его классе «звезды», а кто — «отверженные»? Ничтоже сумняшеся, он проводит простенькую социометрическую процедуру. Готово! Вот налицо «герой», а вот — «изгой». Но наш естествоиспытатель идет дальше — он сообщает результаты тестирования «подопытным» ученикам.

Ну и что? — спросите вы.

Да вот что: наши «звезды» гуляют, высоко задрав носы, а те, кого «вычислили» — стараются стать незаметнее, чувствуют себя неудачниками, сторонятся других.

Если не верите, то попробуйте примерить эту «шкурку» к себе.

Между тем, полезно внимательно посмотреть и на «героев». Детские предпочтения бывают вызваны тем, что «Иванова лучше всех одевается», «Петров умеет постоять за себя», «Сидоров здорово «отшивает» учителей»...

Плохо, когда неумемное увлечение тестированием приводит к закреплению за учениками «ценников» — «ленивый», «агрессивный», «грубый», «неконтактный», «неразвитый» и т.д.

Выскажем несколько крамольную мысль, особенно во времена всеобщей психологизации школы. Она состоит в следующем: пироги должен печь пирожник, а сапоги тачать сапожник. Давайте и в педагогике предоставим каждому специалисту заниматься своим делом. Учить предоставим учителю, а заниматься психодиагностикой — психологу.

Конечно, есть множество психологических методик, применив которые вы сможете присвоить ученикам различные красивые психологические названия (читай — этикетки, ярлыки). Но педагогической деятельности это ни в коей мере не поможет. Все эти методики создавались психологами и для психологов для решения специфических психологических целей, причем, в большинстве своем, исследовательских (либо психиатрами — для целей лечебных). Преподаватель должен, несомненно, обладать психологическими знаниями, понимать людей, однако знания эти необходимы, чтобы помогать в практической деятельности.

Именно этими, помогающими в практике знаниями, вы познакомитесь в ходе педагогической практики. Речь идет о знаниях такого рода: как разбираться в ученике без применения формализованных методик - учитель и без того до предела загружен всевозможными видами деятельности, чтобы заставлять его дополнительно выполнять функции психолога и обрабатывать тестовые материалы. Преподавательское «тестирование» детей – это прежде всего наблюдение за ними в их повседневной школьной действительности и формулирование выводов на основе этих наблюдений. Если у учителя возникнут сложности, тогда он обратится к психологу, который придет, измерит, подскажет детали, но получить общую картину психического развития ученика может он сам.

Наша программа практики предлагает студентам систему наблюдений, систему категорий, позволяющих тоньше понять, классифицировать, разобраться в каждом ученике, чтобы выбрать специфическое только для этого ученика педагогическое воздействие. Однако мы не против, если вы попытаетесь сами приме-

нить некоторые несложные психологические методики изучения личности, приведенные в этой программе. В период систематического изучения психологии это допустимо.

Учебное издание

**ЛЫТКО Александр Александрович
СИЛЬЧЕНКО Ирина Владимировна**

Практическое руководство по прохождению психологической практики для студентов 1-го курса факультета иностранных языков специальностей 1-02 03 06 -01 «Английский язык. Немецкий язык», 1 - 02 03 06 -02 «Немецкий язык. Английский язык», 1 - 02 03 06 -03 «Английский язык. Французский язык»

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет имени
Франциска Скорины
246019, г. Гомель, ул. Советская, 104

Отпечатано на ризографе Учреждения образования
«Гомельский государственный университет имени
Франциска Скорины
246019, г. Гомель, ул. Советская, 104

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ