

Лабораторная работа 3

ПРИЕМЫ СОЗДАНИЯ ЦВЕТОЧНЫХ УСТРОЙСТВ, БАЛКОННЫХ ЯЩИКОВ И ПОДВЕСНЫХ КОРЗИН

Задания

1. Ознакомиться с теоретической частью.
2. Используя справочную литературу и рисунки 1-5, подобрать ассортимент растений для клумбы, балконного ящика и подвесной корзины, с учетом колористики и сроков цветения.

Основной принцип подбора растений: будет ли это «сад непрерывного цветения», цветник определенной цветовой гаммы, коллекция сортов одной или нескольких культур. Необходимо подобрать ассортимент растений для цветника с заданными параметрами и в зависимости от занимаемой площади рассчитать необходимое количество растений.

Правила организации цветника. На дальнем плане высаживаются высокие растения, на переднем – более низкие. Хороший цветник должен иметь не менее трех условных рядов и трех уровней. Самые высокие и крупные растения высаживают в две неодинаковые группы по диагонали цветника у противоположных его краев. Оставшееся свободное пространство на переднем плане заполняется низкорослыми или почвопокровными растениями, на заднем – более высокорослыми, образующими фон. Ранневесенние многолетники высаживают так, чтобы летом их не было видно за другими, более поздно отрастающими, цветами. На место отцветших луковичных можно высадить рассаду летников.

Количество растений. За некоторым исключением можно опираться на следующие данные. На 1 м² достаточно 1-3 крупных и высокорослых растения, 5-7 – среднерослых и компактных, 7-11 – низкорослых, а почвопокровных растений на 1 м² можно высадить 30-35 экземпляров. Чтобы цветник выглядел естественно, в одну группу принято высаживать нечетное число растений и желательно асимметрично, естественно, если это не регулярная клумба, но и в ней растения размещают в шахматном порядке. Ровные рядочки или окружности просматриваться не должны. Растения высаживают на таком расстоянии друг от друга, чтобы оставалось место для их роста.

План на бумаге. Перенесите размеры цветника в масштабе 1:10 или 1:5 на лист миллиметровой бумаги, очертите границы той или иной культуры, раскрасьте цветными карандашами участки соответствующих растений, если потребуется, внесите поправки. Рассчитайте необходимое количество посадочного материала.

Разбивка цветника на местности начинается с обозначения его границ. Для этого по контуру цветника забиваются колышки, и на них натягивается шнур, дерн внутри контура снимают, выбирают оставшиеся корни. Почву перекапывают примерно на 30 см, крупные комья измельчают.

Если почва тяжелая глинистая, в нее добавляют компост или хороший перегной, песок, торф, немного золы или костной муки; если почва песчаная или супесчаная, необходимо добавить торф, компост и, по необходимости, суглинок. Из почвенной смеси формируют земляную подушку, возвышающуюся над уровнем дерна на 10 см (своеобразная грядка). Грунтовая смесь выравнивается и утрамбовывается.

Острым колышком на поверхности цветника намечаются границы размещения той или иной культуры, переходы между которыми должны быть плавными.

Не следует пересаживать старые растения на новое место большим кустом. Такие растения хуже приживаются, выбиваются из общей куртины цветника и в силу этого теряют свою декоративность.

Аккуратный, законченный вид цветнику придают хорошо обозначенные, даже подчеркнутые границы. Для этого могут быть использованы самые разные приемы и материалы. Традиционно по краю выкладывают некрупные природные камни, выставляют специально предназначенные для цветников низкие каменные, керамические, деревянные или пластмассовые бордюры или просто пластиковые ленты. Неплохо выглядит отсыпка по краю узкой полосы цветного песка или гравия (лучше смотрится речная или мелкая морская галька, хуже – дробленый известняк или гранит). Если нет ни того, ни другого, можно просто ровно обрезать края дерна.

Несколько правил для подбора растений:

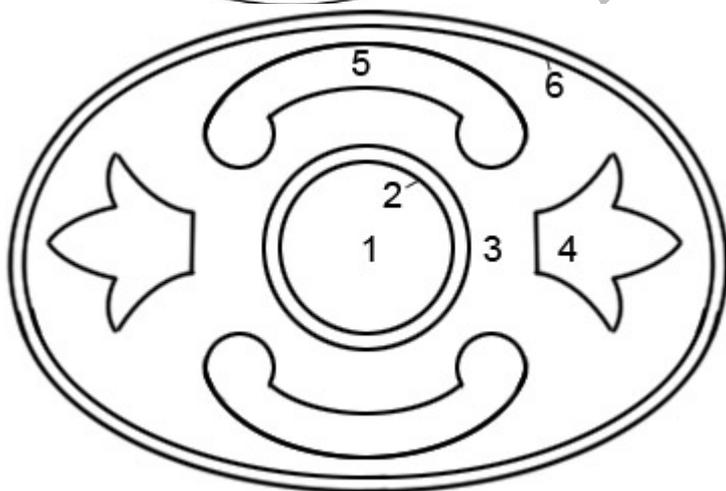
1. Сделайте план цветника в той цветовой гамме, которую задумали. Причем лучше в трех вариантах: для весны, лета, осени
2. Изучите характеристики растений и условия их выращивания. Ну нельзя садить розы в тени, а ландыши — на ярком солнце!
3. Если цветник небольшой, старайтесь не использовать более трех цветов и их оттенков.
4. Если на клумбе много красных цветов, скорее всего стоит их разбавить белым или серебристым цветом.
5. Используйте беспроигрышный вариант — создание цветника в одной цветовой гамме: белой, розовой, сиреневой. Цвет — один, тонов и оттенков его — масса.
6. Существуют цветы парадные и, если можно так выразиться, будничные. Далеко не всегда можно их смешивать. Скажем, если вы делаете цветник в пейзажном стиле, то не стоит туда вводить торжественно-парадную бегонию клубниевую. И уж точно плохо будут смотреться бархатцы в розарии “Королевский”.
7. Ни за что не оставляйте в цветнике голую землю — она сразу же снижает его декоративность. Заполняйте пустые места однолетниками, но не случайными, что под руку попались, а продуманными, подходящими по цвету и росту.

8. Если делаете цветник одного сезона, подбирайте все растения с одним сроком цветения.

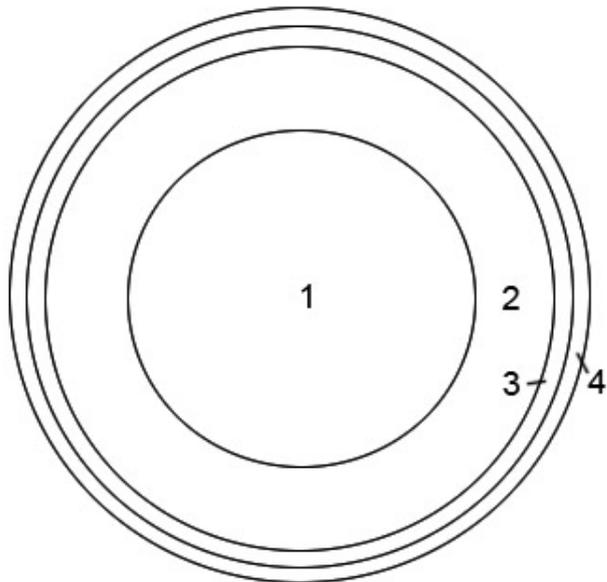
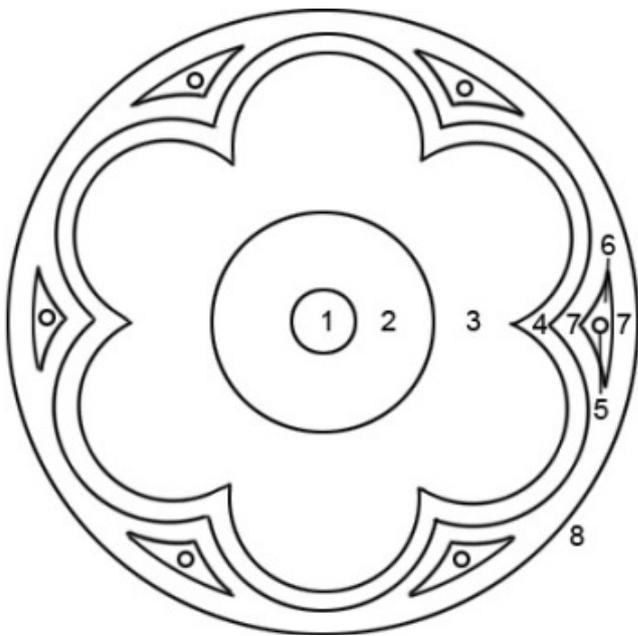
9. Если у вас клумба 4-х сезонов, то постоянно какие-то растения должны цвести.

10. Всегда выигрышно смотрится приподнятый цветник, хотя бы на 30—50 см, но при условии, что его стенки будут выполнены аккуратно, из добротного материала: камня, кирпича, плитки.

11. Старайтесь в клумбу внедрять растения с красивой оригинальной листвой. Чаще всего они декоративны весь сезон, например, хосты, различные гейхеры.



ГУ ИМ.Ф. СКОРИНЫ

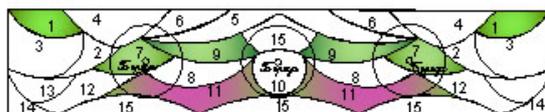


РЕПОЗИТОР

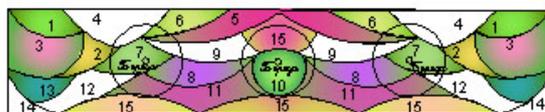
ИМ.Ф. СКОРИНЫ

Схема непрерывного цветения

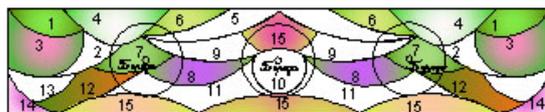
Весна



Лето



Осень



Зима

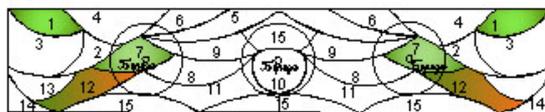


Таблица цветения

№	Весна	Лето	Осень	Зима
1	■			
2	■			
3		■		
4		■	■	
5		■	■	
6		■	■	
7	■	■	■	■
8	■	■	■	■
9	■	■	■	■
10		■	■	■
11		■	■	■
12		■	■	■
13		■	■	■
14		■	■	■
15		■	■	■

Издательство «Агросфера» ш. д. 30 А

Г.О.У. Садрингэ образовательный центр №104

Схема непрерывного цветения

ИЗДАТЕЛЬ

дизайнерский

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИД