

Тема 3. Педагогика в системе наук о человеке

План

1. Социально-экономические предпосылки возникновения и развития педагогической теории и этапы ее становления.
2. Педагогика как наука и учебный предмет.
3. Основные категории педагогики.
4. Система педагогических наук. Основные задачи современной педагогики.

Понятия темы

Педагогика как наука, учебный предмет; объект, предмет, функции, задачи педагогической науки; развитие, воспитание, обучение, образование, педагогический процесс, социализация; формы взаимосвязи педагогики с другими науками; отрасли педагогики.

1. Социально-экономические предпосылки возникновения и развития педагогической теории и этапы ее становления.

Педагогическая наука является одной из самых древних отраслей знаний, ее развитие неотделимо от развития общества. Уже первобытные люди обладали знаниями по воспитанию детей, которые передавались от одного поколения к другому в виде обычаев, традиций, игр, житейских правил. Позже эти знания нашли отражение в поговорках, пословицах, мифах, легендах, сказках, составивших содержание народной педагогики. Педагогическая мысль в рамках народной педагогики – это **первый этап** развития педагогики как науки. Житейский педагогический опыт развивался и сохранялся в виде педагогической культуры народа, его педагогической ментальности и составлял основу научного педагогического знания. **Второй этап** связан с зарождением педагогических идей в русле религиозных и философских учений. **Третий этап** развития педагогического знания представлен формированием педагогических взглядов и теорий в рамках философско-педагогических произведений. Суть **четвертого этапа** заключается в переходе от утопических и гипотетических теорий к концепциям и теориям, основанным на педагогической практике и эксперименте. Указанные этапы не выстраиваются в хронологическом порядке и не имеют четких границ. Все они так или иначе реализуются и в настоящее время.

На протяжении тысячелетий в разных религиях (христианство, ислам и другие) складывались теоретические суждения о воспитании (заповеди, притчи, мифы). Колыбелью европейских систем воспитания стала древнегреческая философия. Интересные педагогические мысли оставили философы античности: Сократ, Демокрит, Платон, Аристотель и другие. Они раскрыли цели и этапы образования человека, разработали основы возрастной периодизации. Виднейший ее представитель **Демокрит** (460-370 г.г. до н.э.) создал обобщающие труды во всех областях современного ему знания, в т.ч. в вопросах воспитания. Его крылатые афоризмы полны глубокого смысла: "Природа и воспитание подобны. Воспитание перестраивает человека и, преобразуя его, создает природу", "Хорошими людьми больше становятся от упражнения, чем от природы", "Учение вырабатывает прекрасные вещи только на основе труда". Теоретиками педагогики являлись также крупные древнегреческие мыслители: **Сократ** (469-399 г.г. до н.э.); **Платон** (427-347 г.г. до н.э.); **Аристотель** (384-322 г.г. до н.э.); **Фалес из Милета**. В их трудах разрабатывались важнейшие идеи и положения, связанные с воспитанием человека, формированием его личности. Своеобразным итогом развития греко-римской педагогической мысли стало произведение "Образование оратора", древнеримского философа и педагога **Марка Квинтилиана** (35-96 г.г. до н.э.). Долгое время его труд был основной книгой по педагогике, которую наряду с сочинениями **Цицерона** изучали во всех риторических школах. Он создал десять книг «О воспитании оратора», в которых содержались рекомендации по воспитанию детей и подростков, по развитию у них речи,

по воспитательным играм. В обучении он выделял три ступени: подражание, наставление и упражнение и требовал сочетания заучивания с размышлением.

Схоластическая философия XII–XIII веков, арабская философия, проникшая в Западную Европу (XIII–XIV вв.), также способствовали развитию педагогической мысли и университетов. В период средневековья (VI–XVI вв.) христианская церковь монополизировала духовную жизнь общества, наполнив воспитание религиозностью. Зажатое в тисках теологии и схоластики, образование во многом утратило свою прогрессивную направленность античных времен. Из века в век совершенствовались принципы догматического обучения, просуществовавшего в Европе почти 12 веков. Тем не менее, среди деятелей церкви были весьма образованные для своего времени философы: *Тертуллиан* (160-222), *Августин Блаженный* (354-430), *Иоанн Златоуст* (около 350-407), *Аквианат* (1225-1274). В период позднего средневековья Эпоха Возрождения дала целый ряд ярких мыслителей, педагогов-гуманистов, провозгласивших своим лозунгом античное изречение "Я - человек и ничто человеческое мне не чуждо". В их числе были: итальянец *Витторино да Фельтре* (1378-1446); испанский философ и педагог *Хуан Луис Вивес* (1492-1540); нидерландский мыслитель *Эразм Роттердамский* (1469-1536); французский писатель *Франсуа Рабле* (1494-1553); французский философ *Мишель Монтень* (1533-1592) и другие. Они критиковали средневековую схоластику и механическую зубрежку в обучении, выступали за гуманное отношение к детям, за освобождение личности от оков феодального угнетения и религиозного аскетизма. Философы Эпохи Возрождения (XIV–XVI) утверждали в жизни и приносили в педагогику идеи гуманизма (*Ф. Рабле, М. Монтень и другие*). Таким образом, до первой пол. XVII века развитие педагогики происходило в рамках философской науки, а педагогическая отрасль человеческих знаний является едва ли не самой древней и по существу неотделима от развития общества. С XVII века педагогическая мысль начинает опираться на данные передового педагогического опыта. Это создает условия для становления педагогики как самостоятельной отрасли знаний. Английский философ *Ф. Бэкон* в трактате «О достоинстве и приумножении наук» (1623) вычленил педагогику, под которой понимал «*искусство обучения чтению*», из философского знания и включил ее в свою классификацию наук как самостоятельную науку.

Возникновение педагогики как науки связывают с именем чешского педагога *Яна Амоса Коменского* (1592–1670). Он предпринял попытку доказать наличие универсальных законов развития человека от рождения до конца жизни. В своих трудах («*Великая дидактика*», «*Материнская школа*» и других) он обосновал необходимость обучения и воспитания человека согласно всеобщим законам природы, разработал систему принципов обучения, теоретически обосновал классно-урочную систему, заложил основы традиционного (классического) образования. Он один из первых в педагогике разрабатывал проблемы дошкольного воспитания. Большое влияние на развитие педагогики оказали мыслители Эпохи Просвещения. Английский философ *Джон Локк* (1632–1704) в труде «*Мысли о воспитании*» выступал против распространенного в его время мнения о врожденном характере развития личности и уподоблял ребенка «чистой доске» (*tabula rasa*), на которой якобы можно писать что угодно, указывая тем самым на огромную роль воспитания. Вместе с тем в его воззрениях на воспитание отразились представления и предрассудки английской аристократии того времени. Французский мыслитель *Ж. Ж. Руссо* (1712–1778) положил начало новому направлению в педагогике – «естественному (свободному) воспитанию». Его педагогический трактат «*Эмиль, или о воспитании*» является своего рода манифестом гуманистической педагогики.

В XVII–XIX веках происходит генерирование новых педагогических идей из опытно-экспериментальных, инновационных для того времени школ. Это нашло отра-

жение в педагогических трудах и деятельности **И. Г. Песталоцци** (1746–1827), **И. Ф. Гербарта** (1776–1841), **А. Дистервега** (1790–1866) и других педагогов. Швейцарский педагог **Генрих Песталоцци** (1746–1827) одним из первых в педагогике сочетал теоретическую деятельность с практической воспитательной работой в детских воспитательных учреждениях. В своем сочинении «*Лингард и Гертруда*» развивал идеи о гуманном характере воспитания, доброжелательном отношении к детям, привитии им чувства сострадания к людям как основы нравственного воспитания. В практической педагогической деятельности Песталоцци впервые соединил обучение и воспитание с организацией посильного труда детей, используя воспитательное влияние детского сообщества, получившего впоследствии название *воспитательного коллектива*, - для формирования своих питомцев. Разрабатывал методические основы начального обучения.

Немецкий педагог **И. Ф. Герbart** в своем знаменитом сочинении «*Общая педагогика, выведенная из целей воспитания*» разрабатывал педагогику как теорию, фундаментом которой являются философия, психология и этика. При этом он настаивал на суверенности педагогической науки, которая должна была «стать центром отдельной области мышления и не быть на задворках других наук». Герbart впервые развил идею воспитывающего обучения, ввел разделение на учение и преподавание, раскрыл логику учебного процесса. Он предложил также практические способы нравственного воспитания. Но, если Руссо разрабатывал вопросы воспитания, исходя из природного совершенства детей, то Герbart, наоборот, полагал, что дети рождаются с «дикой резвостью», которую нужно подавлять с помощью угроз, наказаний, записи их проступков в дисциплинарный журнал - *кондуит* и даже *карцера*. Этим он закладывал основы *авторитарного* воспитания. В начале XIX века педагогика окончательно отделилась от религии и философии и стала самостоятельной. Интенсивное развитие педагогической теории и практики в рамках различных образовательно-воспитательных учреждений в XVIII веке привело к основанию специальных учебных заведений по подготовке педагогов. Поэтому педагогика начинает формироваться в это время и как учебная дисциплина.

В развитие педагогики большой вклад внесли отечественные педагоги: **Симеон Полоцкий** (1629–1680) **М. В. Ломоносов** (1711–1765), **Н. И. Пирогов** (1810–1881), **Л. Н. Толстой** (1828–1910), **К. Д. Ушинский** (1824–1870), **П. Ф. Каптерев** (1849–1922) и другие. Так, **К. Д. Ушинский** в своем главном педагогическом труде «*Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии*» заложил фундамент современного педагогического знания, изложив в нем основы общей теории развития личности.

Развивалась педагогическая наука и в советский период в трудах **С. Т. Шацкого** (1878–1934), **П. П. Блонского** (1884–1941), **А. С. Макаренко** (1888–1939), **В. А. Сухомлинского** (1918–1970) и других. Педагоги второй половины XX века обогатили теорию обучения и педагогическую психологию. Среди них: **Ю. К. Бабанский**, **В. П. Беспалько**, **В. В. Давыдов**, **В. В. Краевский**, **И. Я. Лернер**, **М. И. Махмутов**, **М. Н. Скаткин**, **В. А. Сластенин**, **И. Ф. Харламов**, **Т. И. Шамова**, **И. С. Якиманская** и многие другие. Эти ученые разрабатывали идеи и теории оптимизации и активизации обучения, содержания образования, методов обучения, развивающего, проблемного, личностно ориентированного обучения, педагогического процесса и его технологизации, методологии педагогических исследований.

2. Педагогика как наука и учебный предмет.

Самое краткое, общее и вместе с тем относительно точное определение современной педагогики – это наука *о воспитании*. Понятие «*воспитание*» здесь употребляется в самом широком смысле, включая *образование, обучение, развитие*. Расширение пределов понятия «воспитание» вступает в противоречие с историческим названием науки. Поэтому в мировом педагогическом лексиконе все чаще употребляются новые термины

– «**андрогогика**» (от греч. «андрос» - мужчина» и «аго» - вести).

Во все времена педагоги искали лучших путей помощи людям в использовании данных им природой возможностей для формирования новых качеств. С этой целью разрабатывались проблемы специального научения и обучения подрастающих поколений социальному опыту жизни. В данном смысле теория воспитания всегда находилась в тесной взаимосвязи с теорией обучения и образования личности. Поэтому главная функция педагогической науки – познавать законы воспитания, обучения и образования людей и на этой основе указывать педагогической практике лучшие пути и способы достижения поставленных целей. Теория вооружает педагогов-практиков профессиональными знаниями об особенностях воспитательных процессов людей различных возрастных групп, социальных образований, умениями прогнозировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в различных условиях, оценивать его эффективность. Новейшие технологии обучения, образования и воспитания рождаются также в педагогических лабораториях.

Современный термин «педагогика» употребляется в нескольких значениях. Выделяют (по Н. В. Бордовской):

- 1) «Бытовое» значение педагогики: каждый человек на протяжении жизни обучает и воспитывает своих детей, членов семьи, сотрудников по работе, то есть выступает в роли «педагога».
- 2) Педагогику как одну из сфер человеческой деятельности, связанную с передачей жизненного опыта от старшего поколения к младшему. Это педагогическая деятельность, высшее проявление которой называют искусством.
- 3) Педагогику как науку и отрасль человековедения. Педагогика изучает и совершенствует способы управления развитием человека в единстве природного, индивидуального и общественного. Педагогика базируется на целостном и системном знании о развивающемся человеке, которое предоставляют ей философия, психология, социология и другие науки о человеке.
- 4) Педагогику как учебную дисциплину, которую изучают студенты, обучающиеся как по педагогическим, так и по непедagogическим специальностям. Включает теоретический и практический аспекты обучения и воспитания человека на различных возрастных этапах его развития. Основная цель этого учебного предмета – подготовка профессионального педагога, специалиста в области образования.
- 5) Педагогику как отрасль гуманитарного знания, имеющую общекультурное значение для развития общества и личности.

Для определения педагогики как науки необходимо осмыслить ее объект и предмет исследования. *Объект науки* – категория, обозначающая некоторую целостность, выделенную из объективного мира и выступающую в качестве области человеческой деятельности познания. *Предмет науки* – наиболее существенные отношения, стороны, свойства, признаки объекта, исследуемые данной наукой. Большинство современных ученых полагают, что **объект педагогики** – это сфера образования, то есть те явления действительности, которые обуславливают развитие, обучение и воспитание человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества. Образование изучают и другие науки (философия, социология, психология, экономика). **Предмет педагогики** – образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно реализуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных, культурно-воспитательных учреждениях).

Педагогика изучает сущность, закономерности, перспективы, тенденции развития педагогического процесса (образования), являющегося фактором и средством развития человека на протяжении всей его жизни. Иначе говоря, **педагогика изучает сущность и**

закономерности развития и формирования личности в условиях специально организованного воспитания и обучения.

Педагогика одновременно является и теоретической, и прикладной наукой. Будучи теоретической наукой, она осуществляет теоретический анализ практики образования, устанавливает функционирующие в ней закономерности педагогического процесса, тенденции и перспективы его развития. Как прикладная наука педагогика использует теоретические знания в повседневной педагогической практике, разрабатывая на их основе практические рекомендации. С этим двойственным характером педагогики связаны ее основные функции и соответствующие группы задач.

Педагогика как искусство педагогической практики представлена своеобразием профессионального опыта учителей или воспитателей. **Педагогическое искусство** – *практическая реализация педагогической теории на высоком уровне педагогического мастерства*. Важной составной частью педагогического искусства (мастерства) являются освоенные педагогом педагогические технологии. **Педагогическая технология** – *это совокупность научно обоснованных последовательных операций и действий педагога, приводящих к наиболее эффективному, заранее запланированному результату*. Если первоначально педагогическая практика представляла собой педагогическую деятельность на основе здравого смысла, интуиции, традиционных представлений о воспитании, то современная педагогическая практика организуется как конкретное воплощение в педагогическом процессе рекомендаций педагогической теории.

В настоящее время педагогика является многоотраслевой наукой, функционирующей в тесной взаимосвязи с другими научными дисциплинами. К смежным с педагогикой наукам относятся *философия, социология, психология, физиология* и другие. Кроме того, на стыке педагогики с другими антропологическими науками возникла *педагогическая антропология* – система педагогических взглядов, основанная на данных наук о человеке. Одним из первых стал развивать педагогическую антропологию *К. Д. Ушинский*. В своем труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» он показал, насколько плодотворно для педагогики и необходимо для воспитателя знание законов развития человека, всесторонних сведений о человеческой природе. Важными для педагогики являются науки, исследующие строение и развитие человеческого организма в норме и патологии, условия, необходимые для нормального и успешного физического и психического развития, психику человека в целом, его духовное развитие, социализацию. К ним относятся: *анатомия, физиология, гигиена, психология, социология*. Так, предметом *социологии* выступает влияние социальной среды на человека; закономерности его взаимодействия с другими людьми в семье, группе, обществе в целом. Предмет *физиологии* – закономерности функционирования организма и высшей нервной деятельности; психологии – закономерности функционирования и развития психики человека; *анатомии* – строение человеческого организма; *медицины* – условия, пути и средства сохранения и укрепления здоровья людей.

Гуманитарные науки, изучающие духовный мир человека в различных его проявлениях, также дают педагогике необходимый материал для исследования явлений образования. Например, *философия*, предметом которой являются общие законы развития природы, человеческого общества, мышления, познания, имеет методологическое значение для педагогики. Она решает такие важные мировоззренческие проблемы, как сущность и место человека в окружающем мире, природе и обществе, а также глобальные проблемы человечества (экология, самосохранение человека, войны и мира и др.).

Педагогика исследует проблемы формирования духовного мира человека и в этом ей помогают данные таких наук, как *этика, эстетика, логика, гносеология, филология, литература, история, правоведение, религиоведение, лингвистика* и др. *Науки об искус-*

стве – искусствоведение и его разделы (литературоведение, музыковедение, театроведение и т. д.) – дают материал для педагогических исследований по воспитанию у подрастающих поколений духовных, нравственных, эстетических ценностей.

Естественные науки, изучающие мир неживой и живой природы, их взаимосвязь и взаимодействие человека с этим миром, дают педагогике важные сведения для исследований проблем образования. Без знаний добытых физикой, химией, географией, биологией и т. д. невозможно организовать процесс образования людей на научной основе. Кроме того, биология, генетика дают возможность педагогике решать проблему о соотношении природных и социальных факторов в развитии человека, о роли наследственности в образовании личности. *Математические и технические науки* (математическая статистика, информатика, кибернетика эргономика и другие) обеспечивают педагогику необходимыми средствами для диагностической и исследовательской деятельности, организации процесса образования. Например, *экономика* помогает педагогике решать такие задачи, как интенсификация труда педагогов и учащихся, рентабельность средств обучения, планирования развития образования как отрасли хозяйства и пр. Перечисленным далеко не исчерпывается список наук, смежных с педагогикой. Связь педагогики с другими науками не односторонняя. Знание педагогики необходимо для разработки многих проблем философии, этики, психологии, социологии, истории, литературоведения и др. Кроме того, любые знания, культуру в широком смысле невозможно транслировать и воссоздавать без «педагогического воспроизводства».

3. Основные категории педагогики.

Основные педагогические понятия, выражающие научные обобщения, принято называть также педагогическими категориями. Большинство современных ученых-педагогов называют в качестве основных категорий педагогики следующие: *образование, воспитание, обучение личности*. К основным понятиям педагогики также относят понятия: *педагогический процесс, социализация личности, формирование личности, педагогическое общение* и другие. Педагогика оперирует и такими понятиями, как *развитие, индивид, личность, индивидуальность, субъект воспитания*.

К важнейшим из них относятся: **воспитание, обучение, образование, развитие и формирование.**

ВОСПИТАНИЕ – целенаправленный процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности личности по овладению различными сторонами общественного опыта (знаниями, умениями, навыками, способами творческой деятельности, а также мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями).

В широком социальном смысле воспитание – это передача накопленного опыта от старших поколений к младшим. Под опытом здесь и понимаются все известные людям знания, умения, способы мышления, нравственные, этические, правовые нормы – т.е., все созданное в процессе исторического развития духовное наследие человечества.

В узком смысле под воспитанием понимается формирование у растущей личности социальных и духовных отношений (межличностных, социокультурных, личностных свойств и качеств, связанных с формированием определенных социальных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, идейно-политической ориентации).

ОБУЧЕНИЕ – целенаправленный и управляемый процесс организации и стимулирования учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению ими знаниями, умениями, навыками, а также способами творческой деятельности, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями.

Основу обучения составляют знания, умения и навыки (ЗУН), выступающие со стороны преподавателя или учителя в качестве базовых компонентов содержания, а со стороны учеников – в качестве продуктов усвоения.

ОБРАЗОВАНИЕ – это процесс и результат, как воспитания, так и обучения личности или объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов творческой деятельности, которыми овладел обучаемый.

В XIX веке получение образования отождествлялось с формированием человека. Но сейчас огромный объем знаний, накопленных человечеством, не позволяет утверждать, что человек когда-нибудь овладеет всеми ими в полном объеме даже после очень длительного обучения. Кроме того, образованным принято считать человека, который овладел определенным объемом систематизированных знаний и привык логически мыслить, т.е., самостоятельно получать образование. В древнем афоризме: «Образование есть то, что остается, когда все выученное забывается», есть доля истины.

Педагогика широко использует и межнаучные понятия: «развитие» и «формирование».

РАЗВИТИЕ личности трактуется как взаимосвязанный процесс количественно-качественных изменений, которые происходят в анатомо-физиологическом созревании человека, в совершенствовании его нервной системы и психики, а также его познавательной и творческой деятельности, в обогащении его мировоззрения, нравственности, общественно-политических взглядов и убеждений.

ФОРМИРОВАНИЕ – это результат развития личности, обозначающий ее становление, приобретение совокупности устойчивых свойств и качеств.

Развитие и формирование личности – сложнейший процесс объективной действительности. Для его углубленного изучения современная наука пошла по пути дифференцирования составных компонентов, выделяя физическую, психическую, духовную, социальную и другие стороны. Педагогика изучает проблемы духовного развития и формирования личности во взаимосвязи со всеми другими компонентами.

4. Система педагогических наук. Основные задачи современной педагогики.

Педагогика – обширная наука, которая прошла длительный путь развития, накопив информацию, и превратилась к настоящему времени в разветвленную систему научных знаний. Поэтому современную педагогику правильнее называть системой наук о воспитании. Фундамент педагогики – философия, и в частности ее раздел, в котором рассматриваются методологические проблемы воспитания. Философия воспитания – это область знаний, которая использует в воспитательной практике идеи различных философских систем. Соответственно структура педагогики как науки и учебной дисциплины включает в себя следующие предметы:

I. История педагогики исследует развитие воспитания как общественного явления, историю педагогических учений на основе *принципа историзма*. Принцип историзма – важнейший принцип любой науки: исследование того, что было, сопоставление его с настоящим не только помогают лучше проследить основные этапы развития современных явлений, но и предостерегают от повторения ошибок прошлого, делают более обоснованными прогностические предложения для будущего.

II. Общая педагогика – базовая научная дисциплина, изучающая общие закономерности педагогического процесса (образования, воспитания, обучения) человека, развития и формирования личности, разрабатывающая общие основы организации и осуществления педагогического процесса. Общая педагогика является базой теоретических данных для всех других отраслей педагогики. Традиционно общая педагогика состоит из четырех разделов:

- 1) общие основы;
- 2) дидактика (теория и методика обучения). *Теория обучения (дидактика)* изучает закономерности процесса обучения, его содержание, принципы-формы, методы, средства, технологии.

- 3) теория воспитания. *Теория воспитания* – научная дисциплина, изучающая целенаправленный процесс формирования личности и коллектива.
- 4) теория управления изучает процесс управления педагогическими (образовательными, воспитательными) системами, его закономерности, функции, условия развития.

III. Частные или предметные методика исследуют закономерности, содержание, методы, формы преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин.

IV. Возрастная педагогика изучает процесс образования (воспитания, обучения) человека в различные возрастные периоды его развития. Включает педагогику дошкольную, дошкольную, педагогику школы, педагогику высшей школы, педагогику взрослых (андрологику).

V. Сравнительная педагогика изучает состояние и основные тенденции развития образовательных систем в различных странах в сопоставительном плане.

VI. Отраслевая педагогика изучает особенности воспитания и обучения в зависимости от характера социальной группы или профессий. Включает *производственную, профессиональную, военную, правовую, спортивную, медицинскую, инженерную, исправительно-трудовую* (воспитание несовершеннолетних правонарушителей) и т. д. педагогику.

VII. Семейная педагогика изучает процесс формирования личности в семье, т. е. воспитательную функцию семьи.

VIII. Этнопедагогика сформировалась как теоретическое осмысление народной педагогики. Изучает закономерности и специфику народного воспитания, сложившиеся у разных народов традиции, обычаи, ритуалы воспитания, оценивает их роль в современной воспитательной практике.

IX. Социальная педагогика – «наука о воспитательных влияниях среды» (В. Семенов). Изучает влияние конкретных условий среды на педагогический процесс, занимается преобразованием среды, созданием благоприятных условий в социуме (семье, учреждениях образования, культуры, досуга, здравоохранения, общественных организациях, на предприятиях и т.д.) для развития, социализации, самореализации и самоутверждения личности, раскрывает пути использования социокультурного потенциала среды в образовательных (воспитательных) целях. Социальная педагогика содержит также теоретические и прикладные разработки в области внешкольного воспитания и образования детей и взрослых.

X. Коррекционная педагогика (дефектология, специальная педагогика) – группа педагогических наук, которые изучают теорию и практику образования лиц с отклонениями в физическом, психическом или умственном развитии, а также детей и подростков, проявляющих девиации в поведении.

XI. Информационная педагогика – перспективная отрасль педагогики, занимающаяся исследованием информационных процессов в системе образования и управлении образованием.

В целом система педагогических наук постоянно расширяется за счет появления новых научных направлений и новых воспитательных проблем по мере развития общества. На современном этапе развития педагогики как науки ее определяют еще как науку о законах и закономерностях воспитания, образования, обучения и творческого саморазвития человека. Действительно, особенностью педагогических систем является их бинарность – взаимодействие воспитания и самовоспитания, образования и самообразования, обучения и учения, развития и саморазвития. Всякий раз в реальном педагогическом процессе осуществляется два параллельных вида деятельности: деятельность учителя и ученика. При этом взаимодействие выступает как главный педагогический механизм развития и саморазвития педагогических систем. В целом педагогическая наука

развивается под влиянием комплекса объективных и субъективных факторов и важнейшими ее задачами на современном этапе являются следующие:

1. Разработка законов и закономерностей развития и саморазвития педагогических систем;
2. Проектирование педагогической теории и эффективных педагогических технологий;
3. Изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности.
4. Внедрение результатов исследований в практику.
5. Прогнозирование и раскрытие основных тенденций и перспектив развития как педагогической теории, так и совершенствования педагогической практики.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Докажите, что педагогическая наука является одной из самых древних отраслей знания и неотделима от развития общества.
2. Охарактеризуйте основные этапы становления педагогики как науки.
3. Раскройте различные значения термина «педагогика».
4. Охарактеризуйте объект и предмет педагогики как науки.
5. Перечислите основные категории и понятия педагогики. Изобразите схематически взаимосвязи между ними.
6. Охарактеризуйте формы связи педагогики с другими науками о человеке (на примере конкретных наук).
7. Назовите и дайте краткую характеристику основных отраслей педагогических знаний.

Глоссарий

Педагогика как наука изучает процесс развития и формирования личности в условиях образования (воспитания, обучения).

Педагогика как искусство – практическая педагогическая деятельность учителя или воспитателя, которая основывается на познанных наукой закономерностях воспитания, обучения, развития личности; характеризуется своеобразием профессионального опыта педагога.

Педагогическая технология – совокупность научно обоснованных последовательных операций и действий педагога, приводящих к наиболее эффективному, заранее запланированному результату.

Развитие – процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов.

Формирование – процесс становления личности в результате влияния наследственности, среды, образования и собственной активности личности.

Воспитание (в широком социальном значении) – объективно-закономерное, социокультурное явление, призванное обеспечить передачу опыта, накопленного человечеством, от старших поколений младшим.

Воспитание (в широком педагогическом значении) – процесс формирования личности в условиях специально организованной педагогической системы, которая обеспечивает взаимодействие воспитателей и воспитуемых.

Воспитание (в узком педагогическом значении) – специальная воспитательная деятельность (воспитательная работа), имеющая целью формирование личности, ее отношений, качеств, свойств.

Обучение – специально организованный, целенаправленный процесс взаимодействия педагога и обучаемых, в результате которого обеспечивается усвоение учащимися определенной системы знаний, умений, навыков, способов мышления и деятельности.

Педагогический процесс – целенаправленное, специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение целей и задач образования.