

**Т. Ю. Логвина**, канд. пед. наук, доц.

УО «Белорусский государственный университет физической культуры»,  
г. Минск, Республика Беларусь

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ В НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основные направления программы нерегламентированной деятельности детей 4-6 лет по образовательной области «физическая культура» могут быть реализованы в учреждениях дошкольного образования на основе обучения элементам из разных видов спорта. Одну из таких программ представляет «Азбука игры с мячом». В процессе реализации содержания программы дети 1) знакомятся со свойствами мяча, разучивают технику выполнения соответствующих движений (мяч как: опора, предмет, препятствие, отягощение, ориентир, амортизатор); 2) используют игры с мячом для расширения объема двигательных умений (качественное выполнение бросков, передач, ударов, ведения, прокатываний, мячей разного вида, объема, массы, текстуры посредством вариативности силы направления полета, способа передачи, отскока (скольжения) от (по) различной поверхности в соответствии с игровыми действиями из видов спорта и заданиями для создания двигательного стереотипа).

В игровой деятельности происходит развитие личностных и физических качеств в игровой и соревновательной деятельности, таких как: целеустремленность, смелость, настойчивость, внимательность, сообразительность, умение сопоставлять свои

действия с партнером, группой, командой; формируется чувственный опыт, в частности: удовлетворенность собственными результатами от качества освоения двигательных действий, от возможности решения игровых задач в самостоятельной двигательной активности, переживания ситуации «успеха», демонстрации личных достижений, умения уважать победу соперника. Кроме этого совершенствуются функции жизнеобеспечивающих систем организма, улучшаются мыслительные процессы, память, внимание, мышечная и пространственная ориентация, дети учатся проявлять и демонстрировать творческие способности.

Содержание программы «Азбука игры с мячом» построена на основе возрастных основ развития, особенностях содержания этапа обучения, методике обучения, компонентах учебной программы дошкольного образования. В возрасте от 4 до 5 лет дети знают: свойства предметов (сравнивают, накладывают, прикладывают), геометрические фигуры (длина, ширина, высота), пространство, время, качество поверхности, величину объектов; произвольно управляют вниманием (рассуждают вслух, проговаривают выполняемое действие, обозначают словом выделяемые признаки предмета и явлений). В этом возрасте дети умеют: ориентироваться в пространстве (далеко, близко, вверху, внизу, впереди, сзади, над, под, в, на и др.); оперируют наглядными образами; анализируют, мысленно расчленяют образы, сравнивают, сопоставляют по признакам, обобщают, группируют, классифицируют.

Особенностями процесса обучения являются: 1) процесс произвольного припоминания, затем преднамеренного запоминания; 2) к концу 5 года – самостоятельно пытаются систематизировать для запоминания; 3) наряду с обобщением по внешним признакам начинают выделять более существенные признаки предметов, группировать по качеству, материалу, значению; 4) развивается образное мышление (выполняют по заданию, предвосхищают события, могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения); 5) начинают усваивать обобщенные знания, познают внутренние свойства предметов и явлений, разнообразие связей и отношений.

Методика обучения: Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация. 1). Обучение наглядно-действенное, наглядно-образное, словесное. 2). Формирование конкретных и разнообразных представлений. 3). Анализ объектов по 2 признакам: цвету и форме, цвету и материалу. 4). Сравнение по цвету, форме, величине, массе: анализ различий и сходств. 5). Выполнение заданий по образцу и без него. 6). Развитие воображения. 7). К пяти годам переход от наглядно-образного к наглядно-схематическому мышлению.

Компоненты программы - броски: 1) передача (прокатывание) из различных исходных положений; 2) прокатывание мячей между предметами с попаданием в них; 3) подбрасывание мяча вверх и ловля его 3 раза подряд; 4) броски на расстояние (4,5 - 6,5 м); 5) отбивание мяча поочередно правой (левой) рукой до 5 раз, 6) отбивание мяча от пола с ловлей, 7) броски мяча друг другу разными способами (сверху, снизу, от груди, из-за головы), 8) с ловлей (расстояние) до 1,5 м, 9) броски мяча в вертикальную (высота мишени 1,5 м и горизонтальную (расстояние 1,5-2 м) цель.

В возрасте от 5 до 7 лет дети 1) стремятся добиться качественных показателей (дальше бросить, проявить быстроту, ловкость), 2) проявляют элементы творчества, интерес к соревнованиям со сверстниками, к подвижным играм, самостоятельной их организации, 3) способны: оценить успехи в освоении двигательных умений и в проявлении физических качеств; 4) изменять типы взаимоотношений в игре: реальные межличностные (до игры) сюжетно-ролевые (обусловленные сюжетом и содержанием игры), организационно-деловые (отношения по поводу организации игры); перейти от игры предметной и социальной к игре в уме, в собственном воображении, что свидетельствует о способности к мысленному преобразованию действительности.

- Особенности этапа обучения: 1) устанавливается межполушарная асимметрия (левое влияет на произвольные, осознаваемые акты, словесно-логическую память, рациональное мышление, положительные эмоции, правое - на реализацию произвольных интуитивных реакций, иррациональное мышление, образную память, отрицательные эмоции); 2) возникает условное корковое торможение, обеспечивает новые возможности в регуляции поведения и психической деятельности; 3) ребенок готов к интеллектуальным нагрузкам, к длительному погружению в специально организованную учебную деятельность; 4) неустойчивость основных свойств нервных процессов, внимания, быстрое утомление, истощение второй сигнальной системы;
- 5) в поведении ребенка появляются суетливость, беспокойство, неуправляемая физическая активность.

В процессе обучения дети: 1) осваивают умение согласовывать свои действия со сверстниками, соотносить их с групповыми целями и интересами и в то же время активно отстаивать свои собственные интересы; 2) умеют совместно планировать действия, выстраивать отношения, взаимодействовать и оказывать помощь; 3) изменяют содержание игровой деятельности в соответствии с сюжетом и задачами игры; 4) творчески реализуют сюжет, воспроизводят отношения между людьми и выполняют правила относительно взятой на себя роли.

Компоненты программы - броски: 1) отбивание мяча от пола на месте (не менее 10 раз подряд) и с продвижением вперед (на 5-6 м) поочередно правой и левой рукой перед собой, сбоку; 2) броски мяча вверх; отбивание о стену и ловля его двумя и одной рукой с хлопками и другими заданиями; 3) метание мяча в горизонтальную и вертикальную цели, в движущуюся цель; вдаль поочередно правой и левой рукой; 4) передача мяча друг другу из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа) с отбиванием мяча от земли; 5) перебрасывание через сетку; прокатывание набивных мячей массой 1 кг.

Элементы спортивных игр: 1). Баскетбол: стойка баскетболиста; передача мяча друг другу двумя руками от груди и одной от плеча на месте и в движении; ловля мяча; ведение мяча поочередно правой (левой) руками шагом, бегом; выполнение перемещений по площадке, остановок, поворотов; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди, одной рукой от плеча. 2). Футбол: удары по мячу ногой с попаданием в предметы; прокатывание мяча правой (левой) ногой в заданном направлении; передача мяча друг-другу (на месте, в движении), ведение мяча «змейкой» между предметами; закатывание в ворота; выполнение остановок мяча ногами

Программное содержание нерегламентированной деятельности представлено двумя разделами: 1 раздел – Расширение диапазона двигательных умений в игровых заданиях с мячом в соответствии с их свойствами, 2 раздел – Обучение технике выполнения упражнений с мячом и игровых заданий из видов спорта.

Расширение диапазона двигательных умений в игровых заданиях с мячом в соответствии с их свойствами. Содержание раздела направлено на обучение детей выполнению упражнений:

– с мячом разной массы (легкий, тяжелый), величины (маленький, большой), качества материала (теплый, холодный, мягкий, твердый, гладкий, колючий, шершавый и др.) по образцу, словесной инструкции взрослого; мяч как: опора, предмет, препятствие, отягощение, ориентир, амортизатор – устройство для гашения колебаний и поглощения толчков и ударов подвижных элементов; тренажер – механическое учебно-тренировочное устройство, искусственно имитирующее различные нагрузки или обстоятельства (ситуацию); массажер – прибор для массажа (познание свойств предмета, оперирование наглядными образами, сравнение-сопоставление по признакам, группировка по качеству, материала, назначению, способу выполнения игрового задания);

– по рисунку и способу выполнения (сверху, снизу, от груди, из-за головы, из-за спины в разных исходных положениях (стоя, сидя, в ходьбе, лежа) (ощущение

положения тела в пространстве, сравнение по сложности выполнения («легко», «не очень просто», «тяжело», координация мышечных усилий и пространственной координации);

– по словесной инструкции мячами разной массы и объема («добросить до», «перебросить через», «бросить под», «подбросить», «докатить», «прокатить», «зака- тить», «перекатить» и др.) (сравнение и сопоставление мышечных усилий, пространственная ориентация, сравнение-сопоставление по признакам действий и предметов);

– в разном темпе, с разной силой, близко, далеко, одной (двумя руками), с попа- данием в горизонтальную и вертикальную цели (координация мышечных усилий, про- странственная ориентация, сопоставление тактильных ощущений);

– отбивание (ведение) мяча стоя на месте, в движении, с поворотом, в ходьбе, правой (левой, двумя) руками с дополнительными заданиями (приставной шаг, шаг назад, поворот с опорой на одну ногу) (мышечная и пространственная координация);

– отбивание (ведение) мяча с изменением направления движения, огибая пред- меты, с продвижением вперед, назад, приставным шагом (ощущение положения тела в пространстве, развитие координационных способностей);

– броски (прокатывание) мячей разной массы и объема друг другу разными спо- собами (одной, двумя руками, сверху, снизу, от груди, из за головы, из-за спины) из разных исходных положений (стоя, сидя, лежа).

Обучение технике выполнения упражнений с мячом и игровых заданий из видов спорта (баскетбол, хоккей, футбол)

Баскетбол: ведение мяча: на месте правой, левой рукой; переводом с руки на ру- ку, за спиной, ведение шагом, бегом по прямой, с изменением направления, с поворо- тами; броски мяча в кольцо: двумя руками от груди, с места, в движении после 2 шагов, с места после ловли и остановки; броски одной рукой от плеча; с места, после ловли и остановки после ведения и двух шагов, с места в прыжке; броски одной рукой снизу; с места, после ведения и остановки.

Хоккей (с мячом): держание клюшки, стойка хоккеиста; ведение мяча, стоя на месте; передача мяча в разные стороны вблизи от ног: вправо, влево, вперед, назад; ве- дение мяча разными способами: стоя на месте, по кругу вправо и влево не отрывая ее от клюшки, вокруг предмета и между предметами; броски мяча с места в цель (рассто- яние 2 -3 метра), увеличивать силу броска и расстояние; увеличение силы броска и рас- стояния; удары по неподвижному мячу с удобной стороны; удары по воротам с места и в движении.

Футбол. При обучении технике ударов используют следующие подводящие упражнения: имитация удара без мяча, удар с места по неподвижному мячу, удар с не- скольких шагов по неподвижному мячу, удар с разбега по неподвижному мячу, удар по неподвижному мячу в стенку с расстояния 3 - 4 шага, удар в обозначенные флажками ворота шириной 1 м с расстояния 5 - 10 шагов, удар в цель (кегля иликакой-либо пред- мет) с расстояния 4 - 6 шагов, удары в парах на расстоянии 5 - 6 шагов друг от друга, направлять мяч в сторону партнёра, удар носком ноги, удар внутренней стороной сто- пы, удар пяткой.

Разработанное содержание нерегламентированной деятельности воспитанников по образовательной области «физическая культура»

учебной программы дошкольного образования может быть востребовано в учреждениях дошкольного образования, учреждениях дополнительного образования взрослых, учреждениях высшего образования, осуществляющих подготовку педагогических кадров по направлению специальности «физическая культура (дошкольников)».

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ