Тестовая работа

Задание 11 – несколько вариантов ответа, все остальные задания 1 правильный вариант ответа.

Вариант 2

1) Формирование озелененных пространств в целях рекреации предполагает:
   а. организация городских площадей и других композиционных центров;
   б. выявление наиболее ценных зданий, сооружений, памятников;
   в. уменьшение концентрации находящихся в воздухе вредных примесей;
   г. установление специальных режимов пользования для отдельных участков.

2) *Зелёные насаждения уменьшают запылённость воздуха под кронами до:*
   а. до 10%;
   б. до 40%;
   в. до 80%;
   г. до 1%.

3) *Лучше всего защищают от шума:*
   а. плотные полосы из хвойных пород;
   б. иноземные породы;
   в. лиственные породы с твёрдой древесиной;
   г. лиственные породы с мягкой древесиной.

4) *Устойчивы к пониженным температурам:*
   а. липа мелколистная, клен серебристый;
   б. осина, ель обыкновенная;
   в. берёза пушистая, осина;
   г. ясень обыкновенный, ель.

5) *Культурный ландшафт – это:*
   а. ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных компонентов и формирующийся или сформировавшийся под влиянием природных процессов
   б. ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных и антропогенных компонентов, формирующийся под влиянием деятельности человека и природных процессов.
   в. ландшафт, сознательно изменённый людьми для удовлетворения своих потребностей, постоянно поддерживаемый в нужном для них состоянии, способный одновременно продолжать выполнение функций воспроизводства здоровой среды
   г. ландшафт, сформировавшийся в процессе целенаправленной архитектурной, в том числе градостроительной, деятельности

6) *В настоящее время по традиции принято считать спектральными:*
   а. пять цветов
   б. восемь цветов
   в. семь цветов
   г. десять цветов

7) *Холодные цвета*:
   а. цвета, расположенные в хроматическом круге, начиная с желтого и заканчивая красно-фиолетовым;
   б. цвета от сине-фиолетового до желто-зеленого;
   в. цвета, содержащие то или иное количество белого цвета;
   г. цвета, содержащие то или иное количество серого или дополнительного цветов.

8) *Пергола – это:*
   а. высокие декоративные опоры для вьющихся растений, обычно имеют вид экранов или рам с натянутой вдоль или поперек проволокой (шнуром), к которой по мере роста подвязываются растения;
   б. несколько идущих подряд арок или столбы, соединённые сверху балками;
   в. сплошные зелёные стены, которые получаются после декоративной стрижки кустов и деревьев;
   г. всевозможного вида деревянные решетки.

9) *Трельяжи – это:*
   а. высокие декоративные опоры для вьющихся растений, обычно имеют вид экранов или рам с натянутой вдоль или поперек проволокой (шнуром), к которой по мере роста подвязываются растения;
   б. несколько идущих подряд арок или столбы, соединённые сверху балками;
   в. сплошные зелёные стены, которые получаются после декоративной стрижки кустов и деревьев;
   г. всевозможного вида деревянные решетки.

10) *К деревьям кустовидного типа относятся:*
   а. яблоня, абрикос, слива, айва, клен татарский;
   б. ольха серая, рябина обыкновенная;
   в. ель, пихта, сосна, лиственница, дуб, тополь, береза;
   г. сосна кедровая стланниковая, можжевельник туркестанский.

11) *Выделяют следующие типы лиан:*
   а. кустарниковые;
   б. древовидные;
   в. травянистые;
   г. кустарничковые;
   д. полукустарниковые.

12) *Высота деревьев второй величины:*
   а. менее 5 м;
   б. 5-10 м;
   в. 10-20 м;
   г. 20 м и более.

13) *К теневыносливым растениям относятся:*
   а. земляника лесная, ландыш майский, черника;
   б. кислица, мхи;
   в. берёза, лиственница, сосна обыкновенная;
   г. берёза, мхи, черника.

14) *К ксерофитам относятся:*
   а. виды джузгуна, саксаула, солянки;
   б. лиственница Каяндера, абрикос обыкновенный;
   в. виноград амурский, диморфант, ива белая, маакия амурская;
   г. можжевельник казацкий и красный, айлант, белая акация.

15) *Просветы средней плотности составляют:*
   а. менее 25 %;
   б. более 25 %;
   в. от 25 до 50 %;
   г. 50 и более %.

16) *К каменистым устройствам не относятся:*
   а. альпинарий;
   б. рокарий;
   в. скальная стенка;
   г. сухой ручей;
   д. пергола.

17) *Сооружения, удерживающее грунт откоса насыпей и выемок от обрушения – это:*
   а. рокарий;
   б. альпинарий;
   в. подпорная стенка;
   г. сухой ручей.

18) *Уход за альпинарием поздней осенью:*
   а. самое время для посева семян или деления более крупных растений;
   б. уход за растениями ограничивается прополкой, а в случае необходимости – поливом;
   в. выполняют общую уборку альпинария, разрыхляют землю, убирают сорняки;
   г. самое время для посадки почти всех луковичных и многих клубневых растений.

19) *К теплолюбивым многолетникам относятся:*
   а. хвойные и вечнозелёные кустарники;
   б. пеларгония, фуксия, фиалка;
   в. бурачок, василек, кларкия;
   г. недотрога, лобелия, петуния.

20) *К двулетникам относятся:*
   а. агератум, львиный зев, петуния гибридная;
   б. водосбор гибридный, астра новобельгийская, астильба;
   в. маргаритка крупноцветковая, фиалка, гвоздика турецкая;
   г. лилейники, люпины, ромашка крупноцветковая.

21) *Флористическая композиция, построенная на основе одного постоянно повторяющегося элемента, чаще всего какой-либо геометрической формы:*
   а. партерный цветник;
   б. арабеска;
   в. рабатка;
   г. модульный цветник.

22) *Площадка, покрытая плотным почвозащитным ковром из многолетних травянистых растений, на которой можно размещать деревья, кустарники, цветочные растения:*
   а. альпинарий;
   б. арабеска;
   в. газон;
   г. рабатка.

23) *При подборе ассортимента растений на пришкольном участке следует использовать следующие виды растений:*
   а. бересклет, различные виды тополей;
   б. аконит, пузыреплодник;
   в. бересклет, боярышник обыкновенный;
   г. липу крупнолистную, клён остролистный.

24) *Оптимальные микроэкологические показатели в помещениях следующие:*
   а. влажность воздуха 30-40 %, освещённость 400-500 лк;
   б. влажность воздуха 50-60 %, освещённость 800 лк;
   в. влажность воздуха 20-25 %, освещённость 700-800 лк;
   г. влажность воздуха 80-85%, освещённость 400-500 лк.

25) *Структурные растения:*
   а. красивоцветущие и наиболее эффектные декоративнолиственные растения;
   б. создающие живой зеленый фон для основной группы;
   в. виды, играющие подчиненную роль при создании группы, как бы наполняют ее;
   г. виды средних или крупных размеров, являющиеся «скелетом», основой композиционной группы, экологически пластичные в различных микроэкологических условиях интерьеров.

26) *Фитокомпозиция «Лес умеренной зоны»*:
   а. данный тип объединяет декоративность камня и жизнеутверждающую специфичность горной растительности. Здесь используют суккуленты и травянистые растения;
   б. характерной чертой данной экспозиции является показ разнообразия жизненных форм растений (лианы, эпифиты, деревья, кустарники, розеточные формы);
   в. в интерьере эти фитокомпозиции характеризуются значительным горизонтальным пространством, покрытым почвопокровными растениями;
   г. В данной экспозиции, например, используя почвопокровные тропические растения и фикус бенжамина, который своей кроной и формой листьев похож на березу повислую, можно добиваться иллюзии леса умеренной климатической зоны.

27) *В школе не рекомендуется использовать следующие виды растении:*
   а. бальзамин, жимолость, дурман;
   б. агава, гибискус, амариллис;
   в. цитрусовые, диоскорея, дурман;
   г. гибискус, пеларгония, алоэ древовидное.

28) *Высота цветов, расставленных на подоконниках, не должна превышать:*
   а. 5-7 см;
   б. 15 см;
   в. 30 см;
   г. 50 см.

29) *Маммилярия Вильда, опунция мелковолосистая, эхинопсис красноволосистый являются представителями семейства:*
   а. тутовые;
   б. ароидные;
   в. кактусовые;
   г. молочайные.

30) *Размещение на стене рекомендуется для:*
   а. композиций из растений со свисающими листьями;
   б. вьющихся растений и используются с целью компенсации недостатков визуального ряда;
   в. солитерного растения;
   г. растений неприхотливых, выдерживающих перепады температуры и влажности.