

\$CATEGORY:\$course\$/Методика фитодизайна в образовательных учреждениях

::001::Особая форма общественного сознания и человеческой деятельности, в которой органически сочетается художественное (образное) познание жизни с творчеством по законам красоты (словарь по эстетике) – это:

- ~фитодизайн
- ~эстетика
- ~проектирование
- ~ландшафтное искусство
- ~дизайн помещений

::002::Понятие ландшафтное искусство НЕ включает:

- ~внутреннее устройство помещений
- ~формирование здоровой среды для жизни человека
- ~формирование эстетической среды для жизни человека
- ~создание объектов высокого эстетического уровня, благоприятных по своим микроклиматическим и санитарно-гигиеническим свойствам, функциональных, т.е. отвечающих своему назначению
- ~объемно-пространственную организацию различных территорий с помощью компонентов природного ландшафта, архитектурных и инженерных сооружений

::003::Ландшафтное искусство НЕ связано напрямую со следующими науками:

- ~экология
- ~дендрология
- ~математика
- ~архитектура
- ~почвоведение

::004::Ландшафтная организация городов и поселков – это:

- ~разработка планов озеленения
- ~объемно-пространственная организация различных территорий с помощью компонентов природного ландшафта
- ~создание объектов высокого эстетического уровня
- ~формирование эстетической среды
- ~комплекс планировочных и агротехнических мероприятий по разработке и созданию эффективных систем озеленения

::005::К целям ландшафтного проектирования относятся:

- ~оптимизация санитарно-гигиенических условий для проживания населения
- ~максимальное использование природных особенностей местности при взаимной увязке всех планировочных элементов застройки
- ~ухудшение санитарно-гигиенических условий
- ~максимальное использование природных особенностей местности при взаимной увязке всех планировочных элементов застройки, оптимизация санитарно-гигиенических условий для проживания населения
- ~не имеет целей

::006::Из перечисленных задач: а) объединение частей в одно целое, б) повышение выразительности архитектурных ансамблей, в) оптимизация микроклимата, г) повышение санирующего эффекта, - укажите те, которые относят к задачам ландшафтного проектирования:

- ~а, б

~б, в, г
~в, г
~а, б, в, г
~б, г

::007::Зеленые насаждения придают индивидуальные, своеобразные черты городу – это характеристика функции:

~архитектурно-художественной и эстетической
~градостроительной
~санитарно-гигиенической
~микроклиматической
~рекреационной

::008::Создание непрерывной единой системы озеленения с включением лугов, пойм рек, водоемов и выделение композиционно-рекреационных центров – это характеристика функции:

~градостроительной
~микроклиматической
~рекреационной
~санитарно-гигиенической
~архитектурно-художественной и эстетической

::009::Городские насаждения призваны приближать условия окружающей среды к некоторым оптимальным показателям, характеризующим так называемую зону комфорта – это характеристика функции:

~архитектурно-художественной
~эстетической
~санитарно-гигиенической и микроклиматической
~рекреационной
~градостроительной

::010::Зеленые насаждения участвуют в организации территории города, в формировании городского ландшафта – это характеристика функции:

~градостроительной
~рекреационной
~эстетической
~архитектурно-художественной
~санитарно-гигиенической

::011::Эффективность пыле- и газозащитных функций растений НЕ зависит от:

~ширины зеленых насаждений
~ассортимента древесно-кустарниковых пород
~наличия кустарников в нижнем ярусе
~количества зданий
~густоты зеленых насаждений

::012::Укажите, что из перечисленного относят к негативным последствиям широкого использования твёрдых водонепроницаемых дорожных покрытий (асфальт, бетон): а) нагрев приземного слоя воздуха в летнюю жару, б) снижение влажности до 30-40 %, в) выделение вредных веществ в результате испарения с перегретой поверхности дорожного покрытия, г) большое испарение различных веществ...

~а, б

~б, в
~а, б, в, г
~в, г
~а, в, г

::013::Для устранения негативных последствий использования твердых водонепроницаемых дорожных покрытий необходимо:

- ~увеличить площадь использования твердых покрытий
- ~не применять в благоустройстве объекты с открытой водной поверхностью (фонтаны, бассейны и т. п.)
- ~не использовать озеленение
- ~затенять жилые территории при помощи развитого озеленения при сохранении нормативной инсоляции
- ~нет правильного варианта

::014::Метод эколандшафт представляет собой:

- ~затенение жилых территорий при помощи развитого озеленения при сохранении нормативной инсоляции
- ~применение в благоустройстве объектов с открытой водной поверхностью
- ~совокупность различных способов инженерной защиты и благоустройства территорий
- ~научно обоснованном воздействии на отдельные компоненты ландшафта и экосистемы
- ~такого метода не существует

::015::Эколандшафтные работы подразделяются на:

- ~ландшафтносберегающие и ландшафтноусугубляющие мероприятия
- ~ландшафтновосстанавливающие и ландшафтноформирующие мероприятия
- ~ландшафтноформирующие и ландшафтносберегающие мероприятия
- ~ландшафтносберегающие и ландшафтноформирующие мероприятия
- ~ландшафтносберегающие, ландшафтновосстанавливающие, ландшафтноформирующие мероприятия

::016::К ландшафтносберегающим мероприятиям относятся:

- ~совокупность различных способов инженерной защиты и благоустройства территорий
- ~научнообоснованные воздействия на отдельные компоненты ландшафта и экосистемы
- ~затенение жилых территорий при помощи развитого озеленения при сохранении нормативной инсоляции
- ~работы по инженерной и биоинженерной защите природной среды от опасных природных и техногенных процессов, стихийных бедствий
- ~увеличение площади использования твердых покрытий

::017::К ландшафтновосстанавливающим мероприятиям относятся:

- ~научно обоснованные воздействия на отдельные компоненты ландшафта и экосистемы
- ~совокупность различных способов инженерной защиты и благоустройства территорий
- ~затенение жилых территорий при помощи развитого озеленения при сохранении нормативной инсоляции
- ~увеличение площади использования твердых покрытий
- ~рекультивация земель, нарушенных в результате хозяйственной деятельности (объекты горнодобывающей промышленности, сельскохозяйственные земли, полигоны промышленных и бытовых отходов)

::018::К ландшафтноформирующим мероприятиям относятся:

- ~затенение жилых территорий при помощи развитого озеленения при сохранении нормативной инсоляции
- ~увеличение площади использования твердых покрытий
- ~совокупность различных способов инженерной защиты и благоустройства территорий
- ~возведение инженерных сооружений различного назначения (наиболее широко эти мероприятия применяются в транспортном и гидротехническом строительстве)
- ~научнообоснованные воздействия на отдельные компоненты ландшафта и экосистемы

::019::По степени шумозащитной эффективности различные насаждения располагаются в следующем убывающем порядке:

- ~лиственные деревья, сосновые, еловые, кустарниковые
- ~сосновые, кустарниковые, лиственные деревья, еловые
- ~сосновые, еловые, кустарниковые, лиственные деревья
- ~еловые, сосновые, кустарниковые, лиственные деревья
- ~сосновые, кустарниковые, еловые, лиственные деревья

::020::Укажите, какие древесно-кустарниковые породы из нижеперечисленных необходимы для создания новой, более устойчивой к воздействию химических загрязняющих веществ экологической системы: а) вяз приземистый, б) тополь бальзамический, в) яблоня сибирская, г) береза, д) клен ясенелистный

- ~а, г
- ~а, в, г, д
- ~а, б, в, г
- ~б, в
- ~г, д

::0021::Архитектура открытых пространств, в организации которых ведущая роль принадлежит природным элементам и элементам внешнего благоустройства – это:

- ~ландшафтный дизайн
- ~ландшафтное искусство
- ~природный ландшафт
- ~ландшафтная архитектура
- ~культурный ландшафт

::022::Направления ландшафтной архитектуры перечислены в ряду:

- ~собственно ландшафтная архитектура, ландшафтное планирование и ландшафтный дизайн
- ~архитектура и планирование
- ~планирование и дизайн
- ~архитектура и дизайн
- ~не имеет направлений

::023::Творческая деятельность, направленная на формирование предметно-пространственной среды приемами и средствами ландшафтной архитектуры, художественное конструирование деталей культурного ландшафта – это:

- ~ландшафтное искусство
- ~антропогенный ландшафт
- ~ландшафтный дизайн
- ~природный ландшафт
- ~культурный ландшафт

::024::Искусство создания антропогенных композиций с использованием природных и искусственных компонентов – это:

- ~культурный ландшафт
- ~природный ландшафт
- ~антропогенный ландшафт
- ~акультурный ландшафт
- ~ландшафтное искусство

::025::Ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных компонентов и формирующийся или сформировавшийся под влиянием природных процессов – это:

- ~антропогенный ландшафт
- ~антропогенное искусство
- ~природное искусство
- ~природный ландшафт
- ~флористическое искусство

::026::Ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных и антропогенных компонентов, формирующийся под влиянием деятельности человека и природных процессов, – это:

- ~природный ландшафт
- ~культурный ландшафт
- ~акультурный ландшафт
- ~антропогенный ландшафт
- ~ландшафтное искусство

::027::По характеру последствий деятельности человека принято различать ландшафты:

- ~культурный и акультурный
- ~природный и антропогенный
- ~естественный и синтетический
- ~объемный и плоскостной
- ~ахроматический и цветной

::028::Ландшафт, сознательно изменённый людьми для удовлетворения своих потребностей, постоянно поддерживаемый в нужном для них состоянии, способный одновременно продолжать выполнение функций воспроизводства здоровой среды, – это:

- ~антропогенный ландшафт
- ~акультурный ландшафт
- ~культурный ландшафт
- ~природный ландшафт
- ~природное искусство

::029::Целостный совокупный объект ландшафтной архитектуры и, соответственно, ландшафтного проектирования, – это:

- ~дизайн
- ~проектирование
- ~архитектурно-ландшафтная среда
- ~конструирование
- ~архитектурная среда

::030::К видам композиций НЕ относится:

- ~настенная
- ~плоскостная

- ~объемная
- ~фронтальная
- ~пространственная

::031::Метрическое чередование элементов заключается в:

- ~повторении различных элементов через одинаковые интервалы
- ~повторении различных элементов через различные интервалы
- ~чередовании одинаковых элементов через различные интервалы
- ~повторении одинаковых элементов через одинаковые интервалы между ними
- ~использовании элементов различной окраски и размеров

::032::Повторение элементов через неодинаковые интервалы, причем размер интервалов меняется по какому-либо заранее продуманному принципу, – это:

- ~асимметрия
- ~метрическое чередование элементов
- ~ритмическое чередование элементов
- ~симметрия
- ~контраст

::033::Сущность симметрии заключается в том, что:

- ~равные по размеру объекты располагаются на различном расстоянии
- ~различные по размеру объекты располагаются на одинаковом расстоянии
- ~одинаковые по размеру объекты располагаются на расстоянии, чередуя расстояние
- ~равные по размеру объекты располагаются на одинаковом расстоянии относительно пространственной оси или какой-либо центральной точки
- ~размещение отличающихся по размеру элементов на разном расстоянии относительно главной оси

::034::Асимметрия предполагает:

- ~равные по размеру объекты располагаются на одинаковом расстоянии относительно пространственной оси или какой-либо центральной точки
- ~одинаковые по размеру объекты располагаются на расстоянии, чередуя расстояние
- ~размещение отличающихся по размеру элементов на разном расстоянии относительно главной оси
- ~равные по размеру объекты располагаются на различном расстоянии
- ~различные по размеру объекты располагаются на одинаковом расстоянии

::035::Сочетание элементов, когда различия по определенному признаку доведены до противопоставления, – это:

- ~нюансность
- ~оттенок
- ~светлость
- ~близкие цвета
- ~контраст

::036::Свойство поверхности избирательно отражать световые лучи – это:

- ~контраст
- ~свет
- ~проницаемость воздуха
- ~цвет
- ~деформация

::037::Цвет поверхности имеет 3 важнейшие характеристики:

- ~контраст, размер, форма
- ~форма, насыщенность, цвет
- ~светлота, насыщенность, форма
- ~рельефность, объемность, форма
- ~цветовой тон, светлота и насыщенность

::038::В шкале ахроматических цветов выделяют:

- ~серый, черный, красный, светло-черный
- ~светло-черный, светло-серый, светло-красный, желтый
- ~желтый, оранжевый, красный
- ~черный, черно-серый, темно-серый, средне-серый, светло-серый, бело-серый и белый цвета, отличающиеся друг от друга степенью светлоты
- ~нет ахроматических цветов

::039::Совокупность климатических и погодных условий, рельефа местности, цвета и светоотражающих свойств покрытий (трава, песок, камень, вода) и строений, цвета листвы деревьев, кустарников и травянистых растений, – это:

- ~климатическая среда ландшафта
- ~природная среда
- ~цвето-световая среда ландшафта
- ~среда помещений
- ~композиция

::040::В основе цветовой гаммы 12-цветового круга Иттена лежат три цвета:

- ~красный, фиолетовый, синий
- ~синий, голубой, фиолетовый
- ~красный, оранжевый, желтый
- ~красный, синий, оранжевый
- ~красный, синий, желтый

::041::Искусственные элементы садово-парковой композиции - это:

- ~трельяжи
- ~альпинарии
- ~хозяйственные постройки
- ~малые архитектурные формы
- ~детские площадки

::042::По своему назначению малые архитектурные формы бывают:

- ~универсальные, декоративные, досуговые
- ~только универсальные
- ~декоративные и досуговые
- ~сельские и городские
- ~имеющие в своем составе растения

::043::К универсальным малым архитектурным формам НЕ относятся:

- ~вазоны для цветов
- ~садовая мебель
- ~мусорные урны
- ~фонари
- ~подпорная стенка

::044::К досуговым малым архитектурным формам относятся:

- ~фонари
- ~фонтаны
- ~статуи
- ~скамейки
- ~качели

::045::К декоративным малым архитектурным формам относятся:

- ~горки
- ~беседки
- ~фонтан
- ~мостики
- ~шведская стенка

::046::По месту расположения малые архитектурные формы делят на:

- ~садовые и городские
- ~городские и сельские
- ~универсальные и специальные
- ~городские, сельские, промышленные
- ~промышленные и парковые

::047::По использованию растительности малые архитектурные формы бывают:

- ~МАФ с использованием растений и МАФ без растений
- ~МАФ с использованием только цветущих растений
- ~МАФ с использованием декоративно-лиственных растений
- ~МАФ с использованием искусственных растений
- ~нет правильного варианта ответа

::048::Легкие садово-парковые сооружения для отдыха посетителей - это:

- ~фонари
- ~скамейки
- ~беседки
- ~мусорные урны
- ~мостики

::049::Устройства, представляющее собой опору, выполненную из дерева или металла, в виде решетки, по которой устраивается вертикальное озеленение из вьющихся растений, - это:

- ~пергола
- ~арка
- ~трельяж
- ~беседка
- ~садовая мебель

::050::Садово-парковое устройство, представляющее собой сооружение в виде арки, навеса, галереи, - это:

- ~пергола
- ~арка
- ~шпалера
- ~беседка
- ~трельяжные щиты

::051::Укажите верное определение понятия «арка»:

~садово-парковое устройство, представляющее собой сооружение в виде арки, навеса, галереи

~легкие садово-парковые сооружения для отдыха посетителей

~сплошные зелёные стены, которые получаются после декоративной стрижки кустов и деревьев

~это своего рода калитка, через которую можно пройти с одного участка на другой

~устройства, представляющие собой опору, выполненную из дерева или металла, в виде решетки, по которой устраивается вертикальное озеленение из вьющихся растений

::052::Деревянная рама с набитыми на нее тонкими рейками так, что получается прямая или диагональная решетка, – это характеристика:

~беседки

~трельяжей

~шпалер

~ограждений

~садовой мебели

::053::В зоне отдыха (игр) в учреждениях дошкольного образования, учреждениях для детей-сирот выделяются места с наличием:

~террас, теневых навесов, фонарей

~урн

~теневых навесов

~террас

~фонарей

::054::Уровень освещенности поверхности земли в вечернее время должен быть НЕ менее:

~40 люкс

~15 люкс

~20 люкс

~35 люкс

~не должна быть освещена

::055::Уровень освещенности игровых площадок и физкультурно-спортивных зон должен быть НЕ менее:

~не должны быть освещены

~15 люкс

~20 люкс

~35 люкс

~40 люкс

::056::Требования к досуговым малым архитектурным формам (песочницам) на пришкольных участках:

~должны быть исключительно круглой формы

~должны иметь высоту не более 30 см

~не должны закрываться

~должны закрываться крышками, увлажняться перед использованием

~не имеют особых требований

::057::Для веранд на пришкольном участке установлены требования:

~высота ограждения с трех сторон должна быть минимум 1,5 м

~уровень пола располагается выше уровня земли на 176 мм

- ~оптимальная площадь веранды для детского садика – 68 м²
- ~сооружение не должно хорошо проветриваться
- ~высота ограждения с трех сторон должна быть максимум 1,5 м

::058::В цветочных контейнерах на солнечных местах из многолетников выращивают:

- ~петунию, агератум, сальвию, гвоздику
- ~фуксию, клубневую бегонию, пеларгонию
- ~флоксы, ромашку, алиссум
- ~ромашки, колокольчики, крокусы, нарциссы, гвоздики, тюльпаны
- ~фуксию и гортензию

::059::В цветочных контейнерах, размещенных в тенистых местах, из многолетников выращивают:

- ~ромашки, колокольчики, крокусы, нарциссы, гвоздики, тюльпаны
- ~лобелию, незабудку, петунию, агератум, сальвию, бархатцы
- ~подснежник, ландыш, примулу, сциллу
- ~агератум, сальвию, бархатцы, колокольчики, ромашки
- ~алиссум, лобелию, гвоздику, немезию, бархатцы, петунию, портулак

::060::Требования к мусоросборникам на пришкольных участках:

- ~нет требований
- ~должны иметь яркую окраску
- ~должны быть освещены
- ~должны быть не выше 50 см
- ~должны закрываться

::061::Внешний облик (габитус) растения, возникающий в результате взаимодействия наследственных особенностей индивида (генотипа) и условий внешней среды это...

- ~растительная форма
- ~фенотипическое взаимодействие
- ~генетическое взаимодействие
- ~жизненная форма
- ~биологическая форма

::062::К основным типам деревьев НЕ относится:

- ~деревья лесного типа
- ~деревья полевого типа
- ~деревья кустовидного типа
- ~деревья плодового типа
- ~деревья-стланцы

::063::Основными типами лиан являются: а) вечнозеленые, б) древовидные, в) кустарниковые, г) листопадные, д) кустарничковые, е) полукустарниковые. Укажите верное.

- ~б, в, д, е
- ~а, г
- ~а, в, д, е
- ~в, д, е
- ~а, б, в, г, д, е

::064::Растения, приспособленные к свету высокой интенсивности, которые плохо чувствуют себя при затенении, - это...

~факультативные гелиофиты
~сциофиты
~гидрофиты
~мезофиты
~гелиофиты

::065::Сциофитами являются: а) лиственница, б) сосна обыкновенная, в) кислица, г) мхи, д) земляника лесная. Укажите верное.

~а, б, г
~в, г, д
~в, г
~а, в, г, д
~а, д

::066::Растения, способные существовать на бедных минеральными веществами почвах, - это:

~ксерофиты
~гелиофиты
~олиготрофы
~эутрофы
~мезотрофы

::067::Растения, распространенные на богатых, с большим содержанием зольных элементов и благоприятным сочетанием других почвенных факторов почвах, относят к:

~эутрофам
~мезотрофам
~сциофитам
~мезофитам
~гигрофитам

::068::К основным формам проявления антропогенного воздействия на флору НЕЛЬЗЯ отнести:

~преобразование растительного покрова
~эрозию почвы
~осушение болот, мелиорацию земель
~защиту растений от неблагоприятных факторов внешней среды
~сохранение растительности и видового состава флоры

::069::К кронам регулярного типа можно отнести: а) раскидистую, б) плакучую, в) шаровидную, г) зонтичную, д) пирамидальную. Укажите верное.

~а, б, г
~в, г, д
~в, г
~а, в, г, д
~а, д

::070::Если просветы в кроне растения составляют более 50 %, она относится к:

~сплошному типу
~среднему типу
~плотному типу
~ажурному типу
~силуэтному типу

::071::Если просветы в кроне растения составляют не более 25 %, она относится к:

- ~сплошному типу
- ~среднему типу
- ~плотному типу
- ~ажурному типу
- ~силуэтному типу

::072::К декоративным качествам цветков не относятся:

- ~размеры
- ~тип корневой системы
- ~форма
- ~цвет
- ~запах

::073::К основным функциям зеленых насаждений относятся: а) газозащитная, б) ветрозащитная, в) декоративно-художественная, г) фитонцидная, д) шумозащитная. Укажите верное.

- ~а, б, г
- ~а, б, в, г, д
- ~а, г
- ~а, б, г, д
- ~а, в, д

::074::Сообщество древесно-кустарниковых растений, расположенных изолировано на открытом пространстве, - это...

- ~аллея
- ~газон
- ~цветник
- ~группа
- ~солитер

::075::Крупные по размерам объёмные растительные группировки из деревьев и кустарников, характерные для парков и лесопарков, состоящие из 50 и более деревьев, - это...

- ~живая изгородь
- ~массивы, куртины, рощи
- ~аллея
- ~цветник
- ~группа

::076::Дендрометрическая оценка насаждений включает фиксацию следующих параметров: а) высота растений, б) возраст растений, в) видовое название, г) форма кроны, д) дефолиация. Укажите верное.

- ~а, б, г
- ~а, б, в
- ~а, г
- ~а, б, г, д
- ~а, в, д

::077::Морфологическая оценка насаждений включает фиксацию следующих параметров: а) форма кроны, б) плотность кроны, в) видовое название, г) высота растений, д) дефолиация. Укажите верное.

~а, г, д

~в, д

~в, г, д

~а, б, г, д

~а, в, г, д

::078::Биоэкологическая оценка дерева заключается в определении:

~возраста растения

~категории состояния дерева

~плотности кроны

~высоты растения

~формы кроны

::079::К основным принципам создания групп НЕ относится: а) экологический, б) биологический, в) фитоценотический, г) физиономический, д) дендрологический. Укажите верное.

~б, д

~а, б, д

~а, в, г,

~б, в, г

~г, д

::080::Укажите, какие виды растений можно использовать при озеленении школьного участка:

~ядовитые виды

~виды, оказывающие оздоровительное действие

~колючие виды

~редкие и ценные виды

~хрупкие виды

::081::Декоративная композиция, представляющая собой различные комбинации растений и камней, – это...

~каменистый садик

~альпинарий

~любое каменистое устройство

~рокарий

~модульный цветник

::082::К каменистым устройствам относятся: а) альпинарий б) подпорная стенка в) осыпь г) сухой ручей д) рабатка

~а, б, в, г

~а, в, г, д

~а, в, г

~г, д

~а, в, д

::083::Альпинарий – это...

~декоративная композиция, представляющая собой различные комбинации растений и камней

~искусственная горка из щебня, камней и крупных валунов с небольшими участками почвы между ними; горка вписана в природный ландшафт и цветет непрерывно с весны до осени

~прямоугольный цветник в виде узкой полосы, который украшает и зонировывает участок

~цветник в виде неширокой (извилистой) линии на фоне зеленого газона

~крупная геометрическая форма насаждений, используемая в регулярных парках

::084::На какие основные группы можно условно разделить виды альпинариев:

~осыпь, рокарий, альпийские горки

~альпийские горки, каменистые сады

~классические альпийские горки, каменистые сады, чешские скалки

~альпийские горки, горная долина, чешские скалки

~горный ручей, каменистые сады, чешские скалки

::085::Укажите название композиции, для которой характерно: хаотично «разбросанные» на ровном участке крупные валуны, камни среднего размера и небольшие булыжники; для этой композиции высаживают любые почвопокровные растения, полынь, вереск, эдельвейсы, луговые колокольчики.

~лесной овраг

~горная долина

~скала

~рокарий

~гравийный садик

::086::Осыпь – это...

~декоративная композиция, представляющая собой различные комбинации растений и камней

~более совершенный по сравнению с альпинариями вид каменистых горок

~скопление мелких и крупных камней у подножья скалистых участков

~крупная геометрическая форма насаждений, используемая в регулярных парках

~искусственная горка из щебня, камней и крупных валунов с небольшими участками почвы между ними

::087::Имитация водного ручья или ручья временно пересохшего от воды, выполненная из камней, растений и других самых разнообразных материалов, – это...

~горный ручей

~криница

~сухой ручей

~устье рек

~отлив рек

::088::Искусственно созданный элемент ландшафта, предназначенный для поддержания масс грунта и предотвращения их осыпания:

~газонная решетка

~трельяж

~боскет

~скала

~подпорная стенка

::089::Айва японская, кизильник стелющийся, можжевельники и карликовые сорта сосен – это растения, которые...

~размежаются у подножья склона

- ~составляют основу альпинария
- ~высаживаются перед альпинарием
- ~служат фоном для альпинария
- ~не используются при создании альпинария

::090::Выберите растения, которые будут хорошо расти на северной стороне альпинария:

а) бадан б) живучка в) тюльпаны г) барвинок д) примулы

~а, б, д

~б, в, д

~а, д

~а, б, г, д

~б, в, г

::091::Выберите растения, рекомендуемые для выращивания у подножья склона альпинария:

~обриета, флокс шиловидный

~мускари, крокусы, тюльпаны

~живучка, бадан, флокс почвопокровный

~седум, очиток, гвоздика

~канны, лилейник

::092::Выберите правильную очередность посадки растений на альпийской горке:

~растению высаживают по желанию дизайнера, садовода или иных лиц, заинтересованных в сооружении альпийской горки

~сначала производят посадку мощных травянистых растений; далее размещают виды, образующие почвопокровные картины; в конце высаживают растения, которые создают фон

~первоначально размещают виды, образующие почвопокровные картины; следом производят посадку мощных травянистых растений; после высаживают эффектные древесные кустарники

~в первую очередь высаживают эффектные древесные кустарники; следом производят посадку мощных травянистых растений; напоследок размещают виды, образующие почвопокровные картины

~нет принципиальной очередности для посадки растений

::093::К принципам построения альпийской горки относят: а) непрерывность декоративного эффекта; б) широкое использование камней и других инертных материалов, в том числе дерева, декоративной керамики и т. п.; в) наличие значительных почвенных разностей, соответствующих требованиям растений; г) многокурсность восприятия (обзора); д) максимальное использование высоких растений:

~а, б, в

~а, б, в, д

~б, в, д

~а, б, г

~а, б, в, г

::094::Выберите верные утверждение, характерные для рокария: а) для каменистых горок выбирают мелко-луковичные растения, например, крокусы, гиацинты, рябчики, флоксы, небольшие тюльпаны; б) из декоративных кустарников выбирают те, что обильно цветут – брусника, рододендроны, эрика; в) многолетние культуры нужно пересаживать:

~верно только а

~верно только б

~верно только в

~верно б и в

~верно а и б

::095::Выберите камни, которые используются в устройстве альпинария: а) речные камни; б) ломанный, с зазубренным острым краем камень; в) доломит; г) сланцы; д) базальт; е) булыжники и валуны:

~а, б, в, е

~а, д, е

~в, г, д, е

~г, д, е

~а, в, е

::096::Лучшим местом, для размещения альпинария, является:

~место у забора или иных изгородей, которые станут хорошей опорой

~место, закрытое от глаз людей, расположенное на заднем дворе сада, дачного участка или общественных учреждений

~никакое, лучше сделать цветник

~затененное место, фоном альпинария в этом случае выступают высокорослые деревья и кустарники

~свободное со всех сторон место, с максимальным количеством солнечной энергии и тепла

::097::Для укрытия альпинария на зиму хвойный лапник хорош тем, что: а) он надежно защищает растения, не препятствуя проникновению воздуха б) при большом слое выпавшего снега лапник пружинит, защищая растения от тяжести в) выделяет фитонциды г) является красивым украшением на зиму:

~а

~а, б

~а, б, г

~а, в

~а, б, в, г

::098::Выберите верное утверждение: а) для альпинария опасно чередование морозов, оттепелей, в таких случаях альпинарий лучше укрыть стеклом или пленкой б) не стоит укрывать альпинарии хвойным лапником, так как он становятся источником многих болезней в) луковичные растения хорошо зимуют под слоем гумуса или земли:

~верно только а

~верно а и б

~верно только б

~верно а и в

~верно только в

::099::Почему не стоит укрывать альпинарий на зиму слишком рано?

~некоторые растения продолжают свое цветение до заморозков

~в теплую погоду под покрытием могут образоваться плесень и вредители

~в период первых заморозков растения должны закалиться, а в теплую погоду под покрытием могут образоваться плесень и вредители

~в период первых заморозков растения должны закалиться

~растения не получают достаточное количество кислорода

::100::Укрывая на зиму цветы листьями, следует учесть, что:

~листья являются кормом для многих животных

- ~листья, особенно свежееупавшие, становятся источником многих болезней
- ~листья – это дешевый и удобный материал
- ~стоит использовать только березовые листья
- ~листья дуба лучше, чем листья березы

::101:: Узкие сплошные полосы шириною 10-40 см, состоящие из низких цветочных культур в один-пять рядов, окаймляющие газоны, рабатки или отдельные детали цветников называют...

- ~бордюры
- ~клумбы
- ~арабески
- ~цветники
- ~рокарий

::102:: Сложный цветник, образованный клумбами, рабатками, газонами, а также скульптурами и фонтанами; неотъемлемая часть парковых и дворцово-парковых комплексов, - это...

- ~рокарий
- ~клумба
- ~альпинарий
- ~партер
- ~рабатка

::103:: Цветники правильного геометрически простого или сложного очертания, предназначенные для обзора со всех сторон называются...

- ~бордюрами
- ~арабесками
- ~клумбами
- ~альпинариями
- ~партерами

::104:: Небольшие фигурные клумбы, по внешнему виду напоминающие листья, цветы, гирлянды, венки, стрелы и др. фигуры называют...

- ~арабесками
- ~партером
- ~рабатками
- ~клумбами
- ~бордюрами

::105:: Цветник, в котором путем подбора многолетников достигается постоянная смена отцветших растений цветущими, в котором, как правило, присутствуют летники и кустарники называют...

- ~солитер
- ~рабатка
- ~миксбордер
- ~клумба
- ~модульный цветник

::106:: Солитер - это:

- ~форма цветочного насаждения, окаймляющая посадки цветочных и декоративно-лиственных насаждений по контуру клумбы, вдоль дорожек, рабаток, газона, аллея

~многогрупповые смешанные посадки декоративных растений, расположенные в виде естественных групп

~одна из форм отдельных насаждений отдельных летних или многолетних растений на фоне газона

~каменистый сад, садик, участок, горка – искусственно созданное каменистое сооружение с использованием альпийской флоры

~цветники, состоящие из одинаковых по форме замощенных участков и засаженных цветочными и декоративно-лиственными культурами

::107::Рабатки – это:

~вытянутые широкие полосы от 0,5 до 3 м шириной. Обычно их высаживают вдоль дорожек, за полосой газона. Основную часть составляют низкорослые культуры, которые могут образовывать различные узоры

~одна из форм отдельных насаждений отдельных летних или многолетних растений на фоне газона

~причудливые узоры в арабском стиле, напоминающие разнообразные гирлянды и завитки, листья, цветы и т.д.

~цветники правильного геометрически простого или сложного очертания, предназначенные для обзора со всех сторон

~цветник, в котором путем подбора многолетников достигается постоянная смена отцветших растений цветущими, в котором, как правило, присутствуют летники и кустарники

::108::Что относится к инертному материалу: а) природная мраморная крошка; б) стеклянные шарики; в) окрашенная кора; г) природная щепа; д) песок?

~а, б

~а, б, д

~в, г, д

~в, г

~а, б, в, г

::109::К наиболее красивым сочетаниям цветов относят:

~красный с зеленым, желтый с фиолетовым

~красный с фиолетовым

~оранжевый с желтым

~желтый с зеленым

~красный с оранжевым, синий с фиолетовым

::110::Наиболее активные, так называемые теплые цвета:

~синий, фиолетовый

~красный, оранжевый, желтый

~красный, фиолетовый, синий

~белый, черный

~зеленый, синий, желтый

::111::Для какого вида рабатки характерен подбор растений по высоте и состоит из нескольких рядов?

~асимметричного

~прерывистого

~двухъярусного

~двухстороннего

~симметричного

::112::Модульный цветник – это:

~вытянутые широкие полосы от 0,5 до 3 м шириной. Обычно их высаживают вдоль дорожек, за полосой газона. Основную часть составляют низкорослые культуры, которые могут образовывать различные узоры

~флористическая композиция, построенная на основе одного постоянно повторяющегося элемента, чаще всего какой-либо геометрической формы

~причудливые узоры в арабском стиле, напоминающие разнообразные гирлянды и завитки, листья, цветы и т.д.

~цветники правильного геометрически простого или сложного очертания, предназначенные для обзора со всех сторон

~цветник, в котором путем подбора многолетников достигается постоянная смена отцветших растений цветущими, в котором, как правило, присутствуют летники и кустарники

::113::Рокарий – это:

~флористическая композиция, построенная на основе одного постоянно повторяющегося элемента, чаще всего какой-либо геометрической формы

~цветники правильного геометрически простого или сложного очертания, предназначенные для обзора со всех сторон

~цветник, в котором путем подбора многолетников достигается постоянная смена отцветших растений цветущими, в котором, как правило, присутствуют летники и кустарники

~причудливые узоры в арабском стиле, напоминающие разнообразные гирлянды и завитки, листья, цветы и т.д.

~небольшой по размеру каменистый сад, современный элемент ландшафтного дизайна. Соединяет в себе красоту обычного цветника и камней. Можно расположить на равнине

::114::Плюсы инертного материала: а) придает эстетическую декоративность ландшафтной композиции; б) недолговечность окраски инертного материала; в) имеет высокую декоративность с ранней весны до поздней осени; г) простая технология укладки; д) возможность колористического решения участка. Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б, д

~б, в, г, д

~б, г

~в, г, д

~а, в, г, д

::115::Практическая польза сосновой коры для сада: а) разлагаясь, она не выделяет веществ, которые могут нанести вред растениям и здоровью человека; б) разлагаясь, удобряет и подкисляет почву; в) мульча из древесной коры мешает прорастанию сорняков; г) способствует прорастанию сорняков; д) защищает корни растений от воздействия низких температур, а также не позволяет им перегреваться на летнем солнцепеке. Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б, д

~б, г

~в, г, д

~а, б

~а, б, в, д

::116::Что учитывается при подборе декоративных растений для цветочного оформления в композиции: а) месторасположение цветника; б) высота растений; в) окраска листьев по сезонам года; г) размер растений; д) форма цветника. Выберите правильную комбинацию ответов.

~б, в, г

~а, д

~б, в, г

~а, д

~в, г, д

::117::Для создания участков в регулярном стиле используют такие элементы цветочного оформления, как:

~клумба, рабатка, арабеска

~рабатка, арабеска

~миксбордер, клумба

~арабеска, бордюры

~бордюры, миксбордер, солитер

::118::Для создания участков в пейзажном стиле используется:

~клумба, миксбордер

~рабатка, арабеска

~рабатка, арабеска, бордюры

~миксбордер, солитер, массивы

~клумба, солитер

::119::Что относится к экологическим условиям?

~размер растений

~освещенность, почвенные условия, интенсивность ухода

~стиль цветников

~почвенные условия, размер растений

~окраска цветков, листьев

::120::Цветник, размещенный на высоте до 1 метра от уровня земли, благодаря массивным кирпичным, блочным или каменным стенкам, - называется...

~рабатка

~арабеска

~солитер

~клумба

~приподнятый цветник

::121::Растения пришкольного участка не должны: а) содержать в корнях, стеблях, листьях, цветках и плодах ядовитых веществ; б) выделять в воздух большого количества фитонцидов, эфирных масел, вызывающих отравление и поражение различных органов; в) иметь красивый внешний вид; г) иметь большие размеры; д) вызывать аллергических заболеваний. Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б, д

~а, б, в

~в, г, д

~а, в, г

~а, б, в, д

::122::От каких растений необходимо полностью избавиться на пришкольном участке: а) красиво цветущих; б) с шипами и колючками; в) ядовитых; г) с несъедобными плодами; д) вечно-зеленых.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~б, в, д

~а, б, д

~б, г, д

~а, в, г

~а, б, в, д

::123::Каким растениям зимой отводится главная роль?

~хвойным деревьям и кустарникам

~цветочным растениям

~деревьям

~кустарникам

~злаковым культурам

::124::На каком расстоянии необходимо размещать деревья и кустарники от основного здания?

~деревья – 10 м, кустарники – не менее 5 м

~деревья – 5 м, кустарники – 10 м

~деревья – 25 м, кустарники – не менее 10 м

~деревья – 15 м, кустарники – 20 м

~деревья – 30 м, кустарники – 5 м

::125::Площадь озеленения территории учреждения образования должна составлять...

~не менее 40 %

~не более 40 %

~30-50 %

~не менее 70 %

~до 60 %

::126::Земельный участок, на котором располагается учреждение дошкольного образования, должен: а) предусматривать инженерные коммуникации, не предназначенные для санитарно-технического благоустройства учреждения; б) быть хорошо проветриваемым и инсолируемым; в) иметь удобные подъездные пути; в) иметь транспортный и пешеходный транзит через территорию; г) иметь ограждение высотой не менее 1,6 м; д) по внешнему периметру предусматривать полосу деревьев или кустарников.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~б, в, г, д

~а, б, д

~б, д

~а, в, г

~а, б, д

::127::Дендроплан это –

~схема детальной планировки цветочно-декоративных композиций

~схема дренажной системы и ливневой канализации

~чертеж, на котором указаны размещение и ассортимент сохраняемой и проектируемой древесно-кустарниковой растительности и травянистых растений

~план перемещения земляных масс

~опорный план, являющийся основой для конечного результата дизайна территории

::128::Генеральный план –

~схема детальной планировки цветочно-декоративных композиций

~схема дренажной системы и ливневой канализации

~чертеж, на котором указаны размещение и ассортимент сохраняемой и проектируемой древесно-кустарниковой растительности и травянистых растений

~основной чертеж, показывает общую планировку и стилевое решение ландшафтного дизайна участка, размещение всех основных элементов благоустройства и озеленения

~опорный план, являющийся основой для конечного результата дизайна территории

::129::Территория пришкольного участка может включать следующие зоны: а) спортивную зону; б) партерную зону; в) хозяйственную зону; г) садовую; д) транзитную зону.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б, в, г

~а, б, д

~б, д

~а, в, г

~а, б, д

::130::Высота наземных этажей учреждений дошкольного образования от пола до потолка должна быть...

~не менее 3 м

~3 м

~2,5 м

~не более 3,5 м

~не менее 2,7 м

::131::Посадочный чертеж –

~схема детальной планировки цветочно-декоративных композиций

~схема дренажной системы и ливневой канализации

~рабочий чертеж, разработанный на основе разработанного дендроплана, на котором выносятся в натуру и привязываются к дорожкам, площадкам посадочные места проектируемых насаждений

~план перемещения земляных масс

~опорный план, являющийся основой для конечного результата дизайна территории

::132::На детских площадках для дошкольников недопустима посадка растений, обладающих: а) красивым цветением; б) шипами и колючками; в) ядовитыми свойствами; г) с несъедобными плодами; д) фитонцидными свойствами.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~б, в, г

~а, б, д

~б, г, д

~а, в, г

~а, б, в, д

::133::Групповые площадки разграничивают...

~живыми изгородями шириной 1,4-1,5 м из невысоких кустарников, а со стороны дорожек и внешних газонов – 1 м

~ живыми изгородями шириной 1,5-2 м из невысоких кустарников

- ~ газоном
- ~ низкорослыми деревьями
- ~ кустарниками 1 м шириной и невысокими деревьями

::134::Садовая зона на пришкольном участке предназначена для:

- ~хранения школьного инвентаря
- ~отдыха учащихся
- ~учащихся младших классов, для детских игр и проведения динамического часа
- ~проведения исследовательской работы, экспериментов, опытов и наблюдений, в рамках некоторых тем уроков природоведения и биологии
- ~является визитной карточкой и лицом образовательного учреждения

::135::Какая зона в пришкольном участке предназначена для знакомства учащихся с правилами дорожного движения на наглядных примерах, а также предназначена для катания на велосипеде и роликах?

- ~партерная
- ~торжественная
- ~игровая
- ~транспортная
- ~зеленая (зона рекреации)

::136::Хозяйственная зона на пришкольном участке предназначается:

- ~для хранения школьного инвентаря
- ~для выращивания овощных культур
- ~для учащихся младших классов, для детских игр и проведения динамического часа
- ~для проведения исследовательской работы, экспериментов, опытов и наблюдений, в рамках некоторых тем уроков природоведения и биологии
- ~является визитной карточкой и лицом образовательного учреждения

::137::Озеленение территории учреждения дошкольного образования должно выполнять функции: а) санитарно-защитного барьера, б) живой изгороди, в) зоны тихого отдыха, г) границ между функциональными площадками территории, д) коллекционирования редких и требовательных растений.

Выберите правильную комбинацию ответов.

- ~а, б, в, г
- ~а, б, д
- ~б, г, д
- ~а, в, г
- ~а, б, д

::138::При размещении деревьев и кустарников на участке детского сада необходимо учитывать:

- ~по периметру следует размещать ряды деревьев с плотной кроной, по внешней границе – живую изгородь из кустарников, по внутренней – кустарники в группах
- ~по периметру кустарники, вокруг площадок деревьев с плотной кроной
- ~по периметру высаживать растения не нужно, следует лишь разграничивать площадки кустарниками
- ~необходимо использовать только деревья с плотной кроной для затенения групповых площадок
- ~ажурные деревья по периметру, с плотной кроной по внутренней границе, по внешней – кустарники

::139::Планировочное решение учебного здания учреждения образования должно обеспечивать: а) наличие для каждого класса собственного учебного помещения, б) наличие помещений общего назначения, в) наличие отдельных учебных кабинетов и лабораторий, г) наличие помещения медицинского назначения, д) наличие помещения психологической разгрузки для каждого класса.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б, в, г

~а, б, д

~б, г, д

~а, в, г

~а, б, д

::140::В какой зоне территории школы размещают футбольное поле, турники, площадки для волейбола и баскетбола?

~спортивной

~игровой

~партерной

~рекреации

~творческой

::141::Относительная влажность воздуха в помещении имеет среднее значение зимой...

~70 %

~35 %

~менее 10 %

~15-20 %

~50 %

::142::Относительная влажность воздуха в помещении имеет среднее значение летом...

~35-60 %

~15-20

~не менее 70 %

~30 %

~50%

::143::Нормальное развитие растений происходит при интенсивности освещения...

~2000 лк

~100 лк

~150-500 лк

~5000 лк

~1200 лк

::144::Как называется группа наиболее устойчивых растений, сдерживающих распространение пыли, газов, аэрозолей и других веществ, загрязняющих воздух, а также снижающих уровень шума?

~защитные (санирующие)

~акцентные

~структурные

~эстетического воздействия

~вспомогательные

::145::Виды растений средних или крупных размеров, являющиеся «скелетом», основной композиционной группы, экологически пластичные в различных микроэкологических условиях интерьеров, – это

- ~структурные растения
- ~почвопокровные растения
- ~вспомогательные
- ~эстетического воздействия
- ~акцентные

::146::Виды растений, играющие подчиненную роль при создании группы, как бы наполняют ее, - это

- ~акцентные
- ~вспомогательные
- ~структурные
- ~эстетического воздействия
- ~почвопокровные

::147::Красивоцветущие и наиболее эффектные декоративно-лиственные растения, - это...

- ~вспомогательные
- ~почвопокровные
- ~защитные
- ~акцентные
- ~лечебно-оздоровительные

::148::Направление основного светового потока естественного освещения в учебных помещениях должно быть...

- ~можно использовать только источники искусственного освещения
- ~сзади
- ~спереди
- ~правостороннее
- ~левостороннее

::149::Цветы в учебных помещениях размещаются в переносных цветочницах высотой

- ~100 см от пола
- ~65-70 см от пола
- ~50 см от пола
- ~150-200 см от пола
- ~не выше 50 см от пола

::150::Естественное освещение может не предусматриваться в: а) коридорах, складских и бытовых помещениях пищеблока б) санитарных узлах и туалетах для работников в) помещениях для хранения средств дезинфекции г) хозяйственных и инвентарных кладовых и других подсобных помещениях; д) учебных классах.

Выберите правильную комбинацию ответов.

- ~1 а, б, в, г
- ~2 а, б, г
- ~3 г, д
- ~4 а, в, д
- ~5 а, б, в, д

::151::Для озеленения детских учреждений можно использовать многие виды цветущих и декоративно-лиственных растений, но, учитывая особенности детской психики, следует

сделать некоторые исключения для растений: а) поглощающих углекислый газ б) имеющих колючки в) содержащих аллергены и алкалоиды г) имеющих колющие и режущие части д) с сильным запахом.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~1 б, в, г, д

~2 а, б, г

~3 г, д

~4 а, в, д

~5 а, б, в, д

::152::Комнатные растения, разрешенные в детском саду, из перечисленных:

~Хлорофитум хохлатый

~Кактусы

~Молочай Миля

~Диффенбахия

~Филодендрон

::153::Укажите комнатные растения, запрещенные в детском саду: а) диффенбахия, б) все виды кактусов, в) хлорофитум хохлатый, г) фуксия, д) колеус.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б

~а, б, в

~в, г, д

~а, в, г

~а, б, в, д

::154::Создание крупных композиций природного характера на достаточно больших площадях называется...

~фрагментарным озеленением

~комплексным озеленением

~временным озеленением

~ландшафтным озеленением

~сезонным озеленением

::155::Групповое или одиночное размещение растений одного или нескольких видов, - это...

~временное озеленение

~ландшафтное озеленение

~сезонное озеленение

~фрагментарное озеленение

~комплексное озеленение

::156::Озеленение, применяемое преимущественно для праздничного оформления помещений, - это...

~временное озеленение

~ландшафтное озеленение

~сезонное озеленение

~фрагментарное озеленение

~комплексное озеленение

::157::Растения, не рекомендованные для использования в школьных учреждениях: а) диффенбахия, б) мирт обыкновенный, в) молочай Миля, г) плющ обыкновенный, д) хлорофитум хохлатый.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б

~б, г, в

~б, в, г, д

~а, г, д

~в, д

::158::К живым очистителям воздуха в школьных учреждениях относятся: а) хлорофитум, б) мирт обыкновенный, в) плющ обыкновенный, г) молочай Миля, д) олеандр.

Выберите правильную комбинацию ответов.

~а, б, в

~б, г

~б, в, г, д

~а, г, д

~в, д

::159::Высота цветов (не включая высоту горшка), расположенных на подоконниках, не должна превышать...

~15 см

~30 см

~20 см

~50 см

~25 см

::160::Оптимальные микроэкологические показатели в помещениях:

~освещенность 1000-1500 лк, температура воздуха 25-29 градусов Цельсия, влажность воздуха 50-70 %

~освещенность 100-300 лк, температура воздуха 15-20 градусов Цельсия, влажность воздуха 30 %

~освещенность 400-500 лк, температура воздуха 20-24 градусов Цельсия, влажность воздуха 30-40 %

~освещенность 400-900 лк, температура воздуха 15-25 градусов Цельсия, влажность воздуха 30-50%

~освещенность 300-700 лк, температура воздуха 19-25 градусов Цельсия, влажность воздуха 20-40 %

:161::Род вечнозеленых кустарников или небольших деревьев семейства кизиловых?:

~азалия

~алоэ

~гибискус

~аукуба

~хлорофитум

::162::Для тёплых и сухих помещений не рекомендуют:

~агаву американскую

~фаленоопсис

~плющ

~алоэ складчатое

~гавортию оттянутую

::163::Род однолетних и многолетних травянистых растений семейства губоцветных. Название рода происходит от греческого - футляр?:

- ~кливия
- ~кодиеум
- ~колеус
- ~плющ
- ~сенполия

::164::Род кустарников и небольших деревьев семейства молочайных?:

- ~плющ
- ~сенполия
- ~кливия
- ~кодиеум
- ~колеус

::165::К крупногабаритным растениям не относится:

- ~хамедорея
- ~гибискус китайский
- ~кофейное дерево
- ~калина лавроволистная
- ~алоэ

::166::Название вида рода рододендрон семейства вересковых, применяемое в цветоводстве:

- ~хлорофитум
- ~гибискус
- ~аукуба
- ~алоэ
- ~азалия

::167::Род суккулентных растений семейства толстянковых. Название рода китайского происхождения:

- ~кактус
- ~бегония
- ~драцена
- ~диффенбахия
- ~каланхоэ

::168::К пестролистным видам с изящными цветками не относится:

- ~бувардия гладкоцветковая
- ~гетея Макоя
- ~радермахера китайская
- ~гранат карликовый
- ~плющ

::169::Род многолетних растений семейства ароидных. Назван в честь немецкого ботаника:

- ~бегония
- ~аспарагус
- ~кактус
- ~драцена

~диффенбахия

::170::Род растений семейства гераниевых. Название происходит от греческого - аист:

~ятрофа
~пахиподиум
~бровалия
~брунфельзия
~пеларгония

::171::Род вечнозеленых преимущественно древовидных растений, а также кустарников семейства агавовых. Название происходит от греческого - самка дракона:

~плющ
~микания
~роицуссус
~пассифлора трехполосная
~драцена

::172::Семейство двудольных растений, распространенных преимущественно в Америке:

~сенполия
~цикламен
~пеперомия
~карликовый гранат
~кактус

::173::Род многолетних растений семейства коммелиновых. Род назван в честь английского ботаника и садовода короля Карла 1:

~сенполия
~цикламен
~пеперомия
~карликовый гранат
~траденсканция

::174:: Экскурсия это...

~коллективное посещение чего-либо
~группа участников такой поездки, посещения
~это процесс наблюдения за окружающим миром по заранее подобранным объектам (зрительным рядам)
~это разновидность туристской деятельности, включающая исследование неизвестных объектов, которые служат для раскрытия той или иной темы
~это процесс познания окружающего мира по заранее подобранным объектам (зрительным рядам), которые служат для раскрытия той или иной темы

::175::Признаки экскурсии –

~наличие экскурсовода
~коллектив
~наличие темы, цели и задач экскурсии; наличие группы; протяженность во времени; показ экскурсионных объектов; целенаправленность осмотра; передвижение участников экскурсии по заранее спланированному маршруту
~наличие темы, цели и задач экскурсии; наличие экскурсовода; протяженность во времени; показ экскурсионных объектов; целенаправленность осмотра; передвижение участников экскурсии по заранее спланированному маршруту

~наличие темы, цели и задач экскурсии; наличие группы; наличие экскурсовода; протяженность во времени; показ экскурсионных объектов; целенаправленность осмотра; передвижение участников экскурсии по заранее спланированному маршруту

::176::«Портфель экскурсовода» - это

~провизия

~условное название комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии

~текст экскурсии.

~фотографии объектов

~походный рюкзак

::177::По способу передвижения экскурсии делят на

~вело-экскурсии

~транспортные

~пешеходные

~пешеходные, транспортные

~пешеходные, транспортные и комбинированные

::178::Для экскурсовода как педагога характерен следующий вид деятельности:

~комбинированный

~харизматичный

~ассоциативный

~абстрактный

~конструктивный

::179::К ампельным растениям относится: {

~виноград амурский

~плющ обыкновенный

~петуния

~хлорофитум

~нефролепис

}

::180::Используя внутреннее озеленение можно: {

а) понизить санитарно-гигиенический уровень б) расчленить помещение в) осуществлять обеззараживание пространства г) создать акустический комфорт д) зрительно изменить пропорции помещения. Выберите правильную комбинацию ответов.

~1 а, б, д

~2 а, б, г

~3 б, в, г, д

~4 а, в, д

~5 а, б, в, д

}

::181::Облучения прямыми солнечными лучами – это... {

~фототропизм

~ожог

~инсоляция

~интенсивность освещения

~ионизация

}

::182::Прямые солнечные лучи (палящее солнце) могут переносить в основном: а) кактусы б) драцена в) сансевиерия г) пеларгонии д) гибискус. Укажите верное:{

~а, г, д

~а, в, г

~а, в, д

~г, д

~а, б, в, г, д

}

::183::Признаки недостатка освещения: а) побледнение и уменьшение листьев б) вытягивание стеблей в) снижение обводнённости живых тканей (тургор) г) увеличение междоузлий д) растения не зацветают или цветут мелкими бледными цветками. Укажите верное:{

~а, д

~а, б, д

~а, в, г, д

~б, г, д

~а, б, в, г, д

}

::184::Фототропизм - это...{

~облучение прямыми солнечными лучами

~реакция живых организмов на суточный ритм освещённости, продолжительность светового дня и соотношение между темным и светлым временем суток

~изменение направления роста органов растений в зависимости от направления падающего свет

~изменение формы или положения органов растения при изменении действия факторов внешней среды

~способность растений расти без естественного освещения

}

::185::Части спектра, которые не оказывают особого влияния на жизнь растения:{

~красные и жёлтые

~жёлтые и зелёные

~оранжевые и фиолетовые

~части ближнего УФ диапазона

~оранжевые и зелёные

}

::186::Разложившиеся остатки отмерших растений, процесс разложения которых произошел в условиях постоянного заболачивания и при отсутствии воздуха – это...{

~хвойная земля

~компост

~биогумус

~парниковая земля

=торф

}

::187::В зависимости от соотношения компонентов различают следующие виды земельных смесей:{

~твёрдые, средние, легкие

~тяжелые, средние, легкие
~твердые, средние, мягкие
~тяжелые, лёгкие
~плотные, средние, легкие
}

::188::Сыпучий крупнозернистый субстрат, содержащий азотфиксирующие микроорганизмы – это... {
~компост
~торф
~биогумус
~парниковая земля
~перлит
}

::189::Контейнер, заполненный несколькими растениями, высаженными в общий грунт, - это: {
~коллекция
~«комнатный садик»
~зеленое окно
~стандартная композиция
~профессиональная композиция
}

::191::Емкостью со сплошным водонепроницаемым дном - это: {
~горшок
~подставка
~контейнер
~кашпо
~корзина
}

::192::Емкость для выращивания растений, почва в которой снизу не соприкасается с землей - это: {
~горшок
~подставка
~кашпо
~контейнер
~корзина
}

::193::Только красивоцветущие растения представлены в ряду: {
~алоказия, сенполия, гибискус, замиокулькас, маранта
~гортензия, традесканция, мухоловка, антуриум, камелия
~роза, сенполия, фаленопсис, гортензия, бегония
~алоэ, гастерия, роза, бегония, толстянка
~сенполия, фаленопсис, гортензия, роза, алоэ
}

::194:: Самой обширной группой комнатных растений, примечательной строением куста, формой и окраской листьев, является: {
~кактусы и суккуленты

- ~бромелиевые
- ~папортоники
- ~красивоцветущие
- ~декоративно-лиственные растения

}

::195::К древесным растениям декоративно-лиственной группы относится: {

- ~каштан
- ~береза
- ~липа
- ~кипарис
- ~лжеакация

}

::196::Группа растений, представляющая собой розетку жестких, иногда колючих листьев, это: {

- ~папоротники
- ~луковичные
- ~кактусы
- ~бромелиевые растения
- ~суккуленты

}

::197::Растения, которым необходима различного рода опора, относятся к... {

- ~шаровидным растениям
- ~розеточным растениям
- ~злаковидным растениям
- ~ампельным растениям
- ~лианам

}

::198::В помещениях с детьми нельзя использовать растения: {

- ~с аксессуарами
- ~плетистые
- ~вертикальные
- ~с колючками
- ~с плодами

}

::199::В каких помещениях не размещают объемные композиции? {

- ~крупногабаритных
- ~офисах
- ~тесных
- ~детских
- ~фойе

}

::200::В «тяжелых» земельных смесях высокое содержание: {

- ~листовой земли
- ~торфяной земли
- ~дерновой земли
- ~компостной земли

~древесной земли

}

::201::К суккулентам относятся все растения в ряду: {

~клеистокактус, роза, пальма Ливистона, каланхоэ

~толстянка, гастерия, фаленопсис, адиантум

~алоэ, гастерия, каланхоэ, толстянка

~традесканция, алоэ, бегония, сансевиерия

~бегония, хлорофитум, венерин волос

}

