

пытаннямі дэфініцыі, звяртае ўвагу на светапоглядную аснову тэкстаў. Заданні, якія прапануюцца студэнтам, носяць як кагнітыўны (складанне алгарытму адрознення прыкмет і павер'яў, рашэнне навукова-даследчых задач, напрыклад, вызначэнне частотнасці ўжывання прыкмет розных тэматычных груп і прадстаўленне вынікаў у выглядзе дыяграмы або графіка, стварэнне ўласнай дэфініцыі і інш.), так і творчы (напісанне ўласнай тэорыі паходжання прыкмет і павер'яў, стварэнне камп'ютарных прэзентацый і тэматычных відэаролікаў, напісанне эсэ, тэматычных сцэнарыяў тэлеперадач і інш.) характар.

Мы можам назіраць, што работу школьнага настаўніка і выкладчыка ВНУ аб'ядноўвае камунікатыўна-дзеясны падыход, які звязаны з “самавыяўленнем вучняў у розных відах маўленчай практыкі” [1]. Відавочна, што большасць заданняў, прапанаваных педагогамі, накіравана на актывізацыю самастойнай работы студэнтаў і школьнікаў, на развіццё іх інтэлектуальных і творчых здольнасцей, на ўменне нестандартна рашаць пастаўленыя задачы. Гэта даволі важна, таму што, як справядліва адзначылі вядомыя педагогі С. У. Кульневіч і Т. П. Лакоцэніна, “...любое дзеянне прызнаецца якасным толькі тады, калі за ім стаіць асобны сэнс, унутраны складнік. ... Працэс узнікнення асобнага сэнсу ведаў магчымы тады, калі вучань удзельнічае ў вытворчасці сваіх ведаў” [2, с. 6-7].

### Літаратура

1. Вучэбныя праграмы па вучэбным прадмеце «Беларуская літаратура» для V–VII класаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання і выхавання. – Рэжым доступу: <http://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2018-2019-uchebnyj-god/202-uchebnye-predmety-v-xi-klassy/1269-belaruskaya-mova.html>. – Дата доступу: 10.01.2019.

2. Кульневич, С. В., Лакоценина, Т. П. Совсем необычный урок: Практическое пособие / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина. – Ростов-на-Дону: Издательство «Учитель», 2001. – 160 с.

3. Цітова, Л. К. Беларуская літаратура : вучэб. дапам. для 5-га кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання : у 2 ч. / Л. К. Цітова. — 2-е выд., перапрац. і дап. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2016. – Ч. 1. – 160 с. : іл.

**Н. Г. Новак, Г. В. Громыко-Заулина, А. Е. Журавлева**  
*г. Гомель, ГГУ імя Ф. Скарыны*

### СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ МОЛОДЕЖИ

Основная задача современной системы профориентации заключается в организации системы подготовки молодежи к свободному,

сознательному и самостоятельному выбору профессии. При этом, с одной стороны, должны учитываться индивидуальные особенности личности и ее потребности, а с другой – рынок труда, профессиональные требования. В новых условиях реформирования школы, назрела необходимость в определении современных подходов к созданию системы профориентационной работы.

В отечественной психологии накоплен богатый опыт в области теории профессионального самоопределения, который во многом предопределил современные подходы к данной проблеме. Особенностью всех этих исследований является все более усиливающееся внимание к личностным аспектам профессионального самоопределения. Профориентация должна носить профильный характер и проявляться не только в качестве помощи в принятии школьником решения о выборе направления и места дальнейшего обучения, но также в осуществлении систематической целенаправленной деятельности по повышению готовности растущей личности к социальному, профессиональному и культурному самоопределению в целом.

К современным формам и методам профориентационной работы можно отнести следующие:

- внедрение в учебный процесс программ по профессиональному самоопределению, таких как «Я и моя будущая профессия», «Ты и твоя профессиональная карьера», «Твой выбор», «Твоя будущая профессия», «Пропуск в профессию», «Путь в профессионализм», «Основы профессионального выбора» и т. д.;

- разработка дифференцированных (индивидуализированных) программ по профориентации;

- организация элективных курсов и курсов по выбору в образовательных учреждениях;

- курс лекций для выпускников и их родителей о профессиональном продвижении и развитии; а также курс лекций по ряду востребованных рыночных профессий – менеджменту, маркетингу, рекламе;

- психологические консультации для старшеклассников и их родителей по выбору профессиональной сферы и определению индивидуальной траектории профессионального и личностного развития [1].

По нашему мнению, одним из эффективных способов привлечения внимания молодежи являются массовые интерактивные мероприятия на базе учреждений высшего образования, которые, казалось бы, не ставят своей целью профориентацию как таковую, но обладают мощным профориентационным потенциалом. Таким ноу-хау стало Арт-событие «Креативная волна», которое прошло в январе 2019 г. на базе Гомельского

государственного университета имени Франциска Скорины. Основная идея мероприятия – объединение талантливых креативных людей, обмен творческими идеями и интеллектуальными продуктами. Также перед организаторами стояли не такие явные, но не менее важные задачи: привлечение как можно большего количества людей к участию в событии с целью укрепления престижа университета, демонстрации потенциальным абитуриентам перспектив профессионального, личностного и творческого развития.

Настолько актуальным является то направление, над которым работал творческий коллектив преподавателей факультета психологии и педагогики, рассказала в своем приветственном слове И. В. Богданец – директор частного учреждения «Территория развития – XXI век», координатор Ассоциации дополнительного образования и просвещения (г. Минск), координатор программы «Обучающий город для креативной экономики» по Гомельской области, реализуемый представительством Немецких народных Университетов. Ирина Ивановна рассказала присутствующим, что подобного рода события – яркий пример креативной экономики, которая включает в себя продукты интеллектуального труда с красивым креативным результатом, приносящим выгоду (ремесленничество, мода, дизайн, СМИ, реклама, IT-продукт, фотография, архитектура, ландшафтный дизайн и т. д.). Председатель Гомельской организации Белорусского Союза Женщин Г. М. Пашед подчеркнула, что проект «Обучающий город для креативной экономики» стартовал буквально недавно и благодаря организованному в ГГУ им. Ф. Скорины мероприятию Гомельская область стала первой ласточкой. На небольшой уютной площадке организаторам удалось объединить множество направлений творчества, показать различные таланты.

К участию в Арт-событии «Креативная волна» были приглашены мастера-креативщики разных направлений. Творческий подход и инициативность организаторов мероприятия позволили объединить под крышей университета художников, ремесленников, фотографов, драматургов, певцов, чтецов и музыкантов. Свои экспонаты – народные белорусские костюмы – представил Ветковский музей. Рядом расположилась выставка народных туркменских костюмов, подготовленная туркменскими студентами, под руководством Анны Николаевны Годлевской, преподавателя университета. Были представлены творческие работы педагогов и воспитанников Журавичского психоневрологического дома-интерната для престарелых и инвалидов. Выставка авторских работ длилась в течение недели, что позволило сотням школьников посетить университет.

Продуманы были активные формы взаимодействия с гостями выставочного зала. В день открытия состоялся показ коллекции show-look «Авторская мода» дизайнера Людмилы Лабковой и коллекции головных уборов от мастера Ольги Шулико. Желающие приобрести определенные практические навыки приняли участие в мастер-классах по созданию своего фото-образа, сотворению птицы счастья из ткани, вывязыванию крючком сердечек и т. д. Были организованы интерактивные игры на развитие навыков самопрезентации и повышение коммуникативной культуры. Много внимания было уделено демонстрации профессионального мастерства психолога (мастер-классы по песочной терапии, применению метафорических карт, а также тренинговые занятия). Пережить яркие эмоции и увидеть изнутри то, чем живут, помимо учебы, студенты, представилось возможным благодаря выступлению психологического интегративного театра «MOON» с перфомансом «Выбор». Заставила еще раз задуматься о ценности жизни постановка Эмотивного Театра Ассоциаций «Э.Т.А.» – творческого коллектива, созданного при Центре помощи онкопациентам и их близким «Меридиан надежды».

В качестве завершения можно отметить, что событие вышло за пределы региона и имело огромный общественный резонанс. Первые шаги оказались успешными. Планируется ежегодное проведение подобного рода мероприятий с расширением географии мастеров до республиканского уровня.

### Литература

1. Современные формы и методы профориентационной работы в образовательном учреждении [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.68edu.ru>. – Дата доступа: 21.01.19.

*С. М. Олешкевич*

*г. Гродно, Гродненская городская гимназия*

### **ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ГИМНАЗИИ НА УРОКАХ ТРУДА**

Успешное формирование личности в современной гимназии может осуществляться только на основе разумного организованного соединения учебно-воспитательной работы с практической трудовой деятельностью. Передовые представители философской и педагогической мысли видели в