

КОНКУРСЫ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ

2019 год – год проведения 20, юбилейного, конкурса научно-технического творчества учащихся. И вполне естественно вспомнить и восстановить основные моменты этих знаковых мероприятий.

Многолетней традицией физического факультета (ныне – факультет физики и информационных технологий) ГГУ имени Ф. Скорины является проведение в январские дни Конкурсов научно-технического творчества учащихся (НТТУ). Как правило, в середине января на базе кафедры общей физики проходит очередной городской Конкурс, а в последних числах января – областной Конкурс, организуемый на базе факультета.

Информация об этих массовых мероприятиях для «юных техников», периодически появляющаяся в СМИ в виде кратких заметок и телерепортажей, обычно вызывает неприятие своей поверхностностью и зачастую искажением их сути. Вырванные из общего контекста показательные моменты («веселые картинки») и фрагментарный комментарий не дают общего представления о педагогической и целеформирующей направленности конкурсов НТТУ, фактически являющихся техническими олимпиадами с установившейся структурой, конкретным содержанием и полностью определенными организационными моментами. Областные Конкурсы НТТУ последних лет стали открытыми, появились участники из соседних регионов, для которых такая форма общения творческой технической молодежи действительно явилась открытием. А от их руководителей поступили настоятельные просьбы дать развернутую и объективную информацию о конкурсах «из первых рук», поделиться опытом их организации и проведения.

История Конкурсов НТТУ начинается с конца XX века, когда во времени и пространстве совпали несколько определяющих факторов, явившихся предпосылками к идее создания Конкурсов.

На физическом факультете ГГУ имени Ф. Скорины в 1996 году на основе специализации была открыта специальность педагогического профиля «Физика. Техническое творчество» (ФТТ). Двойное название специальности определяло квалификацию её выпускников – «Учитель физики. Педагог-организатор технического творчества» и, соответственно, последующие формы их трудоустройства как в школах, так и во внешкольных учреждениях образования. Естественно, что в основе студенческого контингента специальности ФТТ желательны «юные техники» – выпускники школ, занимавшиеся в кружках по разным

направлениям технического творчества. Профессиональная ориентация потенциальных абитуриентов на педагогические специальности в её традиционных формах, мягко говоря, недостаточно эффективна, и созрела необходимость в поиске других подходов в привлечении внимания «юных технарей» к специальности ФТТ.

В 1999 г. в Правилах приема в вузы были обозначены условия поступления с предоставлением льгот, и, в частности, победителям областных предметных олимпиад и конкурсов. На этот момент обратил внимание ответственный секретарь приемной комиссии (ныне ректор университета) Сергей Анатольевич Хахомов, идею организации конкурсов активно поддержал заведующий кафедрой общей физики (ныне проректор по учебной работе) Игорь Валентинович Семченко.

Областные предметные олимпиады – это прерогатива Управления образования, а вот конкурсы – та ниша, которую можно было использовать для придания престижа специальности ФТТ, организовав их в виде областных мероприятий с предоставлением льгот победителям, определившимся в результате серьезной конкурентной борьбы. Да и сам факт участия в конкурсе позволяет потенциальным абитуриентам реально познакомиться как со специальностью ФТТ, так и с уже существовавшими на то время студенческими творческими клубами «Моделист-конструктор» и «Электроника». В июне 1999 г. было проведено мероприятие под названием Областной конкурс юных техников. Оно прошло в форме собеседования с выпускниками школ, занимавшихся в технических кружках и имевших определенные достижения по разным направлениям технического творчества учащихся. В нем приняли участие 8 юных техников из Добруша, Рогачева, Речицы, Калинковичей, Гомеля. Эффект от этого «нулевого конкурса» был в том, что пятеро из его участников впоследствии успешно закончили ГГУ по специальности ФТТ, а будучи студентами, активно участвовали в работе студенческого творческого клуба «Электроника».

Однако было ясно, что структура и содержание действительно Конкурса должна быть существенно иной, с реальной оценкой как творческих способностей, так и уровня знаний потенциальных студентов. Поэтому была начата разработка общей концепции Конкурса, определяющей его структуру, содержание, место проведения, жюри, организаторов.

Проведенный в 2000 г. на базе физического факультета Конкурс, которому впоследствии был присвоен первый порядковый номер, имел экспериментальный характер для последующего уточнения всех его составляющих.

На этом Конкурсе участники докладывали о своих работах в различных кружках технического творчества и предлагали решения ряда заданий от

организаторов. Конкурс проходил в форме личного первенства, с оценкой работ и решений конкурсантов общим жюри из представителей Областного центра технического творчества учащихся и преподавателей физического факультета. Несмотря на некоторые издержки в его организации, Конкурс вызвал интерес у всех его участников, и впоследствии его структура и содержание явились основой для организации районных Конкурсов НТТУ.

А для областных Конкурсов была предложена форма его проведения в виде лично-командного первенства, с представительством команды из двух конкурсантов от каждой из структур образования, с конкретно определенными номинациями, четко коррелирующими с двойным названием специальности ФТТ – «Физика. Техническое творчество».

Первая номинация конкурса – «Физика» – была предложена в форме проведения теоретического тура классических олимпиад по физике – это «решение физических задач с техническим содержанием».

Вторая номинация – «Техническое творчество» – предложена в форме научно-практической конференции – это доклады конкурсантов на её секциях по направлениям технического творчества учащихся с их сравнительной оценкой. Обоснованность и сбалансированность номинаций Конкурса очевидна его участникам.

Первая является своего рода стимулом в изучении физики (и умении решать физические задачи, в том числе и тестовые, на вступительных испытаниях в вузы), а также возможностью реально проверить свою «физическую» подготовку.

Вторая даёт возможность «юным техникам» действительно показать свои работы и достижения в техническом творчестве специалистам и юным коллегам, сравнить их уровень и получить их квалифицированную оценку. Организация Конкурса в виде лично-командного первенства придает ему определенный соревновательный характер и позволяет сравнительно оценить состояние технического творчества учащихся в районах Гомельской области.

Однако следует остановиться на результативности конкурсов их участников, которые ныне являются студентами факультета. А. Седой, П. Бордак, Д. Дроздов, И. Бейзеров, Г. Ковалюк, С. Барсуков, А. Побияха, Ю. Гришечкин, Ф. Самуха, Д. Старушенко, А. Прусский, В. Сапатьяков, А. Бордак, А. Сапатьяков, А. Толкачев, А. Лесницкий, А. Костерев. Это только те, кто запомнился хорошими результатами на конкурсах и активностью в студенческие годы.

Большую организационную поддержку в проведении конкурсов оказывали деканы факультета С. Шалупаев, С. Хахомов, Ю. Никитюк, Д. Коваленко, заведующие кафедрой общей физики И. Семченко, Е. Шершневу.

В жюри конкурсов активно работают доценты и преподаватели

факультета В. Шолох, А. Воруев, Ю. Гришечкин, А. Самофалов, Е. Дей, Г. Тюменков, А. Купо, А. Середа, В. Кондратенко, А. Кучеров, Г. Баевич, В. Грищенко, А. Побияха, Е. Тихова, М. Подалов, А. Ковалев, С. Соколов, И. Яковцов.

Последние конкурсы НТТУ называются «ТехноИнтеллект», что, в целом, соответствует их содержанию, а 20 лет существования подтверждает их эффективность и значимость.

Литература

1. <http://old.gsu.by/physfac/index.php/2010-02-04-14-13-48/nttu/161-konnttu.html>. Дата доступа: 14.01.2018
2. Семченко, И. В. XIII Конкурс научно-технического творчества учащихся г.Гомеля «ТехноИнтеллект» / И. В. Семченко, В. Ю. Овчинникова, И. Н. Яковцов // Научно-практическая конференция, 14-15 января 2016 г.: [материалы] / редкол. : И. В. Семченко (гл.ред.) ([и др.]. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2016. – 71 с.
3. XVII Областной конкурс научно-технического творчества учащихся Гомельской области (Гомель, 28-29 января 2017 г.): [материалы] / редкол.: И. В. Семченко, А. А. Ковалев [и др.]. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2017. – 46 с.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ