

УДК 159.9.072.423

## РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Т. С. Дриндель**

студент учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины»

E-mail: [tanya.martynova090792@yandex.by](mailto:tanya.martynova090792@yandex.by)

**В. Н. Дворак**

доцент кафедры психологии учреждения образования

«Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» E-mail:

[vitaliy.dvorak@mail.ru](mailto:vitaliy.dvorak@mail.ru)

*На сегодняшний день проблема развития эмоциональной сферы ребенка привлекает внимание многих ученых. Это связано с тем, что современные дошкольники воспитываются в несколько иных условиях жизнедеятельности. Постоянно происходят изменения в психолого-педагогической парадигме воспитания дошкольников, совершенствуется система образования. В статье анализируются актуальные проблемы развития эмоционального интеллекта старших дошкольников.*

**Ключевые слова:** эмоциональная сфера, эмоциональный интеллект, дошкольники, воспитание, обучение, система образования.

## DEVELOPING THE EMOTIONAL INTELLIGENCE OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN

**T. S. Drindel**

Student of the educational institution «Francysk Skaryna Gomel State University»

E-mail: [tanya.martynova090792@yandex.by](mailto:tanya.martynova090792@yandex.by) **V. N.**

**Dvorak**

Associate Professor of the Department of Psychology of the

Educational Institution «Francysk Skaryna Gomel State University» E-mail:

[vitaliy.dvorak@mail.ru](mailto:vitaliy.dvorak@mail.ru)

*Today, the problem of developing the emotional sphere of the child attracts the attention of many scientists. This is due to the fact that modern preschoolers are brought up in slightly different living conditions. There are constant changes in the psychological and pedagogical paradigm of the education of preschoolers, the education system is being improved. The article analyzes the current problems of developing the emotional intelligence of senior preschoolers.*

**Key words:** emotional sphere, emotional intelligence, preschoolers, upbringing, learning, education system.

**Введение.** Человек как субъект практической и теоретической деятельности, который познает и преобразует мир, не является ни равнодушным зрителем того, что происходит вокруг него, ни таким же равнодушным роботом, выполняющим те или иные перемены наподобие хорошо слаженной машины. Выполняя те или иные действия, он не только производит изменения в природе, но и влияет на других людей и сам испытывает влияние, идущее от них и от своих собственных действий и поступков, меняющее его взаимоотношения с окружающими. Он определенным образом относится к тому, что его окружает и переживает то, что с ним происходит и им совершается. Переживание этого отношения человека к окружающему составляет сферу чувств или эмоций. Чувства человека – это отношение к окружающему его миру, к тому, что он испытывает и делает, в форме непосредственного переживания.

**Результаты исследований и их обсуждение.** Эмоции характеризуют потребности человека и предметы, на которые они направлены. В процессе эволюции эмоциональные ощущения и состояния биологически закрепились как способ поддержания жизненного процесса в его оптимальных границах. Их значение для организма заключается в предупреждении о разрушающем характере каких-либо факторов. Таким образом, эмоции являются одним из основных механизмов регуляции функционального состояния организма и деятельности человека [3, с. 392].

Проблема эмоциональной образованности личности до сих пор является актуальной. И современные мыслители так же, как и философы древности, акцентируют внимание на важности формирования эмоциональных знаний, чтобы открыто выражать свои чувства. Ошо (Раджниша) писал: «Чтобы интеллект преобразовать в разум, абсолютно необходимо открыть сначала свое сердце... Разум – это интеллект, настроенный в лад с вашим сердцем» [1, с. 78]. Д. Б. Эльконин говорил, что основной недостаток психологического формирования ребенка – это разделение между умственным развитием и эмоциональным развитием личности в целом. В то же время К. Д. Ушинский, подчеркивая социальный смысл эмоций,

отмечал, что общество, заботящееся об образовании ума, совершает большой промах, ибо человек более человек в том, как он чувствует, чем как он думает [1, с. 79].

В настоящее время вопрос об эмоциональном компетентности общества стоит достаточно остро, так как с появлением интернета и популярных социальных сетей, люди стали скрывать свои истинные эмоции чтобы приблизиться в вымышленному идеалу. А по мнению Е. Л. Яковлевой, осознание собственной индивидуальности есть не что иное, как осознание собственных эмоциональных реакций и состояний, указывающих на индивидуальное отношение к происходящему [1, с. 79]. Именно из-за подавления своих чувств все большее количество людей стали страдать невротическими заболеваниями. Поэтому, для того, чтобы решить проблемы эмоциональных и психосоматических расстройств необходима целенаправленная работа по развитию эмоционального интеллекта.

Впервые термин «эмоциональный интеллект» был упомянут П. Сэловеем и Дж. Мейром в 1990 г. Их определение эмоционального интеллекта звучит как способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций; способность понимания эмоций и эмоциональных знаний; а также способность управления эмоциями, которая содействует эмоциональному и интеллектуальному росту личности.

Критики концепции эмоционального интеллекта считают сам термин противоречивым. Слово «интеллект», по их мнению, является неуместным, и его необходимо заменить термином «компетентность», и понимание интеллекта как способности в принципе быть не может, так как никаких способностей, связанных с эмоциями, не существует. По их мнению, эмоции – это вмешательство, настолько нарушающее и разрушающее умственную деятельность, что их нужно постоянно контролировать. Еще в I в. до н. э. Публиус Сирус говорил: «Управляй своими эмоциями, в противном случае твои эмоции будут управлять тобой» [1, с. 79]. Позже К. Юнг описывал эмоции как сильную тревогу, охватывающая человека в целом. Современные последователи данного подхода понимают эмоции как неожиданную внутреннюю реакцию, которая возникает из-за полной потери интеллектуального контроля и не содержит осознанной цели.

Но существуют и противоположное мнение. В ряде отечественных и современных зарубежных теорий эмоции рассматриваются как реакция, которая направляет умственную активность и последующую деятельность человека. Р. У. Липер говорил, что эмоции стимулируют активность, поддерживают ее и управляют ею, и поэтому эмоции являются мотивирующим фактором для индивида [1, с. 79].

Согласно представлениям Х. Гарднера о множественном интеллекте, данное психическое явление включает широкий круг способностей. Модель Х. Гарднера включает семь основных подвидов (форм) интеллекта, среди которых, наряду с традиционными вербальным и логико-математическим, присутствуют пространственный, музыкальный, телесно-кинестетический, межличностный и внутриличностный интеллект. Межличностный интеллект, в свою очередь, включает способность наблюдать чувства других и использовать эти знания для прогнозирования их поведения. Один из аспектов личностного интеллекта также связан с чувствами и очень близок к тому, что Дж. Майер, П. Сэловей и Д. Карузо называют эмоциональным интеллектом [1].

Х. Гарднер выделяет два важных типа интеллекта – социальный и эмоциональный. Социальный интеллект – это способность понимать людей и управлять ими. Эмоциональный интеллект рассматривается как подструктура социального интеллекта, которая включает способность наблюдать за собственными эмоциями и эмоциями других людей, умение различать их и использовать полученную информацию для управления мышлением и деятельностью [1, с. 79].

Человек, который обладает высоким уровнем развития эмоционального интеллекта, способен понимать собственные эмоции и эмоций других людей, а также управлять эмоциональной сферой, что помогает ему быстро адаптироваться в ситуации и более эффективно приносить пользу общества. Важно начинать развивать эмоциональный интеллект еще с дошкольного возраста, так как основы будущей личности закладываются уже в этот период развития ребёнка.

По мнению О. А. Путиловой, важным условием обогащения эмоционального интеллекта детей является взаимоотношения между ребенком и ребенком, а также между ребенком и взрослым. И выделяет следующие необходимые условия развития эмоционального интеллекта:

- пример взрослого, чтобы на его примере научиться выражать свои эмоции, разрешать конфликтные эмоциональные ситуации;
- в ходе беседы со взрослым учиться обсуждать свои чувства и эмоциональное состояние, выработки у детей техник регуляции эмоций и способ реагирования на эмоциональные ситуации различного характера.
- умение проявлять сочувствие, отзывчивость, умение выслушать, понять другого человека и умение договориться и сотрудничать [1, с. 79].

Изучая проблему понимания эмоций детьми дошкольного возраста, ученые пришли к следующим выводам:

1. Формирование представлений об эмоциях опережает становление понимания эмоций других людей и является базой для его развития. Это означает, что процесс социализации, его механизмы в раннем дошкольном возрасте опираются в большей степени на собственный внутренний опыт; возможность понять себя лежит в основе понимания другого, что согласуется с ведущим принципом С. Л. Рубинштейна «внешнее через внутреннее» [1, с. 79].

2. Способность к пониманию эмоций, являясь компонентом целостной системы «модель психического», развивается по логике ее общего усложнения. Старшие дошкольники (5–6 лет) легко идентифицируют основные эмоции вне зависимости от способа их предъявления. Дети младшего дошкольного возраста (3–4 года) более успешны в понимании эмоций по ситуациям, что, по-видимому, обусловлено уровнем развития «модели психического» [1, с. 79].

3. Интегрированное понимание эмоций связано с развитием «модели психического» и формируется лишь к пятилетнему возрасту. До этого момента у детей нет четкого различия между реальными и видимыми эмоциями, они испытывают сложности в приписывании другому человеку независимых эмоциональных состояний [1, с. 79].

4. Дети 3–4 лет используют разные стратегии при изображении в рисунке собственных эмоций и переживаний другого человека. Рисуя свои эмоции, дети прибегают к портретной форме изображения, тогда как для передачи чужих эмоций они используют символическую форму. Только к старшему дошкольному возрасту (5–6 лет) в связи с усложнением «модели психического» дети свободно передают в рисунках как собственные эмоции, так и эмоциональное состояние другого человека путем изображения адекватных лицевых экспрессий [4].

Дошкольный возраст, как писал А. Н. Леонтьев, – это «период первоначального фактического склада личности» [2].

В отличие от абстрактного и конкретного интеллекта, которые выражают закономерности внешнего мира, эмоциональный интеллект отражает внутренний мир и его связи с поведением личности и взаимодействием с реальностью.

Целью нашего эмпирического исследования было выявить актуальное состояние развития эмоционального интеллекта у старших дошкольников.

Мониторинг проводился в феврале 2020 г. с детьми старшего дошкольного возраста на базе ГУО «Ясли-сада № 22 г. Гомеля». В исследовании приняло участие 50 детей, из них 27 девочек и 23 мальчика. Для исследования была выбрана диагностика уровня развития эмоционального интеллекта старшего дошкольника. В инструментарий включены анкета (М. А. Нгуен) для воспитателей и родителей и набор диагностических методик для детей.

Используемые методики:

- методика «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций» (О. М. Дьяченко);
- методика «Три желания» (Т. И. Шульга);
- методика «Что – почему – как» (М. А. Нгуен).

На основе изучения исследований по проблеме развития эмоционального интеллекта у дошкольников нами в качестве критериев оценки уровня развития эмоционального интеллекта у детей были определены следующие:

- имеет представление об эмоциях и чувствах, их полярности и способах вербализации;
- понимает, осознает и адекватно выражает свои эмоциональные переживания;
- понимает эмоциональное состояние, переживания другого человека.

Важно отметить, что для более достоверных результатов после проведения методик с каждым ребенком была проведена беседа. Поскольку из-за недостаточных умений в рисовании дети этого возраста не всегда могут изобразить то, что хотят, и порой рисуют просто то, что умеют.

В ходе диагностического обследования у детей старшего дошкольного возраста отмечается преобладание среднего уровня развития эмоционального интеллекта (23 ребенка (46 %)). У 20 детей, что составляет 40 % от количества всех респондентов, зафиксирован низкий уровень развития эмоционального интеллекта, и только у 7 (14 %) детей выявлен высокий уровень развития эмоционального интеллекта.

**Заключение.** Полученные результаты свидетельствуют о необходимости разработки и внедрения специальной программы развития эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста. Это особенно важно еще и потому, что достаточный уровень эмоционального интеллекта послужит фактором их скорейшей адаптации к образовательному процессу в школе.

#### Список использованных источников

1. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект: исследование феномена / И. Н. Андреева // Вопросы психологии. – 2006. – № 4. – С. 78–86.

2. Леонтьев, А. Н. Потребности, мотивы и эмоции [Электронный ресурс] / А. Н. Леонтьев. – Режим доступа:  
<http://flogiston.ru/library/leontev>. – Дата доступа: 27.03.2020.
  3. Маклаков, А. Г. Общая психология : учебник для вузов / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2017. – 583 с.
  4. Путилова, О. А. Эмоциональный мир ребёнка / О. А. Путилова. – М. : Генезис, 2012. – 122 с. **References**
1. Andreeva, I. N. Emotional intelligence: a study of the phenomenon / I. N. Andreeva // Questions of psychology. – 2006. – № 4. – . 78–86. (In Russ).
  2. Leontiev, A. N. Needs, motives and emotions URL: <http://flogiston.ru/library/leontev> (accessed: 27.03.2020). (In Russ).
  3. Maklakov, A. G. General psychology: a textbook for universities / A. G. Maklakov. – St. Petersburg : Piter, 2017. – 583. (In Russ).
  4. Putilova, O. A. Emotional world of the child. / O. A. Putilova. – М. : Genesis, 2012. – 122. (In Russ).