

цикле завоювано 50 медалей, затем во втором олимпийском цикле – резкий спад до 33 медалей, далее количество завоеванных медалей возрастает и достигает 52 медалей в четвертом олимпийском цикле. В последнем олимпийском цикле вновь наблюдается некоторый спад результатов (до 45 медалей), и завоевана всего одна олимпийская медаль. Из диаграммы также прослеживается некоторая взаимосвязь результатов всех проанализированных соревнований (коэффициент корреляции составляет более 0,4).

Вывод. Проведен анализ выступлений сборных команд Украины по дзюдо, вольной, греко-римской и женской борьбе за годы независимости. Уровень выступлений сборных по олимпийским видам борьбы является достаточно высоким. Некоторое исключение состав-

ляет второй олимпийский цикл (1997-2000 г.) – завоевано наименьшее количество медалей (всего 33 медали). Вероятно, это обусловлено реформированием всей системы спортивной подготовки в стране, ухудшением экономического положения и политической нестабильностью в стране. В целом же результаты выступлений оказываются достаточно стабильными, а Украина всегда представлена достойными борцами на международной спортивной арене. Это обусловлено, по-видимому, высоким кадровым потенциалом спорта высших достижений, профессионализмом тренеров и специалистов.

Перспективы развития работы. Провести анализ выступлений сборной команды Украины на Играх Олимпиад за годы независимости и определить вклад сборных команд по видам борьбы в общий результат страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Латишев С. Порівняльний аналіз змагальної діяльності борців вільного стилю на Іграх Олімпіад в Афінах, Сіднеї та Атланті / С. Латишев, Н. Латишев // Молода спортивна наука України. – Львів, 2007. – С. 265.

2. Мічуда Ю.П. Функціонування та розвиток сфери фізичної культури і спорту в умовах ринку: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня доктора наук з фіз. виховання і спорту: 24.00.02 / Мічуда Ю.П. – К., 2008. – 39 с.

3. Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и ее прак-

тические приложения / В.Н. Платонов – К.: Олимпийская литература, 2004. – 808 с.

4. Подливаев Б.А. Анализ соревновательной деятельности борцов вольного и греко-римского стиля на олимпийском турнире в Сиднее / Б.А. Подливаев // Теория и практика физической культуры и спорта. – 2001. – № 9 – С. 33–38.

5. Приходько В.В. Тезисы к проекту реформы спорта высших достижений в современной Украине / В.В. Приходько // Теорія і практика фізичного виховання. – 2010. – № 2. – С. 579–583.

Подано до редакції 08.04.13

УДК 316.628:37.091.212:796

Е. П. Лисаевич, И. А. Назаренко, С. В. Мартинович

АНАЛИЗ ОЦЕНКИ МОТИВАЦИОННЫХ АСПЕКТОВ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Цель исследования заключалась в определении оценки мотивационных аспектов занятий физической культурой у студенток I-IV курсов биологического факультета ГГУ им.Ф.Скорины. В данной работе представлены четыре блока мотивов, в которых студенткам нужно было оценить каждый из мотивов по пятибалльной шкале. Далее на каждом курсе рассчитывался процент студенток, которые оценили тот или иной мотив на самый низкий "один" бал и самый высокий "пять" баллов. Это позволило определить наименее и наиболее значимые мотивы, для занятий физической культурой.

Ключевые слова: занятия физической культурой, оценка мотивов, пять баллов, один бал, студентки, девушки I, II, III, IV курсов.

Проблема сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения была и остается одной из важнейших проблем человеческого общества. На сегодняшний день звучат призывы быть здоровым, а социальная среда и реальная практика свидетельствуют об ухудшении здоровья молодежи, обострении сердечнососудистых и других хронических заболеваний, а также современный уровень урбанизации, научно-технического прогресса, комфорта является причиной хронического "двигательного голода".

Процесс совершенствования системы физическо-

го воспитания студентов основан на широком использовании научных достижений в области социальных, педагогических и естественных наук, но на протяжении последних лет достаточно сложен и обусловлен многими факторами, среди которых существенным является мотивация к занятиям физической культурой. Мотивация к физической активности – особое состояние личности, направленное на достижение оптимального уровня физической подготовленности и работоспособности. Мотивация студентов неоднородна, она зависит от множества факторов: возрастных, половых,

индивидуальных особенностей. Для студентов младших курсов спорт и физическая культура не являются ничем, кроме как учебной дисциплиной в университете. Для большинства девушек занятия спортом – это одно из средств, направленных на обладание красивой фигурой, правильной осанкой [1].

Проблеме формирования мотивационного и ценностного отношения студенческой молодежи к занятиям физической культурой и спортом посвящено большое количество научных трудов. В этом направлении проводили исследования такие специалисты, как В.И. Ильинич, Г.П. Грибан, Т.Ю. Круцевич, Н.В. Москаленко и др. [2].

Цель нашего исследования: определить оценку мотивационных аспектов занятий физической культурой у студенток I-IV курсов биологического факультета ГГУ им.Ф.Скорины.

В нашем исследовании принимали участие девушки I-IV курсов биологического факультета ГГУ им. Ф. Скорины. Исследование проходило в форме анкетирования. Анкетирование — это метод получения первичной социологической информации путем письменных ответов респондентов на систему стандартизированных ответов анкеты. Студенткам предлагалось дать оценку значимости каждого из мотивов по пятибалльной шкале.

В анкете мы выделили четыре блока мотивов: эс-

тетические, оздоровительные, эмоциональные и социальные.

Эстетические мотивы: 1) регулирование веса (желание похудеть); 2) поддержание мышечного тонуса; 3) улучшение строения тела; 4) быть более привлекательной для парней.

Оздоровительные мотивы: 1) укрепление здоровья; 2) поддержание здоровья; 3) профилактика заболеваний; 4) развитие физических качеств; 5) хорошее физическое самочувствие после занятий; 6) восполнить потребность в двигательной активности; 7) улучшить аппетит; 8) быстрее восстановиться после перенесенной болезни.

Эмоциональные мотивы: 1) удовольствие от программы занятий; 2) хорошее настроение во время и после занятий; 3) уменьшение стресса; 4) повышение самооценки; 5) повышение уверенности в себе; 6) изменить эмоциональное состояние (улучшить настроение).

Социальные мотивы: 1) возможность общаться с друзьями; 2) приятное время препровождение; 3) целенаправленно использовать время; 4) делает жизнь разнообразнее; 5) получить зачет; 6) расширить свой кругозор, знания.

Значимость мотивов в четырех блоках, которые были оценены большинством студентками I-IV курсов на один и пять баллов, представлены на рисунках в виде диаграмм в процентном отношении.

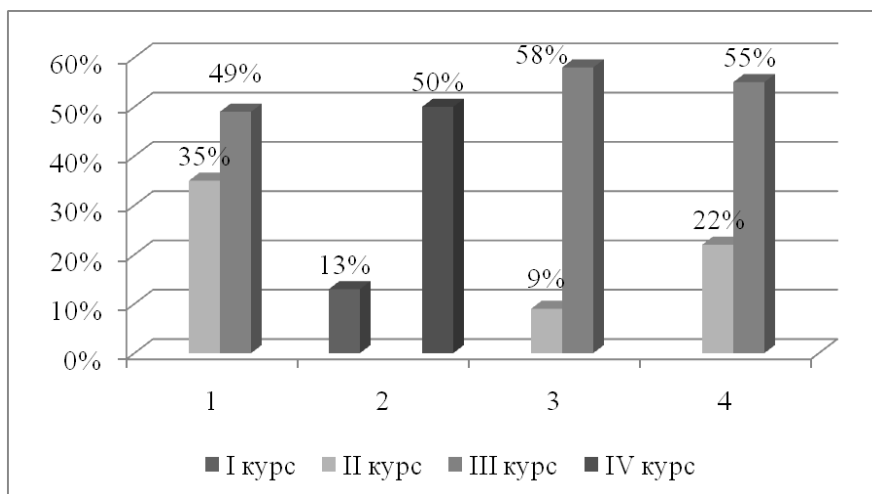


Рисунок 1. Оценка эстетических мотивов

На рисунке 1 показана оценка эстетических мотивов. На нем видно, что 1) регулирование веса (желание похудеть) для девушек III курса важнее, чем для девушек других курсов. На III курсе 49% студенток поставило пять баллов. На один бал больше всего оценили этот мотив студентки II курса – 35%. Следующий мотив: 2) поддержание мышечного тонуса на пять баллов больше отметили девушки IV курса – 50%. А вот менее значимым этот мотив стал для студенток I курса. Они больше чем все остальные поставили один бал – 13%. Такие мотивы как: 3) улучшение строения тела и 4) быть более привлекательной для парней; девушки III курса отмечают большим количеством поставленных пятерок. Что составило: 58% и 55%. Больше всего из четырех

курсов эти два мотива на один бал оценил II курс. Это соответственно 9% и 22%.

На рисунке 2 показана оценка оздоровительных мотивов. 1) укрепление и 2) поддержание здоровья; 3) профилактика заболеваний – эти мотивы девушки III курса оценили на пять баллов больше остальных. Это составило: 39%, 36% и 30%. А вот один бал в процентном отношении больше оценили студентки II курса – 13%, 9% и 17%. Такие два мотива как: 4) развитие физических качеств и 6) восполнить потребность в двигательной активности, поставили оценку "5" – 42% и 33% девушек IV курса. Другой мотив: 5) хорошее физическое самочувствие после занятий на эту же оценку больше оценили студентки I курса. И все те же девуш-

ки II курса этим перечисленным мотивам дают больше всех остальных студенток оценку "1". Это получается: 13%, 13% и 26%. Следующие два мотива: 7) улучшить аппетит; 8) быстрее восстановиться после пере-

несенной болезни у девушек II курса набирают один бал – 52% и 30% и это значительно больше даже чем девушки I и IV курсов, которые дали этим мотивам больше остальных "пятерок" – 20% и 17%.

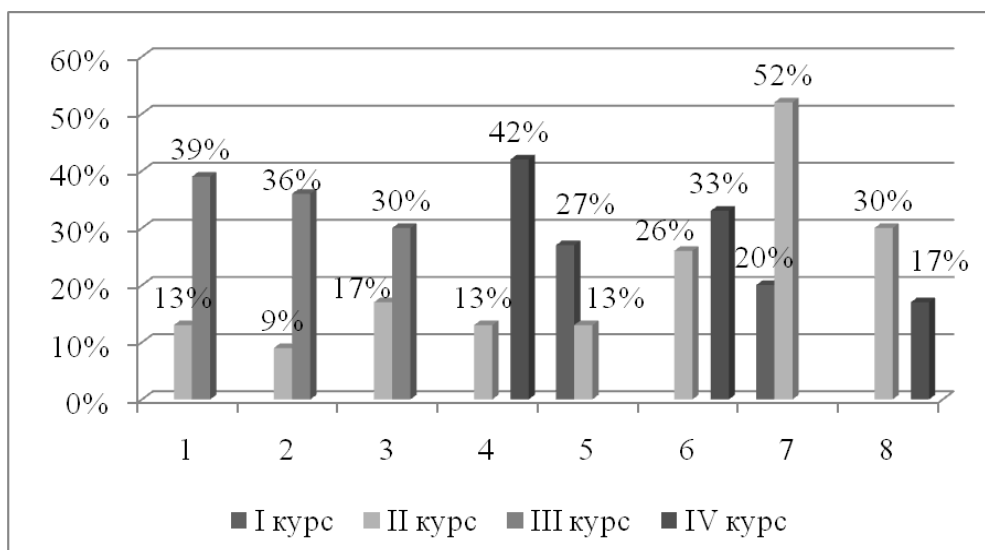


Рисунок 2. Оценка оздоровительных мотивов

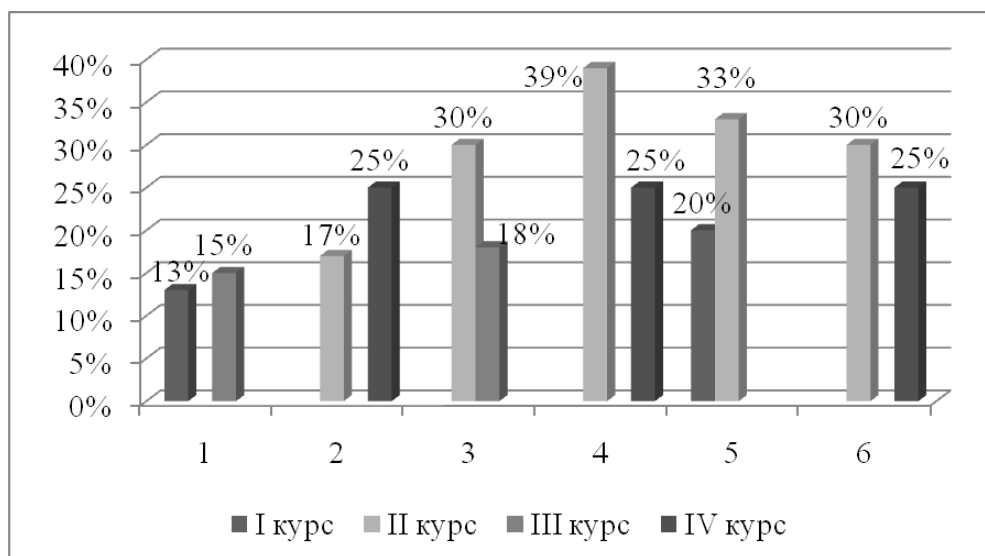


Рисунок 3. Оценка эмоциональных мотивов

На рисунке 3 представлена оценка эмоциональных мотивов. Мотив 1) удовольствие от программы занятий – больше всего на один бал оценили 15% студенток III курса. И только 13% девушек I курса дали больше пятерок этому мотиву. Далее: 2) хорошее настроение во время и после занятий более важными оказались для девушек IV курса. Из них 25% поставили высокую оценку. А вот II курс дает больше низкую оценку и 17% девушек ставят один бал. Что касается остальных мотивов в этом блоке: 3) уменьшение стресса; 4) повышение самооценки; 5) повышение уверенности в себе; 6) изменить эмоциональное состояние (улучшить настроение), то студентки II курса больше всех остальных курсов оценили эти мотивы

на "единицу". Это составляет: 30%, 39%, 33% и 30%. Получается, что пять баллов по перечисленным мотивам поставило меньшее количество студенток, чем один бал. Это оказалось так: III курс – 18%, IV курс – 25%, I курс – 20% и снова IV курс – 25%.

На рисунке 4 показана оценка социальных мотивов. Из них: 1) возможность общаться с друзьями; 4) делает жизнь разнообразнее; 6) расширить свой кругозор, больше всего пять баллов поставили девушки IV курса. Это составило: 50%, 25% и 17%. Соответственно на один бал эти три мотива больше оценили: III курс – 30%, I курс – 20% и II курс – 13%. Следующий мотив: 2) приятное время препровождение, выше оценили студентки III курса. Из них 18%

поставили пять баллов. Но один бал все, же поставило больше студенток – 26 %. Это опять девушки II курса. Девушки I курса мотив: 3) целенаправленно использовать время, больше оценили на "пять" – 33 %, чем тот же II курс, где – 9 % студенток поставили "один".

Но самым значимым среди всех других мотивов, девушки III курса оценили на пять баллов мотив: получить зачет – 94 %. И только для 13% I курса это не является главным. Они поставили оценку "один".

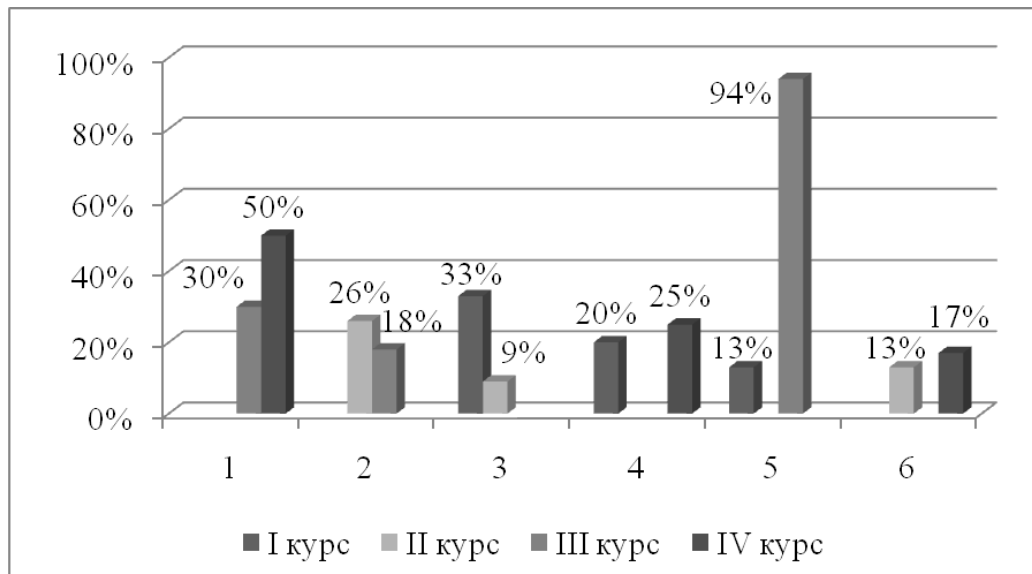


Рисунок 4. Оценка социальных мотивов

По данным нашего исследования можно сделать вывод, что самым сильным мотивом для занятий физической культурой у студенток биологического факультета является мотив из блока социальных мотивов - получение зачета. Однако существуют и другие не менее важные и значимые для девушек мотивы и в первую очередь – это блок эстетических мотивов. В блоке оздоровительных мотивов наиболее значимыми являются: укрепление и поддержание здоровья, профилактика заболеваний, развитие физических качеств, потребность в двигательной активности. Что касается блока эмоциональных мотивов, то студентки отметили: хорошее настроение во время и после занятий, повышение самооценки и изменить эмоциональное состояние (улучшить настроение).

Как повысить мотивацию студентов к занятиям

ЛИТЕРАТУРА

1. Овсянкин В.А. Социально-психологические предпосылки формирования потребности в занятиях физической культурой и спортом / В.А. Овсянкин, М.М. Еншин, Л.И. Маськов // Актуальные проблемы физического воспитания и спортивной тренировки

физической культурой? Что нужно сделать для того, чтобы они не только на занятиях физической культуры выполняли физическую нагрузку, но и как можно дольше не расставались с аэробикой, плаванием и другими видами двигательной деятельности? Ответить на эти вопросы можно только при хорошем знании системы мотивов, побуждающих студентов к физкультурно-спортивной деятельности.

Занятия физической культурой и спортом осуществляются под воздействием определенных стимулов, потребностей, ценностных ориентаций, убеждений, идеалов и интересов, которые и образуют мотивационную сферу. Систематическое подкрепление какой-либо цели, идеи, предмета положительными эмоциями приводит к формированию самостоятельного мотива, иначе говоря, происходит "сдвиг" мотива на цель.

студенческой молодежи: тезисы докладов международной научно-практической конференции (4–6 апреля 1995). – Минск, 1995. – С. 55–56.

2. Физическая культура студента: [учебник] / Под ред. В.И. Ильинича. – М.: Гардарики, 2009. – 448 с.

Подано до редакції 03.04.13