

Т. О. Дежкунова

ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

В статье рассматриваются типы проектов, присутствующие в обучении иностранному языку. Описаны их характеристики и цели. Приведены примеры тем, где использование того или иного типа проектов наиболее результативно. Кроме того, в статье рассмотрены причины, в результате которых произошла корректировка уже сложившейся классификации. Подробно описаны произошедшие изменения, и дана характеристика окончательного варианта типологии проектов по иностранным языкам, используемая в наше время.

На сегодняшний день можно утверждать, что метод проектов является комплексным методом, а также включает в себя систему различных учебно-познавательных приемов и действий, стимулирующих нравственное и интеллектуальное развитие личности учащегося и при этом развивающих его потенциальные возможности. Он считается одним из действенных способов, так как способствует повышению эффективности учебного процесса на уроке иностранного языка за счёт стимулирования мотивации школьников. Проектная методика способствует успешному решению наиболее важных методических задач, таких как:

- повышение успешности формирования прагматической компетенции, благодаря предоставлению достаточной устной практики учащимся;
- формирование аналитических навыков поиска, переработки и использования информации;
- создание и совершенствование социокультурной компетенции;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- формирование устойчивой мотивации учащихся;
- раскрытие потенциала и способностей учащихся и возможность выявить их творческие способности.

Первая типология проектов была создана на основе следующих целей образования:

- практическое овладение иностранным языком;
- развитие ситуативного общения;
- расширение культурологических познаний;
- филологическое и лингвистическое обучение учащихся [1, с. 57].

На базе разработанной Е. С. Полат дидактической типологии проектов М. Ю. Бухаркина представила свою классификацию проектов, используемых при обучении иностранному языку. Базой для создания данной разработки стали

2 признака: практическое овладение языком и ознакомление с социокультурной и страноведческой информацией [2, с. 15]. Проекты, выделенные в ходе исследования, имеют свои цели, главными из которых являются:

- грамотная организация учебной деятельности, нацеленной на усвоение системы языка;
- формирование необходимых языковых и речевых навыков, умений;
- проведение работы, связанной с лингвистическими знаниями (создание различных типов словарей, таких как жаргонные, диалектные, фразеологические и пр.);
- проведение исследований широкой филологической направленности (изучение этимологии тех или иных слов, исследование языковых феноменов и т. д.).

М. Ю. Бухаркина в своей работе рассматривает три типа проектов: **языковые**

(лингвистические), культурологические (страноведческие) и ролевые игры.

Языковой тип подразделяется на 3 группы: *обучающие, лингвистические и филологические проекты*. Главной целью обучающих проектов является изучение языкового материала, выработка речевых навыков и умений. Лингвистические проекты используются при изучении и анализе языковых явлений, исследовании языковых реалий, таких как поговорки и идиомы, а также при изучении фольклора. Задачей филологического проекта является рассмотрение этимологии слов, анализ литературы и исследование историко-фольклорных проблем.

Культурологические проекты, в свою очередь, подразделяются на четыре группы. *Историко-географические* предназначены для изучения истории страны, города или местности и их географии. *Этнические проекты* служат для изучения традиций и быта народов, их творчества, а также этнического состава населения, проживающего на данной территории, его национальных и культурных особенностей. *Политические* имеют своей целью ознакомить слушателей с государственным устройством страны, её законодательством, политическими партиями и общественными организациями, со средствами массовой информации и их влиянием на политику. *Экономические* же проекты освещают проблемы финансовой и денежной системы, инфляции, налогообложения.

Ролевые игры представляют собой проекты, в рамках которых школьники не просто презентуют свое исследование, а выполняют это от лица определенных персонажей [2, с. 13]. К примеру, воображаемое путешествие «A trip to the stars», в котором учащиеся выступают в роли членов космического экипажа и учатся грамотно использовать лексику, связанную с темой космоса.

Появление в методической литературе такого понятия, как «социокультурная компетенция», побудила М. Ю. Бухаркину в сотрудничестве с Е. С. Полат внести некоторые изменения в уже имеющуюся классификацию с учетом таких целей обучения, как практическое овладение языком, коммуникативное развитие учащихся и ознакомление с культуроведческими знаниями [1].

Внесение данных изменений было вызвано рядом причин. Главная из них заключается в следующем: сам термин «социокультурная компетенция» подразумевает знание учеником национально-культурных особенностей речевого поведения, социокультурного портрета страны, народа, говорящего на изучаемом языке, системы культурных и социальных отношений. В первоначальной классификации М. Ю. Бухаркиной два типа проектов, а именно филологический и культурологический, выполняли данную функцию, поэтому было решено объединить их в один – **социокультурный**.

Обновленная классификация в ходе объединения языковых и культурологических групп стала подразделяться на два основных вида: **социокультурные проекты** и **ролевые игры**.

Социокультурные проекты далее подразделяются на 3 подгруппы: *социолингвистические, культуроведческие и социальные*. Социолингвистические проекты имеют своей целью овладение особенностями языковой системы иностранного языка в сравнении с родным или же другим иностранным языком. Сюда относится изучение этимологии слов и языковых реалий, а также исследование историко-фольклорных проблем. Культуроведческие проекты направлены на изучение историко-географических (история и география страны, местности или же города), этнографических (колорит, традиции и быт народа, его этнический состав, творчество, искусство, культура и архитектура страны изучаемого языка), политических (государственное и политическое устройство страны, ее законы, политические партии, общественные организации) и экономических (финансовая и денежная система, налоги)

аспектов. Поскольку изучение ряда тем в рамках школьной программы предполагает рассмотрение вопросов, связанных с проблемами социального взаимодействия людей, включая их вкусы, взгляды и т. п., был выделен социальный подтип проектов (т. к. в проектах других типов эти вопросы не рассматривались). Данный вид проектной методики имеет своей целью освещение таких сфер нашей жизни, как образование, религия, экология, здравоохранение, межкультурные контакты, связи и общение.

В новой классификации *ролевые игры* все также выделяются в отдельную группу, при этом М. Ю. Бухаркина дополнила характеристику данного вида проектной деятельности, отметив, что она ориентирована на создание условно-речевых ситуаций реального общения, имеющих разные задачи: обучение специфическим терминам, речевым структурам и т. д. [2, с. 18]. В качестве примера можно привести имитационно-деловую игру «At the hospital», создающую возможность тренировки профессиональной коммуникации с использованием специальной лексики, при этом учащиеся примеряют на себе роли рабочего персонала и посетителей.

Таким образом, разработанная типология проектов помогает организовать обучающий процесс таким образом, чтобы учесть потребности всех его участников. Проектная методика способствует активному вовлечению учащихся в различные виды практической деятельности и позволяет развивать их воображение, самостоятельность и навык работы в команде (сотрудничество), раскрывать творческие и индивидуальные способности, проявить свои взгляды и убеждения, а также стимулирует интерес к изучению иностранного языка.

Литература

1 Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат [и др.] ; под ред. Е. С. Полат. – Минск : Издательский центр «Академия», 2000. – 272 с.

2 Бухаркина, М. Ю. Использование телекоммуникаций в обучении иностранным языкам в общеобразовательной школе : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / М. Ю. Бухаркина ; Российская академия образования. Институт средство обучения. – Москва, 1994. – 198 л.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ