

нами. В ходе этой процедуры было установлено, что шиффунт, отвешенный нарвскими гирями, был на 6 марковых фунтов тяжелее, чем новгородский берковец. Таким образом, нарвские купцы были пойманы с поличным. С каждого шиффунта-берковца они имели выгоду в 10 марковых фунтов, что было равным четырём килограммам. В ответ на такую дерзость Марк предложил нарвской администрации привести к единообразию меры веса двух городов: Нарвы и Новгорода. Уличённые в преступление нарвцы были рады такому исходу дел и согласились на унификацию веса. Таким образом, уже в феврале 1468 г. Марком Панфильевым был введен в Нарве новгородский вес [1, с. 93].

Итогом внешнеторговой политики Иванского объединения купцов-вошников в вопросах веса явилось создание области с единым вошаным весом. В данное объединение входили такие города как Новгород, Тарту и Нарва. Новгородско-тартуский вес стоял в точно определенном соотношении с весом других ливонских городов. Эта новгородско-ливонская весовая общность просуществовала предположительно до конца Ливонской войны.

Литература

1 Клейненберг, И. Э. Унификация вошаного веса в новгородско-ливонской торговле XV в. (Из истории внешнеторговой политики Иванского ста) // Археографический ежегодник за 1965. – М., 1966. – С. 82–93.

2 Валк, С. Н. Проект договорной грамоты Новгорода с Любеком и Готским берегом о торговле и суде // Грамоты Великого Новгорода и Пскова. – М. : Издательство Академии наук СССР, 1949. – 205 с.

3 Юшков, С. В. Памятники права феодально-раздробленной Руси XII–XV вв. / С. В. Юшков. – М.: Госюриздат, 1953. – С. 160–183.

4 Валк, С. Н. Договорная грамота Великого Новгорода с Ливонским орденом о мире и о разрешении спорных дел // Грамоты Великого Новгорода и Пскова. – М. : Издательство Академии наук СССР, 1949. – 205 с.

УДК 338.483(470.22)

А. В. Чепрунова

ТУРИСТИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ ОСТРОВА ВАЛААМ

Статья посвящена популярному туристическому направлению России, также основным аттракциям Валаамского острова. В статье рассматриваются особенности данной туристической дестинации и как центра паломничества, который представляет собой и духовную лечебницу, и духовную сокровищницу.

«Хорош Валаам днём, красив и задумчив в прекрасную летнюю ночь, страшен во время бури, когда озеро заливаает скалы чуть не на сорок футов, но как чуден он должен быть зимою, когда ели и сосны стоят в зимнем уборе, путей сообщения нет никаких, а прибрежные скалы эхом отзываются на напоры ладожского льда. Этого пока ещё не поведал никто» – так писал в конце восьмидесятых годов прошлого века о Валааме Александр Павлович Чехов, старший брат Антона Павловича.

В северной части Ладожского озера, в древности называемого Нево, лежат многочисленные острова, и самый крупный из них – Валаам. Название «Валаам» переводят с финского как «высокая земля». Существуют на земле места, словно предназначенные для напоминания о первозданной гармонии бытия. Часто они отделены от окружающего мира

природной границей. На Руси одним из таких мест был и остается Валаам – архипелаг в Ладожском озере с расположенным на нем Спасо-Преображенским монастырем. Валаам – уникальное сочетание удивительной по красоте природы, сурового северного ландшафта, русской архитектуры, православной монашеской культуры. Конечно, чтобы обойти все достопримечательности острова Валаам, нужен далеко не один день. Ведь это целый ансамбль из множества церквей, часовен, крестов и других сооружений в сочетании с удивительной природой. А к некоторым скитам можно добраться только по воде. Как писал академик Д. С. Лихачёв: «История, природа и искусство – три самые мощные воспитательные силы в нашем обществе. На Валааме они соединены с необычайной прочностью. И три вместе, они не утрачены в своей действенности, а удесятерены. Поэтому не использовать их, пренебрегать ими и даже разрушать – преступление»[1].

Валаам находится на одной параллели с Аляской, в Карелии. Остров неизменно привлекает туристов своей девственной природой и заповедными святынями, расположенными здесь. Валаам является самым крупным островом красивейшего архипелага из более чем 50 островов в северо-западной части Ладожского озера в Карелии. Уникальная природа Валаама вдохновляла на творчество художников, писателей и поэтов, композиторов, учёных и многих других. Всем известны имена таких гениев, как И. И. Шишкин, А. И. Куинджи, Н. С. Лесков, Ф. И. Тютчев, П. И. Чайковский, А. К. Глазунов, Д. И. Менделеев и т. д. В XIX веке остров посетили Александр Дюма-отец, императоры Александр I и Александр II. Паломники называли этот остров уголком “земного рая”, Северным Афоном.

Валаам находится на расстоянии двадцати двух километров от материка. В основном на острове проживает братия монастыря. В летнее время остров переполнен туристами. Порядок на острове поддерживается церковными властями. Расположенный здесь мужской монастырь находится в подчинении у патриарха. Главный собор монастыря носит название Свято-Преображенского Валаамского, он был полностью перестроен в XIX веке. Сегодня здесь можно услышать прославленное валаамское пение. Интересен для осмотра скит Александра Свирского в восьми километрах от монастыря. В общей сложности на острове насчитывается около 10 скитов. Любителей военной истории привлекут остатки построек линии Маннергейма. Особая природа наложила отпечаток на жизнь обители. Издавна тут заведен порядок: с ноября по апрель монахи ведут «пустынное житие», а с мая по сентябрь их ждет служение миру и постоянный поток гостей. А гостей тут всегда хватало, исторически зафиксировано, что к концу 50-х годов XIX века на остров приезжали до 6 000 человек, а к концу 30-х годов XX века цифра достигла 30 тысяч человек [1].

Среди жителей Приладожья существовал обычай: каждый молодой мужчина до женитьбы должен был провести год трудником на Валааме, тем самым испытав себя и получив духовную и физическую закалку.

Главной достопримечательностью острова Валаам является, конечно, мужской Спасо-Преображенский монастырь с возвышающимся одноимённым собором. Он расположен на возвышенности, куда ведёт лестница, начинающаяся недалеко от причала Монастырской бухты. Вход на территорию по всем правилам православия, поэтому женщинам нужно надеть юбку и накрыть голову. Короткий рукав также не приветствуется. Юбки и косынки можно взять при входе. За этим строго следят. На самой территории монастыря фотографировать также запрещено. Вопреки ожиданиям, внутри собора не увидишь расписных стен и потолка. Дело в том, что в советское время в монастырских корпусах была организована школа боцманов, а в самом соборе устроили клуб. Росписи были закрашены. Позже здесь было овощехранилище. Постепенно храм разрушался. Когда здесь снова возродилась монашеская жизнь, стены просто покрыли белой краской, чтобы как можно скорее возобновить молитвы. Восстановление росписей требовало много времени и средств.

Особенностью Валаама также являются скиты. Валаамские скиты – небольшие «кусочки» монастыря, которые находятся в труднодоступных местах. В скитах обычно живет несколько монахов или послушников. Ильинский скит находится на территории знаменитого Валаамского монастыря, расположенного на Валаамском архипелаге Ладожского озера. История скита уходит в XIX век, он был основан игуменом Дамаскиным. Скит дал название и острову – Ильинский. В пятидесятые годы XX века скит был полностью уничтожен. В 2006 году полностью скит восстановлен. Новую церковь архитекторы постарались сделать на славу. Она создана в северном чисто-русском стиле с шатровым покрытием [2].

Игумен Дамаскин в 1870 году основал Коневский скит на месте своего уединения и назвал его так в честь Акафистной (Коневской) иконы. Первоначально в Коневском скиту была построена часовня, которая была в 1858 году перенесена с Предтеченского острова. Затем по проекту Г. Карпова была основана церковь. Насельники Коневского скита строго чтят устав и не вкушали в праздники рыбу и молочное – то, что в изобилии водилось в Коневских (Игуменских) озерах. В настоящее время в Коневском скиту находится не больше трех человек. Восстановленный храм имени Коневской Божией Матери считается святыней скита. Рядом расположена келья, в которой обитает отшельник и послушники. Туристам разрешается бывать на территории Коневского скита, но в храм вход воспрещен. По предварительной договоренности зайти в храм могут только паломники.

Владимирский скит на острове Валаам – относительно новая постройка. Основан скит был в 2002 году, строительство завершено в 2007 году. Проект скита разработала «Мастерская Андрея Анисимова» с участием архитекторов Анисимова Андрея и Ефимовой Татьяны. Архитекторы старались воплотить свой проект в том, чтобы все здания скита были связаны единой идеей и составляли цельный ансамбль. При Владимирском ските была возведен храм в честь равноапостольного Владимира, который в 2008 году был освящен патриархом Алексием Вторым. У храма есть два придела: во имя святой великомученицы Людмилы и во имя Всех Русских Святых. Храм был построен чисто в русском стиле, но с элементами модерна. Цокольный этаж скита занимает музей истории Валаамского монастыря. Отдельный зал в музее посвящен патриарху Алексию Второму, много сделавшему для возрождения монастыря на Валааме.

Никольский скит является одним из красивейших скитов острова Валаам. Расположился он в полутора километрах от Центральной усадьбы монастыря. Добраться до него можно по дороге, проложенной в XVIII веке. Сначала она проходит по Валааму, а затем по деревянным живописным мостам, которые соединяют острова. Никольский скит принял первых монахов в XVIII веке. В то время здесь жило 12 монахов, которые занимались рыболовством и таможенным досмотром: на остров Валаам был запрещен ввоз табака и спиртных напитков. На самой вершине холма расположился отреставрированный шатровый храм Свято-Никольского скита. Раньше на этом месте стояла небольшая часовня с маяком, построенная в начале XIX века. Стены внутри храма расписывали монахи, проживающие на его территории и главной темой росписи было житие Николая Чудотворца. У пристани туристы могут любоваться на гранитный поклонный крест, уставленный в 1861 году, и небольшое деревянное строение, которое раньше выполняло функцию таможенного пункта. Братия жила в келейном корпусе, реставрацию которого провели в 1988 году [2].

Гефсиманский скит (Жёлтый), построенный в 1911 году игуменом Маврикием, расположен на Сионской горе. В 1910 году здесь был установлен поклонный крест серого гранита с символикой крестных страданий Спасителя. Его церковь, увенчанная шатрами, освящена во имя Успения Богородицы. Внешний интерьер церкви богато украшен резьбой, а внутреннее убранство, в частности, иконостас, было выполнено из кипариса, сегодня, к сожалению, полностью утраченного. Рядом с ним находится небольшая деревянная часовня, где можно увидеть икону «Моление о чаше». За церко-

вью, между пихт, расположены два келейных корпуса для братии, в которых в 1930-е годы жили финские артиллеристы [3, с.87–89].

С 1840-х годов между островом и материком начали ходить пароходы. С тех пор количество туристов, посещающих Валаам, растет от года к году. Если в 19 веке остров ежегодно посещали около восемь тысяч человек, то ближе к концу 20 века, их число достигло уже 130 тысяч. На территории острова создан музей-заповедник. В настоящее время, ежегодно Валаам посещают десятки тысяч русских и иностранных паломников и туристов. Туристические фирмы предлагают различные туры по Валааму, а специальная паломническая служба – даже длительное пребывание на острове и работу на благо монастыря. На Валааме даже имеется гостиница для туристов. Также в монастыре можно приобрести аудиозаписи хора братии монастыря.

Литература

- 1 Валаамским монастырь [Электронный ресурс] //Валаамъ: официальный сайт, 2018. – URL: <https://valaam.ru/> (07.05.2018 г.)
- 2 Остров Валаам [Электронный ресурс]//Туристический портал: официальный сайт, 2018. – URL: <http://travelask.ru/russia/Valaam/ostrov-valaam/> (07.05.2018 г.)
- 3 Шмелёв, И. С. Старый Валаам [Электронный текст] / И. С. Шмелёв. – М. : Сибирская Благовонница, 2015. – 256 с.

УДК 316.622:316.627:616.89-008-53.67.

А. Я. Чечко

СОВЛАДАЮЩЕЕ ПОВЕДЕНИЕ У ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК С АЛЕКСИТИМИЕЙ И РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ

В статье уделено внимание актуальной проблеме – поведенческим и эмоциональным трудностям юношей и девушек с алекситимией. Рассмотрены вопросы совладающего поведения у юношей и девушек с алекситимией и различным уровнем нервно-психической устойчивости. Проанализированы особенности проявления алекситимии, а также различия в выборе способов совладания и характере нервно-психической устойчивости. Описаны некоторые результаты исследования особенностей совладающего поведения у юношей и девушек с алекситимией и различным уровнем нервно-психической устойчивости.

Проблема алекситимии на сегодняшний день актуальна, так как невозможность понимать свои эмоциональные состояния отражается на характере взаимодействия с окружающими людьми. В современном мире необходимо понимать не только свои, но и чужие эмоции для установления глубоких и качественных взаимоотношений. Сострадание и жалость, которые считаются нормой в нашем обществе, для алекситимиков невозможны и чужды. Часто при алекситимии у людей легко возникают кратковременные, резко выраженные в поведении эмоциональные взрывы, причины которых ими плохо осознаются. Дефиниция «алекситимия» взаимосвязано с понятием «совладание».

Алекситимия – это неумение говорить о своих эмоциях, бедный эмоциональный словарь и неразвитость рефлексивного компонента эмоций [1]. Совладание – психические процессы и поведение, направленные на преодоление и переживание стрессовых (кризисных) ситуаций, особенно психосоциального характера [1].

Современная психология определяет алекситимию как психологическую характеристику личности, включающую следующие особенности: