

## на туристические услуги

Участникам анкетирования было предложено рассказать о своих пожеланиях по поводу проведения культурных мероприятий и фестивалей в г. Гомеле. 81 % опрошенных предложили проводить музыкальные фестивали (рок-фестивали, GlobalGathering, Mayday и т. д.), 38 % – карнавалы, тематические праздники (детские праздники, праздник живота, выезд байкеров, фестиваль цветов и др.) и только 15 % предложили проводить спортивные соревнования, игры, матчи. Таким образом, можно сделать вывод, что на данный момент в городе проводится недостаточное количество культурных мероприятий, которые бы удовлетворили потребности различных групп населения.

Было выявлено, что основными потребителями туристского продукта Гомеля является молодежь в возрасте до 30 лет, поскольку опрос показал, что именно эта категория населения чаще других посещает музеи, культурно-развлекательные центры города, аттракционы в парке Гомеля. Подтвердилась и гипотеза о том, что спрос на туристский продукт зависит от цены предоставляемых услуг, наличия достопримечательностей в городе и др. Одной из проблем является низкая эффективность рекламы в сфере туризма города Гомеля. На данный момент предпочтение отдается изготовлению каталогов, буклетов и иной рекламно-информационной печатной продукции.

Однако большинство опрошенных, считают этот вид рекламы наименее эффективным. Прогрессивным видом рекламы в сфере туризма они считают установление информационных щитов на всех въездах в Гомель, на железнодорожном вокзале, автовокзале с картой-схемой достопримечательностей и расположением туристской инфраструктуры.

## Литература

- 1 Добренюков, В. И. Методы социологического исследования / В. И. Добренюков, А. И. Кравченко. – М.: ИНФРАМ, 2008. – 768 с.
- 2 Толстова, Ю. Н. Анализ социологических данных. Методология, дескриптивная статистика, изучение связей между номинальными признаками / Ю. Н. Толстова – М. : Научный мир, 2000. – 352 с.
- 3 Ядов, В. А. Социологическое исследование: методология, программа, методы / В. А. Ядов. – Самара, 1995. – 348 с.
4. Ядов, В. А. Стратегия социологического исследования / В. А. Ядов – М., 1998. – 596 с.

УДК 398.324(476.2-37)

*Д. С. Себелева*

### **ПРОЦА, ИСТОЧНИК СВЯТОЙ ВОДЫ В ОКТЯБРЬСКОМ РАЙОНЕ, КАК КУЛЬТУРНЫЙ ОБЪЕКТ**

*Статья посвящена источнику святой воды в Октябрьском районе Гомельской области Проще, мифологическим представлениям о нем, а также его целебным качествам. Автор раскрывает тему с использованием как сведений, относящихся к традиционной культуре белорусов, так и данных о современных культурных традициях.*

Все жизненно важные события для белорусов в рамках традиционной культуры (родильно-крестильная обрядность, свадебная и похоронно-поминальная) были так или иначе связаны со святой водой. Так, святая вода использовалась при наречении имени

ребенку в церкви, при первом купании. В свадебной обрядности святой водой окропляли платье невесты и свадебный кортеж для того, чтобы защитить от дурного глаза. В похоронной обрядности святая вода используется при окроплении самого умершего, его могилы и гроба. Святая вода символизирует добро, продуцирует здоровье и счастье, предупреждает горе и др.

Вода окружает белорусов издавна. Многочисленные реки, озера и болота составляли неотъемлемые черты ландшафта тех территорий, где жили белорусские крестьяне. И среди всего водного разнообразия особое место занимали источники святой воды. С водой из таких источников широко манипулировали вовремя проведения различных магических обрядов. Считалось, что вода обладает отличной памятью, поэтому её применяли в обрядах, связанных с узнаванием прошлого, а так же предсказаниями будущего. Нередко в практике заговоров вода является одним из главных компонентов ритуала, ориентированного на очищение от негативной энергии. Воду не редко используют для снятия порчи. Кроме явных порч и сглазов вода может снимать и душевные переживания, избавлять от гнетущих мыслей. Белорусы верили, что святая вода способствует очищению внутреннего мира человека. Обрызгивание святой водой всех углов дома было распространено у белорусов в прошлом с целью изгнания нечистой силы. Проточная вода, по представлениям белорусских крестьян, имеет мощную очистительную энергетику, так омовение в реке может унести большую часть зла. В этой связи к особо почитались источники.

В современном белорусском обществе сохранилось уважительное отношение к источникам святой воды. Несмотря на доминирование советской культуры, традиция почитания воды в менталитете белорусов, как и других славянских народов, оказалась живучей и не утратила своих позиций. И сегодня в разных регионах Беларуси ее жители посещают источники святой воды, пользуются ею. Около них проводятся различные богослужения, люди молятся о том, чтобы у них все было хорошо дома, в семье и на работе. Значительное внимание уделяется тому, чтобы применять святую воду для укрепления физического и душевного здоровья. Один из таких источников – Проща – находится в Октябрьском районе Гомельской области около деревни Заозерье.

Целью этнографической экспедиции автора в данный район осенью 2012 г. стало изучение использования святой воды у населения данного района. Исследование было проведено в 5 населенных пунктах. Среди опрошенных есть как коренные жители, так и переселенцы, люди разного возраста, все православного вероисповедания.

Родник в Проще и сегодня не иссяк, глубоко в земле он наполняет лесной колодец. Со слов Головаченко Людмилы Викторовны, 1971 г. р., вода из святого источника имеет специфический запах серы. Женщина ее пила и умывалась ею, а сама же вода мутновата на цвет и практически не портится при хранении. Пробы святой воды из Прощи исследовались в химической лаборатории, и анализ показал, что в ней присутствует широкий спектр минеральных солей и микроэлементов. Медики рекомендуют использовать ее для наружного применения, внутрь принимать в малых дозах.

Местный житель Головаченко Виктор Адамович, 1959 г. р., рассказал историю возникновения в Проще святого источника, эту историю ему поведала еще его бабушка. Около деревни Заозерье раньше была церковь, и от этой церкви, перед тем, как она затонула в озере, откололся от церковного фундамента камень. Углубление на камне, напоминавшее след детской ступни, всегда было наполнено водой. Эта вода исцеляла от недугов и болезней. По распоряжению местного священника, камень должны были уничтожить, но крестьяне не решились выполнить это указание, а священник ослеп. Испугавшись, он дал зарок построить на этом месте часовенку, и зрение после строительства к нему вернулось. Одна из трактовок местными жителями самого названия «Проща» – происхождение его от слова «прощать».

Что касается чудотворного камня, то он был утерян в 30-е годы прошлого столетия во время гонений на церковь. Опасаясь повредить родник, крестьяне колодец никогда не чистили. Когда же в наши дни его пытались исследовать длинным шестом, то в глубине

нащупывался большой прямоугольный предмет, стоящий на дне торцевой стороной. Это породило версию, что после того, как большевики сожгли старую часовню в 1929 году, верующие сбросили камень в колодец ради спасения от поругания. Но также существует и другая версия, что кто-то из местных жителей украл этот камень.

В начале XXI века в Проще заново построили маленькую часовню, в которой есть иконы, и двери в этой часовне никогда не закрываются. Давняя традиция богослужений в Проще была вновь возрождена. Так, со слов Коваленко Михаила Адамовича, 1964 г. р., жителя городского поселка Октябрьский: «Крестный ход в Прощу совершается ежегодно. Шествие начинается от церкви Покрова Пресвятой Богородицы в городском поселке Октябрьский. Храмовую икону несут впереди процессии, которую, как правило, возглавляют священник, который перед часовней в Проще проводит специальное богослужение». Также над источником был построен бревенчатый колодец, для того чтобы людям было удобнее набирать воду.

Водой из Прощи умываются, ее пьют, ею обрызгивают различные предметы. Со слов Себелевой Анжелы Ивановны, 1967 г. р., святая вода применима в свадебном обряде для ритуального очищения обручальных колец. Накануне бракосочетания обручальные кольца необходимо очистить и заговорить. Для этого мать жениха должна взять емкость со святой водой и нашептать необходимые молитвы. Затем 15–20 минут кольца должны полежать в воде, потом мать жениха должна их вытащить. И теперь, кроме нее, к этим кольцам никто не имеет права притрагиваться до самого бракосочетания. Если же этот запрет кто-нибудь нарушает, то процедуру освещения необходимо провести заново. Известны и другие способы применения святой воды.

В любое время года жители не только близлежащих деревень, но и со всей Беларуси, едут в Прощу за духовной поддержкой и целебной водой. В лесную часовенку, как в сокровищницу историко-культурного наследия предков, нередко навещают гости района и экскурсанты. В настоящее время к святому источнику в Проще привозят людей на экскурсию. В Прощу едут молодожены после бракосочетания, так как верят в то, что при посещении этого святого источника в их уже состоявшейся молодой семье будет царить мир, любовь, взаимопонимание и счастье. Молодожены по-прежнему верят, что их молодая семья здоровой, что у них родятся здоровые и красивые дети, так как на камне который лежит в Проще, был отпечаток ступни детской ноги. Хотя сам камень с отпечатком исчез, но люди верят в чудодейственную силу отпечатка на камне.

Издrevле белорусы наделяли родники сакральным смыслом, а саму воду считали целебной. Раньше вода ценилась, как мощная святыня, так как с ее помощью люди утоляли свою жажду и потребности в духовном очищении. Тот, кто однажды попробовал на вкус родниковую воду, поймет, почему необходимо оберегать и сохранять этот природный дар, которой есть на белорусской земле.

### Литература

1 Беларусь : Сучасныя этнакультурныя працэсы / Г. І. Каспяровіч [і інш.]; пад рэд А. І. Лакотка. – Мінск: Беларус. навука, 2009. – 607 с.

УДК 811.112.2'367.5

*Е. А. Свириденко*

### СИНТАКСИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ПРЕДЛОЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА И ИСТОРИЯ ЕЕ РАЗВИТИЯ

*Статья посвящена проблеме синтаксического устройства предложения современного немецкого языка. Здесь раскрыты важнейшие аспекты становления немецкого синтаксиса и дана сравнительная характеристика основных изменений в*