

Уроки рекомендуется проводить на стыке смен или на пятом-шестом уроках при односменных занятиях в школе. Не следует проводить сдвоенные уроки, в том числе и по лыжной подготовке.

Основными задачами физического воспитания учащихся, отнесенных к СМГ, являются:

- укрепление здоровья, улучшение физического развития, закаливание организма;
- расширение диапазона функциональных возможностей основных физиологических систем организма, ответственных за энергообеспечение;
- повышение защитных сил организма и его сопротивляемости;
- освоение основных двигательных навыков и качеств;
- воспитание морально-волевых качеств и интереса к регулярным самостоятельным занятиям физической культурой;
- разъяснение значения здорового образа жизни, принципов гигиены, правильного режима труда и отдыха, рационального питания (что особенно важно для школьников имеющих избыточный вес), пребывания на воздухе.

Одним из ведущих механизмов, формирующих общие характерные особенности организма при отклонениях в состоянии здоровья школьников, является сниженная двигательная активность. Она может быть как в форме недостаточности общей суммы активности, так и в виде ограниченности интенсивных нагрузок развивающего характера.

При длительном ограничении двигательной активности у детей наблюдается снижение уровня всех жизненных функций, ухудшение или извращение пластических процессов, сопровождающихся развитием атрофии и дегенеративных изменений в тканях и органах, ухудшение гомеостаза и реактивности, снижение сопротивляемости и неспецифической устойчивости организма.

Комплексное использование средств, методов и форм организации занятий с детьми с ослабленным состоянием здоровья не только способствует укреплению здоровья, повышению умственной и физической работоспособности, но и содействует формированию здоровья личности.

Литература

1 Ашмарин, Б. А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании: пособие для студентов, аспирантов и преподавателей института физической культуры / Б. А. Ашмарин.–М.: ФиС, 1978. – 224 с.

2 Добровольский, В. К. Учебник инструктора по лечебной физической культуре: учеб. для инст-ов физической культуры / В. К. Добровольский. – М.: «Физкультура и спорт», 1974. – 480 с.

3 Макарова, Г. А. Спортивная медицина: учебник / Г. А. Макарова // – М.: Советский спорт, 2002. – 480 с.

3 Менхин, Ю. В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика : учебник для вуз. физ. культуры / Ю. В. Менхин, А. В. Менхин. Ростов н/Д : Феникс, 2002. – 382 с.

4 Поздеева, Л. В. Совершенствование физического воспитания студентов вузов /Л. В. Поздеева //Высшее образование сегодня. – Москва: Изд-во «Логос». 2008. – № 5. – С. 110–112.

УДК 811.112.2'3:811.161.1'3

Е. А. Ярец

**ВНУТРЕННЯЯ ФОРМА КОММУНИКЕМ
И МОДЕЛИ ИХ ПОСТРОЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ**

НЕМЕЦКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Статья посвящена нечленимым предложениям с неноминативной семантикой, т. е. коммуникемам. В данной статье рассмотрены внутренняя форма коммуникем, а также модели построения коммуникем в современном немецком и русском языках: тема-рематическая модель, логико-семантическая модель, модель построения коммуникем, которая основывается на сочетании двух полнозначных единиц, которые связаны между собой ассоциативными отношениями.

Различные устойчивые обороты, активно используемые в разговорной речи, все больше привлекают лингвистов. Коммуникемы стали предметом внимательного изучения только в последнее время, однако их статус в системе языка до сих пор однозначно не определен. Такие предложения обозначают простое утверждение или отрицание, выражают согласие, или несогласие, дают эмоциональную оценку предшествующему высказыванию или содержат побуждение к действию. Они представляют собой особый структурный тип предложений, в их составе невозможно выделить какие-либо члены предложения, а так как они не имеют членов предложения, то они выполняют только коммуникативную и эстетическую функции.

Коммуникемы – явления живой речи. Они возникают в диалоге, употребляются преимущественно в ответных репликах диалогической речи. Наиболее важным свойством таких предложений в разговорной речи является экономия. Чтобы не повторять снова то, что уже было сказано ранее (если конечно в этом нет необходимости), мы используем коммуникемы, с целью экономии времени и усилий, а так же для придания нашему ответу эмоциональности. Такие предложения свойственны только разговорному языку, так как чаще всего именно в разговоре мы прибегаем к клише, а иногда и к сокращениям. Например, в русском языке примерами таких предложений являются: *Конечно!*, *Ах!*, *Супер!*, *Как же так!*, а в немецком языке: *Natürlich!*, *Wow!*, *Nicht?*, *Nicht wahr?*, *Okay!*, *Klar!*

Под «внутренней формой» коммуникемы понимается то значение, которое лежит в основе коммуникемы. Во внутренней форме коммуникемы заложена информация, которая дает информацию о ее структурных и семантических значениях, а также поясняет ее коммуникативный смысл. Большинство коммуникем обладает внутренней формой [1, с. 85].

По характеру выражаемого значения коммуникемы делятся на следующие семантические подгруппы:

- утверждения/отрицания (*Ещё бы!*, *Gerne!*, *Na schön!*, *Doch!*, *Nur über meine Leiche!*, *Im Gegenteil!*, *Das ist nicht meine Sache!* и др.);
- эмоционально-оценочные (*Вот это да!*, *Alle guten Geister!*, *Gleich!*, *So ist es nun einmal!* и др.);
- волеизъявления (*Давай!*, *Los!*, *Ну!*, *Nur immer zu!*, *Sei ein Mann!*, *Nur Mut!* и др.);
- контактоустанавливающие (*Алло!*, *Achtung!* и др.);
- вопросительные (*Как?*, *Что?*, *Ja?*, *Wie bitte?* и др.);
- этикетные (*Благодарю!*, *На здоровье!*, *Verzeihung!*, *Lang nur ordentlich zu!*, и др.);
- текстообразующие, сообщают о намерении говорящего продолжить или завершить высказывание: (*So*, *Endlich!* и др.).

Все коммуникемы строятся по определенным моделям, в основе которых лежат конкретные языковые принципы. В разговорной речи вместо развернутого ответа в качестве реплики-реакции используется лишь отдельный его компонент, который может быть как словом или сочетанием слов, так и предложением. Этот выбираемый компонент должен отражать все содержание реплики [2, с. 93].

Есть несколько моделей построения коммуникем, одной из самых главных и продуктивных моделей является тема-рематическая модель построения таких предложений: по данной модели в роли коммуникем чаще всего выступают рематичные

элементы модели членимого предложения, тема может вообще опускаться, например: – *Mне очень жаль, что тебе пришлось так долго меня ждать. Поезд опоздал на целый час! – Ничего. Я нашел чем заняться;* – *Mutti, ich und Nina möchten per Anhalter nach Italien fahren. Du stimmst doch zu? – Auf gar keinen Fall! Das erlaube ich niemals!*

В данных примерах можно проследить следующее: в первом случае коммуникема *ничего* выражает принятие ситуации такой, какая она есть, то есть в некоторой степени смирение с ней. Во втором же случае коммуникема *auf gar keinen Fall* выражает несогласие, при чем категоричное. Такие коммуникемы можно употреблять в разговоре без дальнейшего раскрытия их значения, так как и так понятно, что имел в виду собеседник.

По тема-рематической модели коммуникемы могут строиться на основе любого члена предложения, за исключением подлежащего, которое, как правило, выступает в качестве темы высказывания. «Отглагольные» коммуникемы, образованные на основе вопросительных и побудительных синтаксических конструкций, – достаточно продуктивная подгруппа, например: – *Was kostet denn nun ein Einzelzimmer? – Moment mal. Das kostet hundert Euro! – Einverstanden! Danke!* Здесь *einverstanden* выражает согласие, и одобрение; – *Ich wollte mir Geld von ihm leihen. – Na und? – Er hat sauer darauf reagiert!* Коммуникема *na und* выражает нетерпение, желание услышать, что же произошло дальше. К этой группе относятся также коммуникемы такого вида: *Подумайте!, Ну, знаете!, Verstanden!, Guck mal!* и др.

Реже коммуникемы строятся на основе дополнений: – *Sie kommen doch auch mit, nicht wahr? – Selbstverständlich!* Коммуникемы могут быть построены и по модели простого предложения: – *Да что же это такое!* Такая коммуникема может выражать досаду и отчаяние. Достаточно часто в качестве основы для коммуникемы может выступать вопросительное слово: – *Du solltest mal wieder zum Friseur gehen! So kannst du nicht mehr raumlaufen! – Warum denn nicht? Es hat noch niemanden gestört.* В данном случае коммуникема *warum denn nicht* усиливает и позволяет нам понять реакцию несогласия на предыдущее высказывание.

Как известно, в роли ремы оказывается то, что утверждается или спрашивается об исходном пункте сообщения – теме. Отсюда, вопросительное слово в предложении всегда выполняет функцию ремы.

Кроме тема-рематической модели формирования коммуникем используется так же логико-семантическая модель [2]. Она использует определённой схемы, которая имеет логическую основу и получает своё выражение на семантическом уровне: – *Ich habe gerade sehnsüchtig auf Sie gewartet. – Gehen Sie mir aus den Augen, junger Mann, – ich bin nämlich müde und total erledigt; und das ist vielleicht Ihre einzige Chance, hier mit heiler Haut davonzukommen.*

Есть еще одна модель построения коммуникем, которая основывается на сочетании двух полнозначных единиц, которые связаны между собой ассоциативными отношениями, например: – *Эх, елки-зелёные! Опять все пропало. Елки-зеленые* в данном случае выражает разочарование.

Таким образом, коммуникемы свойственны в основном только разговорной речи, так как именно для разговорной речи характерны смысловые сокращения. Коммуникемы строятся по нескольким моделям, каждая из которых имеет свои особенности в построении тех или иных коммуникем, но максимально продуктивной и часто используемой моделью все же является тема-рематическая модель.

Литература

1 Меликян, В. Ю. Современный русский язык. Синтаксис нечленимого предложения: учебное пособие / В. Ю. Меликян. – Ростов на Дону: РГПУ, 2004. – 288 с.

2 Меликян, В. Ю. Актуальные вопросы синтаксиса русского языка: теория нечленимого предложения: учебное пособие / В. Ю. Меликян. – Ростов на Дону: РГПУ,

И. Л. Ярчак

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Статья посвящена анализу важного направления в подготовке специалистов сферы физической культуры и спорта – организации самостоятельной работы студентов в процессе обучения английскому языку. В ней представлены условия, необходимые для организации самостоятельной работы, формы, средства и методы её контроля. Эффективная организация самостоятельной работы будет способствовать становлению и развитию профессиональной компетентности студенческой молодёжи.

Физическая культура и спорт представляют собой одно из важнейших направлений государственной политики Республики Беларусь. Увлечение широких масс населения занятием физической культурой и спортом, высокий уровень здоровья и успех на международных состязаниях являются бесспорным доказательством жизнеспособности и духовной силы любой нации [4].

Анализ данных многочисленных исследований свидетельствует, что важнейшими аспектами развития физической культуры и спорта являются участие Республики Беларусь в организации и проведении Олимпиад, Чемпионатов мира и Европы, расширение участия специалистов физической культуры и спорта в международных симпозиумах, конференциях, а также увеличение диапазона межкультурных образовательных контактов (студенческие обмены, участие в грантах, возможности продолжения образования за рубежом) [2, 4].

Следует отметить, что в системе высшего профессионального образования Республики Беларусь, среди множества дисциплин, изучаемых в учреждениях образования, предметом, призванным готовить студентов к межкультурному взаимодействию, является «Иностранный язык». В связи с этим существенно возрастают требования к повышению уровня языковой подготовки будущих специалистов в области физической культуры и спорта.

В настоящее время, несмотря на высокие требования к владению иностранным языком будущих специалистов, количество обязательных часов, отводимых на обучение в неязыковом вузе, остается малым. При этом, важной составляющей процесса подготовки современного специалиста является организация самостоятельной работы на основе компетентностного подхода, так как она является видом познавательной деятельности, которой присуще свойство системности и функциональной насыщенности, и в учебном процессе выполняет своё основное предназначение – формирует у студентов познавательную самостоятельность. Тем более, изучение иностранного языка требует систематичности и регулярности усилий, без которых невозможно достижение какого-либо значимого результата [1].

Самостоятельная работа студентов – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и методическому руководству, как в контакте с преподавателем, так и в его отсутствии [3].

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- мотивация получения знаний;