

*Д. М. Артемьева*

*Науч. рук. С. Б. Цыбакова,*

*канд. филол. наук, доцент*

### **КАРТИНА АМЕРИКАНСКОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В РОМАНЕ ВЛАДИМИРА НАБОКОВА «ЛОЛИТА»**

В романе «Лолита» В. В. Набоковым нарисована широкая картина повседневной американской действительности середины XX века, включающая в себя различные географические, культурные, социальные реалии. События в произведении разворачиваются в таких городах, как Рамздель, Бердслей, Коулмонт, Эльфинстон и др. Можно подчеркнуть топонимическую изобретательность писателя, создавшего в рамках повествования Гумберта собственную географию с помощью реальных и вымышленных географических названий.

Топографическими реалиями изобилует вторая часть романа, содержащая описание странствования Гумберта и Лолиты «по лоскутному одеялу сорока восьми штатов» [1, с. 165]. В поле зрения повествователя оказываются ставшие для него и Лолиты привычным местом стоянок мотели, придорожные рестораны, закусочные. Писатель воспроизводит атмосферу обывательской жизни, неотделимую от потребления продуктов массовой культуры. Повествователем сделан акцент на описании сформированных под влиянием рекламы шаблонных эстетических вкусов Лолиты, почитательницы комиксов, развлекательных иллюстрированных журналов, кинофильмов, среди которых особенно любимы ею были «музыкально-комедийные, гангстерские, ковбойские» [1, с. 165]. Америка показана через призму восприятия наблюдательного интеллектуала, способного улавливать мельчайшие детали окружающего мира. Так, воспроизводя интерьер комнаты одного из мотелей в городе Уэйс, он смог заметить перемену в коммерческой моде и даже описать деятельность мух, пробирающихся внутрь комнаты. Показанные в произведении различные стороны американской действительности позволяют В. В. Набокову переключить внимание читателя с пикантно-эротической фабулы на фиксацию положительных черт личности Гумберта.

Итак, «Лолита» неслучайно является самым американским из набоковских романов. Писатель отстаивает право человека на свободный выбор. Знаменательно с этой точки зрения, что свой побег от европейского отчима-нимфолепта Лолита совершает в День Независимости США.

### **Литература**

1 Набоков, В. В. Лолита: роман; пер. с англ. / В. В. Набоков. – Москва : ООО «Издательство АСТ», 2004. – 365 с.

*К. С. Афанасенка*

*Наук. кр. В. А. Ляшчынская,*

*д-р філал. навук, прафесар*

### **ІНФАРМАЦЫЯ ПРА ЛЕКСЕМУ-КАМΠΑНАЕНТ ДАРОГА Ў СКЛАДЗЕ БЕЛАРУСКІХ ФРАЗЕАЛАГІЗМАЎ**

Сярод фразеалагізмаў беларускай літаратурнай мовы, што рэпрэзентуюць культурныя коды беларусаў, выдзяляецца група ландшафтных фразеалагізмаў, ці тых,