

Т. Г. Любавина, В. М. Смольский
УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины»

ИСТОРИЯ СВЯТО-ПОКРОВСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ ГОРОДА ХОЙНИКИ

Статья посвящена истории основания православного Покровского храма в г. Хойники Гомельской области и его развитию с 18 века до наших дней, возрождению духовной жизни после продолжительного её упадка в 1986 году, зарождению монашеской жизни и появлению Свято-Покровского женского монастыря в г. Хойники в 1990 г.

Заявленная в статье тема актуальна тем, что основанная обитель Покрова Богоматери стала центром монашеской жизни в чернобыльской зоне Беларуси, а также одним из мест православного паломничества. Цель работы – рассмотреть историю возникновения и развития Свято-Покровского женского монастыря г. Хойники и зарождения монашества на этой земле.

В Хойниках за всю историю был основан только один православный женский монастырь. До этого на Хойникской земле были как православные храмы, так и костёлы. Согласно «Историко-статистическому описанию Минской епархии», известно, что в 1705 г. князем Игнатием Шуйским в селе Хойники была построена деревянная Покровская Церковь, 5-го класса [1, с. 305]. Роду Шуйских было суждено остаться в памяти местных жителей на долгие века. Благодаря этой семье, Хойники получили величайшую святыню этого края – список иконы Божией Матери «Благодатное Небо», который был подарен Храму в знак благодарности за сватовство к Хойникской княгине, дочери удельного князя Шуйского, которая была выдана замуж за князя Трубецкого в 1700 г., после чего уехала в г. Трубчевск Брянского уезда Орловской губернии.

После окончательного присоединения белорусских земель к Российской империи, согласно политике царского правительства, население стало обращаться в православие. Уже не католическая, а православная религия укрепилась на территории Беларуси. По «Описанию церквей и приходов Минской губернии за 1879 год» на территории Хойникского района существовали 7 православных церквей и лишь одна католическая часовня. Приходская Покровская церковь была

построена на средства вотчинного владельца Владислава Прозора. Это и есть то здание костёла, которое после восстания 1863 года было передано в православный приход. Этим и объясняется архитектура здания. Храм представлял собой продолговатый прямоугольник, в готическом стиле, с колокольной по фронту. На устройство церкви пошло около 25 000 рублей.

Наружные стены были без штукатурки под цвет кирпича, крыша железная. Всё это придавало зданию превосходный вид. Своды поддерживались шестью каменными столбами, стены выбеленные, пол деревянный, к отоплению церковь была не приспособлена. Внутреннее убранство не соответствовало внешнему великолепию храма. Это подтверждается описанием иконостаса – он не соответствовал капитальности храма, был ветхий, простой столярной работы, окрашен в синий цвет, рамы и карнизы по местам позолочены, а местами крыты серебром, и по счёту состоял из 47 разной величины и достоинства икон, размещённых в три ряда. Но особую ценность иконостаса, да и самой церкви, представляла икона Божией Матери, небольшого размера, в серебряной ризе, пожертвованная в эту церковь в 1869 году императором Александром II. Храм был полностью обеспечен богослужебной утварью. В церкви имелось три Евангелия, из них первое – Киевской печати, в бархатном малиновом переплете; второе тоже в лист, в сплошном металлическом окладе; третье также в бархатном малиновом переплете. Хранилась в церкви и еще одна старинная богослужебная книга – 1705 года, подаренная князем Игнатием Шуйским. Колоколов на звоннице было четыре – весом в четыре, два, один и полпуда [2, с. 136–140].

Погост (кладбище) был обнесен хорошей деревянной на каменном фундаменте и окрашенной оградой. Он находился на территории нынешней площади Танкистов, там, где находился комбинат бытового обслуживания. Свято-Покровская церковь находилась на месте углового дома у школы № 2, где поворот на ДОК.

Как свидетельствуют старожилы, ещё в дореволюционное время икона «Благодатное Небо» постоянно находилась в Покровской церкви и являлась главной святыней не только Хойникского прихода, но и соседних волостей.

В начале 1922 г. богоборческой властью Покровская церковь в Хойниках была разрушена до основания. Все драгоценности были изъяты в фонд «голодающих и бедных», иконы выброшены и разграблены. Образ Пресвятой Богородицы «Благодатное Небо» был спасён и тайно вывезен в село Губоревичи, которое вблизи Хойников. Из-за того, что в праздники и воскресные дни тайно собирался народ,

чтобы помолиться перед образом, возросла опасность для хозяина дома и его семейства, в котором был скрыт образ. Гражданские власти начали выслеживать место сбора верующих. Чтобы спасти икону было решено ночью перевезти её в с. Стреличево, а потом в с. Велетин и поместить в доме сестёр Ирины и Параскевы, ведущих монашеский образ жизни, которые не признавали советской власти. В хрущёвское время нависла особая опасность для дома, где хранился образ и его обитательниц. Решением народа было определено место спасения иконы. Она была передана в район железнодорожной станции «Хойники», где проживало значительное количество православных переселенцев из Польши. Все они были уроженцами Белостокского воеводства, сохранившие дух белорусской старины и обычая. Перенесение иконы в Хойники было для них необычайной радостью. Последней хранительницей иконы была Александра Николаева в будущем монахиня София.

С 1922 года до 1986 в Хойниках не было церкви. В 1986 году после катастрофы на ЧАЭС по многочисленным просьбам верующих было принято решение о регистрации православной церковной общины, настоятелем которой был назначен приехавший на Хойникщину 30-летний священник Владимир Козак с целью построить храм. В сентябре 1988 года состоялось освящение церкви с участием митрополита Минского и Слуцкого Филарета. На десятом месяце года приступили к росписи художники из Киева и Ленинградской духовной академии. В 1990 г. настоятелем церкви отцом Владимиром было подано прошение на имя митрополита Минского и Слуцкого Филарета об архипастырском благословении на основание женского монашеского скита. В том же году Святой Синод Белорусской Православной Церкви вынес решение о создании скита, в котором поселились первые послушницы. С учреждением Гомельской кафедры скит начал обретать духовную силу. Епископ Гомельский и Жлобинский Аристарх проявил большой интерес к новой обители: по его благословению были совершены новые иноческие постриги. 14 октября 1990 г. старшая сестра скита инокиня Любовь (Шваб) была пострижена в монахини и возведена в сан игуменьи, получив имя Георгия. После образования в 1992 г. Туровско-Мозырской епархии архиереем был назначен епископ Пётр.

Не имея своей монастырской церкви, сестры молились в Свято-Покровском храме. В число насельниц вошли монахини Марфа и Мария, известные на своей родине в Западной Украине мастера вышивок и украшений священнических одеяний; инокиня Анастасия – искусный пекарь. Игуменья Георгия, наделённая незаурядными способностями,

стала опытной настоятельницей, активным организатором жизни обители. Она пользовалась большим авторитетом у интеллигенции и простых людей, которые просили её молиться, и она никогда не отказывала, брала на себя большие труды. Матушка Георгия сподобилась иметь беседу и получить благословение у преподобного Кукши Одесского. Она поддерживала тёплые отношения с игуменьей Евгенией Свято-Никольского Женского монастыря в г. Могилёве. Непрестанными трудами сестёр было разработано монастырское поле, устроен пчельник, хозяйственный двор. Каждая монашеская келья обогревается печкой, так как матушка Георгия владела техникой печной кладки.

В начале 1995 г. был устроен небольшой домовый храм, украшенный одноярусным иконостасом и образами. Он именуется Владимирским в честь Святого равноапостольного князя Владимира. В этой монастырской церкви инокини, монахини ежедневно совершают молитвенное правило, полунощницу, присоединяя к ним акафист Покрову Божией Матери. Решением Святого Синода Белорусского экзархата 1 октября 1999 г. скит был переименован в монастырь.

Территориальное разделение государств отразилось на внутренней жизни монастыря. В силу обстоятельств, все инокини украинской национальности уехали на родину, после чего обитель оскудела в численности. В монастыре остались трудиться девять сестер. Самая старшая из них по возрасту – инокиня Феофания, которой было более 86 лет. В монашестве инокиня Феофания – мон. Евфросиния (1914–2002).

Но, несмотря на всё это обитель продолжает процветать. Большинство из монахинь – это люди, которые прошли многотрудный путь. Монашество – величайший подвиг служения миру, ибо оно охраняет мир, молится за мир, заступает за мир.

С большой нежностью и любовью вспоминают сестры монастыря о первых послушницах, инокинях и монахинях: это ныне покойные инокиня Афанасия (в миру Юлия Ивановна Лукьяненко); монахиня Иулиания (Серафима Антоновна Шлег), очень много работала на строительстве церкви; инокиня Захария (Надежда Семёновна Легун), во время строительства церкви, когда ей уже было 70 лет, работала на кухне. С двумя помощницами обеспечивала питание строителей. Инокине Захарии в 2005 году была дана юбилейная патриаршая грамота в память 60-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Более 35 лет отдала хлебозаводу прекрасный специалист своего дела монахиня София (1923–21.11.2014 гг.) (в миру Александра Алексеевна Николаева). Исполняла обязанности алтарницы, была старшей в просфорне, где работала со своей помощницей монахиней Ананией (в миру Галина Ивановна Антихович). Печь

просфоры мать Софию научила Игуменья Георгия. Это самый ответственный участок, самое тяжёлое послушание в монастыре, потому что в цехе по выпечке просфор должна быть идеальная чистота. Всё монастырское хозяйство лежит на заботах монахини Ростиславы, уроженки Слуцка. На сегодняшний день монахиня Ростислава одна из первых насельниц монастыря.

26 июня 2001 г. Святейший Патриарх Алексей II посетил Свято-Покровский Женский монастырь, в ходе своего архипастырского визита в Беларусь. «Несмотря на то, что ваша обитель находится в опасной зоне, – сказал инокиням Святейший Патриарх, – несмотря на то, что многих жителей этих мест отселяли, вновь построенный Покровский храм уже в течение многих лет после чернобыльской аварии вселяет в людей мужество, дает им духовную поддержку. Молитвенный подвиг насельниц обители помогает верующим преодолевать обрушившиеся на них трудности. Верю, что Покров Царицы Небесной простирается над этим местом, над этим храмом, над всеми, кто приходит сюда на общую церковную молитву» [3, с. 127–128]. На молитвенную память прихожанам храма и в благословение монастырю Его Святейшество Алексей II передал Казанскую икону Божией Матери с патриаршей надписью.

9 июня 2003 года, после продолжительной болезни настоятельница монастыря игуменья Георгия почилла о Господе. Игуменья завещала монахине Ростиславе, после её смерти, поминать её помянник в течении 40 дней, но имён было столько много, что мать Ростислава поминала их целый год – имён о здравии было более двухсот, а об упокоении около миллиона. 29 октября 2011 года в субботу 20-й седмицы по Пятидесятнице Преосвященнейший Стефан, епископ Туровский и Мозырский, совершил чин пострига в Покровском монастыре. Монашеский постриг приняли инокини обители Евпраксия, Ростислава и Евгения.

19 марта 2012 года в понедельник четвёртой седмицы Великого поста, в праздник иконы Божией Матери «Благодатное Небо», Преосвященнейший Стефан, епископ Туровский и Мозырский, совершил Литургию Преосвященных Даров, во время которой была возведена в сан игуменьи насельница Свято-Покровского Женского монастыря монахиня Евпраксия (Максименко).

Благодаря духовному опыту матушки-игуменьи Георгии и нынешней настоятельницы монастыря игуменьи Евпраксии обитель стала центром монашеской жизни в чернобыльской зоне Беларуси. Каждый год в честь иконы «Благодатное Небо» (19 марта), а также в праздник Покрова Пресвятой Богородицы (14 октября) в монастыре совершается торжественное богослужение. Твёрдая вера, надежда на милосердие Божие и Любовь ко Господу и друг к другу помогают сестрам выстоять

и идти вперёд, поддерживая на этом пути многих страждущих. Монастырь служит духовным центром в Чернобыльской зоне, духовно окормляя жителей района, паломников и всех проходящих.

Список использованных источников и литературы

1. Архимандрит Николай. Историко-статистическое описание Минской епархии / Архимандрит Николай. – Санкт-Петербург, 1864. – С. 305.
2. Хойнікшчына: Легенды, падзеі, людзі / аўт. Д. Л. Вінаградаў. – Мінск: Літаратура і Мастацтва, 2010. – С. 136–140.
3. Вестник Белорусского Экзархата: Альманах. Т. 3. Единением и любовью спасемся. Материалы четвертого визита Патриарха Моск. и всея Руси Алексия Второго в Респ. Беларусь, 23–27 июня 2001 г. / под ред. А. А. Петрашкевича. – Мн.: Изд-во Бел. Экзархата, 2001. – 160 с.

УДК 27-9(476.2) «18»-726.2*Иоанн Григорович

Г. А. Алексейченко, О. В. Пшонка
УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины»

НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРОТОИЕРЕЯ ИОАННА ГРИГОРОВИЧА НА ГОМЕЛЬЩИНЕ

В статье рассматривается важный этап научно-исследовательской и просветительской деятельности протоиерея Иоанна Григоровича, которая развернулась на Гомельщине в 1820–1829 гг. и была связана с напряженной экспедиционно-исследовательской работой в архивной системе восточной Беларуси, обобщением и систематизацией документальных источников, подготовкой и реализацией научно-издательских проектов.

В общественно-культурной жизни Гомельщины XIX в. выделяется яркий период, связанный с многогранными преобразованиями графа Н. П. Румянцева, которые кардинально поменяли традиционный провинциальный статус Гомеля, изменили его духовную жизнь и культурное пространство. Среди деятелей, которые помогали вице-канцлеру в его грандиозных начинаниях особое место занимал протоиерей Иоанн Григорович. Помимо пастырской миссии, духовного служения