

Камбінаваны тып варыянтнасці прадстаўлены ў трох ФА: дзве з іх спалучаюць лексічную і канструктыўна-колькасную варыянтнасць: *мець вока / мець ласкавае (добрае) вока* [1, с. 40], *не змерыць і вокам / вокам не абняць / вокам не дастаць* [1, с. 44]; у трэцяй ФА спалучаецца марфалагічная, фанетычная і словаўтваральная варыянтнасць: *вочы кроўю наліліся / крывёй вочы заліюцца* [1, с. 50].

Такім чынам, аналіз фразеалагізмаў з кампанентам *вочы* ў мове твораў Янкі Купалы паказаў, што 12 адзінак здольны ўжывацца ў лексічных, марфалагічных, словаўтваральных, канструктыўна-колькасных і камбінаваных варыянтах.

### Літаратура

1 Ляшчынская, В. А. Слоўнік фразеалагізмаў мовы твораў Янкі Купалы / В. А. Ляшчынская, З. У. Шведава ; пад рэд. В. А. Ляшчынскай. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 2007. – 312 с.

*Д. А. Пилипенко*

*Науч. рук. Н. И. Лапицкая,  
канд. филол. наук, доцент*

### УЧЕБНЫЙ ЛОНГРИД КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Цифровая эпоха выдвигает новые требования к формам обучению. Одним из решений в поиске новых форм обучения является использование цифровых текстов, которые сочетают в себе вербальную, визуальную и аудиальную передачу смысла. Одной из разновидностей таких медиатекстов является *лонгрид*.

*Лонгрид* – формат подачи медиатекстов большого объема, характеризующийся высокой степенью креолизации вербальных и медийных элементов [1].

В процессе обучения в школе и в вузе можно использовать *учебный лонгрид*.

*Учебный лонгрид* понимается как совокупность текстов учебно-научной сферы, которые могут быть представлены текстами разных стилей и различной функциональной принадлежности [2]. Данная форма подачи учебного материала изучается в лингводидактике.

В лингводидактических учебных лонгридах помещены тексты, содержащие теоретическую информацию, адаптированные учебные тексты разных жанров, а также тексты императивного характера. Важным является тот факт, что изображения, аудио, видео, интерактивные элементы могут быть встроены в учебный лонгрид, а могут быть представлены в виде ссылок на образовательный контент других сайтов. Учебные лонгриды дают возможность преподавателям создавать собственные уроки. Наличие «кликабельных» элементов, материалов из других ресурсов позволяет компактнее уместить большой по объёму учебный материал в пределах удобного для работы линейного цифрового предела.

### Литература

1 Чигаев, Д. П. Лонгрид как разновидность креолизованного текста [Электронный ресурс] / Д. П. Чигаев // Медиаскоп. – 2017. – Вып. 1. – Режим доступа : <http://www.mediascope.ru/2270> – Дата доступа : 21.03.2022.

2 Купрещенко, О. Ф. Учебный лонгрид как мультимодальный текст: к вопросу о специфике жанра [Электронный ресурс] / О. Ф. Купрещенко // Общество. Коммуникация. Образование. 2020. – Т. 11. – № 2. – С. 69-77. – Режим доступа : <https://human.spbstu.ru/userfiles/files/articles/2020/2/69-77.pdf> – Дата доступа : 21.03.2022.