

А. В. Ребенок
Науч. рук. **О. И. Шеремет**,
преподаватель

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИЗУЧАЮЩЕМУ ЧТЕНИЮ

Изучающее чтение предполагает достижение полного и точного понимания основных и второстепенных фактов, содержащихся в тексте [1, с. 235].

При изучающем чтении очень важно точно и в полной мере понять информацию текста, то есть осмыслить ее критически. Чтение сопровождается повторным прочитыванием, остановками, проговариванием текста во внутренней речи. Изучающее чтение способствует более точному дальнейшему запоминанию информации. Для указанного вида чтения требуется достаточно большое количество времени, поэтому его можно считать одним из сложных видов чтения.

В современной методике обучения иностранным языкам принято использовать аутентичные тексты. Это материалы, которые написаны носителями языка. Как правило, такие тексты передают наиболее точную информацию о культуре речи изучаемого языка, именно посредством таких текстов учащиеся знакомятся с разнообразием иностранного языка.

Аутентичные тексты развивают интерес у учащихся, служат стимулом для изучения иностранного языка; такие тексты более точно приближают читателя к языковой культуре. Подобные тексты могут содержать большое количество новых для учащихся лексических и грамматических единиц, что может послужить причиной возникновения проблем с пониманием текста. А так как изучающее чтение требует полного понимания замысла автора, очень важно подбирать тексты, которые будут содержать как можно меньше малознакомой лексики и незнакомых грамматических явлений. Из-за трудностей с пониманием информации у учащихся снижается мотивация к изучению иностранного языка. Поэтому очень важно соблюдать основные этапы работы над текстом, благодаря чему облегчается понимание в процессе обучения изучающему чтению.

На предтекстовом этапе следует определить потенциальные проблемы с восприятием текста и найти способы преодоления этих проблем. Этот этап подразумевает понимание текста на уровне предположений исходя из названия и наводящих вопросов учителя.

Текстовый этап, в отличие от предтекстового, предполагает понимание уже на уровне содержания текста. Именно на этом этапе происходит контакт учащихся с текстом, начинается процесс осмысления читаемого текста.

Послетекстовый этап – этап, на котором происходит рефлексия прочитанного, он способствует достижению глубокого понимания текста.

Обобщив все вышесказанное, можно утверждать, что при обучении изучающему чтению следует уделять особое внимание всем трем этапам работы с текстом и придерживаться их последовательности. Также немаловажную роль играет выбранный текст. При выборе необходимо принимать во внимание интересы учащихся и отдавать предпочтение текстам с наименьшим количеством незнакомых явлений.

Литература

Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 3-е изд. – Москва : Академия, 2006. – 336 с.

М. Н. Седько
Науч. рук. **Н. В. Томашук**,
ст. преподаватель

РОЛЬ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Знания, умения и навыки, которыми свободно должен владеть ученик, с давнего времени являлись непосредственной целью образования. Однако сегодня этого недостаточно,

так как выпускник должен не просто знать основы предмета, а быть в нем компетентным. На основе вышеупомянутого, цель обучения иностранному языку в средней школе можно сформулировать как развитие иноязычной коммуникативной компетенции, освоение иностранного языка как средства общения.

Элемент иноязычной коммуникативной компетенции – социокультурная компетенция.

Социокультурная компетенция охватывает ключевые факты о государстве, язык которого изучается, знание и понимание национально-культурных черт социального и речевого поведения говорящих на иностранном языке, а также способность использовать такие знания во время разговора, согласно этикету, социальным нормам и стереотипам поведения людей, для которых этот язык родной [1, с. 286–287].

Социокультурная компетенция включает в себе три составляющие: лингвострановедческую (усвоение знаний о своём государстве и государстве, язык которого изучается: географическое положение государств, политическое устройство, обычаи, менталитет, образ жизни населения конкретной страны); социально-психологическую (развитие умений сопоставлять свою и иноязычную культуру, рассматривая отличия как норму в рамках поликультурного мира) и культурологическую (подготовка к коммуникации и совместной деятельности с представителями инокультурного общества, толерантности, речевого и социокультурного такта).

Средства формирования социокультурной компетенции: аутентичные тексты (наполнены безэквивалентной лексикой), песни (позволяют воссоздать языковую и культурную действительность), аутентичные видеоматериалы (позволяют усвоить вербальные и невербальные средства коммуникации; с их помощью ученики могут увидеть модели поведения людей в повседневных ситуациях), прагматические материалы (афиши, объявления, вывески, которые используют носители языка в повседневной жизни) [2, с. 43].

Грамотный подбор учебного материала гарантирует увеличение познавательной активности обучающихся, развивает их иноязычные коммуникативные возможности, дает стимул к изучению языка учащимися самостоятельно и благоприятствует формированию и развитию социокультурной компетенции.

Литература

1 Азимов, Э. Г. Словарь методических терминов. Теория и практика преподавания языков / Э. Г. Азимов, А. Н. Шукиц. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2008. – 448 с.

2 Кирсанова, О. Ф. Использование аутентичных материалов на уроках английского языка как средства формирования иноязычной культурологической компетенции / О. Ф. Кирсанова // Первое Сентября. – 2005. – № 176. – С. 43.

И. В. Слесарев
Науч. рук. *С. В. Короткевич,*
ст. преподаватель

СНЯТИЕ ТРУДНОСТЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ

Сложнейшим видом учебной деятельности на уроках английского языка считают аудирование. Основными трудностями являются отсутствие наглядной опоры при прослушивании аудиотекстов, процент незнакомой лексики, временная ограниченность и спонтанность подачи информации. К второстепенным относят непривычный для восприятия голос диктора и его возможные дефекты речи. Определенные барьеры также создаются материальными условиями, а именно: качеством записи, наличием посторонних шумов и возможных механических дефектов воспроизводящего аудиотекст оборудования.

Одной из основных целей обучения аудированию на протяжении изучения всего курса английского языка в средней школе является формирование и непрерывное совершенствование фонематического речевого слуха обучаемых. Независимо от описанных сложностей учащиеся