

Поиск новых путей для решения социально-экономических и политических проблем нашел отражение в постановлениях ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 12 июля 1985 г., 30 сентября 1985 г., 9 января 1986 г. Они предусматривали широкое распространение новых методов хозяйствования, ускорение научно-технического прогресса, укрепление трудовой дисциплины на производстве, экономию и бережливость. В «Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1986–1990 гг. и на период до 2000 г.», принятых на XXVII съезде КПСС, было предусмотрено преимущественное увеличение выпуска продукции группы «Б» по сравнению с группой «А», повышение заработной платы рабочих и служащих на 13–15 % [2]. На начальном этапе «перестройки» в СССР были приняты следующие законодательные акты, направленные на реорганизацию промышленности и сельского хозяйства: «Об индивидуальной трудовой деятельности» (ноябрь 1985 г.), «О государственном предприятии (объединении)» (июнь 1988 г.), «О кооперации в СССР» (июль 1988 г.). В их подготовке принимали участие известные экономисты, политологи, социологи, академики Л. И. Абалкин, А. Г. Аганбегян, Т. И. Заславская и др.

Следует отметить, что М. С. Горбачев и его единомышленники осознавали необходимость реформирования советского общества, чтобы вывести его на новый уровень развития и устранить отставание от ведущих стран мира. Однако они не хотели нарушать устоявшиеся принципы развитого социализма и трансформировать политическую систему, что не позволяло адекватно реагировать на предлагаемые им идеи.

#### Литература

1 Осина, О. В. Предпосылки и основные направления социально-экономических реформ в СССР во второй половине XX века / О. В. Осина // Вестник Московского государственного областного университета. Сер. История и политические науки. – 2018. – № 5. – С. 242–248.

2 Осина, О. В. Перестройка в СССР (1985–1991 гг.): инициатива, поиски и растерянность советской правящей элиты / О. В. Осина. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/perestrojka-v-sssr-1985-1991-gg-initsiativa-poiski-i-rasteryannost-sovetskoj-pravyaschey-elity/viewer>. – Дата доступа : 19.04.2021.

**Ю. С. Панкова**

*Науч. рук. И. П. Лобанок,  
ст. преподаватель*

#### **РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ**

Проблема формирования и развития творческого мышления детей младшего школьного возраста была актуальна во все времена. Анализ психолого-педагогической литературы и практика показали, что данный вопрос волнует не только ученых и учителей, но и родителей.

В современном обществе есть потребность в образованных, творческих, всесторонне развитых членах общества, которые легко смогли бы приспособиться к частым изменениям современного мира. Перед школой стоит задача подготовить ребенка к тому, чтобы в будущем он мог утвердить себя, как самостоятельную личность, а также применить полученные знания и продолжить развиваться, постоянно совершенствуясь, быть профессионально и социально мобильным, чтобы внести свой вклад в развитие своей

страны и ее общества. Поэтому большую роль в решении данного вопроса играют уроки математики, благодаря которым ребенок не только совершенствуется как личность, но и получает представление о мире и о том, какое место занимает в нем человек.

Поскольку содержание математического образования построено таким образом, чтобы формировать в школьниках самостоятельность и мышление, оно также формирует умения, которые составляют функциональную грамотность личности. Поэтому педагог должен опираться на предмет «Математика».

Изучение начального курса математики предполагает в процессе обучения усвоение основных понятий. Самое важное – помощь ребенку в постепенном переходе от наглядно-образного мышления к отвлеченно-понятийному, при этом формирование и развитие креативности поможет создать у учащихся фундамент для их дальнейшего обучения, для становления учебной самостоятельности.

Для развития креативности у учащихся младших классов при изучении математики целесообразно предлагать задания, совмещающие в себе приемы развития креативности и элементы игры. Примерами таких заданий могут служить ребусы, графические диктанты, головоломки и т. д., которые благодаря нестандартным способам подачи и решения могут не только заинтересовать учащихся, но и благоприятно повлиять на формирование креативного мышления.

Поскольку креативность, во всем ее понимании, весьма разнообразна и проявляется в различных видах человеческой деятельности, формирование и развитие креативного мышления играет большую роль в жизни не только ребенка, но и взрослого человека. Благодаря этому качеству ребенок становится интересным, всесторонне развитым взрослым, имеет свой взгляд на вещи и может принести пользу не только самому себе и сделать что-то для себя, но и для других.

### Литература

1 Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк : Книга для учителя / Л. С. Выготский. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 2011. – 93 с.

*Д. С. Пастушенко*  
*Науч. рук. Л. В. Лещенко,*  
*канд. пед. наук, доцент*

### ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАЧИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Современное состояние математического образования в Республике Беларусь характеризуется усилением практической направленности процесса обучения, расширением возможностей в реализации деятельностного, компетентностного и личностно ориентированного подходов. Одной из образовательных технологий, с помощью которых реализуются эти подходы в обучении математике, является проектное обучение.

Проектная деятельность учащихся может быть осуществлена в различных формах: участие в подготовке и проведении урока-проекта, решение проектных задач, создание как монопредметных, так и межпредметных проектов. Следует отметить, что организация такой сложной деятельности, как проектная, требует усилий, значительного времени, энтузиазма как со стороны учителя, так и со стороны учеников. Школьников необходимо подготовить к такому виду деятельности, сформировать навыки планирования своих действий, навыки взаимодействия и сотрудничества, а также