

А. И. Добшикова
Науч. рук. *В. Г. Гуд,*
ст. преподаватель

К ВОПРОСУ О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБЩЕНИИ

С точки зрения современного процесса обучения иностранным языкам каждый этап этого сложного образовательного периода предполагает взаимодействие или общение учителя с учащимися и общение учащихся друг с другом. И только педагогические способности учителя организовать такое взаимодействие определяют во многом продуктивность современного учебно-воспитательного процесса, направленного как на выявление индивидуальных особенностей обучаемых, так и на совершенствование умений пользования иностранным языком как средством межкультурного общения.

В педагогике такое взаимодействие или коммуникация рассматривается как педагогическое общение и представляет собой процесс взаимодействия между учащимися и учителем.

Анализ методической литературы позволил сделать вывод, что важнейшими особенностями педагогического общения как на уроке иностранного языка, так и любого другого школьного предмета, являются его системность и непрерывность, обеспечиваемая урочной системой обучения; преодоление стереотипных установок по отношению к отдельным учащимся, которые могут негативно влиять на коммуникацию; постановка общих целей и задач для принятия совместных решений; понимание способностей и возможностей каждого участника совместной деятельности для прогнозирования результата педагогического общения и формирование у учащихся потребности в коммуникации с педагогом. Эти условия – залог для эффективного образовательного процесса. В контексте того, в какой степени учитель оказывается способным организовать грамотное педагогическое общение, выделяют четыре формы взаимодействия учителя и учащихся в учебно-воспитательном процессе: рассуждающе-методичный, эмоционально-импровизационный, эмоционально-технологический и рассуждающе-импровизационный [1, с. 35–36]. С точки зрения урока иностранного языка эмоционально-технологическая форма педагогического общения является наиболее продуктивной.

Литература

1 Березовин, Н. А. Психология педагогического общения: учебно-методическое пособие для студентов пед. специальностей и педагогов / Н. А. Березовин, Н. А. Цырельчук. – Минск: МГВРК, 2008. – 464 с.

В. И. Закревский
Науч. рук. *Г. В. Ловгач,*
ст. преподаватель

ТЕСТ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ У УЧАЩИХСЯ

Контроль является одним из важнейших этапов урока в процессе обучения иностранному языку. И одной из форм контроля может являться тест. Тест – это сравнительно небольшие упражнения, имеющие определённый стандарт, включающие в себя вопросы и задачи, с помощью которых проводится обусловленное исследование. Существенное отличие теста от контрольной работы заключается в том, что он всегда полагает измерение. Другое существенное отличие выражается в том, что тесты подвергаются процедуре стандартизации. Поэтому оценка, выставляемая по окончании тестирования, отличается большей объективностью, чем отметка контрольной работы, поставленная по причине индивидуального суждения контролирующего [1, с. 44].

О. Г. Поляков воспринимает тест как средство контроля, классифицируя предложенные типы тестовых упражнений следующим образом: перекрестный выбор, множественный выбор, упорядочение, завершение, подстановка, трансформация, внутриязыковое перефразирование, межъязыковое перефразирование, восстановление пропусков [2].

Данные упражнения также можно разделить на задания закрытого и открытого типа. В данном списке задания размещены по степени возрастания сложности от заданий закрытого типа, которые оцениваются до 1 балла за выполненное задание, до заданий открытого типа, которые оцениваются до 2 баллов за задание. Комбинирование упражнений и использование одних и тех же заданий представляется возможным, если это задания открытого типа. К изъянам тестов закрытого типа причисляют вероятность угадывания. Повышение количества вариантов ответа увеличивает процент сложности самого упражнения.

Выполнение тестов является неотъемлемой частью обучения иностранному языку, так как помогает выявить пробелы в знаниях.

Литература

1 Балуян, С. Р. Обеспечение эффективности устных тестов / С. Р. Балуян // Известия ТРТУ. – 1999. – № 2. – С. 228–231.

2 Поляков, О. Г. Тестирование по английскому языку как иностранному (теория и практика) : монография / О. Г. Поляков. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 1999. – 113 с.

А. В. Изотова

Науч. рук. О. И. Шеремет,

преподаватель

ОБУЧЕНИЕ ОРФОГРАФИИ

Обучение письму на уроке иностранного языка предполагает обучение орфографии, поскольку от нее зависит, насколько успешно учащиеся овладеют языком. Орфография – это система правил для выражения языка, где только один вариант написания считается верным. Обучение орфографии проводится на младшем этапе школы, на среднем и старшем этапах навыки орфографии лишь совершенствуются. Зачастую процесс овладения орфографией вызывает трудности в силу того, что в английском языке есть много правил правописания. Обучение орфографии в школе представляет собой формирование орфографической грамотности. Она бывает двух видов: относительная и абсолютная. При относительной грамотности вырабатывается умение писать без ошибок слова-исключения, а также применять правила, входящие в школьный учебник. Абсолютная грамотность подразумевает умение писать любые слова-исключения и применять все правила орфографии [1, с. 78].

При обучении орфографии используется метод побуквенного прочтения и запоминания слов, метод установления ассоциативных связей в словах. Также с учащимися проводятся зрительные диктанты, благодаря чему вырабатывается навык написания слов по памяти. Существует три принципа, лежащих в основе английской орфографии. В фонетическом принципе главную роль играет произношение. Учащиеся должны знать транскрипцию слова, чтобы нужные звуки обозначать на письме соответствующими буквами. Морфологический принцип подразумевает то, что написание морфемы в родственных словах одинаковое и, запомнив ее, будет легко написать родственные слова. Традиционный принцип заключается в том, что есть много слов, написание которых закреплено традицией. Нужно заучивать, как пишутся такие слова. Если учащиеся усвоят данные положения и применят их на практике, они без труда овладеют орфографией изучаемого языка.

Литература

1 Рогова, Г. В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе / Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. – М.: Просвещение, 2008. – 224 с.