

риска осуществления насильственных действий является невысокая школьная успеваемость, т. к. удовлетворительные отметки по школьным предметам напрямую взаимосвязаны с более высокой самооценкой личности. Положительная успеваемость в школе не является значимой характеристикой, меньше всего влияющей на самооценку мальчиков. Для них успех во внешкольных мероприятиях, спортивной и других видах деятельности является более значимым. Девочки с низкой школьной успеваемостью имеют повышенный риск проявления агрессивных действий по отношению к сверстникам, чем мальчики с низкой успеваемостью. Следует отметить, что школьный буллинг, как правило, скрытый для окружающих процесс, но несмотря на это, если ребенок является жертвой насилия, то он начинает испытывать серьезные трудности, которые нередко приводят к психологическим травмам. И не важно, в какой форме проявлялся буллинг, в физической или психологической.

Таким образом, определение «буллинга» характеризуется длительным (повторяющимся) физическим или психологическим насилием со стороны индивида или группы, которые имеют определенное превосходство (физическое, психологическое, административное и т. д.) относительно индивида, и происходящим в большинстве случаев в организованных коллективах с определенной личной целью, например, желанием занять лидерскую позицию.

### Литература

1 Алексеева, И. А. Жестокое обращение с ребенком. Причины. Последствия. Помощь / И. А. Алексеева, И. Г. Новосельский. – Москва : Генезис, 2005. – 256 с.

**Е. И. Стельмак**

*Науч. рук. Н. Г. Новак,*

*канд. психол. наук, доцент*

### ОСОБЕННОСТИ ТРЕВОЖНОСТИ И САМООЦЕНКИ ПОДРОСТКОВ ИЗ ПРИЕМНЫХ СЕМЕЙ

В настоящее время в Республике Беларусь отмечается рост количества детей, оставшихся без попечения родителей. На 2019 год в 2481 приемных семей воспитывается 4183 ребенка. Замещающие семьи при воспитании приемных детей часто сталкиваются с целым комплексом проблем. Значительная часть сложностей взаимодействия обусловлена повышенным уровнем невротизации (тревожности) и неадекватно заниженной самооценкой ребенка, обусловленными не только его индивидуально-личностными особенностями, но и изменением социального статуса, сложностями социально-психологической адаптации в новой семье. Таким семьям требуется квалифицированная помощь специалистов (психологов, психиатров, социальных работников). Выявление высокого уровня тревожности и низкого уровня самооценки у подростков из приемных семей позволит своевременно скорректировать эмоциональную сферу личности подростка, тем самым благоприятно повлияв на его дальнейшую жизнь. Под тревожностью понимается «индивидуальная психологическая особенность, проявляющаяся в склонности человека к частым и интенсивным переживаниям состояния тревоги, а также в низком пороге его возникновения» [1, с. 251]. Понятие «самооценка» определяется как «оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей» [2, с. 37].

С целью изучения особенностей тревожности и самооценки подростков из приемных семей была проведена диагностика уровня тревожности и уровня самооценки подростков из биологических (60 человек) и приемных семей (30 человек). В ходе исследования применялись следующие методики: «Методика исследования самоотношения» С. Р. Панталева, «Шкала личностной тревожности» А. М. Прихожан, «Шкала оценки уровня реактивной и личностной тревожности» Ч. Д. Спилбергера-Ю. Л. Ханина. Было выявлено, что для подростков из приемных семей, по сравнению с подростками из биологических семей, характерны следующие особенности: они более ригидны; имеют больше внутренних конфликтов; чаще

испытывают негативные эмоции по отношению к себе, более замкнуты, не удовлетворены собой, своими возможностями; менее склонны испытывать интерес к своему внутреннему миру; более склонны к восприятию угрозы своей самооценке и жизнедеятельности в обширном диапазоне ситуаций; больше подвержены тревожности, связанной с проверкой знаний, ожиданием неблагоприятного исхода, предчувствием опасности в учебных ситуациях; отличаются возникновением тревоги в ситуациях общения со взрослыми или сверстниками.

Результаты исследования могут быть использованы в процессе коррекционно-развивающей работы, направленной на снижение уровня тревожности и повышение уровня самооценки подростков из приемных семей, а также могут применяться при разработке психологических рекомендаций для их родителей и педагогов.

### Литература

- 1 Психологический словарь / под ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Педагогика-Пресс, 1999. – 440 с.
- 2 Липкина, А. И. Самооценка школьника / А. И. Липкина. – Москва : Знание, 1976. – 64 с.

*А. Н. Терешкова*

*Науч. рук. А. Н. Крутолевич,  
канд. психол. наук, доцент*

### СВЯЗЬ ПРОЯВЛЕНИЙ ЦИКЛОТИМИИ, БИПОЛЯРНОГО АФФЕКТИВНОГО РАССТРОЙСТВА И КРЕАТИВНОСТИ У МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ

Мнение среди авторов научных трудов о том, есть ли корреляция между креативностью и биполярным аффективным расстройством (БАР), настолько же двойственно, насколько двойственно само биполярное расстройство. Всего каждый год в США биполярное аффективное расстройство 1-го и 2-го типов регистрируется у примерно 5,7 миллионов взрослых американцев (18 лет и старше) – это составляет около 2,6–3,4 % от всего населения страны [1]. Это не настолько малый процент, однако всё ещё нельзя сказать, что данная проблема является хорошо изученной. За последние 30 лет было проведено огромное количество научных исследований, посвящённых данному феномену [2]. Как таковых исследований на тему связи циклотимии и креативности не существует, однако следует заметить, что циклотимия ранее не отделялась от биполярного аффективного расстройства (а также до сих пор мало диагностируется и не исследуется) и в современное время описывается как расстройство, которое может спровоцировать дальнейшее развитие БАР. Наиболее чаще исследования по теме связи биполярного расстройства и креативности проводятся в США. Например, в 1989 году было проведено исследование, известное американским психиатром и клиническим психологом К. Р. Джеймисон, в котором участвовали 47 человек с творческими профессиями и было обнаружено, что около 40 % из этих людей лечились именно от расстройства настроения [3]. Кроме этого, К. Р. Джеймисон является писателем и в своей автобиографии «Беспокойный ум» призналась, что страдает биполярным аффективным расстройством [4].

Таким образом, можно сказать, что такие явления, как биполярное аффективное расстройство, циклотимия и креативность, малоизучены и не существует единого мнения по поводу их связи. Тем более, нет каких-либо особых исследований по конкретной возрастной группе. Проблема взаимосвязи биполярного аффективного расстройства и креативности до сих пор является малоизученной даже в зарубежной психологии, но в научных, а также научно-популярных журналах за последние годы можно встретить несколько как теоретических, так и эмпирических исследований на эту тему.