

К. С. Власова
Науч. рук. Е. И. Попкова,
преподаватель

НЕВЕРБАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ И ЕГО РОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Невербальное общение, или язык жестов, – это способ общения, при котором речь не является основным источником информации. Невербальное общение играет огромную роль при взаимодействии людей. Как известно, передача информации происходит за счет вербальных средств (только слов) на 7 %, за счет звуковых средств (включая тон голоса, интонацию) на 38 % и за счет невербальных средств на 55 % [1, с. 5].

Правильная интерпретация невербальных сигналов во многом определяет эффективность общения не только в повседневной жизни, но и при изучении различных учебных дисциплин, в том числе иностранных языков. Использование невербальных средств (пластика, жесты, мимика, взгляд, дистанция) дополняет процесс речевой коммуникации, делая его более открытым, помогая наладить контакт между учителем и учеником, создать психологически комфортную атмосферу.

Практика показывает, что профессионализм учителя определяется не только владением теоретическим материалом, но и умением наладить взаимодействие с аудиторией. Визуальный контакт, контролируемая мимика, правильно подобранная интонация помогут найти общий язык с учениками. В то время как закрытая поза, саркастическая улыбка, недовольное выражение лица и т. п. могут привести к серьезным проблемам в общении, что негативно скажется и на эффективности обучения.

Таким образом, невербальная сторона коммуникации играет большую роль в образовательном процессе. Учитель должен не только толковать невербальное поведение своих учеников, правильно интерпретируя поступающие сигналы, но и контролировать собственный невербальный компонент общения, умело используя подходящие паралингвистические средства, тем самым способствуя реализации поставленных задач и оптимизируя учебную деятельность.

Литература

1 Пиз, А. Язык телодвижений (как читать мысли по жестам) / А Пиз. – М. : Эксмо-Пресс, 2000. – 107 с.

Я. В. Карасёва
Науч. рук. А. И. Концевая,
ст. преподаватель

ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Игра как средство обучения иностранному языку используется в методике преподавания с незапамятных времён. Многие современные методисты отмечают высокую результативность игр, рассматривая её как главный мотивирующий фактор игровой деятельности. Ведь на занятиях нужно использовать новый материал, разнообразные упражнения и приёмы для поддержания интереса и мотивации к обучению у учеников.

Многие исследователи по психологии обучения языкам неоднократно говорили о том, что ученик выступает на уроке как сторонний наблюдатель, но в игре он является

непосредственным участником события. Использование различных игр предоставляет учащимся возможность принимать деятельное участие в уроке, тем самым мотивируя их к изучению ИЯ. Игры не только способствуют овладению языком в занимательной форме, но и стимулируют речевую и мыслительную активность учеников, развивают память, внимание, сообразительность и позволяют прочно усваивать изучаемый материал [1, с. 76].

Игровые приёмы можно использовать при введении или закреплении нового материала, для систематизации знаний и совершенствования навыков, а также в качестве текущего контроля. Главное, чтобы игра была познавательной и увлекательной, смогла заинтересовать учащихся. Задача учителя правильно подобрать и подготовить материал (карточки, иллюстрации, ТСО, художественные тексты), распределить роли, поставить конкретную задачу ученикам, продумать предполагаемые ответы и реплики [2, с. 132]. Во время игры учитель должен помогать, если возникают трудности, и контролировать учащихся, но он не должен быть в центре внимания.

Таким образом, при использовании игр на уроке формируются навыки и умения, прочно усваиваются новые знания, улучшается дисциплина, появляется заинтересованность учащихся в работе, концентрируется их внимание, повышается инициативность.

Литература

- 1 Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1991. – 222 с.
- 2 Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – М. : Просвещение, 1998. – 256 с.

Р. И. Ковалев

*Науч. рук. Л. С. Банникова,
канд. пед. наук, доцент*

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ НА СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ ШКОЛЫ

Коммуникативный подход к обучению иностранным языкам ориентирует на моделирование на занятиях ситуаций реального общения, на сознательное осмысление учебного материала и способов действий с ним. Лидирующее положение в коммуникативной методике занимают интерактивные методы обучения.

Цель нашего исследования состояла в анализе эффективности интерактивных методов и приемов на основе наблюдения за педагогическим процессом в школе. Мы старались выяснить, насколько часто используются интерактивные методы и приемы, обладают ли они преимуществами по сравнению с традиционными методами. Наблюдение проводилось в двух учреждениях образования – Радужской средней школе имени М. Г. Батракова и Гимназии № 46 имени Блеза Паскаля.

Учителя Радужской средней школы имени М. Г. Батракова в основном придерживаются традиционных методов обучения. Однако ими использовались игровые приемы, выполнение заданий иногда проводилось в групповом режиме, на заключительном этапе работы с устными темами организовывались тематические дискуссии.

В Гимназии № 46 имени Блеза Паскаля интерактивные приемы используются практически на каждом занятии. Школьники активно участвуют в ролевых играх, групповых и тематических дискуссиях, обсуждают проблемные ситуации.