

з унікальнымі рэгіянальнымі асаблівасцямі з'яўляецца асновай для развіцця этнаграфічнага турызма ў дадзеным раёне.

А. А. Радовская

Науч. рук. О. А. Макушников,

д-р ист. наук, профессор

ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ В. В. БОГОМОЛЬНИКОВА

Владимир Владимирович Богомольников родился 23 апреля 1941 г. в городе Гомеле. Интерес к археологии у него проявился во время учёбы в ГГУ им. Ф. Скорины. После окончания университета в 1973 г. талантливый студент не оставил любимое дело и начал исследование древнерусских курганных могильников на территории Гомельщины. Неоценимым опытом для молодого археолога стали раскопки курганов возле деревни Курганье Жлобинского района, которые он обследовал ещё будучи студентом в 1972 г. [1, с. 222].

В 1977 г. Владимир Владимирович окончил обучение в аспирантуре при Институте истории АН БССР, и вернулся в Гомель, где стал работать преподавателем в Гомельском университете им. Ф. Скорины. Работая в университете, Богомольников вёл активную учебную и педагогическую работу, впервые создал в университете в 1980 г. Археологический музей, который в то время назывался Археолого-этнографическим. Но, наиболее значимым делом в его жизни оставалась наука, а именно – страстное увлечение археологией земли радимичей. В 1970–80-е гг. В. В. Богомольников вместе со студентами исторического факультета активно занимался полевыми исследованиями. Ежегодно экспедицией университета под его руководством проводились раскопки радимичских курганов вблизи деревень Курганье Жлобинского и Нисимковичи Чечерского районов Гомельской области.

В. В. Богомольников умер 6 сентября 1992 г., так и не издав главный труд своей жизни, монографию, которая посвящалась погребальным обрядам радимичей и расселению их на территории Беларуси. Он оставил последний экземпляр рукописи монографии практически готовой к печати. Только через 12 лет после его смерти в 2004 г. увидела свет дело жизни Богомольникова – монография «Радимичи (по материалам курганов X–XII вв.)» под редакцией О. А. Макушникова [2, с. 8–9].

Литература

1 Археалогія і нумізматыка Беларусі: энцыклапедыя / под. ред. Гетова [і інш]. – Мінск: Беларуская Энцыклапедыя імя Пятруся Броўкі, 1993. – 702 с.

2 Богомольников, В. В. Радимичи (по материалам курганов X–XII вв.): монография / В. В. Богомольников ; под ред. О. А. Макушникова. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2004. – 226 с.

Д. В. Рябцев

Науч. рук. О. В. Марченко,

канд. ист. наук, доцент

ПОЛОЖЕНИЕ КОММУНИСТОВ В БЕРЕЗА-КАРТУЗСКОМ КОНЦЛАГЕРЕ

17 июня 1934 г. было подписано распоряжение президента Польши И. Мосцицкого о создании концентрационных лагерей. К июлю 1934 г. был создан концентрационный лагерь в Березе-Картузской. За 5 лет своего существования через него прошли десятки тысяч узников. Среди них были как белорусы, так и русские, украинцы, евреи, поляки, литовцы.

Концлагерь в Березе-Картузской являлся одним из средств реакции для расправы с коммунистами Западной Беларуси. Большинство узников в лагере являлись членами КПЗБ. В концлагере была создана нелегальная коммунистическая организация, а также стал функционировать первый подпольный комитет партии. Таким образом, подполье начало действовать. КПЗБ призывала рабочих, сельских жителей Западной Беларуси, а также Польши бороться за ликвидацию концентрационного лагеря в Березе-Картузской [1].

Демонстративные акции против тюремной администрации проводились в лагере регулярно. Одна из них была организована весной 1936 г. когда группа узников отказалась выйти на работу. Осведомителями лагерной администрации, как правило, являлись уголовные преступники. В связи с этим в лагере подпольная деятельность коммунистов значительно затруднялась. В концлагере действовал жесткий распорядок. Самым тяжелым наказанием был карцер, бросали в него даже за самое несущественное нарушение режима [1]. Заключение в течение семи дней не давали еды, а также в карцере запрещено было спать. Просидев неделю, человек выходил физически и морально истощенным. Также изошренной пыткой была так называемая «муштра».

Невзирая на практически абсолютную изолированность, связь лагеря с КПЗБ поддерживалась регулярно [1]. В 1935–1936 гг. в большинстве городов Польши и Западной Беларуси прошли митинги и демонстрации с требованием ликвидации концлагеря в Березе-Картузской. Создание и функционирование концлагеря, являлось политикой польского государства направленное на полное уничтожение физическими методами политических сил Западной Беларуси.

Литература

1 Борьба трудящихся Западной Белоруссии за социальное освобождение и воссоединение с БССР. Документы и материалы / под общ. ред. Я. И. Трещенка. – Минск: Гос. изд-во БССР, 1962. – 640 с.

А. А. Слонивская

*Науч. рук. Т. А. Шкрабова,
ст. преподаватель*

ДЕТСКАЯ ЭСТРАДА БЕЛАРУСИ В 2000-Х ГГ.

С середины 2000-х гг. активизируется детская эстрадная музыка. Коллективы и исполнители принимают активное участие на фестивалях и конкурсах детского музыкального творчества, как республиканского так и международного уровня. На современном этапе фактически в каждой области Беларуси ежегодно проходят музыкальные встречи юных исполнителей Беларуси, поэтому эта тема актуальна и вызывает оживленный интерес у этнографов. Цель – рассмотреть детскую эстраду Беларуси в 2000-х гг.

Все чаще на территории Беларуси начинают проводиться детские конкурсы эстрадной песни. В 2007 г. в рамках фестиваля «Золотой шлягер» впервые прошел концерт детских коллективов и исполнителей Республики Беларусь «Улыбнись, планета, детям». Впервые была предложена идея проведения «шлягерного» концерта в детском исполнении. Лучшие детские коллективы и исполнители Республики Беларусь представили зрителям песни прошлых лет.

Известнейшим конкурсом на территории Беларуси является Международный детский конкурс «Музыка надежды». Первый конкурс «Музыка надежды» состоялся в 1996 г. Проведение этого международного конкурса в городе Гомеле стало хорошей традицией, укрепляющей и развивающей творческие и дружеские связи Беларуси и других государств ближнего и дальнего зарубежья. Детская эстрада Беларуси в 2005–2008 гг.