

что это сосредоточение культурной жизни Казани. Кремль представляет собой уникальный сплав русской и татарской культур. Для татар как внутри Татарстана, так и за его пределами, данный памятник олицетворяет собой место паломничества и ежегодных массовых молебнов. На сегодня, Казанский Кремль является «культурным брендом» Казани. Яркими архитектурными памятниками Казанского Кремля являются башня Сююмбике, Благовещенский собор, построенный в во второй половине XVI в. На его территории находится главная мечеть Татарстана и татарского этноса – Кул-Шариф [1]. Помимо уникальных архитектурных сооружений и исторических памятников, на территории Кремля проходят многочисленные музейные экспозиции и выставки.

Казанский Кремль предлагает своим посетителям высокий уровень туристического обслуживания. Во время экскурсии по Кремлю в сопровождении профессионального экскурсовода, туристы могут услышать рассказ о памятниках архитектуры и истории на выбранном языке, а также посетить Благовещенский собор. В маршрут экскурсии также включен сувенирный ряд, где можно приобрести сувениры, книги, путеводители, открытки и т. п. Также, Казанский Кремль является самым открытым кремлем на сегодняшний день. Вход на территорию Кремля для индивидуальных посетителей является бесплатным.

Таким образом, туристический потенциал Казанского Кремля развивается на современном этапе по трем основным направлениям: культурно-познавательному, паломническому и событийному туризму.

Литература

1 Халитов, Н. Х. Казанский Кремль на перекрестке культур и эпох [Электронный ресурс] / Н. Х. Халитов // Нияз Халит: авторский сайт. – URL: <http://nhalitov.ru/article/2012/03/22/kazanskiy-kreml-na-perekrestke-kultur-i-epoch>. – Дата доступа: 25. 03.2014.

Е. И. Шестопалов

Науч. рук. Д. М. Толочко,

канд. ист. наук, доцент

ВОСПРИЯТИЕ ОФИЦЕРАМИ И СОЛДАТАМИ РККА СОБЫТИЙ ОСЕНИ 1939 ГОДА

17 сентября Красная Армия вошла на территорию Польши, официальный предлог – «взять под защиту жизнь и имущество населения Западной Украины и Западной Белоруссии».

В воинских частях, принимавших участие в боевых действиях на территории Польши, с 17 сентября по 15 октября 1939 г. было распространено 3 264 000 экз. различных печатных СМИ. Но, несмотря на все усилия армейских пропагандистов, некоторые военнослужащие делали заявления, которые явно шли вразрез с официальными оценками событий:

Майор Богданов: «Я много видел пленных, но разутых не видел. Все они обуты и одеты хорошо, а поэтому газета тоже брешит. Я только могу поверить, что польская армия голодная, а что они раздеты это все враки» [1, Л. 11–12].

Капитан Писарев: «Польское население и войска сопротивляются, по одному в город ходить опасно. Танкисты по городу не ходят, а ездят в танках. И, если покажется хоть дымок из дома, разворачиваются и бьют по этому дому, а после с разгона разносят этот дом. Командование это поощряет, говоря: “так и нужно”. На днях возле пинских болот было сбито 3 самолета У-2. Самолеты ТБ прилетают с пробоинами» [1, Л. 98].

К-ц Старчик: «СССР заключил договор взаимопомощи с Эстонией для того, чтобы захватить её территорию, а СССР хитрей Германии. Заключается это в том, что Германия захватывает чужие страны войсками, а СССР вперед договорами и другими способами, и тогда переходят к СССР чужие земли» [1, Л. 101].

Л-т Серджвидзе: «Я считаю, что граница между СССР и Германией установлена неправильно. Германией взято больше территории Польши. Видимо СССР чувствует слабость перед Германией» [1, Л. 110].

Мл. командир Козлов «... что наше правительство согласилось перенести границу от Варшавы по договоренности с Германией, для того чтобы Германия не мешала нам взять Латвию, Эстонию, Литву» [1, Л. 111].

Майор Матвеев: «Отход войск Красной Армии идет для того, чтобы сконцентрировать их на литовскую границу, мы готовим удар на Литву, так как Литва является плацдармом, для нападения на СССР, который необходимо уничтожить» [1, Л. 111].

Литература

- 1 Национальный архив Республики Беларусь. – Ф. 4п. – Оп. 1. Д. 14657.

В. А. Шинкарёва

*Науч. рук. Н. О. Сиротко,
ассистент*

ФИЛОСОФИЯ ЛЮБВИ

Любовь – самая важная тема и она же есть основа бытия человека. Проблема любви в человеческой жизни является не только самой древней, но и всегда актуальной, до сих пор не решенной.

Любовь – это чувство, которое сопровождает каждого человека на протяжении всей его жизни. Это чувство словами трудно описать, но, тем не менее, в философии понятие любовь всегда занимало важное место. Каждый из философов привносил что-то свое, но никто так и не смог дать однозначного ответа на вопрос: что такое любовь. Для Пифагора любовь – великий принцип мировой, жизненной связи. Для Сократа любовь – особое состояние человеческой души и человеческие отношения. Фома Аквинский считал, что в любви воплощается желание блага, отношение к чему-то как к благу и есть отношение любви.

Любовь как высшее человеческое чувство – это часть жизни любого человека. Такое известное и в то же время совсем непонятное чувство. Его трудно объяснить, понять и ещё сложнее выразить. Любовь мнилась как некий вселенский дар. Любовь рассматривалась не столько как факт личной жизни, сколько как универсальный процесс, в котором человек участвует, но не играет решающей роли.

Любовь – одно из фундаментальных свойств человеческого существа, таких же, как совесть, ум, честь, свобода. Человеку надо кого-то любить и чувствовать ответное чувство или отдачу. Только так люди становятся добрее и терпимее.

Любовь не только конституирует человека как личность, но и является средством более глубокого, а потому и более точного открытия реальности. Любовь – это не просто чувство, духовно и физически объединяющее людей, это еще и большая ответственность, и забота о любимом человеке, требующая много энергии и сил.

Только в состоянии любви возможна встреча с внутренним существованием мира. Только в любви и через любовь человек становится человеком. Без любви он неполноценное существо, лишенное подлинной жизни и глубины и неспособное ни действовать эффективно, ни понимать адекватно других и себя.

Литература

- 1 Фромм, Э. Искусство любви / Э. Фромм. – Минск: Полифакт, 1990. – 80 с.
- 2 Соловьёв, В. С. Смысл любви / В. С. Соловьёв. Соч. : в 2 т. – М., 1988. – Т. 2. – С. 493–547.