

Найбольш выразны супраціў адбыўся ў Ручаёўскім сельсавеце калі мясцовыя ўлады пачалі ствараць кааператыў па прыкладу камуны, што парушала законнасць. Выступ сялян быў такой сілы, што мясцовыя ўлады вырашылі знайсці вінаватых і пакараць, каб не дапусціць горшага развіцця падзей [2, с. 80].

### Літаратура

- 1 Памяць: Гісторыка-дакументальная хроніка Рэчыцкага раёна : у 2 кн. Кн. 1. Рэдакцыйная калегія Э. Н. Гнеўка, Т. І. Літвінава. – Мінск : Беларусь, 1998. – 502 с.
- 2 Памяць: Гісторыка-дакументальная хроніка Лоеўскага раёна. Рэдакцыйная калегія Г. П. Пашкоў, Л. В. Календа, В. П. Крупейчанка. – Мінск : Беларуская энцыклапедыя. – 2000. – 589 с.
- 3 Долатаў, А. С. Дапаможнік па краязнаўству Лоеўшчыны / А. С. Долатаў. – Лоеў “Карані”, 2002. – 81 с.

**К. Ю. Коноплёва**

Науч. рук. **О. Г. Яценко**,  
канд. ист. наук, доцент

### ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ АГРОГОРОДКА КАМАИ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ

*Актуальность темы* обусловлена важностью изучения историко-культурных ценностей и значимых архитектурных объектов не только в крупных городах Беларуси, но и в малых населенных пунктах.

*Целью* данного исследования является характеристика историко-культурных достопримечательностей в населенном пункте Камаи Витебской области. Автором решались следующие *задачи*: описать памятники истории и культуры древнего населенного пункта Камаи, ранее имевшего сельский статус, а также выявить их потенциал для развития внутреннего туризма.

Здесь сохранился костёл Иоанна Крестителя – храм оборонительного типа, построенный в 1603–1606 годах. План его близок к квадрату. Интерьер имеет зальный характер за счёт обширной полукруглой апсиды. Внешний облик памятника суров: он совершенно лишён декоративных элементов. Единственным украшением 4 арочные ниши, расположенные в верхней части главного фасада [1, с. 208]. Первоначально храм имел продольно-осевую композицию, был трёхнефным, четырёхколонным, нефы перекрывались крестовыми и звёздчатыми сводами (сохранились в апсиде) [2, с. 222].

Среди других достопримечательностей следует выделить небольшой, но весьма красивый парк имени Бронислава Рутковского (органист, педагог, музыкальный критик, дирижер и композитор) – уроженца этой местности. Оригинальным является каменный крест, установленный перед костёлом. В число интересных для посещения объектов можно включить здание бывшего приходского дома (построен в 1927 году), а также здание бывшей паровой мельницы, возведенное в конце 19 века.

Результаты исследования историко-архитектурных достопримечательностей в Камаи позволяют утверждать, что Витебщина богата памятниками старины, которые должны более широко привлекаться для развития туристической сферы, осуществления патриотического и эстетического воспитания молодежи на краеведческих материалах.

### Литература

- 1 Чантурия, В. А. Памятники архитектуры и градостроительства Белоруссии. – Минск : Полымя, 1986. – 240 с.: ил.

2 Архітэтура Беларусі : энцыклапедычны даведнік / рэдкал.: А. А. Воінаў [і інш.]. – Мінск : БелЭн, 1993. – 620 с. ; іл.

**Ю. Н. Кораблёв**

*Науч. рук. С. А. Черенко,*

*канд. ист. наук, доцент*

## УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА

С 1572 по 1595 гг. пост Константинопольского патриарха занимал деятельный церковный чиновник и религиозный человек под именем Иеремии II.

*Главными задачами* в его патриаршество для вселенской церкви стали – налаживание более плотного контакта между поместными церквями и Константинополем, установление наиболее благоприятных отношений с Османскими властями и назревшее реформирование церкви [1, с. 46–47].

Причём традиционный центр православного мира на тот момент, находившийся в затяжном упадке после турецкого завоевания, нуждался в финансовой и иной поддержке митрополий, крупнейшей поместной православной церковью подконтрольной патриарху на тот момент была Киевско-Галицкая митрополия, часть единой некогда митрополии «всёя Руси». Однако финансовое положение православных ВКЛ и Польши позволяло получать лишь часть необходимой поддержки, и патриарх взял курс на сближение с отошедшей в автокефалию Московской церковью, за которой, в политическом смысле, стояло усилившееся Московское государство.

Царь Иван IV, заинтересованный в признании Московской церкви со стороны патриарха и взявший курс на провозглашение Русского патриархата, также шёл на сближение, оказывал существенную материальную и иную поддержку греческой церкви.

Был намечен визит патриарха в Москву. Он состоялся в 1588 г. Под влиянием царя, Иеремейя II ставит первым Русским патриархом Иова [2]. С этого момента Московский патриархат начинает претендовать на церковную власть над всем православным населением Восточной Европы, а положение и без того находящейся в кризисе Киевско-Галицкой митрополии усугубляется.

## Литература

1 Гудзяк, Б. Криза і реформа: Київська митрополія, Царгородський патріархат і генеза Берестейської унії / Б. Гудзяк. – Львів : Інститут історії церкви Львівської богословської академії, 2000. – 426 с.

2 Карташов, А. В. Очерки по истории Русской Церкви. Том 2 [Электронный ресурс] / А. В. Карташов. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Anton\\_Kartashev/ocherki-po-istorii-russkoj-tserkvi-tom-2/1\\_2](https://azbyka.ru/otechnik/Anton_Kartashev/ocherki-po-istorii-russkoj-tserkvi-tom-2/1_2). – Дата доступа: 03.05.2017.

**Ю. П. Котляров**

*Науч. рук. А. П. Шляев,*

*ст. преподаватель*

## ПОЛЬСКО-ТЕВТОНСКАЯ ВОЙНА 1431–1435 ГОДОВ

Одним из последних попыток Тевтонского ордена восстановить своё политическое влияние стала война 1431–1435 годов. Эту войну стоит рассматривать в контексте