

А. И. Лукашев
Науч. рук. **А. А. Лытко**,
канд. пед. наук, доцент

ОСОБЕННОСТИ ПРЕНЕБРЕГАЮЩИХ СПОРТОМ «МЕТАЛЛИСТОВ»

Психологическое изучение «метала» как музыкального жанра и субкультуры металлистов не находит достаточного отражения в науке (здесь и далее этот термин используется с одной буквой «л» в соответствии с традиционным для музыки названием).

Проблема осложняется и тем, что в обществе происходит довольно сильная стигматизация метала и металлистов. Порождается множество мифов и ярлыков, которые навешиваются на представителей данной субкультуры.

Субкультура металлистов возникла на основе музыкальных пристрастий, пропагандирует небрежное отношение к ценностям внешнего мира и призывает «хорошо проводить время», лишена ярко выраженной идеологии, является средством эскапизма, отчуждения от «серой реальности», служит формой пропаганды независимости, самостоятельности и уверенности в себе. Однако она формирует положительное отношение к образованию (изучению философии, психологии, других языков, классической литературы и музыки, также в почете обучение игре на музыкальном инструменте). Существует обыденное представление о том, что метал якобы любят спортсмены.

В эмпирическом исследовании приняли участие 30 юношей и девушек, увлекающихся металом, но равнодушных к спорту, и 32 – равнодушных к металлу, но увлекающихся спортом. Использованы *анкета на выявление уровня увлеченности металом и спортом и пятифакторный опросник личности SPFQ*.

Согласно критерию Стьюдента можно утверждать, что по двум факторам существуют различия. В частности юноши, которые увлекаются металом, но пренебрегают здоровым образом жизни, являются более интровертированными и импульсивными, чем юноши, которые увлекаются спортом, но игнорирующих метал.

Для людей, предпочитающих металлическую музыку, чаще характерны симптомы депрессии, признаки тревоги и гнева, более часто употребление психоактивных веществ. Обнаруживается также склонность к антиобщественному поведению и делинквентность. Имеют место суицидальные мысли.

Представители этой субкультуры не лишены и положительных тенденций: в частности, юноши реже склонны к курению, а девушки – реже к употреблению алкоголя. Вместе с тем проявляются склонность регулировать свое настроение музыкой, более высокая потребность в уникальности, чувство собственного достоинства и низкая религиозность.

А. В. Мацкевич
Науч. рук. **В. Н. Дворак**,
канд. пед. наук, доцент

РАЗВИТИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В СПОРТЕ

Актуальность темы статьи состоит в том, что современная программа подготовки спортсмена является сложным, многофакторным явлением, включающим цели, задачи, средства, методы, организационные формы, материально-технические условия и т. п., обеспечивающие процесс подготовки спортсмена к соревнованиям и достижение им наивысших спортивных показателей.

Для того, чтобы правильно составить программу подготовки спортсмена, необходимо продиагностировать его волевые качества. Так как если волевые качества спортсмена

будут соответствовать низкому уровню, то какие бы программы подготовки не создавались для спортсмена, ему этого будет недостаточно для достижения высоких показателей в спортивной деятельности.

В результате анализа специальной литературы было выявлено, что, проблема воли занимает одно из центральных мест в деятельности человека, а волевая подготовка – одна из существенных обязательных сторон обучения и воспитания.

Спортивная деятельность и физическое воспитание предоставляют обширное поле деятельности для развития эмоциональной сферы человека. Уроки физического воспитания, тренировки и соревнования строятся на возможности проявления сильных эмоциональных переживаний, освоения приемов владения эмоциями. При этом поведение человека, особенно при проявлении быстроты, силы, выносливости, ловкости и пластичности видно невооруженным глазом, легко наблюдаемо, может быть оценено педагогами и партнерами.

Наличие правил соревнований, использование средств контроля результатов физических упражнений способствует установлению связи потребностей и эмоций на разных психологических уровнях: от интросенсорных ощущений и эмоциональных состояний до активизации и деятельности субъекта.

Очень важна в данном случае волевая подготовка спортсмена, осуществляемая тренером, но еще важнее для спортсмена самовоспитание. Так как если спортсмен не проявит желания воспитывать себя, то сделать это не получится даже у тренера.

В. С. Мархач

Науч. рук. И. В. Сильченко,

канд. психол. наук, доцент

ВЗАИМОСВЯЗЬ САМООЦЕНКИ И УРОВНЯ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Среди негативных переживаний человека тревожность занимает особое место, так как именно тревожность лежит в основе целого ряда психологических трудностей детства, в том числе многих нарушений развития, служащих поводом для обращений в психологическую службу образования [1, с. 145].

С целью изучения взаимосвязи самооценки и уровня личностной тревожности в подростковом возрасте нами было проведено эмпирическое исследование, в котором приняли участие 70 подростков в возрасте от 12 до 15 лет, из них 28 девушек (40 %) и 42 юношей (60 %). Уровень самооценки определялся с помощью методики Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан. Для диагностики ситуативной и личностной тревожности использовался тест Ч. Д. Спилбергера в адаптации Ю. Л. Ханина.

Результаты исследования позволяют сформулировать следующие выводы.

Высокий уровень личностной тревожности зафиксирован более чем у половины подростков (60 %), что подтверждает значимость разрабатываемой проблемы.

С помощью метода ранговой корреляции Ч. Спирмена установлена статистически значимая и достоверная взаимосвязь между уровнем личностной тревожности и самооценкой.

У подростков с высоким уровнем самооценки выявлен низкий уровень личностной тревожности. Испытуемые со средним уровнем самооценки обнаруживают высокий уровень личностной тревожности и средний уровень ситуативной тревожности. У подростков с низким уровнем самооценки выявлен высокий уровень как ситуативной, так и личностной тревожности. Им присущи неуверенность в себе, излишний конформизм, как правило, они не способны на гибкость в общении, замкнуты и не активны. Эта группа подростков наиболее уязвима во взаимодействиях с окружающими людьми и подвержена воздействию различных стрессогенных факторов.