

Несмотря на кажущуюся «взрослость», у подростков могут сохраняться детские интересы и неустойчивость выражения эмоций, подверженность чужому отрицательному влиянию, беспечность, неразвитое чувство ответственности и долга [1]. Это может повлечь за собой проявления различных видов девиаций.

Таким образом, подростковый возраст крайне противоречив. В проведенном нами исследовании 29 % испытуемых показали высокий уровень контроля поведенческих реакций. В целом у учащихся наблюдаются предрасположенность к отрицанию норм (58 %), аддиктивному поведению (26 %), склонность к риску (29 %), агрессии и насилию (45 %), наличие деликвентных тенденций (58 %).

Задача взрослых на основе знания особенностей подростка помочь ему стать на путь конструктивного решения внутренних конфликтных состояний и внешних ситуаций.

Литература

1 Еникеева, Д. Почему подростки начинают выпивать и употреблять наркотики. / Д. Еникеева – Режим доступа : <http://www.narcom.ru/parents/parents/10.html>. – Дата доступа : 07.03.2013.

И. А. Микулич

Науч. рук. Г. В. Заулина,

ст. преподаватель

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ СО СКЛОННОСТЬЮ К СУИЦИДАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Суицид это одна из форм девиаций, которая считается нарушением общепринятых в социуме норм поведения (юридических, моральных и социальных).

Некоторые ученые особое внимание уделяют проблеме подросткового суицида, считая ее наиболее важной среди остальных возрастных групп. Потому что детский суицид бывает, но довольно редко. Данная проблема рассматривается в работах А. Г. Амбрумова, С. В. Бородин, А. С. Михлин, Ю. М. Бубнов, Н. В. Ярошенко и др.

Актуальным на сегодняшний день является осуществление психологической помощи по преодолению тяжелых эмоциональных нарушений, присущих личности подростка имеющего склонность к суицидальному поведению, путём применения методов арт-терапии.

Арт-терапия, как способ коррекции состояния личности подростка со склонностью к суицидальной активности, имеет преимущество перед другими методами в том, что искусство позволяет в скрытой, символической форме реконструировать конфликтную травмирующую ситуацию и найти ее разрешение. Это происходит благодаря тому, что творчество является одной из трансформирующих сил для преодоления страха, тревоги, депрессии, возникающих в связи с внутренним конфликтом. Метод арт-терапии позволяет каждому человеку творить свою жизнь в буквальном смысле слова: лепить счастье, рисовать печаль, писать о конфликтах и скрытых проблемах. На основании этих теоретических выводов нами была выбрана тема исследования, связанная с изучением коррекционных возможностей арт-терапии в работе с подростками, имеющими склонностью к суицидальной активности.

Эмпирическое исследование проводилось на базе СОШ № 1, № 2, № 4 города Осиповичи Могилёвской области. Выборку составили 128 подростков в возрасте 13–17 лет. Обязательным этапом исследования стало проведение коррекционной арт-терапевтической программы. Анализ полученных результатов показал, что проведенная психокоррекционная работа имеет положительный эффект, так как уровень показателей тревожности, депрессии и субъективного чувства одиночества подростков существенно снизился. Это позволяет предположить, что более продолжительная коррекционная

арт-терапевтическая работа может способствовать эффективной профилактике суицидальной активности подростков группы риска.

Л. В. Миронченко

Науч. рук. Л. И. Селиванова,

канд. пед. наук, доцент

ПРОБЛЕМА ВИКТИМНОСТИ ЛИЧНОСТИ

Проблема виктимности личности в юношеском возрасте является одной из актуальных на современном этапе развития системы воспитания. В настоящее время действительность содержит немало угроз и опасностей, требующих от подрастающего поколения бдительности, осмотрительности, разумной осторожности. Особую тревогу вызывает виктимность подростков и молодежи как распространенный феномен, сопровождающий процесс социализации и зрелости, который возрастает на протяжении подросткового периода и актуализируется у молодежи после 18 лет.

Социальные кризисные процессы, протекающие в современном обществе, часто отрицательно влияют на психическое состояние молодежи, нередко порождая тревожность и напряженность, озлобленность, жестокость и насилие. Все это приводит к серьезным трудностям и внутренним конфликтам, к значительному увеличению уровня распространенности и многообразия форм аморальных поступков, преступности, других видов отклоняющегося от общественных норм поведения и, в конечном итоге – к виктимизации личности.

Процесс виктимизации изучается современной наукой виктимологией, которая начала развиваться в 50–70 гг. XX века как общая теория, имеющая своим предметом исследование жертв любого происхождения. Понятие «виктимология» в юридическую науку ввел Л. В. Франк.

Виктимизация – «процесс приобретения виктимности, или, другими словами, – это процесс превращения человека в жертву и его последствия» [1, с. 6]. Виктимность, в свою очередь, включает физические, психические и социальные черты и признаки, которые создают предрасположенность к превращению человека в жертву. Для организации психологической и социально-педагогической помощи жертве социализации важны выводы о том, что виктимность и ее проявления в антисоциальном поведении личности и их удовлетворении всегда связаны со средой, с обществом, с ситуацией развития человека. Необходимо уделять особое значение анализу условий социально-нравственного развития и формирования личности, в частности, ее направленности, развития характера и тех черт, которые влияют наиболее ярко на поведение и выбор стратегии жизнедеятельности.

Литература

1 Тесля, А. И. Социальная работа : введение в социальную виктимологию : учеб.-метод. пособие / А. И. Тесля. – Минск : БГПУ, 2009. – 134 с.

Ю. В. Мурашова

Науч. рук. С. А. Ручук,

ассистент

ОСОБЕННОСТИ МЕХАНИЗМОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ У ЛЮДЕЙ С РАЗЛИЧНОЙ СТЕПЕНЬЮ СУИЦИДАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Суицид – сугубо социальный феномен, присущий только человеку [1, с. 145]. Самоубийства, вызванные нарушением межличностных отношений, имеют тенденцию