

Учреждение образования  
«Гомельский государственный университет  
имени Франциска Скорины»

**Ф. В. КАДОЛ**

**СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ  
В СОВРЕМЕННОЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

Практическое пособие

Гомель  
ГГУ им. Ф. Скорины  
2018

УДК 378.147(076)  
ББК 74.480.26я73  
К136

Рецензенты:

канд. пед. наук А. З. Бежанишвили,  
канд. пед. наук А. Е. Бондаренко

Рекомендовано к изданию научно-методическим советом  
учреждения образования «Гомельский государственный  
университет имени Франциска Скорины»

**Кадол, Ф. В.**

К136 Содержание и формы обучения в современной  
высшей школе : практическое пособие / Ф. В. Кадол ;  
Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ  
им. Ф. Скорины, 2018. – 46 с.

ISBN 978-985-577-483-0

В практическом пособии подробно рассматривается сущность педагогических понятий «содержание обучения», «процесс обучения», «форма обучения», «метод обучения» и др. Даются практические рекомендации по организации учебного процесса в высшей школе, в частности, по проведению таких форм, как лекция, лабораторная работа, практическое занятие, семинарское занятие. Для закрепления и проверки знаний в издании приводится проверочный тест.

Практическое пособие адресовано студентам педагогических специальностей университета, магистрантам, аспирантам.

**УДК 378.147(076)**

**ББК 74.480.26я73**

**ISBN 978-985-577-483-0**

© Кадол, Ф. В., 2018

© Учреждение образования «Гомельский  
государственный университет  
имени Франциска Скорины», 2018

## Оглавление

Предисловие.....	4
1 Соотношение педагогической сущности понятий «содержание обучения» и «процесс обучения».....	5
2 Понятия «форма обучения» и «метод обучения» в системе высшего образования, их сущность и классификация.....	11
3 Лекция как форма и метод организации учебного процесса в современной высшей школе.....	18
4 Лабораторные работы, практические и семинарские занятия как формы организации обучения студентов.....	25
Заключение.....	33
Список использованных и рекомендуемых источников.....	34
Проверочный тест по теме «Содержание и формы обучения в современной высшей школе».....	35
Приложение А. Система обучения студентов в высшем учебном заведении.....	43
Приложение Б. Методы обучения в высшей школе.....	44
Приложение В. Классификация методов обучения Ю. К. Бабанского.....	45
Приложение Г. Основные виды учебных занятий.....	46

## Предисловие

Скажи мне – я забуду, покажи мне –  
я запомню, дай сделать самому –  
я научусь

*Китайская пословица*

В настоящее время в Республике Беларусь идет становление новой системы общего среднего и высшего образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в дидактической теории и практике целостного образовательного процесса. Содержание и процесс образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей, оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики. Важнейшей составляющей образовательного процесса становится личностно ориентированное взаимодействие преподавателя с обучающимися.

В психолого-педагогическом плане основные тенденции совершенствования образовательных систем характеризуются переходом: от учения как функции запоминания к обучению как процессу умственного развития, позволяющему использовать усвоенное; от чисто ассоциативной, статической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий; от ориентации на усредненного студента к дифференцированным и индивидуализированным программам обучения; от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

При этом важна организация своего рода диалога различных дидактических систем и технологий обучения, апробирование в практике новых методов и форм дополнительных и альтернативных государственной системе образования.

Основная цель данного пособия состоит в том, чтобы системно познакомить будущих действующих педагогов высшей школы с традиционными и современными методами и формами организации познавательной деятельности студентов. При изложении материала учебного пособия автор исходил из того, что основным показателем уровня квалификации современного преподавателя высшей школы является профессиональная компетентность, которая включает в себя содержательный и процессуальный компоненты. Профессиональная компетентность выражает также реальный уровень подготовки педагогических кадров, предлагает постоянное обновление их знаний, владение новой информацией для решения профессиональных задач.

# 1 Соотношение педагогической сущности понятий «содержание обучения» и «процесс обучения»

Обучение как особая функция общества направлено на системную трансляцию подрастающему поколению социального опыта, человеческой культуры, накопленных людьми в процессе своего исторического развития и зафиксированных в научных знаниях, практических компетенциях и трудовой культуре, искусстве, нравственности и праве. Но социальный опыт, человеческая культура в целом являются весьма объемистыми и ни один человек не в состоянии усвоить их в полном объеме и разнообразии. При разработке этой проблемы дидактика высшей школы исходит из того, что овладение содержанием обучения должно обеспечить студенту разностороннее развитие, дать необходимую общеобразовательную подготовку, профессиональную и социально-личностную компетентность.

По мнению известного российского дидакта И. Я. Лернера, содержание социального опыта, общечеловеческой культуры, подлежащих усвоению в процессе обучения, включает в себя четыре наиболее характерных элемента: а) уже добытые обществом знания о развитии природы и общества; б) опыт осуществления известных способов практической деятельности, который воплощается в профессиональных и учебных компетенциях; в) опыт поисковой деятельности по решению новых проблем; г) система мировоззренческой, моральной, эстетической, эмоционально-волевой воспитанности. Разумеется, что овладеть всей совокупностью компонентов социального опыта и в полном объеме весьма проблематично. Да и сами научные знания и профессиональные компетенции постоянно развиваются, дополняются и совершенствуются. В настоящее время объем информации удваивается каждые 3–5 лет. Поэтому под содержанием обучения студентов понимают педагогически адаптированную систему научных знаний, мировоззренческих идей, практических умений и профессиональных компетенций, способов их усвоения и творческой деятельности, основ нравственной, эстетической и физической культуры, обеспечивающей студентам возможности для разностороннего развития и подготовки к трудовой деятельности [5, с. 12].

Содержание обучения не является постоянной величиной. Оно меняется в зависимости от уровня развития науки, социально-экономического, культурного состояния общества с учетом потребностей образовательной подготовки молодежи и перспектив социального и эко-

номического развития общества. Процесс совершенствования содержания образования требует учитывать перспективы будущей профессиональной деятельности выпускников высших учебных заведений, так как они будут работать в различных отраслях народного хозяйства длительное время после получения профессионального образования.

Содержание обучения задает программу овладения обучающимися системой академических, профессиональных и социально-личностных компетенций, формирования на этой основе мировоззрения, взглядов и нравственности, а также развития творческих задатков, вследствие чего студент приобретает определенный облик (образ) и индивидуальное своеобразие, что часто в обобщенном виде называют образованием. Неслучайно в педагогике и в обыденной жизни наряду с понятиями «содержание обучения» и «содержание образования» употребляется понятие «образование». Это понятие преимущественно относится к результатам познавательной и практической деятельности обучающихся по овладению содержанием образования. В этом случае обучение выступает как одно из важнейших средств образования и может рассматриваться в качестве механизма (способа) передачи обучающимся научного и духовно-нравственного опыта, высокого качества профессиональной компетентности.

В настоящее время сложился ряд требований к содержанию обучения в учреждении высшего образования. Оно призвано обеспечивать разностороннее развитие нравственно зрелой творческой личности; быть научным, постоянно модернизироваться и обновляться; строиться на предметной основе; обеспечивать взаимосвязь учебных предметов, связь теории с практикой; соответствовать возрастным особенностям обучающихся; способствовать трудовой подготовке и профессиональной ориентации студентов.

В процессе совершенствования и обновления содержания обучения важно четкое определение ядра знаний, необходимых в жизни каждому человеку, углубление технической направленности обучения на основе его сочетания с трудовой деятельностью; поддержание мирового уровня в содержании обучения; включение в содержание обучения материала, способствующего развитию творческого мышления; научно-методическое совершенствование учебников; усиления учебной работы по применению знаний на практике и формированию профессиональных компетенций.

Важнейшие документы по определению содержания обучения в современной высшей школе: *образовательный стандарт, учебный план, учебная программа, учебные пособия.*

**Учебный план** – утвержденный Министерством образования Республики Беларусь нормативный документ, по которому работает конкретный тип учреждения высшего образования. В нем определяется продолжительность учебного года; полный перечень предметов и их распределение по годам учения; количество часов по каждому предмету; продолжительность практикумов. В учебном плане выделяют 3 основных вида учебных занятий: обязательные занятия, обязательные занятия по выбору и факультативы.

**Учебная программа** – утвержденный Министерством образования Республики Беларусь документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету и определяется система научных компетенций, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, а также практических компетенций, которыми необходимо овладеть студентам. В состав учебной программы входит методическая карта изучения учебной дисциплины.

В учебниках и учебных пособиях излагаются основы научных знаний по определенному учебному предмету в строгом соответствии с целями обучения и требованиями дидактики. Учебник должен быть в меру красочен, снабжен необходимым материалом в виде карт, схем, диаграмм и фотографий. Хороший учебник должен быть интересным и доступным для обучающихся.

Учебник реализует систему требований к содержанию обучения, заключенных в учебных планах и программах. Его основные функции:

1) мотивационная – обоснование необходимости изучения материала, яркие и интересные иллюстрации и примеры, оригинальные задания;

2) информационная – обеспечение необходимой информацией, которая формирует мировоззрение обучающихся;

3) систематизирующая – реализация требования обязательной системы и последовательности изложения материала в логике учебного предмета;

4) закрепление материала и осуществление обучающимися самоконтроля (учебник представляет возможность повторно изучить материал и отвечать на вопросы;

5) интегрирующая – учебник помогает студенту соединить знания из смежных наук;

6) обучающая – учебник дает систему знаний по предмету, работа с учебниками развивает умения и навыки, необходимые для самообразования: конспектирование, аннотирование, цитирование, то есть включает элементы автодидактики;

7) развивающая и воспитательная – влияние содержания учебника на социально-личностное развитие обучающихся, формирование в процессе работы таких качеств, как трудолюбие, мыслительная активность, креативность, самостоятельность, ответственность.

Учебное пособие рассматривается как дополнение к учебнику. В случае, когда в учебный план вводится новая дисциплина или в учебную программу вводятся новые темы, то первоначально организуется выпуск учебного пособия. Учебник, как правило, создается на базе апробированного пособия в течение многих лет обучения.

Все названные документы носят системный характер с точки зрения содержания обучения, его закономерностей и принципов, методов и форм организации. Их можно рассматривать в качестве организационных средств целостного процесса обучения в конкретном типе учреждения высшего образования.

Содержание обучения, как и содержание образования в широком значении, включает в себя познавательный (интеллектуальный), развивающий и воспитательный компоненты. На это в свое время указывали многие педагоги. В частности, К. Д. Ушинский считал, что в образовании необходимы твердые устойчивые знания, развитие умственных сил и способностей обучающихся. Н. Г. Чернышевский утверждал, что «три качества – обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств – необходимы, чтобы человек был образованным в полном смысле этого слова». В настоящее время содержание обучения имеет общетеоретическую, социально-личностную, профессиональную направленность и предполагает овладение соответствующими компетенциями.

Обучение в научной педагогике определяется как целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению научными знаниями, умениями, навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов и убеждений. Тем самым обучение оказывает развивающее и формирующее влияние на личность, так как знания имеют три взаимосвязанные стороны: теоретическую (научные обобщения и понятия в совокупности с фактическим материалом), профессионально-практическую (умения и компетенции применения знаний в различных жизненных ситуациях) и мировоззренческо-нравственную. При правильно поставленном обучении студенты овладевают всеми сторонами изучаемого материала: усваивают теорию (понятия, правила, законы, выводы), вырабатывают умения и навыки применения их на практике, а также способы творческой деятельности и глубоко

осмысливают мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи. В процессе обучения одновременно и в неразрывном единстве происходит обогащение личности научными знаниями, развитие ее интеллектуальных и творческих способностей, а также формирование ее мировоззрения и нравственно-эстетической культуры, что делает этот процесс весьма важным средством воспитания [5, с. 19].

Протекание процесса обучения немислимо без активного взаимодействия между обучающими и обучающимися. Основу и суть этого взаимодействия составляет организация учебно-познавательной деятельности, ее активизация и стимулирование. Поэтому весьма важно развивать у студентов потребность в овладении знаниями и навыками, сформировать собственное стремление к профессиональному самообучению и саморазвитию. Если педагогу не удастся возбудить активность обучающихся в овладении знаниями, если в той или иной мере он не стимулирует их учение, никакого эффективного обучения не происходит. Для продуктивной организации процесса обучения следует решить следующие основные задачи:

а) стимулирование учебно-познавательной активности обучающихся на всех этапах учебного процесса;

б) организацию учебно-познавательной деятельности студентов по овладению системой научных знаний, практических и социально-личностных компетенций;

в) развитие мышления, памяти, речи, творческих способностей и дарований, стремления к профессиональной самореализации;

г) формирование научного мировоззрения и нравственно-эстетической культуры здорового и безопасного образа жизни;

д) совершенствование учебных умений и навыков и доведение их до уровня профессиональных компетенций, обеспечивающих непрерывность самообучения.

Процесс обучения – это взаимосвязанная и двусторонняя работа обучающегося и учащегося через систему методов и приемов, средств и организационных форм, а также морально-волевых установок, жизненных стремлений и мотиваций. Именно обучение является тем «передаточным механизмом» (средством), с помощью которого его содержание, определяемое государственными документами, социальным заказом общества, становится достоянием обучающихся, их личностной ценностью. В известном смысле, можно сказать, что *процесс обучения есть не что иное как персонификация его содержания*, то есть превращение содержания обучения как некоего внешнего феномена в личностное достояние каждого студента, определяющего уровень его образованности, воспитанности, профессиональной под-

готовленности, разносторонней личностной сформированности. Об этом убедительно писали известные дидакты М. А. Данилов, Ю. К. Бабанский, В. В. Краевский, И. Я. Лернер, И. Ф. Харламов и другие. Они подчеркивали, что содержательная сущность процесса обучения состоит в том, что социальный опыт во всей его многогранности превращается в черты и профессиональные качества растущего человека, в его образованность и культуру, нравственный облик и привычки поведения.

Если с этой точки зрения рассматривать назначение обучения в учреждениях высшего образования, то его основная цель как раз и состоит в том, чтобы обеспечить студентам возможность для овладения содержанием общеобразовательной и профессиональной подготовки. Поэтому содержание обучения как совокупность педагогически адаптированных элементов социального опыта определяет основные содержательные компоненты самого процесса обучения. То есть, *процесс обучения* в учреждениях высшего образования направлен на овладение обучающимися педагогически адаптированными научными знаниями, формирование на этой основе научного мировоззрения, нравственности, эстетической и физической культуры, выработку практических умений и навыков, развитие творческих способностей и дарований в соответствии с их профессиональными склонностями и приобретаемой специальностью. Качество процесса обучения определяется тем, как происходит обучение, какие формы оно реализует, какие процессуальные технологии используются.

Особо следует подчеркнуть значение самостоятельной работы студентов как наиболее активной формы обучения. Она лучше всего готовит студентов к предстоящей профессиональной деятельности и является основным способом развития навыков самообразования. Необходимо выделить следующие пути повышения активности обучающегося в процессе самообучения и совершенствования всего учебного процесса в системе высшего образования:

1) усиление учебной мотивации студентов за счет внутренних и внешних мотивов учебно-познавательной деятельности;

2) создание условий для формирования новых и более высоких форм мотивации (например, стремление к самоактуализации, самовыражению и самопознанию);

3) использование наиболее эффективных средств обучения для реализации установок на активное овладение студентами новыми видами научной и практической деятельности и соответствующими компетенциями;

4) обеспечение большего соответствия организационных форм, методов и средств обучения его содержанию и перспективами будущей профессиональной деятельности;

5) интенсификация умственной работы студентов за счет более рационального использования времени учебных занятий и самостоятельной работы;

6) научное обоснование отбора подлежащего усвоению материала на основе его логического анализа и выделения основного содержания;

7) более полно учитывать возрастные возможности и индивидуальные особенности студентов;

8) активизация процесса обучения путем использования большего количества и качества задействованных в нём технических средств обучения.

Соотношение педагогической сущности понятий, содержание обучения и процесс обучения можно оценить следующим образом. Содержание представляет собой те научные знания, практические умения и навыки, а также мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе получения образования. Процесс обучения, в свою очередь, это те учебно-познавательные и практические действия, методы и формы, которые необходимы для усвоения академических, профессиональных и социально-личностных компетенций студентов. Все эти компоненты тесно взаимосвязаны, представляя собой сущность, методы и формы обучения, которые системно определяют методику и технологии организации обучения в современных учреждениях высшего образования.

## **2 Понятия «форма обучения» и «метод обучения» в системе высшего образования, их сущность и классификация**

Деятельность студентов по усвоению содержания образования осуществляется в различных формах. Латинское слово «*forma*» означает внешнее очертание, наружный вид, структура чего-либо. По отношению к обучению понятие «форма» употребляется в двух значениях: форма обучения и форма организации обучения.

Форма обучения как дидактическая категория означает внешнюю сторону организации учебного процесса. Она зависит от целей, содержания, методов и средств обучения, материальных условий, состава участников образовательного процесса [1, с. 124]. С этой точки

зрения существуют различные формы обучения, которые подразделяются по количеству обучающихся, времени и месту обучения, порядку его осуществления. Выделяют индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные, аудиторные и внеаудиторные формы. Индивидуальная форма обучения подразумевает взаимодействие преподавателя с одним студентом. В групповых формах обучения обучающиеся работают в группах, создаваемых на различных основах. Фронтальная форма обучения предполагает работу преподавателя сразу со всеми студентами в едином темпе и с общими задачами. Коллективная форма обучения отличается от фронтальной тем, что обучающиеся рассматриваются как целостный коллектив со своими особенностями взаимодействия.

В зависимости от места и времени обучения в высшей школе можно выделить *очную форму* обучения, которая осуществляется с акцентом на повседневные аудиторные занятия в условиях непосредственного контакта студентов и преподавателей.

*Заочная* форма обучения предполагает самообучение, в котором доминирует самостоятельная работа студентов. В ней присутствует рубежный и выпускной контроль. На заочной форме чаще всего обучаются люди, которые совмещают учёбу с работой, спортом или творческой деятельностью, а также по причине более низкой стоимости обучения по сравнению с очной (дневной) формой.

*Очно-заочная* (вечерняя) форма занимает промежуточное положение между очной и заочной формами.

*Экстернат* – полностью самостоятельная подготовка с присутствием только выпускного контроля. Суть экстерната состоит в том, что обучающийся осваивает программу самостоятельно, а степень усвоения контролирует преподаватель. Для этого обучающийся сдаёт зачёты и экзамены и на основании положительных результатов получает аттестат государственного образца.

К этому перечню можно добавить «*дистанционное обучение*», которое осуществляется через электронную почту или Интернет.

К организационным формам обучения относят: лекции, практические занятия, семинары, просеминары, спецсеминары, коллоквиумы, лабораторные работы, практикумы и спецпрактикумы, самостоятельную и научно-исследовательскую работу студентов, производственную, педагогическую и преддипломную практики, олимпиады. Среди перечисленных форм учебной работы в УВО важнейшая роль отводится лекции, которая одновременно является самым сложным видом работы и поэтому поручается наиболее квалифицированным и опытным преподавателям (как правило, профессорам и доцентам).

Содержательная лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Ее цель – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция закладывает основы научных знаний в обобщенной форме, а семинарские занятия направлены на расширение и детализацию этих знаний, на выработку и закрепление навыков профессиональной деятельности. Подготовка к практическим занятиям не может ограничиться слушанием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов в соответствии с методическими разработками по каждой запланированной теме. Для проверки степени готовности к семинарским занятиям издавна практиковались просеминары, которые в современной высшей школе встречаются, к сожалению, все реже.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания. Главная цель семинарских занятий – обеспечить студентам возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой учебной дисциплины. Спецсеминары и спецпрактикумы проводятся обычно на старших курсах в рамках более узкой специализации и предполагают овладение специальными средствами профессиональной деятельности в выбранной для специализации области науки или практики.

Процесс обучения в высшей школе предусматривает практические занятия. Они предназначены для углубленного изучения дисциплины. Лабораторные работы интегрируют теоретико-методологические знания и практические умения и навыки студентов в едином процессе деятельности учебно-исследовательского характера. Эксперимент в его современной форме играет все большую роль в подготовке инженеров, которые должны иметь навыки исследовательской работы с первых шагов своей профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа студентов (СРС) наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной его частью. Для ее успешного выполнения необходимы планирование и контроль со стороны преподавателей, а также планирование объема самостоятельной работы в учебных планах специальностей профилирующими кафедрами, методическими службами учебного заведения.

Одна из важнейших проблем дидактики, проблема методов обучения, остается актуальной как в теоретическом, так и непосредственно в практическом плане.

Термин «метод» происходит от греческого слова «methodos», что означает путь, способ продвижения к истине. Методом обучения называют способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на достижение целей и решение задач образования. Главной особенностью методов обучения в учреждении высшего образования является то, что они гораздо больше, чем школьные, сближены с методами самой науки: в высшей школе изучают не только научные факты, но и раскрывают методологию и методы самой науки. Особенностью некоторых методов обучения в высшей школе является определенная бинарность, то есть тождество отдельным формам организации учебного процесса [10, с. 63]. Это объясняется многофункциональностью педагогических явлений и процессов. Так, лекция – это метод обучения и одновременно форма организации учебного процесса (Приложение Б).

Для выбора методов важно использовать ряд имеющихся классификаций, осуществленных на основе различных принципов. Известные дидакты предлагают классифицировать методы на основе следующих критериев:

- по источнику знаний (выделяют словесные, наглядные и практические методы);

- по соответствующим этапам обучения, на каждом из которых решаются специфические задачи (предполагается ориентация на методы подготовки обучаемых к изучению материала, предусматривающего пробуждение интереса и познавательной потребности, актуализацию базовых знаний, необходимых умений и навыков, на методы изучения нового материала, на методы конкретизации и углубления знаний, приобретения практических умений и навыков, на методы контроля и оценки результатов обучения);

- по способу руководства учебной деятельностью выделяют методы учебной деятельности педагога и методы организации самостоятельной работы студентов;

- по логике изложения учебного процесса (индуктивные и дедуктивные, аналитические и синтетические методы);

- по дидактическим целям выделяют методы организации деятельности обучаемых, методы стимулирования деятельности, например, конкурсы, соревнования, игры, поощрения, методы проверки и оценки качества обучения [10, с. 64].

К настоящему времени апробированы различные подходы к классификации методов обучения. Из них больше особенностям методов обучения в учреждении высшего образования отвечает класси-

фикация Ю. Бабанского, согласно которой методы обучения разделены на три группы (Приложение В):

- 1) методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности студентов;
- 2) методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- 3) методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

Как уже отмечалось, методы обучения по источнику знаний разделяют на словесные, наглядные, практические. Словесные методы обучения – это лекция, объяснение, рассказ, беседа, инструктаж.

**Лекция** как метод обучения имеет информационный характер, четкий план. Структура лекции подчиняется логике предмета, она не только стимулирует конкретно-образное мышление, но и активизирует логическое мышление слушателей, последовательно выясняет все пункты плана. Выдвинутые в лекции идеи излагаются на высоком научном уровне, но с учетом уровня подготовки слушателей, все понятия и термины поясняют, аргументируют, при этом широко применяют наглядность, активизируют внимание слушателей. Предметом лекции должно быть изучение сложных объектов, явлений, событий, процессов, имеющих между собой связи и зависимости причинно-следственного характера.

**Объяснение** как доказательный способ изложения материала связан с изучением правил, естественно-математических законов и явлений. Преподаватель выдвигает определенный тезис и представляет систему ее обоснования. Метод объяснения применяют как на лекциях, так и во время практических, лабораторных занятий, консультаций [17, с. 65].

**Рассказ** представляет собой краткое и образное изложение вопросов, содержащих преимущественно фактический материал. Различают художественные, научно-популярные, описательные рассказы. Художественный рассказ – образный анализ фактов, поступков действующих лиц (например, история какого-то изобретения и т. д.). Научно-популярный рассказ базируется на анализе фактического материала. Он содержит и теоретический материал, но максимально доступный для восприятия и приближенный к практике, например, краткий очерк перспектив развития какой-то науки в современных условиях.

**Беседа** – (полемиическая, эвристическая) – это разговор преподавателя со студентами на основании четкой системы вопросов, заранее определенных, подводящих слушателей к активному усвоению системы фактов, нового понятия или закономерностей. Вопросы беседы

должны способствовать целостному восприятию учебного материала. Наибольший развивающий характер имеет эвристическая беседа, которая дает ее участникам возможность самостоятельно находить возможные ответы на проблемные вопросы.

*Инструктаж* как метод обучения имеет информативный локальный характер, очень близок к распоряжению алгоритмического типа. Здесь активная роль принадлежит преподавателю. Его применяют на лабораторных занятиях, а также давая указания к домашнему заданию, к изучению новой темы.

Весьма продуктивную классификацию методов обучения предложили И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин. Они классифицировали методы обучения по степени самостоятельности и уровня творческой деятельности обучаемых и выделили следующие группы методов обучения:

– *Объяснительно-иллюстративный метод*. Студенты получают знания на лекции, из учебной или методической литературы, через экранное пособие. Воспринимая и осмысливая факты, оценки, выводы, студенты остаются в рамках репродуктивного (воспроизводящего) мышления. Данный метод находит самое широкое применение для изложения большого массива информации.

– *Репродуктивный метод* предполагает применение изученного на основе образца или правила. Деятельность обучаемых носит алгоритмический характер, т. е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях, например, решение задач и примеров по заранее предложенному образцу и алгоритму.

– *Метод проблемного изложения*. Используя самые различные источники и средства, педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи. Студенты как бы становятся соучастниками научного поиска. И в прошлом, и в настоящем такой подход широко используется в практике вузовского обучения.

– *Частично-поисковый или эвристический метод* заключается в организации активного поиска решения выдвинутых в обучении (или самостоятельно сформулированных) познавательных задач либо под руководством педагога, либо на основе эвристических программ и указаний. Процесс мышления приобретает творческий и продуктивный характер, но при этом поэтапно направляется и контролируется педагогом или самими обучающимися на основе работы над программами (в том числе и компьютерными) и учебными пособиями. Такой метод – проверенный способ активизации мышления, возбуж-

дения интереса к познанию на семинарах, коллоквиумах, практических и семинарских занятиях.

– *Исследовательский метод*. После анализа материала, постановки проблем и задач, краткого устного или письменного инструктажа обучаемые самостоятельно изучают литературу, ведут наблюдения и измерения, выполняют другие действия поискового характера. Инициатива, самостоятельность, творческий поиск проявляются в исследовательской деятельности наиболее полно. Методы учебной работы непосредственно перерастают в методы научного исследования.

Как видим, в современной дидактике представлен широкий спектр методов обучения. Для их успешной реализации известный российский ученый В. И. Андреев рекомендует систему действий, которая удачно обобщена в алгоритме «оптимальный выбор метода обучения». Он состоит в том, чтобы определить, будет ли материал изучаться самостоятельно или под руководством педагога. Если студент может без излишних усилий и затрат времени достаточно глубоко изучить материал самостоятельно, помощь педагога окажется излишней. Необходимо определить соотношение репродуктивных и продуктивных методов, и, если есть условия, предпочтение должно отдаваться продуктивным методам. Далее определяется соотношение индуктивной и дедуктивной логики, аналитического и синтетического путей познания. Если эмпирическая база для дедукции и анализа подготовлена, дедуктивные и синтетические методы вполне по силам для студента, так как они – более строгие, экономные, близкие к научному изложению, требуют сочетания словесных, наглядных, практических методов, методов стимулирования деятельности студентов. Важно также продумывание запасных вариантов на случай отклонения реального процесса обучения от запланированного [1, с. 138]. Так или иначе у каждого преподавателя складывается своя система методов обучения, которые должны обеспечивать профессионально-прикладной характер обучения, развивать у студентов творческое мышление, глубокое восприятие материала, познавательный интерес и любознательность, способность сопоставлять, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы. Однако никакой отдельно взятый метод обучения или даже их группа не могут обеспечить выполнение всех этих разносторонних требований. Необходимо широкое разнообразие методов и различное их сочетание друг с другом в целостном образовательном процессе. Конкретную практическую реализацию и свое дидактическое воплощение методы и приемы обучения находят в соответствующих формах обучения.

Во временном смысле традиционно сложившиеся методы обучения, равно как традиционно применяемые методы воспитания (например, убеждение, приучение и т. д.), имеют стабильный характер. Их действенность проверена и доказана временем, историей организации учебного процесса в высшей школе. Все дело в общей и специальной эрудиции, педагогической компетенции и профессиональном мастерстве, либеральной безответственности или разумной педагогической требовательности и личной ответственности за качество обучения профессорско-преподавательского состава (ППС) высшей школы. Что касается так называемых «интерактивных методов обучения», то они носят ситуативный характер, но придают системе вузовского обучения более динамичный и активно деятельный характер. На их важность всегда обращалось внимание ППС и, тем более, в условиях массового высшего образования, интерактивные методы и приемы имеют важное значение.

### **3 Лекция как форма и метод организации учебного процесса в современной высшей школе**

Слово «*лекция*» происходит от латинского «*lectio*» – чтение и составляет главное звено в системе организационных форм обучения в вузе. Ее цель – формирование ориентировочной основы учебно-познавательной деятельности студентов, направленной на усвоение академических знаний по изучаемой дисциплине. Как форма учебного процесса имеет ряд отличительных особенностей:

- дает целостное и логичное освещение основных положений учебной дисциплины;
- вооружает студентов методологией изучения данной науки;
- лучше и полнее других форм компенсирует устаревание или отсутствие современных учебников и учебных пособий, оперативно знакомит студентов с последними данными наук;
- органично сочетает обучение с воспитанием;
- нацеливает студентов на самостоятельную работу и определяет основные ее направления.

Лекционная форма преподавания обладает рядом достоинств. Как наиболее экономичный способ обучения, она эффективна по степени усвоения, одно из наиболее действенных средств формирования мировоззрения, средство прямого личного воздействия лектора на большую аудиторию одновременно.

Ведущее место лекции в учебном процессе определяется тем, что:

- 1) курс лекций по предмету раскрывает основное его содержание;
- 2) лекции определяют не только содержание, но концептуальную и профессиональную направленность всего учебного процесса;
- 3) система лекционных занятий определяет направление, содержание и эффективность других форм учебного процесса.

Дидактические и воспитательные цели лекции:

– дать обучающимся современные, целостные и взаимосвязанные знания;

– обеспечить познавательную активность в процессе изучения и решения учебных задач;

– воспитывать у студентов профессионально-деловые качества, любовь к предмету, развивать творческое мышление обучающихся.

Основными функциями лекции выступают познавательная (обучающая), развивающая, воспитательная и ориентирующая.

*Познавательная функция* лекции выражается в обеспечении обучающихся знаниями основ науки и определении научно-обоснованных путей решения практических задач и проблем.

*Развивающая функция* лекции состоит в том, что в процессе она ориентирует обучающихся не на память, а на мышление, т. е. учит их думать, мыслить научно, на современном уровне.

*Воспитательная функция* лекции реализуется в том случае, если ее содержание пронизано таким материалом, который воздействует не только на интеллект обучающихся, но и на их чувства и волю. Этим обеспечивается единство обучения и воспитания в ходе педагогического процесса. Читаемые лекции необходимо ориентировать на профессиональное воспитание, четко обозначая при этом пути решения той или иной практической задачи, с которыми придется столкнуться будущему специалисту.

*Ориентирующая (методическая) функция* лекции предусматривает, в первую очередь, управление самостоятельной работой обучающихся как в процессе лекции, так и в часы самоподготовки. Эта функция сознательно усиливается преподавателем при чтении установочных и обзорных лекций, а также лекций по темам, за которыми следует проведение семинаров и практических занятий. Здесь лектор ориентирует обучающихся на работу с литературой, указанной в программе, и информирует о появлении новых источников.

Основными требованиями к современной лекции являются научность, доступность, единство формы и содержания, эмоциональность изложения, органическая связь с другими видами учебных занятий, практикой повседневной жизни.

С учетом этих требований каждая лекция должна:

- предполагать четкую структуру и логику раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- иметь законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом;
- быть доказательной и аргументированной, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, иметь четко выраженную связь с практикой;
- отличаться проблемностью изложения материала, раскрывать противоречия и указывать пути их решения, ставить перед обучающимся вопросы для размышления и самоконтроля;
- находиться на современном уровне развития науки и техники, содержать прогноз их развития на ближайшие годы;
- отражать методическую обработку материала (выделение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках);
- излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов и понятий;
- быть наглядной и доступной для восприятия студентами.

Лекция должна иметь четкую логическую структуру, и, как правило, состоять из трех частей: вступления, изложения и заключения.

*Вступление* (введение) определяет тему, план и цель лекции. Оно призвано заинтересовать и настроить аудиторию, сообщить, в чем заключается предмет лекции и её актуальность, основная идея, связь с предыдущими и последующими занятиями, поставить ее основные вопросы. Введение должно быть кратким и целенаправленным.

*Изложение* – основная часть лекции, в которой реализуется научное содержание темы, ставятся все узловые вопросы, приводится вся система доказательств с использованием наиболее целесообразных методических приемов. В ходе изложения используются все формы и способы суждения, аргументации и доказательства. Каждое теоретическое положение должно быть обосновано и доказано, приводимые формулировки и определения должны быть четкими, насыщенными глубоким содержанием. Каждый учебный вопрос заканчивается краткими выводами, логически подводящими обучающихся к следующему вопросу лекции.

Количество вопросов в лекции – как правило, от трех до пяти. Иногда отдельные вопросы делятся на подвопросы, облегчающие изложение и усвоение материала. Длительность частей должна быть соразмерена с научным значением излагаемых проблем.

*Заключение* обобщает в кратких формулировках основные идеи лекции, логически завершая ее как целостное. В нем могут даваться рекомендации о порядке дальнейшего изучения основных вопросов лекции самостоятельно по указанной литературе. Однако отдельные виды традиционных лекций (вводные, заключительные, установочные) имеют свои особенности в содержании и построении, которые необходимо учитывать при отработке плана лекции [9, с. 167–169].

От вида лекции зависят её содержание, задачи и методы подготовки (Приложение Д). Так, *вводная лекция* – один из наиболее важных и сложных видов лекции при чтении систематических курсов. От правильного ее построения и преподнесения зависит успех усвоения учебного курса.

Содержание вводной лекции должно включать:

- определение учебной дисциплины;
- краткую историческую справку о развитии излагаемой отрасли знаний и роли отечественных ученых в развитии данной науки;
- цели и задачи учебной дисциплины, ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами;
- основные проблемы (понятия и определения) науки;
- методы изучения учебной дисциплины, распределение времени по видам учебных занятий и по семестрам;
- основную и дополнительную литературу;
- особенности самостоятельной работы слушателей над учебной дисциплиной и формы участия в научно-исследовательской работе;
- отчетность по курсу.

*Заключительная лекция* предназначена для обобщения полученных значений и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки. В соответствии с этим содержание заключительной лекции, как правило, включает:

- общий обзор пройденного курса, основные выводы и обобщения;
- освещение современного состояния основных проблем данной области науки, ее достижений в нашей стране и за рубежом;
- трактовку главных линий дальнейшего развития науки, указание существующих проблем и намеченных путей их решения.

*Установочную лекцию* читают слушателям заочного обучения как начало самостоятельного изучения определенного курса в период между сессиями. Как правило, такие лекции носят обзорный характер и не включают полного и систематического изложения материала программы. Установочную лекцию отличает большая концентрация учебного материала, различного рода информации, обозначение значительного количества проблем, отсылка к множеству источников.

Существуют и нетрадиционные формы лекций (В. И. Андреев, А. А. Вербицкий, Р. С. Пионова и др.). Дадим их краткую характеристику в соответствии с учебным пособием Р. С. Пионовой [8, с. 149–153].

1) *Лекция с запланированными ошибками*. На такой лекции особое место занимает умение слушателей оперативно анализировать информацию, ориентироваться в ней и оценивать ее. После объявления темы лекции неожиданно для слушателей преподаватель сообщает, что в ней будет сделано определенное количество ошибок различного типа: содержательные, методические, поведенческие и т. д. При этом преподаватель должен иметь перечень этих ошибок на бумаге, который он по просьбе слушателей обязан предъявить в конце лекции. Только в этом случае обеспечивается полное доверие аудитории к преподавателю. Лекцию-провокацию лучше всего проводить в аудитории с одинаковым уровнем подготовки студентов по изучаемой теме. Среднее количество ошибок на 1,5 часа лекции – 7–9. Слушатели в конце лекции должны назвать ошибки, вместе с преподавателем или самостоятельно дать правильные версии решения проблем.

2) *Лекция вдвоем* – это работа двух преподавателей, читающих лекцию по одной и той же теме и взаимодействующих на проблемно-организованном материале, как между собой, так и с аудиторией. В диалоге преподавателя и аудитории осуществляется постановка проблемы и анализ проблемной ситуации, выдвижение гипотез, их опровержение или доказательство, разрешение возникающих противоречий и поиск решений. Такая лекция содержит в себе конфликтность, которая проявляется как в неожиданности самой формы, так и в структуре подачи материала, который строится на столкновении противоположных точек зрения, на сочетании теории и практики.

3) *Лекция-визуализация*. Ее применение связано, с одной стороны, с реализацией принципа проблемности, а с другой – с развитием принципа наглядности. В лекции-визуализации передача аудиоинформации сопровождается показом различных рисунков, структурно-логических схем, опорных конспектов, диаграмм с помощью ТСО (слайды, диафильмы, видеозапись, кодопозитивы, дисплеи, кинофильмы). Такая наглядность компенсирует недостаточную зрелищность учебного процесса. Основной акцент в этой лекции делается на более активном включении в процесс мышления зрительных образов, то есть развития визуального мышления. Опора на визуальное мышление может существенно повысить эффективность предъявления, восприятия, понимания и усвоения информации, ее превращения в знания.

4) *Лекция «пресс-конференция»*. Содержание оформляется по запросу (по вопросам) аудитории с привлечением нескольких преподавателей.

давателей. Преподаватель просит слушателей письменно в течение 2–3 минут задать ему интересующий каждого из них вопрос по объявленной теме лекции. Далее преподаватель в течение 3–5 минут систематизирует эти вопросы по их содержанию и начинает излагать учебный материал.

5) *Лекция-консультация*. По типу она близка к предыдущей, отличие состоит в том, что приглашенный специалист слабо владеет методами педагогической деятельности. Консультирование путем чтения лекции позволяет активизировать внимание слушателей и использовать профессионализм приглашенного специалиста.

6) *Лекция-диалог*. Содержание подается через серию проблемных вопросов, на которые слушатель должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программированная лекция-консультация.

Методическая разработка любого занятия, в том числе лекции, включает: анализ действующей учебной программы; изучение учебной и научной литературы по дисциплине; определение межпредметных связей; логический анализ содержания учебного материала и построение структурно-логических схем тем курса; отбор основной и дополнительной литературы для учащихся. Формы и методы работы над темой во многом зависят от сложности темы, сложившихся привычек и опыта, от конкретных особенностей аудитории, в которой приходится выступать. При разработке замысла занятия преподаватель должен руководствоваться исходной документацией: учебной программой, тематическим планом изучения учебной дисциплины и частной методикой изучаемого предмета.

Цели лекции формулируются через конкретные компетенции, которые должны быть сформированы у обучающихся. Определив цели лекции, преподаватель переходит к определению содержания обучения. Источниками для отбора материала служат учебники, учебные, методические и наглядные пособия, научная литература. Структурирование материала означает выделение на основе логического содержания обучения элементов информации (понятий, формул, правил, определений, законов, схем, примеров и др.), установление логических связей между ними и последовательности их изложения на занятии.

Изложение учебного материала лекции предполагает выбор методов и приемов обучения, наглядных пособий, определение способов решения проблемных вопросов. Последующая подготовка преподавателя к проблемному изложению материала включает следующие действия:

1) разработка задач-проблем и способов их постановки для студентов. Источниками таких задач являются: практические, профессиональные задачи; история науки; различные теоретические подходы к решению одной и той же проблемы; личный теоретический, экспериментальный опыт преподавателя;

2) подготовка демонстрационных материалов и способов их использования на лекционном занятии;

3) подбор примеров, иллюстрирующих теоретические положения или обеспечивающих демонстрацию частых случаев проявления изучаемых законов, явлений, процессов.

Лекция начинается с напоминания пройденного материала, объявления темы и постановки целей. Лучше, если название темы будет кратким и выражать суть проблемы, сразу будет привлекать внимание студентов и повышать их познавательную активность. Зачем преподаватель перечисляет вопросы и раскрывает их значение в дальнейшей учебно-познавательной деятельности студентов. Вводная часть лекции должна занимать не более 5–7 минут времени.

Последующее проблемное изложение материала означает систематическое создание проблемных ситуаций и их решение по ходу раскрытия содержания вопросов. Проблемная ситуация может быть создана, если обучаемые не знают способа решения поставленной задачи, не могут ответить на проблемный вопрос, дать объяснение новому факту и учебной ситуации. В то же время нельзя ставить учебную проблему без предварительной актуализации той группы ранее усвоенных знаний, которая непосредственно связана с материалом, подлежащим усвоению путем решения проблем. Это связано с тем, что на лекцию некоторые студенты приходят неподготовленными, смутно помнят пройденный материал. Поэтому прежде чем назвать новую тему, ставить цели занятия, преподаватель очень кратко напоминает пройденное, используя словесные и наглядные методы. Воспроизведение пройденного материала составляет отправную точку для постановки новой проблемы (теоретической задачи), содержащей неизвестные знания, которые будут изучены студентами на данном занятии. Таким образом, формулирование проблемы вначале включает два звена: актуализацию прежних знаний и постановку проблемы, решение которой должно обеспечить достижение новых знаний.

В заключительной части лекции преподаватель выделяет опорные точки по каждому вопросу и делает по ним обобщения; подводит краткий итог по всей теме и отвечает на вопросы; выдает задание для самостоятельной работы.

Важную роль в успехе лекции играет речь лектора. Она должна быть внятной с четкой дикцией, достаточно громкой и экспрессивной. Фразы должны быть по возможности короткими и правильно построенными. Точность слова является не только требованием хорошего вкуса, но и требованием смысла. Интонационные возможности устной речи (тембр, тон, темп, паузы, мимика), поза и жесты лектора, наглядные пособия, возможность непосредственного обращения к студентам – все это чрезвычайно обогащает лекцию.

Порядок и темп изложения учебного материала должны способствовать слушателям в конспектировании лекции. Ведение конспекта обязательно для всех обучающихся, так как при этом они активно слушают и осмысливают учебный материал. Для обеспечения необходимой полноты и скорости конспектирования лектор рекомендует студентам использовать сокращения, приводя соответствующие примеры.

Для достижения большего эффекта лекции огромное значение имеет применение средств наглядности. Опыт показывает, что иллюстрации и демонстрации способствуют активизации познавательной деятельности студентов. Эти средства позволяют образно и наглядно представить студентам самую важную часть учебного материала, в определенной степени облегчая его восприятие. Для этого можно использовать раздаточный материал и мультимедийные устройства.

Такова сущность, основные виды лекционных занятий и важнейшие требования к их организации и проведению.

## **4 Лабораторные работы, практические и семинарские занятия как формы организации обучения студентов**

*Лабораторные работы* (от лат. labor – труд) – это вид практических занятий в высшей школе, проводимых по заданию преподавателя с использованием инструментов, материалов, установок, измерительных приборов и компьютеров. Она характеризуется высокой степенью самостоятельности студентов в процессе выполнения учебных заданий. Содержание лабораторного занятия непосредственно связано с различными видами учебного эксперимента, его проведением и интерпретацией результатов.

В современном учреждении высшего образования приняты следующие формы лабораторных занятий: коллективная, фронтальная, групповая, индивидуальная. Коллективная форма занятий проводится

с целью выполнения одного задания всей группой или подгруппой студентов вместе, сообща. При фронтальной форме занятий все студенты выполняют одно и то же задание, но индивидуально. Групповая форма требует разделения студентов на несколько групп, каждая из которых выполняет самостоятельное задание. При индивидуальной форме организации занятий каждый студент работает самостоятельно, выполняя индивидуальное задание. Названные формы занятий имеют сильные и слабые стороны. И прежде чем выбрать конкретную форму, преподавателю следует взвесить ее преимущества и выявить, насколько она соответствует поставленной им цели [8, с. 82].

Лабораторные работы по различным дисциплинам имеют определенные особенности, которые могут быть учтены лишь при разработке методик преподавания соответствующих дисциплин и методик руководства лабораторными занятиями. Каждое лабораторное занятие имеет свой план проведения в зависимости от цели занятия и особенностей учебной дисциплины.

Одновременно с чисто учебными проводят лабораторные занятия исследовательского характера.

Критерии эффективности лабораторных занятий:

- уровень самостоятельности и активности студентов;
- степень отработки учебных компетенций;
- уровень исследовательской деятельности студентов.

**Практическое занятие** – форма учебного занятия, на котором преподаватель организует детальное рассмотрение студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует компетенции их практического применения путем индивидуального выполнения студентами соответствующих заданий. Практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем.

Практические занятия призваны углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции в обобщенной форме, и содействовать выработке компетенций профессиональной деятельности. Они развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средства оперативной обратной связи.

План практического занятия отвечает общим идеям и направленности лекционного курса и соотнесен с ним в последовательности тем. Он является общим для всех преподавателей и обсуждается на заседании кафедры. Методика практического занятия может быть различной, она зависит от авторской индивидуальности преподавателя. Важно, чтобы различными методами достигалась общая дидактическая цель.

Между лекцией и практическим занятием планируется самостоятельная работа студентов, предполагающая изучение текста лекций и подготовку к практическим занятиям.

Структура практического занятия в основном одинакова:

- вступление преподавателя;
- ответы на вопросы студентов по неясному материалу;
- практическая часть как плановая;
- заключительное слово преподавателя.

Разнообразие занятий вытекает из собственно практической части. Это могут быть обсуждения рефератов, дискуссии, решение задач, доклады, тренировочные упражнения, наблюдения, эксперименты.

Следует организовывать практическое занятие так, чтобы студенты постоянно ощущали нарастание сложности выполняемых заданий, испытывали положительные эмоции от переживания собственного успеха в учении, были заняты напряженной творческой работой, поисками правильных и точных решений. Большое значение имеют индивидуальный подход и продуктивное педагогическое общение. Обучаемые должны получить возможность раскрыть и проявить свои способности, свой личностный потенциал. Поэтому при разработке заданий и плана занятий преподаватель должен учитывать уровень подготовки и интересы каждого студента группы, выступая в роли консультанта и не подавляя самостоятельности студентов.

Важнейшей стороной любой формы практических занятий являются упражнения, примеры, которые разбираются с позиций теории, развитой в лекции. Как правило, основное внимание уделяется формированию конкретных умений и навыков, что и определяет содержание деятельности студентов – решение задач, графические работы, уточнение категорий и понятий науки, являющихся предпосылкой правильного мышления и речи. Проводя упражнения со студентами, следует специально обращать внимание на формирование способности к осмыслению и пониманию [2, с. 72–73].

В настоящее время одной из проблем при подготовке студентов технических специальностей является то, что подавляющее большинство литературы и техническая база учебных заведений не соответствуют уровню технического оснащения современных предприятий. Поэтому придя на передовое предприятие в своей отрасли, уже специалистом, в течение длительного периода времени работник вынужден почти с нуля изучать устройство и особенности работы оборудования. Такая ситуация с качеством подготовки специалистов не устраивает ни руководителей предприятий, ни студентов. Данную проблему возможно решить лишь совместными усилиями учебных заведений и предприятий, прово-

для экскурсии, практические и лабораторные занятия не только на базе университетов, но и на производстве. Однако реально осуществлять такое сотрудничество на постоянной основе по ряду причин практически невозможно. Некоторые исследователи предлагают решать эту проблему при помощи современных компьютерных технологий. Проведение практических занятий предлагается организовывать в виде виртуальных экскурсий, осуществляемых на базе разработанных соответствующих компьютерных программ.

*Семинарские занятия* как форма обучения имеют давнюю историю, восходящую к античности. Само слово «семинар» происходит от латинского «*seminarium*» – рассадник и связано с функциями «посева» знаний, передаваемых от учителя к ученикам и «прорастающих» в сознании учеников, способных к самостоятельным суждениям, к воспроизведению и углублению полученных знаний [8, с. 73]. Это особая форма практических занятий, которая заключается в самостоятельном изучении студентами отдельных вопросов и тем лекционного курса с последующим обсуждением и (или) оформлением материала в форме сообщения, реферата или доклада.

Прежде чем принять современный вид и форму, семинар прошел длительный путь развития. Известно, что его применяли в древнегреческих и римских школах, затем в средневековых университетах. После периода забвения интерес к семинарским занятиям вновь возник в XVIII в. в западноевропейских, а с XIX в. – в российских университетах. «Ученые беседы» – так назывался семинар в России – первоначально прививались с трудом, носили эпизодический характер. Первыми эту форму взяли на вооружение преподаватели гуманитарных дисциплин: философии, словесности, истории, юриспруденции. Советская система высшего образования сразу же узаконила семинарские занятия как одну из форм учебного процесса по всем предметам. Но методические требования к ним формировались постепенно и в полемической обстановке. Сначала считалось, что семинар должен углублять и закреплять знания студентов, полученные на лекциях, а также контролировать их самостоятельную работу. Позднее функции семинарских занятий видоизменились и расширились. В настоящее время для обсуждения на семинарах выносятся узловые или наиболее сложные, спорные темы курса, знание и усвоение которых влияет на общую и профессиональную подготовку студентов, способствует развитию самостоятельного мышления [8, с. 154–155].

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания. Главная цель семинарских занятий – обеспечить студентам возможность овладеть навыками и про-

фессиональными компетенциями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой науки. На семинарах решаются следующие педагогические задачи (по А. М. Матюшкину):

- развитие творческого профессионального мышления;
- познавательная мотивация;
- профессиональное использование знаний в учебных условиях:
  - а) овладение языком соответствующей науки;
  - б) навыки оперирования формулировками, понятиями, определениями;
  - в) овладение умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, опровержения, отстаивания своей точки зрения.

Кроме того, в ходе семинарского занятия преподаватель решает и такие частные задачи, как:

- повторение и закрепление знаний;
- контроль;
- педагогическое общение.

В высшей школе практикуется 3 типа семинаров:

- 1) семинар, имеющий основной целью углубленное изучение определенного систематического курса и тематически прочно связанный с ним;
- 2) семинар, предназначенный для основательной проработки отдельных наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже одной темы;
- 3) семинар исследовательского типа с тематикой по отдельным частным проблемам науки для углубленной их разработки (Приложение Ж).

В процессе семинарских занятий чаще проводятся развернутые беседы по заранее известному плану, а также заслушивание небольших докладов студентов с последующим обсуждением участниками семинара. Опытные преподаватели, формируя атмосферу творческой работы, ориентируют студентов на выступления оценочного характера, дискуссии, сочетая их с простым изложением подготовленных тем, заслушиванием рефератов. Преподаватель дает установку на прослушивание или акцентирует внимание студентов на оценке и обсуждении в зависимости от тематики и ситуации. В организации семинарских занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. Согласно исследованиям совместной учебной деятельности, процесс мышления и усвоения знаний более эффективен в том случае, если решение задачи осуществляется не индивидуально, а предполагает коллективные усилия. Поэтому семинарское занятие

эффективно тогда, когда проводится как заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов каждым участником семинара. Реализуются общий поиск ответов учебной группой, возможность раскрытия и обоснования различных точек зрения у студентов. Такое проведение семинаров обеспечивает контроль за усвоением знаний и развитие научного мышления студентов.

На семинарских занятиях предпочтительней обсуждать:

1) узловые темы курса, усвоение которых определяет качество профессиональной подготовки;

2) вопросы, наиболее трудные для понимания и усвоения. Их обсуждение следует проводить в условиях коллективной работы, обеспечивающей активное участие каждого студента [2, с. 74–75].

Семинарским занятиям присущи следующие основные функции:

– углубление, конкретизация и систематизация знаний, полученных студентами на предыдущих этапах учебы;

– развитие умений и способностей самостоятельной учебно-познавательной и научно-исследовательской работы;

– формирование аналитического мышления, развитие рефлексии;

– привитие умений вести дискуссию, пропагандировать, отстаивать свою точку зрения; развитие устной речи;

– контроль за степенью и характером усвоения учебного материала.

Критерии эффективности семинарского и практического занятия:

– степень активности студентов;

– уровень дискуссионности;

– глубина обсуждения темы;

– весомость коллективно сформулированных выводов;

– удовлетворенность студентов и преподавателя проведенным занятием [8, с. 156].

Методике проведения семинаров следует придавать интерактивную направленность. Так, семинар-дискуссия – диалогическое общение участников, в процессе которого через совместное участие обсуждаются и решаются теоретические и практические проблемы курса. На обсуждение выносятся наиболее актуальные проблемные вопросы изучаемой дисциплины. Каждый из участников дискуссии должен научиться точно выражать свои мысли в докладе или выступлении по вопросу, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию.

Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются студентами на лекциях и в самостоятельной работе. Важно научить студентов куль-

туре общения и взаимодействия. Частью семинара-дискуссии могут быть элементы «мозгового штурма», «деловой игры» [2, с. 77].

Интерактивной целью методики «мозгового штурма» является приобретение навыков по принятию коллективного решения. Процесс проведения методики сводится к следующему. На первом этапе группа генераторов идей из числа обучающихся выдвигает идеи по заданной теме. Далее происходит обсуждение идей в группе экспертов. Секретари фиксируют как сами идеи, так и процесс отбора лучших. Ведущий мозгового штурма обеспечивает порядок в процессе обсуждения, следит за соблюдением регламента и дает возможность высказаться каждому участнику. На заключительном этапе происходит обсуждение лучших вариантов с уточнением их достоинств и недостатков.

В случае применения методики «деловой игры» семинар получает ролевую «инструментовку». Можно ввести роли ведущего, оппонента, рецензента, логика, психолога, эксперта и т. д. в зависимости от того, какой материал обсуждается. Ведущий семинара-дискуссии получает полномочия преподавателя по руководству дискуссией, следит за аргументированностью и корректностью высказываний, регламентом.

Оппонент или рецензент воспроизводит процедуру оппонирования, т. е. пересказывает позицию докладчика, находит ее уязвимые, спорные места или ошибки, предлагает соответствующий вариант решения.

Логик выявляет противоречия и логические ошибки в рассуждении докладчика и оппонентов, уточняет понятия, анализирует ход доказательств, правомерность выдвижения гипотезы и т. д.

Психолог обсуждает продуктивность взаимодействия, корректность обсуждения, не допускает неделикатного поведения и следит за правилами диалога.

Эксперт оценивает продуктивность дискуссии, дает характеристику общения ее участников, высказывает мнение о личном вкладе того или иного участника в дискуссию и т. д.

Функции психолога и эксперта пересекаются. Особая роль в таком семинаре принадлежит преподавателю. Преподаватель должен:

- 1) определить круг проблем и вопросов, подлежащих обсуждению;
- 2) подобрать основную и дополнительную литературу по теме семинара для докладчиков и выступающих;
- 3) распределять формы участия и функции студентов в коллективной работе;
- 4) готовить студентов к выбранному ролевому участию;
- 5) руководить работой семинара;
- 6) подводить общий итог дискуссии [11, с. 175].

Проблемный семинар предполагает более активную по сравнению с дискуссией работу со знанием, которое является в данном случае фактором, определяющим содержательное движение семинара, т. е. участники семинара в своей работе должны отражать способы работы со знанием. Проблемный семинар (в отличие от традиционного) строится не вокруг готового знания, его задача заключается как раз в том, чтобы выявить и сформировать представление о пока неизвестном. Глубокое усвоение знаний на семинаре достигается за счет того, что студент добывает их собственным трудом, поэтому лучше понимает и запоминает.

Существует особая форма семинарских занятий – семинар-исследование, которое чаще всего применяется при чтении спецкурса. В начале семинара по предложению преподавателя студенты образуют небольшие группы из 7–9 человек, которые получают список проблемных вопросов по теме занятия. В течение 5–15 минут студенты обмениваются мнениями; готовят выступление. Подгруппа выделяет докладчика. Остальные студенты подгруппы отвечают на вопросы, заданные преподавателем или студентами других подгрупп. В конце занятия преподаватель подводит итоги и оценивает работу студентов [2, с. 78]. В целом же, каждая форма обучения должна иметь завершённый вид, отличаться логикой рассмотрения ключевых вопросов, быть живой и активной, системно сочетать традиционные и современные методы усвоения учебного материала.

## Заключение

В практическом пособии получили прикладное отражение ключевые вопросы дидактики высшей школы. Была сделана попытка систематизации и обобщения ответов на вопросы о том, чему, как и для чего обучать студентов в современных учреждениях высшего образования. При рассмотрении этих проблем автор использовал уже имеющиеся учебные пособия по педагогике высшей школы, придавая используемым материалам более системный и практико-ориентированный характер.

Автор исходил из того, что в современных условиях в любой сфере деятельности человек может успешно проявить себя, только обладая системой академических компетенций и практической выучкой, обогатив свой ум знанием всех тех компетенций, которые выработало человечество. При этом нужно не просто изучать готовые научные положения, а надо переработать их в сознании, усвоить так, чтобы они стали социально и личностно значимыми, определяли мировоззрение молодого человека, были руководством в профессиональной деятельности.

Однако овладеть знаниями, опытом профессиональной культуры можно по-разному. В частности, взрослый человек совершенствует свои знания и компетенции в процессе трудовой деятельности, путем самообразования и повышения квалификации. В школьном и студенческом возрасте наиболее простой и признанный способ овладения знаниями, практическими умениями и навыками заключается в организации учебной деятельности учащейся и студенческой молодежи, которую называют обучением. Это наиболее эффективный способ передачи человеческой культуры от одного поколения, старшего и более опытного, к другому, подрастающему и менее опытному. Его сущность состоит в том, что педагог не только сообщает обучающимся научные знания, но и способствует активному восприятию и усвоению учебного материала, а также организует практическую работу, в процессе которой знания трансформируются в профессиональные компетенции.

С этой точки зрения в пособии характеризуются содержание образования, дидактическая сущность обучения, его методы, формы с средства организации в современной высшей школе. Все они рассматриваются как целостная педагогическая система, которой автор стремился придать технологичность и интерактивную направленность. Узловые проблемы и ключевые вопросы сопровождаются табличным материалом из работ известных дидактов (А. И. Андреева, Ю. К. Бабанского, Р. С. Пионовой, И. Я. Лернена, М. Н. Скатрика, И. Ф. Харламова, В. А. Слостенина, В. И. Вдовюка и др.).

## **Список использованных и рекомендуемых источников**

1. Андреев, В. А. Педагогика : Учебный курс / В. А. Андреев. – Казань, 2000. – 307 с.
2. Буланова-Топоркова, М. В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / М. В. Буланова-Топоркова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2002. – 544 с.
3. Вдовюк, В. И. Основы педагогики высшей школы в структурно-логических схемах : учебное пособие / В. И. Вдовюк, С. М. Фильков. – М. : МГИМО, 2004. – 67 с.
4. Егоров, В. В. Педагогика высшей школы / В. В. Егоров, Э. Г. Скибицкий, В. Г. Храпченков. – Новосибирск : САФБД, 2008. – 260 с.
5. Кадол, Ф. В. Обучение как целостная педагогическая система : практическое пособие / Ф. В. Кадол. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2017. – 46 с.
6. Кадол, Ф. В. Методы и формы организации обучения : практическое пособие / Ф. В. Кадол. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2017. – 47 с.
7. Педагогическое образование в Республике Беларусь: аналитические материалы / под ред. И. Д. Кухарчика, И. И. Цыркуна. – Минск : БГПУ, 2007. – 208 с.
8. Пионова, Р. С. Педагогика высшей школы : учебное пособие / Р. С. Пионова. – Минск : Выш. шк., 2005. – 303 с.
9. Скакун, В. А. Организация и методика профессионального обучения : учебное пособие / В. А. Скакун. – М. : ИНФА-М, 2007. – 365 с.
10. Слостенин, В. А. Педагогика / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Слостенина. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 567 с.
11. Фёдоров, Б. И. Цели, содержание, методы и средства обучения в высшей школе [Электронный ресурс] / Б. И. Федоров ; Научно-образовательный портал Высшей школы экономики. – Режим доступа: <http://ecsocmau.ru/text/33444365.html>. – Дата доступа: 17.09.2017.
12. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М. : Гардарики, 2001. – 518 с.

# Проверочный тест по теме «Содержание и формы обучения в современной высшей школе»

## Часть А

*Определите правильный ответ для дополнения утверждения:*

1. Наука о воспитании и обучении человека, раскрывающая цели и закономерности этих процессов – это...

- а) дидактика;
- б) психология;
- в) педагогика;
- г) антропология.

2. Основой для возникновения педагогики как науки являлась...

- а) психология;
- б) биология;
- в) философия;
- г) антропология.

3. Основу обучения составляют...

- а) преемственность и передача накопленного опыта от старших поколений к младшим;
- б) самообучение, самовоспитание и самоактуализация;
- в) знания, умения и навыки;
- г) познание мира и себя в нём.

4. К высшим учебным заведениям не относят...

- а) университет;
- б) институт;
- в) техникум;
- г) академию.

5. Форма обучения, где предполагается работа преподавателя сразу со всеми учащимися в едином темпе и с общими задачами, называется...

- а) групповой;
- б) школьной;
- в) коллективной;
- г) фронтальной.

6. Такие формы обучения, как аудиторные и внеаудиторные, классные и внеклассные, школьные и внешкольные, связаны:

- а) с количеством учащихся;

- б) с местом проведения занятий;
- в) с временем проведения занятий;
- г) с другим.

7. Форма обучения, которая предполагает полностью самостоятельную подготовку студента, с присутствием только итоговой аттестации называется...

- а) очной;
- б) заочной;
- в) экстернатом;
- г) дистанционной.

8. Групповые практические занятия под руководством преподавателя в высшем учебном заведении имеют названия:

- а) лекция;
- б) семинар;
- в) самостоятельная работа;
- г) лабораторная работа.

9. Последовательное изложение преимущественно фактического материала, осуществляемого в описательной или повествовательной форме – это...

- а) беседа;
- б) объяснение;
- в) инструктаж;
- г) рассказ.

10. К словесным методам обучения не относится...

- а) рассказ;
- б) лекция;
- в) наблюдение;
- г) беседа.

11. Слово «labor» в переводе с латинского языка имеет значение...

- а) труд;
- б) храм;
- в) автор;
- г) доступ.

12. К естественным наукам не относится...

- а) физика;
- б) химия;
- в) астрономия;
- г) история.

13. Система знаний, умений и навыков, отобранных для изучения в учебном заведении, имеет название...

- а) урок;

- б) учебная программа;
- в) учебный предмет;
- г) методика.

14. *Подход, обеспечивающий свободу выбора содержания обучения, называется...*

- а) философским подходом;
- б) традиционным подходом;
- в) личностно-ориентированным подходом;
- г) мировоззренческим подходом.

15. *К учебно-профессиональной деятельности относятся различные виды...*

- а) лекций;
- б) практики;
- в) семинаров;
- г) лабораторных и практических работ.

16. *Система государственных и общественных институтов, обеспечивающих процесс образования личности в течение всей жизни, называется...*

- а) непрерывным образованием;
- б) образованностью;
- в) образованием;
- г) системой образования.

17. *К эмпирическим (практическим) методам педагогического исследования относятся...*

- а) наблюдение, беседа, анкетирование, эксперимент;
- б) беседа, классификация, синтез;
- в) эксперимент, моделирование, рейтинг, тестирование;
- г) наблюдение, анализ, эксперимент, интервьюирование;

18. *Основной целью современной системы образования является...*

- а) коррекция недостатков развития личности;
- б) помощь семье в воспитании детей;
- в) формирование умения и желания учиться;
- г) развитие тех свойств личности, которые нужны ей и обществу для включения в социально-ценную деятельность.

19. *Формирование содержания обучения обуславливается...*

- а) принятыми целями;
- б) социальными потребностями;
- в) педагогическими возможностями;
- г) всем вышеперечисленным.

20. *Проблемная ситуация в образовании – это...*

- а) дидактическое условие;

- б) компонент учебной мотивации;
- в) вид учебной задачи;
- г) разновидность учебного действия.

21. *Социальный опыт иногда называют...*

- а) общечеловеческой культурой;
- б) философским мировоззрением;
- в) социологией;
- г) содержанием социума.

22. *В среднем объем информации всех наук обновляется в определенный период каждые...*

- а) 25–50 лет;
- б) 100 лет;
- в) 20–25 лет;
- г) 3–6 лет.

23. *Педагогический процесс всегда носит...*

- а) однонаправленный и односторонний характер;
- б) двусторонний и двунаправленный характер;
- в) однонаправленный и двусторонний характер;
- г) двунаправленный и односторонний характер.

24. *К сторонникам теории дидактического формализма не относился...*

- а) А. Дистерверг;
- б) Ж. Руссо;
- в) И. Г. Песталоцци;
- г) Я. А. Каменский.

25. *Теория, согласно которой содержание обучения включает преобразование действительности, называется...*

- а) дидактический формализм;
- б) дидактический утилитаризм;
- в) дидактический энциклопедизм;
- г) функциональный материализм.

## **Часть Б1**

***Определите один или несколько правильных ответов.***

26. *Цели обучения в средней и высшей школе являются...*

- а) отражением требований образовательного государственного стандарта по специальности;
- б) ориентиром для отбора содержания, форм, методов и средств построения учебно-воспитательного процесса;

в) критерием достижения запланированных результатов на всех этапах подготовки специалиста;

г) важнейшим средством интеграции всех дисциплин учебного плана;

д) категорией, определяющей выбор форм обучения.

*27. Для целей обучения характерно то, что...*

а) цели обучения представляют собой перечень знаний и умений, которыми должен овладеть студент;

б) цели обучения и содержание обучения – понятия тождественные и различаются лишь условно;

в) цели обучения являются базой для контроля в процессе обучения;

г) содержание обучения определяет цели обучения;

д) целями обучения являются представления о прогнозируемых учебных результатах.

*28. Целями «игрового» практического занятия (включающего деловые игры) являются: ...*

а) формирование системы практических умений будущего специалиста;

б) формирование умений профессионального общения и взаимодействия;

в) формирование системного практического мышления специалиста;

г) реализация ролевой модели деятельности специалиста;

д) формирование умений экспериментального подтверждения теоретических положений.

*29. Традиционные формы организации учебного процесса включают в себя...*

а) занятия по линии факультета общественных профессий (ФОП);

б) олимпиады;

в) собеседования;

г) экскурсии;

д) лекции, семинары, практические занятия, производственную практику.

*30. К методам обучения относят...*

а) беседу;

б) рассказ;

в) имитацию;

г) моделирование;

д) иллюстрацию.

31. Форма обучения «семинарское занятие» имеет следующие педагогические цели: ...

- а) формирование и отработку умений;
- б) закрепление научных знаний, полученных на лекции;
- в) применение знаний и умений в практике;
- г) углубление знаний в области изучаемого предмета;
- д) развитие умений обсуждения профессиональных проблем.

32. Основной целью практического занятия является...

- а) закрепление знаний, полученных на лекционных и семинарских занятиях;
- б) теоретическое обоснование темы;
- в) научение студентов умению использовать теоретический материал в практических ситуациях;
- г) помощь в донесении изложенного на занятии материала до экзаменов;
- д) определение логической последовательности учебного материала по теме.

## **Часть Б2**

**Вставьте слово.**

33. ... – целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов и убеждений.

34. ТСО – ... (Расшифруйте аббревиатуру).

35. «Содержание образования – это система научных знаний, умений и навыков, овладение которыми обеспечивает всестороннее развитие умственных и физических способностей школьников, формирование их мировоззрения, морали и поведения, подготовку к общественной жизни и труду». Данные слова принадлежат ... (укажите фамилию).

36. Метод, когда учащиеся получают знания на лекции, из учебной или методической литературы, через экранное пособие в «готовом» виде – ... (укажите название метода)

## **Часть Б3**

**Какое из утверждений верное?**

37. 1) Лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Ее цель – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала.

2) Форма обучения как дидактическая категория означает внешнюю сторону организации учебного процесса.

- а) верно 1 и 2;
- б) верно утверждение 1;
- в) верно утверждение 2;
- г) неверно 1 и 2;

38. 1) Движение за совершенствование содержания образования доказало, что возраст не играет значения в обучении.

2) От системы философских взглядов ученых-педагогов не зависит определение сущностных, целевых и технологических характеристик образовательного процесса

- а) верно 1 и 2;
- б) верно утверждение 1;
- в) верно утверждение 2;
- г) неверно 1 и 2.

### **Часть Б4**

39. Соотнесите ученого и теорию содержания образования, к которой он принадлежит:

- |                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| 1) Я. А. Коменский; | а) функциональный материализм;  |
| 2) В. Оконь;        | б) дидактический утилитаризм;   |
| 3) Ж. Ж. Руссо;     | в) дидактический формализм;     |
| 4) Дж. Дьюи.        | г) дидактический энциклопедизм. |

40. Соотнесите термин и его определение:

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1) лабораторное занятие | а) вид занятий в высшей школе, проводимы по заданию преподавателя с использованием учебных приборов, инструментов, материалов, установок, измерительных приборов, компьютеров и других технических средств;                                      |
| 2) практическое занятие | б) особая форма практических занятий, которая заключается в самостоятельном изучении студентами отдельных вопросов и тем лекционного курса с последующим обсуждением и (или) оформлением материала в форме сообщения, реферата, доклада и т. п.; |

- 3) семинарское занятие                      в) форма учебного занятия, на котором преподаватель организует детальное рассмотрение студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует умения и навыки их практического применения путем индивидуального выполнения студентами соответствующих заданий;
- 4) лекция    г) систематическое и последовательное изложение материала по какой-либо проблеме, методу, теме вопроса и т. д.

41. Расставьте в правильном порядке структуру практических занятий:

- а) вступление преподавателя;  
б) заключительное слово преподавателя.  
в) ответы на вопросы студентов по неясному материалу;  
г) практическая часть как плановая.

## **Ключ к тесту по теме «Содержание и формы обучения в современной школе»**

### **Часть А**

1. В, 2. В, 3. А, 4. В, 5. Г, 6. Б, 7. В, 8. В, 9. Г, 10. В, 11. А, 12. Г, 13. В, 14. В, 15. В, 16. Б, 17. Г, 18. Г, 19. Г, 20. В, 21. А, 22. Г, 23. В, 24. Г, 25. Г.

### **Часть Б1**

26. А, Б, В, Г, Д; 27. А, В, Д; 28. А, Б, В, Г; 29. Д; 30. А, Б, В, Г, Д; 31. Б, Г, Д; 32. В.

### **Часть Б2**

33. Обучение, 34. Технические средства обучения, 35. Бабанский, 36. Объяснительно-иллюстративный.

### **Часть Б3**

37. А, 38. Г.

### **Часть Б4**

39. 1Г 2А 3В 4Б, 40. 1А 2В 3Б 4Г, 41. АВГБ

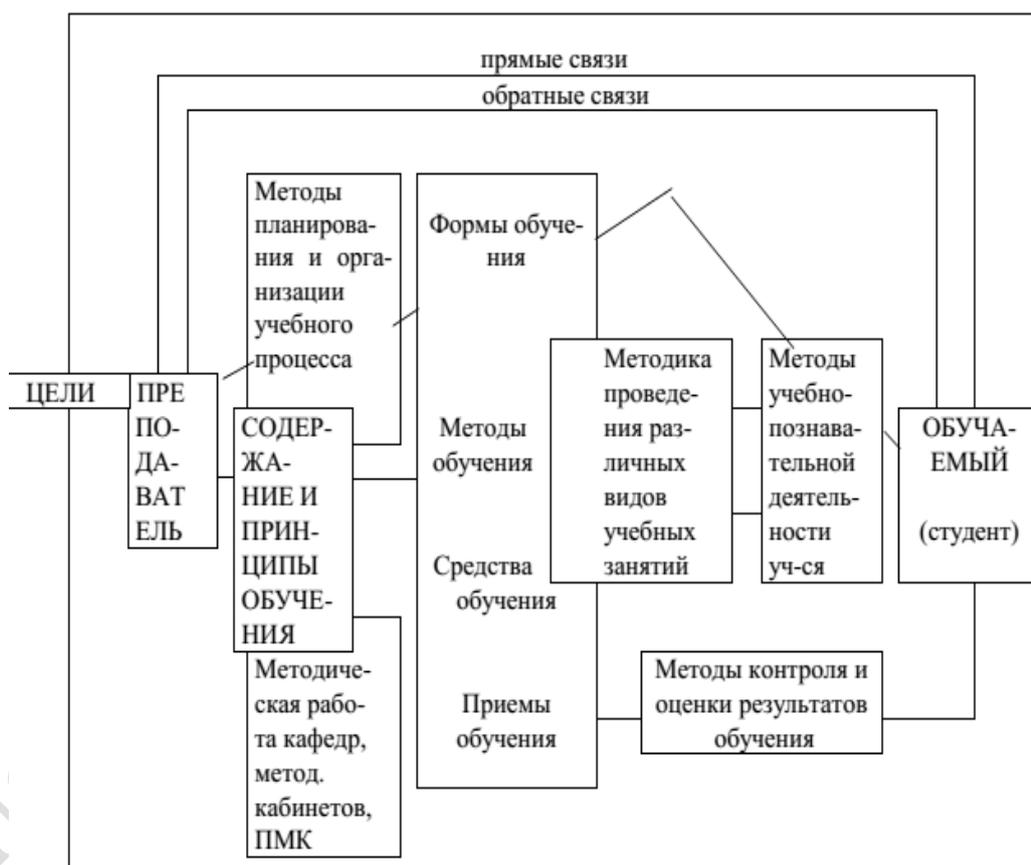
# Приложение А

(обязательное)

## Система обучения студентов в высшем учебном заведении

[3, с. 44]

<b>МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ</b>	совокупность согласованных и взаимосвязанных между собой методов, форм, средств планирования, организации, преподавания, учения, анализа и корректировки учебного процесса, обеспечивающего подготовку специалистов в установленные сроки.
---	--

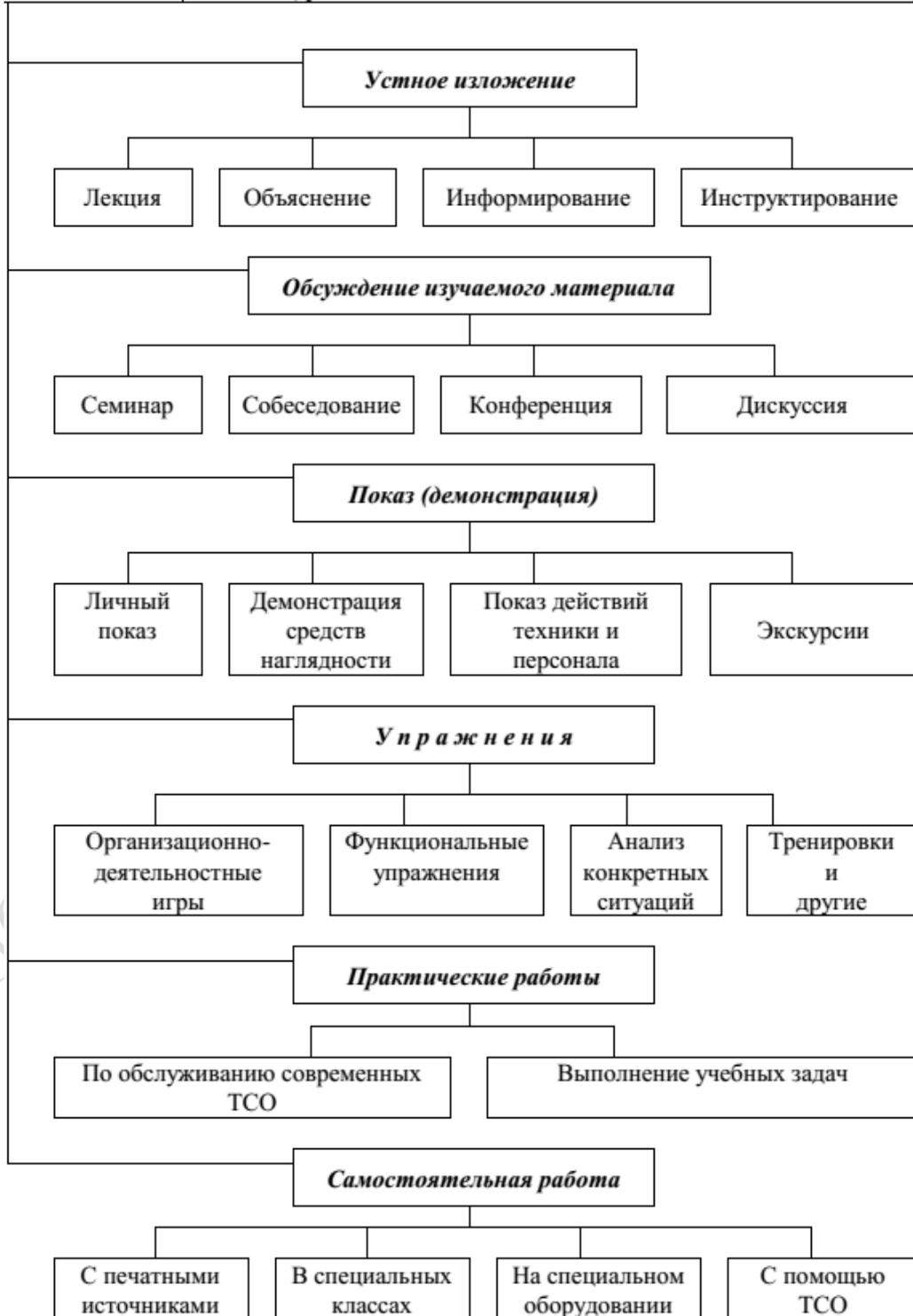


# Приложение Б

(обязательное)

## Методы обучения в высшей школе [3, с. 45]

<b>МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ</b>	упорядоченная совокупность однородных приемов, средств, способов обучающего и учебного взаимодействия преподавателя и студентов, в результате которого обучаемые овладевают знаниями, навыками, умениями.
---------------------------------------	---



# Приложение В

(обязательное)

## Классификация методов обучения Ю. К. Бабанского

[3, с.46]



# Приложение Г

(обязательное)

## Основные виды учебных занятий [3, с. 47]



Производственно-практическое издание

**Кадол Фёдор Владимирович**

**СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ  
В СОВРЕМЕННОЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

Практическое пособие

Редактор *В. И. Шкредова*  
Корректор *В. В. Калугина*

Подписано в печать 26.12.2018. Формат 60x84 1/16.  
Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 2,8  
Уч.-изд. л. 3,1. Тираж 25 экз. Заказ 847.

Издатель и полиграфическое исполнение:  
учреждение образования  
«Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины».  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий № 3/1452 от 17.04.2017.  
Специальное разрешение (лицензия) № 02330 / 450 от 18.12.2013.  
Ул. Советская, 104, 246019, Гомель.

