

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»

С. С. ЩЕКУДОВА

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
СТУДЕНТОВ**

Тестовые задания
для студентов учреждений высшего образования

Гомель
ГГУ им. Ф. Скорины
2019

УДК 378.016:37.091.313(079)

ББК 74.480.27я73

Щ37

Рецензенты:

кандидат психологических наук И. В. Сильченко,

кандидат педагогических наук Т. Н. Шилько

Рекомендовано к изданию научно-методическим советом
учреждения образования «Гомельский государственный
университет имени Франциска Скорины»

Щекудова, С. С.

Щ37

Самостоятельная работа студентов : тестовые задания / С. С. Щекудова ; Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2019. – 43 с.

ISBN 978-985-577-492-2

В издании представлены тесты с ключами по 7 темам в соответствии с учебной программой дисциплины «Организация самостоятельной работы студентов». Они позволят студентам осуществлять самоконтроль, что является необходимым фактором для прочного усвоения основных теоретических положений изучаемого материала, а также помогут преподавателям проводить контроль полученных знаний.

Предназначены для студентов учреждений высшего образования.

УДК 378.016:37.091.313(079)

ББК 74.480.27я73

ISBN 978-985-577-492-2

© Щекудова С. С., 2019

© Учреждение образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины», 2019

Оглавление

Предисловие	4
Тема 1. Самостоятельная работа студентов как педагогическая проблема	5
Тема 2. Условия повышения качества самостоятельной работы студентов	13
Тема 3. Презентация как вид самостоятельной работы студентов.....	17
Тема 4. Реферат как вид самостоятельной работы студентов ..	21
Тема 5. Кейс-метод как творческий вид самостоятельной работы студентов	23
Тема 6. Метод проектов как вид самостоятельной работы студентов	27
Тема 7. Виды и формы самостоятельной работы студентов ...	31
Ключи к тестам	35
Список использованных источников	36

Предисловие

Современный этап развития системы непрерывного образования человека характеризуется высоким уровнем требований к современному специалисту, что предполагает его постоянное самообразование и саморазвитие, которые становятся приоритетными направлениями в обучении и развитии личности. Специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, опытом творческой и исследовательской деятельности. В связи с этим резко возрастает значение самостоятельной работы студентов в образовательном процессе.

Современный подход к организации образовательного процесса ориентирован на формирование у студентов умений самостоятельно приобретать новые знания и использовать их в своей профессиональной деятельности. Следовательно, особое внимание необходимо уделять повышению роли самостоятельной работы студентов и усилению ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, а также за воспитание их творческой инициативы и активности.

В новом образовательном контексте самостоятельная работа становится все более значимой составляющей образовательного процесса, так как в связи с переходом на инновационную парадигму, ориентированную на «образование в течение всей жизни», специалист должен быть способным к самообразованию, саморазвитию, самореализации, творческой и инновационной деятельности. Все это позволит студенту стать активным и инициативным субъектом образовательного процесса, а также повысит уровень его компетентности и конкурентоспособности как будущего специалиста.

Разработанные тесты по дисциплине «Организация самостоятельной работы студентов» позволят студентам осуществлять самоконтроль, что является необходимым фактором для прочного усвоения основных теоретических положений изучаемого материала, а также помогут преподавателям проводить контроль полученных знаний.

Тема 1

Самостоятельная работа студентов как педагогическая проблема

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. Кто из авторов рассматривал самостоятельную работу как *вид деятельности?*

- а) М. И. Моро;
- б) Л. К. Наумова;
- в) П. И. Пидкасистый.

2. Кто из авторов рассматривал самостоятельную работу как *форму обучения?*

- а) Б. П. Есипов;
- б) И. А. Зимняя;
- в) И. Э. Унт.

3. Кто из авторов рассматривал самостоятельную работу как *метод обучения?*

- а) В. А. Козаков;
- б) Р. М. Микельсон;
- в) В. К. Буряк.

4. Кто из авторов рассматривал самостоятельную работу как *средство обучения?*

- а) П. И. Пидкасистый;
- б) О. В. Акулова;
- в) Р. Б. Срода.

5. Кто из авторов полагал, что *педагог в ходе самостоятельной работы выступает в качестве партнера?*

- а) Л. К. Наумова;
- б) Р. М. Микельсон;
- в) Б. П. Есипов.

6. Кто из авторов полагал, что *самостоятельная работа это и есть проявление самостоятельности обучающихся?*

- а) Р. Б. Срода;
- б) Л. Г. Вяткин;
- в) М. И. Моро.

7. Кто из авторов обращал особое внимание на возможность индивидуализации процесса обучения?

- а) И. А. Зимняя;
- б) В. К. Буряк;
- в) И. Э. Унт.

8. Кто из авторов полагал, что в ходе самостоятельной работы пополняются знания, и развивается умение ориентироваться в потоке информации?

- а) П. И. Пидкасистый;
- б) В. А. Козаков;
- в) Л. Г. Вяткин.

9. Соотнесите функции и характеристики самостоятельной работы студентов (таблица 1).

Таблица 1 – Характеристика функций самостоятельной работы студентов

Функции	Характеристика
а) развивающая	1) формируются и развиваются профессиональные качества специалиста
б) информационно-обучающая	2) новый уровень профессионально-творческого мышления
в) ориентирующая и стимулирующая	3) процессу обучения придается профессиональное ускорение
г) воспитывающая	4) учебная деятельность студентов на аудиторных занятиях, неподкрепленная самостоятельной работой, становится малорезультативной
д) исследовательская	5) повышение культуры умственного труда, приобщение к творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей студентов

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____; д) ____.

10. Соотнесите уровни и характеристики самостоятельной работы студентов (таблица 2).

Таблица 2 – Характеристика уровней самостоятельной работы студентов

Уровни	Характеристика
а) репродуктивный	1) реконструктивные самостоятельные работы, в ходе которых происходит перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование
б) реконструктивный	2) самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации и получения новой информации
в) творческий	3) выполнение заданий по образцу (решение ситуаций, выполнение упражнений с помощью известного способа; заполнение таблиц и т. д.)

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____.

11. Соотнесите принципы и характеристики самостоятельной работы (таблица 3).

Таблица 3 – Характеристика принципов самостоятельной работы

Принципы	Характеристика
а) принцип индивидуализации обучения	1) дает возможность решать ситуационные задачи
б) принцип научности	2) отражает необходимость выбора стратегии обучения и планирования самостоятельной работы
в) принцип обратной связи	3) проявляется в учете преподавателем индивидуально-психологических особенностей студента
г) принцип регламентации обучения	4) позволяет решать поставленные задачи на современном уровне научных знаний
д) принцип связи теории с практикой	5) позволяет своевременно обсуждать и корректировать проблемные вопросы по дисциплине

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____; д) ____.

12. Сколько *уровней* самостоятельной работы выделяет автор Г. Ю. Титова?

- а) 3 уровня;
- б) 5 уровней;
- в) 6 уровней.

13. Какой метод контроля самостоятельной работы относится к *промежуточному*?

- а) контрольная работа;
- б) зачёт;
- в) экзамен.

14. Соотнесите формы контроля и обучения студентов с их характеристиками (таблица 4).

Таблица 4 – Характеристика форм контроля и обучения студентов

Формы контроля и обучения	Характеристика
а) консультации	1) осуществляется на лекциях, семинарских, практических и лабораторных занятиях. Проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, задач, конспектов.
б) следящий контроль	2) осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время.
в) текущий контроль	3) осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.
г) итоговый контроль	4) студенты должны осмыслить полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь.

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____.

15. Какой метод контроля самостоятельной работы относится к *итоговому*?

- а) проверка конспектов;
- б) зачёт;
- в) защита реферата.

16. Соотнесите критерии и показатели оценки эффективности самостоятельной работы (таблица 5).

Таблица 5 – Критерии и показатели оценки эффективности самостоятельной работы

Критерий	Показатели
а) функционально-компетентный	1) мотивация учебной деятельности, профессионального образования
б) образовательный	2) уровень саморегуляции и рефлексии
в) мотивационный	3) сформированность компонентов профессиональной компетенции
г) личностный	4) учебная успеваемость и сформированность навыков самостоятельной работы

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____.

17. Соотнесите этапы организации и характеристики самостоятельной работы студентов (таблица 6).

Таблица 6 – Этапы организации самостоятельной работы

Этап	Характеристика
1	2
а) ознакомительно-ориентационный	1) студенты выполняют творческие задания, которые предполагают работу в гибкой команде
б) исполнительский	2) студент осуществляет поисковую деятельность, выполняет комплексные задания, предполагающие реконструкцию с элементами эвристики

Окончание таблицы 6

1	2
в) поисковый	3) студент выполняет самостоятельную работу различных видов репродуктивного характера
г) творческий	4) студентам предлагаются формы аудиторных занятий (лекции, семинары, практические занятия), которые позволяют им определиться с направлением изучения материала, познакомиться с базовыми понятиями

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____.

18. Соотнесите виды самостоятельной работы студентов и характеристики по П. И. Пидкасистому (таблица 7).

Таблица 7 – Виды самостоятельной работы студентов

Виды	Характеристика
а) воспроизводящая	1) реконструктивные самостоятельные работы, содержащие познавательные задачи и требующие от студентов анализа ситуации
б) реконструктивно-вариативная	2) творческие самостоятельные задания, предполагающие непосредственное участие студентов в производстве новых для них знаний
в) эвристическая	3) самостоятельная работа по образцу
г) творческая	4) вариативная самостоятельная работа, содержащая познавательные задачи и требующая от студентов анализа незнакомой ситуации

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____.

19. Соотнесите основания классификации с видами самостоятельной работы (по И. И. Цыркун) (таблица 8).

Таблица 8 – Основания классификации и виды самостоятельной работы

Основания классификации	Виды самостоятельной работы
а) дидактическая цель	1) на узнавание, воспроизведение, преобразование, нахождение нового метода выполнения
б) форма организации деятельности	2) репродуктивные, частично поисковые, исследовательские
в) форма задания	3) приобретение новых знаний; закрепление, уточнение, углубление, обобщение знаний; формирование умений применять знания; формирование умений творческого характера
г) форма ответа	4) письменная, устная, графическая
д) характер деятельности	5) групповые, индивидуальные

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____; д) ____.

20. Соотнесите основания классификации с видами самостоятельной работы (по И. И. Цыркун) (таблица 9).

Таблица 9 – Основания классификации и виды самостоятельной работы

Основания классификации	Виды самостоятельной работы
1	2
а) место в процессе обучения	1) уточнение признаков понятия; выработка умения оперировать понятиями; конкретизация, классификация и систематизация понятий; применение понятий при решении задач творческого характера
б) роль в формировании понятий	2) используемые на этапах: ознакомления с учебным материалом; его осмысления; применения

Окончание таблицы 9

1	2
в) трудоемкость	3) наблюдение; работа с книгой и другими печатными материалами; решение, составление задач; работа с компьютером; просмотр кинофильма; рецензирование; выступление с докладом
г) способы и средства деятельности	4) наблюдение единичных объектов: сравнительно-аналитические наблюдения; учебный эксперимент; конструирование и моделирование
д) методы самостоятельной работы	5) легкие, средней трудности, сложные

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____; д) ____.

Тема 2

Условия повышения качества самостоятельной работы студентов

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. Что относится к приемам активизации самостоятельной работы студентов?

а) метод проектов, предполагающий распределение проектного задания между членами группы;

б) разработка учебных пособий для самостоятельной работы студентов, содержащих теоретический материал (ключевые положения), учебные задания и методические рекомендации к их выполнению;

в) использование в образовательном процессе тестовых заданий для самоконтроля студентов.

2. Что относится к методам активизации самостоятельной работы студентов?

а) метод индивидуализации домашних заданий и лабораторных работ;

б) разъяснение необходимости усвоения предлагаемого учебного материала, вынесенного для самостоятельной работы;

в) систематический контроль за выполнением самостоятельной работы.

3. Что относится к уровням индивидуализации самостоятельной работы (по К. М. Царьковой)?

а) основной уровень;

б) продуктивный уровень;

в) рефлексивно-оценочный уровень.

4. Что относится к компонентам индивидуализации самостоятельной работы (по К. М. Царьковой)?

а) диагностический компонент;

- б) творческий компонент;
- в) мотивационный компонент.

5. Какие условия индивидуализации самостоятельной работы относятся к *внешним*?

- а) активизация индивидуального опыта студентов;
- б) потребность в самообразовании;
- в) желание использовать полученную информацию на практике.

6. Соотнесите этапы реализации модели индивидуализации и характеристики самостоятельной работы (таблица 10).

Таблица 10 – Характеристика этапов модели индивидуализации

Этап	Характеристика
а) диагностический	1) определение индивидуальной образовательной траектории, ее контрольных точек; обучение, опирающееся на контроль и самоконтроль индивидуального развития студента
б) основной	2) предполагает корректировку индивидуальной образовательной траектории в соответствии с промежуточными результатами
в) оценочно-результативный	3) включает предварительную диагностику индивидуальных особенностей студента; анализ результатов диагностики преподавателем с целью выработки рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории; самоанализ результатов диагностики студентом, определение им своих сильных и слабых сторон, определение вектора дальнейшего развития

Впишите цифры соответствующих ответов:

- а) ____; б) ____; в) ____.

7. Какие условия индивидуализации самостоятельной работы относятся к *внутренним*?

- а) адекватная самооценка;
- б) информационно-методическое обеспечение самостоятельной работы;
- в) профессиональная ориентация дисциплин.

8. Какова *субъектная позиция* студента на *продуктивном уровне* индивидуализации самостоятельной работы?

- а) высокий уровень субъектной позиции;
- б) средний уровень субъектной позиции;
- в) низкий уровень субъектной позиции.

9. Какова *субъектная позиция* студента на *базовом уровне* индивидуализации самостоятельной работы?

- а) высокий уровень субъектной позиции;
- б) средний уровень субъектной позиции;
- в) низкий уровень субъектной позиции.

10. Какова *субъектная позиция* студента на *творческом уровне* индивидуализации самостоятельной работы?

- а) высокий уровень субъектной позиции;
- б) средний уровень субъектной позиции;
- в) низкий уровень субъектной позиции.

11. Какие *виды* самостоятельной работы преобладают на *продуктивном уровне* индивидуализации самостоятельной работы?

- а) воспроизводящие работы по образцу;
- б) работы на уровне преобразующего воспроизведения;
- в) выполнение исследовательских самостоятельных работ.

12. Какие *виды* самостоятельной работы преобладают на *творческом уровне* индивидуализации самостоятельной работы?

- а) воспроизводящие работы по образцу;
- б) работы на уровне преобразующего воспроизведения;
- в) выполнение исследовательских самостоятельных работ.

13. Какие *виды* самостоятельной работы преобладают на *базовом уровне* индивидуализации самостоятельной работы?

- а) воспроизводящие работы по образцу;
- б) работы на уровне преобразующего воспроизведения;
- в) выполнение исследовательских самостоятельных работ.

14. Что относится к *критериям результативности* индивидуализации самостоятельной работы (по К. М. Царьковой)?

- а) повышение уровня субъектной позиции студента;
- б) социальная ответственность;
- в) трудолюбие.

15. Владение студентами коммуникативными и организаторскими способностями относится – это...

- а) критерии результативности индивидуализации самостоятельной работы;
- б) компоненты индивидуализации самостоятельной работы;
- в) условия индивидуализации самостоятельной работы.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф.СКОРИНЫ

Тема 3

Презентация как вид самостоятельной работы студентов

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. Слайд – это...
 - а) пустое пространство;
 - б) относительно автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые представляются на общем экране в виде единой композиции;
 - в) контрастирующие элементы изображения.

2. Соотнесите функции презентации и характеристики (по И. И. Цыркун) (таблица 11).

Таблица 11 – Характеристика функций презентации

Функции	Характеристика
а) мотивирующая	1) слайды презентации могут представлять критерии выполнения заданий, эталоны ответов, культурно-исторические аналоги
б) информационная	2) обеспечивает следование принципу наглядности, что важно для студентов с наглядно-образным типом мышления
в) иллюстративная	3) позволяет преподавателю передавать, а студенту принимать важную учебную информацию
г) ориентирующая в деятельности и организующая деятельность	4) содержание слайдов презентации способствует созданию проблемных ситуаций, которые становятся источником «познавательной напряженности» и познавательным стимулом для студентов
д) обеспечивающая обратную связь	5) последовательность кадров презентации может представлять полные и неполные ориентировочные основы деятельности студентов

Впишите цифры соответствующих ответов:

а) ____; б) ____; в) ____; г) ____; д) ____.

3. К какой классификации относится *презентация-портфолио*?

- а) к классификации *по способу изложения* материала;
- б) к классификации *по назначению* презентации;
- в) к классификации *по типу формата* презентации.

4. К какой классификации относятся *интерактивные презентации*?

- а) к классификации *по способу изложения* материала;
- б) к классификации *по назначению* презентации;
- в) к классификации *по типу формата* презентации.

5. Симметричные элементы, которые кажутся двигающимися вокруг одной оси вращения, – это...

- а) осевая симметрия;
- б) двусторонняя симметрия;
- в) асимметрия.

6. Левая и правая стороны слайда в той или иной степени идентичны друг другу, что создает ощущение стабильности, но центрирование всех элементов слайда приводит к возникновению «мертвой зоны» по его краям. Это...

- а) осевая симметрия;
- б) двусторонняя симметрия;
- в) асимметрия.

7. Какой принцип разработки презентации предполагает, что коммуникация выстраивается вокруг одного центрального послания и сопровождается тремя или четырьмя поддерживающими идеями (по А. Каптереву)?

- а) принцип контраста;
- б) принцип фокуса;
- в) принцип единства.

8. Какой принцип разработки презентации предполагает, что при правильном построении конфликтующие части создают целое, которое больше, чем сумма его частей (по А. Каптереву)?

- а) принцип контраста;
- б) принцип фокуса;
- в) принцип единства.

9. Какой принцип разработки презентации предполагает, что идеи становятся понятными только в контрасте с другими идеями?

- а) принцип контраста;
- б) принцип фокуса;
- в) принцип единства.

10. Какой формат файлов дает эффект прозрачности?

- а) PNG (.png);
- б) TIFF (.tif);
- в) EPS.

11. Какой формат файлов отличается высоким уровнем потери качества при сжатии, но обычно это становится заметно лишь в том случае, если файл ужимается слишком сильно?

- а) GIF;
- б) JPEG (.jpg);
- в) TIFF (.tif).

12. Какой из тонов относится к *теплым*?

- а) фиолетовый;
- б) зеленый;
- в) желтый.

13. Какой из тонов относится к *холодным*?

- а) красный;
- б) коричневый;
- в) синий.

14. На каком этапе разработки презентации определяется, какие из текстовых материалов можно заменить картинками или схемами?

- а) на этапе вёрстки слайдов;
- б) на этапе создания дизайна презентации;
- в) на этапе оптимизации текстов и графики.

15. На каком этапе решается, какой вид презентации будет использован?

- а) на этапе сбора и систематизации материала;
- б) на этапе разработки концепции презентации;
- в) на этапе наполнения презентации.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф.СКОРИНЫ

Тема 4

Реферат как вид самостоятельной работы студентов

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. К *индикативному* реферату относится...
 - а) реферат-обзор;
 - б) реферат-резюме;
 - в) реферат-конспект.

2. К *информативному* реферату относится...
 - а) реферат-аннотация;
 - б) реферат-резюме;
 - в) реферат-конспект.

3. Рефераты, составленные по одному источнику, называются...
 - а) монографическими;
 - б) реферат-сообщение;
 - в) обзорными.

4. Рефераты, составленные по нескольким источникам на одну тему, называются...
 - а) монографическими;
 - б) реферат-сообщение;
 - в) обзорными.

5. В какой структурной части реферата приводятся все заголовки работы и указываются страницы, на которых они помещены?
 - а) введение;
 - б) библиографический список;
 - в) содержание.

6. В какой структурной части реферата обосновывается актуальность выбранной темы, указывается, как данная тема рассмат-

ривается различными научными школами или отдельными исследователями?

- а) во введении;
- б) в основной части;
- в) в содержании.

7. В какой структурной части реферата необходимо логически стройное изложение полученных итогов исторических исследований, их соотношение с общей целью и конкретными задачами?

- а) во введении;
- б) в приложении;
- в) в заключении.

8. В какой структурной части реферата размещаются различного рода вспомогательные или дополнительные материалы?

- а) в основной части;
- б) в приложении;
- в) в заключении.

9. Какой принцип построения плана реферата предполагает рассмотрение того или иного явления в его историческом развитии?

- а) проблемно-хронологический;
- б) хронологический;
- в) проблемный.

10. Какой принцип построения плана реферата предполагает изучение нескольких явлений и связей между ними?

- а) проблемно-хронологический принцип;
- б) хронологический принцип;
- в) проблемный принцип.

Тема 5

Кейс-метод как творческий вид самостоятельной работы студентов

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. Осуществление проблемного структурирования, предполагающего выделение комплекса проблем ситуации, их типологии, характеристик, последствий, путей разрешения, – это...

- а) системный анализ;
- б) прогностический анализ;
- в) проблемный анализ.

2. Построение системы оценок ситуации, её составляющих, условий, последствий, действующих лиц – это...

- а) рекомендательный анализ;
- б) праксеологический анализ;
- в) аксиологический анализ.

3. Определение характеристик, структуры ситуации, её функций, взаимодействие с окружающей и внутренней средой – это...

- а) системный анализ;
- б) причинно-следственный анализ;
- в) программно-целевой анализ.

4. Установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации и следствий её развертывания, – это...

- а) системный анализ;
- б) причинно-следственный анализ;
- в) прогностический анализ.

5. Диагностика содержания деятельности в ситуации, её моделирование и оптимизация – это...

- а) аксеологический анализ;
- б) праксеологический анализ;

в) прогностический анализ.

6. Разработка программ деятельности в данной ситуации – это...

- а) программно-целевой анализ;
- б) проблемный анализ;
- в) системный анализ.

7. Подготовка предсказаний относительно вероятного, потенциального и желательного будущего – это...

- а) прогностический анализ;
- б) причинно-следственный анализ;
- в) аксиологический анализ.

8. Структурная часть кейса, включающая совокупность действий, событий, которые раскрывают содержание кейса, – это...

- а) информационная часть кейса;
- б) сюжетная часть кейса;
- в) методическая часть кейса.

9. Структурная часть кейса, содержащая необходимую для анализа ситуации информацию, – это...

- а) информационная часть кейса;
- б) сюжетная часть кейса;
- в) методическая часть кейса.

10. Структурная часть кейса, разъясняющая его место в изучаемой дисциплине и формулирующая задания по анализу кейса, – это...

- а) информационная часть кейса;
- б) сюжетная часть кейса;
- в) методическая часть кейса.

11. На каком этапе разработки кейсов предполагается отбор учебного материала; формирование проблемы; выделение смысловых опорных пунктов?

- а) на рефлексивном этапе;
- б) на аналитическом этапе;
- в) на подготовительном этапе.

12. На каком этапе разработки кейсов предполагается изучение учебно-методического материала, дополнительной литературы; определение задач, требующих решения; определение ключевых идей; соотнесение проблемы с теоретическими идеями?

- а) на ознакомительном этапе;
- б) на аналитическом этапе;
- в) на организационно-коммуникативном этапе.

13. На каком этапе разработки кейсов предполагается принятие коллективного решения; оформление решений и выводов; подведение итогов преподавателем?

- а) на ознакомительном этапе;
- б) на итоговом этапе;
- в) на подготовительном этапе.

14. На каком этапе разработки кейсов предполагается ознакомление с ситуацией; изучение проблемы; выявление ключевых вопросов; изучение ситуационного контекста кейса; определение главных действующих лиц?

- а) на ознакомительном этапе;
- б) на аналитическом этапе;
- в) на рефлексивном этапе.

15. На каком этапе разработки кейсов предполагается подготовка докладов и сообщений; презентация индивидуальных и групповых решений?

- а) на подготовительном этапе;
- б) на организационно-коммуникативном этапе;
- в) на итоговом этапе.

16. На каком этапе разработки кейсов предполагается индивидуальная и групповая самооценка решений; проверка индивидуальных и групповых решений?

- а) на аналитическом этапе;
- б) на рефлексивном этапе;
- в) на итоговом этапе.

17. Классификация по *наличию сюжета* включает следующие виды кейсов: ...

- а) кейс-задание;
- б) личностный кейс;
- в) бессюжетный.

18. Классификация по *способу представления материала* включает следующие виды кейсов: ...

- а) вопросный кейс;
- б) прогностический кейс;
- в) журналистское расследование.

19. Классификация по *наличию субъектов кейса* включает следующие виды кейсов: ...

- а) кейс в режиме от прошлого к настоящему;
- б) организационно-институциональный кейс;
- в) сюжетный.

20. Обмен мнениями между партнерами о ситуации, которая обладает большими потенциальными возможностями по сравнению с диалогом, – это...

- а) беседа;
- б) дискуссия;
- в) монолог.

Тема 6

Метод проектов как вид самостоятельной работы студентов

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. Работая над проектом, обучающийся может применить уже имеющиеся у него собственный опыт и знания. Это принцип...

- а) свободного выбора;
- б) опоры на субъектный опыт обучающегося;
- в) учета индивидуальности обучающихся.

2. Соединение знаний и практических действий – это...

- а) принцип детоцентризма;
- б) принцип связи исследования с реальной жизнью;
- в) принцип кооперации.

3. Выбор темы проекта и подтемы, партнеров в разработке проекта, источников и способов получения информации, метода исследования, формы представления результатов – это...

- а) принцип учета индивидуальности;
- б) принцип трудной цели;
- в) принцип свободного выбора.

4. В центре творческой деятельности находится студент, проявляющий свою активность. Это принцип...

- а) связи исследования с реальной жизнью;
- б) трудной цели;
- в) детоцентризма.

5. В процессе работы над проектом организуется и осуществляется широкое взаимодействие преподавателя и студентов между собой в проектных группах. Это принцип...

- а) учета индивидуальности;
- б) кооперации;
- в) детоцентризма.

6. Определите тип проекта по его цели – доказательство или опровержение какой-либо гипотезы:

- а) ролевой проект;
- б) практикоориентированный проект;
- в) исследовательский проект.

7. Определите тип проекта по его цели – привлечение интереса аудитории к проблеме проекта:

- а) информационный проект;
- б) игровой проект;
- в) творческий проект.

8. В каком типе проекта проектный продукт представляет собой учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации?

- а) в практикоориентированном проекте;
- б) в исследовательском проекте;
- в) в ролевом проекте.

9. В каком типе проекта проектный продукт представляет собой результат исследования, оформленный установленным способом?

- а) в творческом проекте;
- б) в исследовательском проекте;
- в) в информационном проекте.

10. Как называется проект, на выполнение которого требуется от 2 до 6 учебных занятий?

- а) мини-проект;
- б) краткосрочный проект;
- в) среднесрочный проект.

11. Как называется проект, который проводится в рамках одной дисциплины или одной области знания, однако может использоваться информация из других областей знания и деятельности?

- а) монопроект;
- б) смешанный проект;
- в) междисциплинарный проект.

12. Как называется проект, который предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к выполнению и презентации результатов?

- а) ролевой проект;
- б) информационный проект;
- в) творческий проект.

13. Как называется проект, который полностью подчинен логике исследования и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием?

- а) исследовательский проект;
- б) прикладной проект;
- в) телекоммуникационный проект.

14. Определите тип проекта по *предметно-содержательной области*:

- а) краткосрочный проект;
- б) ознакомительно-ориентировочный проект;
- в) междисциплинарный проект.

15. Определите тип проекта по *доминирующей деятельности*:

- а) локальный проект;
- б) групповой проект;
- в) ролевой проект.

16. Определите тип проекта по *количеству участников*:

- а) индивидуальный проект;
- б) монопроект;
- в) среднесрочный проект.

17. Определите тип проекта по *характеру контактов*:

- а) учебный проект;
- б) парный проект;
- в) сетевой проект.

18. Определите тип проекта по *продолжительности*:

- а) мини-проект;

- б) творческий проект;
- в) международный проект.

19. Что относится к *оценке* проекта?

- а) использование средств наглядности, технических средств;
- б) оригинальность предложенных решений;
- в) ответы на вопросы.

20. Что относится к *оценке защиты* проекта?

- а) актуальность и значимость темы;
- б) качество выполнения проектного продукта;
- в) раскрытие содержания проекта в презентации.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф.СКОРИНЫ

Тема 7

Виды и формы самостоятельной работы студентов

Ответьте на вопросы или дополните утверждения, выбрав вариант из предложенных.

1. Какой *тип эссе* указывает направление или инструктирует выполнение задачи?
 - а) определяющее;
 - б) сравнивающее;
 - в) описательное.
2. Какой *тип эссе* фиксирует различия и/или сходства между позициями, идеями, подходами и т. д.?
 - а) аргументирующее (контраргументирующее);
 - б) сравнивающее;
 - в) причинно-следственное.
3. Какой *тип эссе* представляет собой расширенное толкование темы?
 - а) определяющее;
 - б) описательное;
 - в) причинно-следственное.
4. Какой *тип эссе* фокусирует внимание на предпосылках и последствиях решения исследуемой проблемы?
 - а) аргументирующее (контраргументирующее);
 - б) сравнивающее;
 - в) причинно-следственное.
5. Какой *тип эссе* фиксирует обоснованное мнение относительно предмета изучения?
 - а) аргументирующее (контраргументирующее);
 - б) сравнивающее;
 - в) причинно-следственное.

6. Определите *функцию портфолио* (по М. В. Ретивых), которая помогает обобщить и систематизировать значительное количество учебно-профессиональной информации, создать целостное представление о приобретаемой профессии:

- а) диагностическая функция;
- б) информационная функция;
- в) оценочная функция.

7. Определите *функцию портфолио* (по М. В. Ретивых), которая способствует поддержанию интереса к изучаемому предмету за счет включения разнообразных учебных заданий (творческих, инновационных, проблемных и т. п.):

- а) функция целеполагания;
- б) мотивационная функция;
- в) контролирующая функция.

8. Определите *функцию портфолио* (по М. В. Ретивых), которая позволяет показать те аспекты развития студента, которые необходимо формировать, а также те стороны, которые являются проблемными в его обучении:

- а) диагностическая функция;
- б) оценочная функция;
- в) информационная функция.

9. Определите *функцию портфолио* (по М. В. Ретивых), которая развивает у студента умение ставить перед собой цели и задачи, планировать и выполнять свою учебную деятельность:

- а) функция целеполагания;
- б) мотивационная функция;
- в) контролирующая функция.

10. Определите *функцию портфолио* (по М. В. Ретивых), которая дает возможность получения обратной связи и оценки не только результатов, но и процесса их достижения:

- а) оценочная функция;
- б) диагностическая функция;
- в) контролирующая функция.

11. Определите *вид портфолио* (по М. В. Ретивых), представляющий набор документов, характеризующий индивидуальные образовательные достижения студента (ксерокопии зачетной книжки, свидетельств, удостоверений о присвоении разрядов (категорий, квалификаций), грамот, благодарственных писем и т. п.):

- а) оценочное портфолио;
- б) портфолио-коллектор;
- в) портфолио-документация.

12. Определите *вид портфолио* (по М. В. Ретивых), которое собирается для контроля накопления знаний и умений студента и состоит из контрольных материалов различных видов (контрольные работы, тесты, схемы, кроссворды и т. д.):

- а) оценочное портфолио;
- б) показательное портфолио;
- в) портфолио достижений.

13. Определите *вид конспекта*, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план и др.):

- а) опорный конспект;
- б) схематический конспект;
- в) произвольный конспект.

14. Определите *вид конспекта*, созданный на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации:

- а) плановый конспект;
- б) текстуальный конспект;
- в) выборочный конспект.

15. Определите *вид конспекта*, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.:

- а) сводный конспект;
- б) опорный конспект;
- в) произвольный конспект.

16. Определите *вид конспекта*, созданного на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно ответить:

- а) сводный конспект;
- б) схематический конспект;
- в) тематический конспект.

17. Определите *форму конспектирования*, почти дословно воспроизводящую текст:

- а) выписки;
- б) тезисы;
- в) цитирование.

18. Определите *форму конспектирования*, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути:

- а) план;
- б) тезисы;
- в) выписки.

19. Определите *форму конспектирования*, представляющую собой выводы, сделанные на основе прочитанного, когда выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные):

- а) цитирование;
- б) тезисы;
- в) выписки.

20. Как называется дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно?

- а) цитирование;
- б) тезисы;
- в) план.

Ключи к тестам

Ключи к тестам темы 1

1. б	6. а	11. а-3; б-4; в-5; г-2; д-1	16. а-3; б-4; в-1; г-2
2. в	7. в	12. б	17. а-4; б-3; в-2; г-1
3. в	8. а	13. а	18. а-3; б-1; в-4; г-2
4. а	9. а-5; б-4; в-3; г-1; д-2	14. а-4; б-1; в-2; г-3	19. а-3; б-5; в-1; г-4; д-2
5. а	10. а-3; б-1; в-2	15. б	20. а-2; б-1; в-5; г-3; д-4

Ключи к тестам темы 2

1. б	4. в	7. а	10. а	13. а
2. а	5. а	8. б	11. б	14. а
3. б	6. а-3; б-1; в-2	9. в	12. в	15. а

Ключи к тестам темы 3

1. б	4. а	7. б	10. а	13. в
2. а-4; б-3; в-2; г-5; д-1	5. а	8. в	11. б	14. в
3. б	6. б	9. а	12. в	15. б

Ключи к тестам темы 4

1. б	3. а	5. в	7. в	9. б
2. в	4. в	6. а	8. б	10. в

Ключи к тестам темы 5

1. в	4. б	7. а	10. в	13. б	16. б	19. б
2. в	5. б	8. б	11. в	14. а	17. в	20. б
3. а	6. а	9. а	12. б	15. б	18. в	

Ключи к тестам темы 6

1. б	4. в	7. в	10. б	13. а	16. а	19. б
2. б	5. б	8. а	11. а	14. в	17. в	20. в
3. в	6. в	9. б	12. в	15. в	18. а	

Ключи к тестам темы 7

1. в	4. в	7. б	10. а	13. в	16. б	19. б
2. б	5. а	8. а	11. в	14. а	17. а	20. а
3. а	6. б	9. а	12. а	15. б	18. а	

Список использованных источников

1. Багирова, И. Х. Кейс-стади как интерактивный метод в образовании студентов-экономистов в процессе изучения дисциплины «Управление персоналом» / И. Х. Багирова, Б. С. Бурыхин // Вестник Томского государственного университета. Экономика. – 2012. – №3(19). – С. 118–129.

2. Бастриков, А. В. Реферирование научного текста : методические рекомендации по курсу «Русский язык и культура речи» / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова. – Казань : Казан. гос. ун-т, 2005. – 28 с.

3. Башаркина, Е. А. Организация самостоятельной работы студентов по курсу «Основы педагогики» : методические указания / Е. А. Башаркина. – Могилев : УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2009. – 92 с.

4. Белокоз, Е. И. Индивидуально-типологический подход как средство управления самостоятельной работой студентов : монография / Е. И. Белокоз. – Гродно : ГрГУ, 2012. – 202 с.

5. Брыкова, О. В. Проектная деятельность на уроке с использованием информационных технологий / О. В. Брыкова. – СПб. : ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий, 2007. – 101 с.

6. Варданян, М. Р. Практическая педагогика : учеб.-метод. пособие на основе метода case-study / М. Р. Варданян, Н. А. Палиханова, И. И. Черкасова. – Тобольск : ТГСПА им. Д. И. Менделеева, 2009. – 188 с.

7. Воровщиков, С. Г. Азбука логического мышления : учебное пособие для учащихся старших классов / С. Г. Воровщиков. – М. : «5 за знания», 2007. – 352 с.

8. Вязьмитинов, М. Н. Методические указания по написанию рефератов по истории / М. Н. Вязьмитинов, И. П. Вязьмитинова. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – 33 с.

9. Габдурахимова, Т. М. Методические рекомендации по организации проектной деятельности студентов колледжа / Т. М. Габдурахимова, С. Ф. Гильмуллина, М. А. Леванова. – Нижнекамск : ГБПОУ «Нижнекамский нефтехимический колледж», 2015. – 45 с.

10. Гаджикурбанова, Г. М. Кейс-технологии в формировании научно-исследовательских компетенций будущего педагога профессионального обучения : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Г. М. Гаджикурбанова ; ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет». – МАХАЧКАЛА, 2015. – 23 с.

11. Георге, И. В. Дидактические условия реализации самостоятельной работы студентов / И. В. Георге // Среднее профессиональное образование. – 2009. – № 9. – С. 48–51.

12. Георге, И. В. Педагогические условия организации самостоятельной работы в структуре формирования профессиональных компетенций студентов образовательных организаций высшего образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / И. В. Георге; ФГБОУ ВПО «Нижевартовский государственный университет». – Нижневартовск : ФГБОУ ВПО НГУ, 2015. – 29 с.

13. Герасименко, К. М. Организация самостоятельной работы студентов-заочников педагогических специальностей / К. М. Герасименко // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – № 4. – Том II (Психолого-педагогические науки). – С. 160–163.

14. Гончарова, Ю. А. Организация самостоятельной работы студентов : методические рекомендации для преподавателей / Ю. А. Гончарова. – Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2007. – 28 с.

15. Грибан, О. Н. Мастер презентаций / О. Н. Грибан. – Екатеринбург : «Издательские решения», 2016. – 206 с.

16. Гугина, Е. В. Организация самостоятельной работы студентов в нижегородском государственном университете им. Н. И. Лобанова : методические рекомендации / Е. В. Гугина, О. А. Кузенков. – Н. Новгород : Изд-во ННГУ, 2012. – 47 с.

17. Дубень, И. В. Методические рекомендации по оформлению рефератов и эссе / И. В. Дубень, Е. Г. Хохол. – Барановичи : РИО БарГУ, 2012. – 31, [5] с.

18. Евсевичева, Ю. С. Правила оформления реферата : практикум для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Экология», «Токсикология», «Науки о Земле» / Ю. С. Евсевичева. – Ульяновск : УлГТУ, 2016. – 19 с.

19. Организация самостоятельной работы студентов в педагогическом вузе / В. С. Елагина [и др.] // Современные наукоемкие технологии. – 2010. – № 10. – С. 116–118.

20. Елизаветина, Т. М. Компьютерные презентации : от риторики до слайд-шоу / Т. М. Елизаветина. – М. : КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003. – 240 с.
21. Педагогические основы самостоятельной работы студентов : пособие для преподавателей и студентов / О. Л. Жук [и др.]. – Минск : РИВШ, 2005. – 112 с.
22. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии : пособие для учителей / Н. И. Запрудский. – 2-е изд. – Минск : Изд-во «Белорусский Дом печати», 2004. – 288 с. – (Мастерская учителя).
23. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии-2 / Н. И. Запрудский. – Минск : «Сэр-Вит», 2010. – 256 с.
24. Запрудский, Н. И. Моделирование и проектирование авторских и дидактических систем : пособие для учителя / Н. И. Запрудский. – Минск : «Сэр-Вит», 2008. – 336 с.
25. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1991. – 222 с.
26. Зубра, А. С. Культура умственного труда студентов : пособие для студентов высших учебных заведений / А. С. Зубра. – Минск : Дикта, 2007. – 30 с.
27. Игонина, Л. Л. Кейс-технологии в преподавании экономических дисциплин / Л. Л. Игонина // Успехи современного естествознания. – 2015. – № 8. – С. 82–86.
28. Самостоятельная работа студентов по курсу «Педагогика» / сост. В. А. Капранова. – Минск : БГПУ им. М. Танка, 2007. – 230 с.
29. Ивлева, М. Л. Особенности применения кейс-метода в курсе «Педагогика и психология высшей школы» для аспирантов / М. Л. Ивлева, Н. Р. Саенко // Вестник Ассоциации ВУЗов туризма и сервиса – 2016. – № 2 (Т.10.). – С. 59–66.
30. Каптерев, А. Мастерство презентации. Как создавать презентации, которые могут изменить мир / А. Каптерев; пер. с англ. С. Кировой. – М. : Манн, Иванов и Фербер, Эксмо, 2012. – 336 с.
31. Коневалова, Н. Ю. Организация самостоятельной работы студентов в медицинском вузе / Н. Ю. Коневалова, З. С. Кунцевич, Г. К. Радько. – Витебск : ВГМУ, 2010. – 65 с.
32. Котельникова, Л. А. Организация самостоятельной работы студентов в среднем профессиональном образовании : учебное пособие / Л. А. Котельникова. – Уфа : ИРО РБ, 2014. – 112 с.

33. Лазарев, Д. Корпоративная презентация: Как продать идею за 10 слайдов / Д. Лазарев. – М. : Альпина Пабlishер, 2012. – 304 с.

34. Левина, Л. М. Организация самостоятельной работы студентов в условиях перехода на двухуровневую систему высшего профессионального образования : методическое пособие для преподавателей вузов / Л. М. Левина. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, 2010. – 95 с.

35. Лобанов, А. П. Управляемая самостоятельная работа студентов в контексте инновационных технологий / А. П. Лобанов, Н. В. Дроздова. – Минск : РИВШ, 2005. – 107 с.

36. Лобанов, А. П. Модели самостоятельной работы студентов в системе высшего образования / А. П. Лобанов // Вестник Полоцкого гос. ун-та. Е. Педагогические науки. – 2006. – № 11. – С. 73–76.

37. Внедрение проектно-ориентированных методов в практику обучения в высшей школе : методическое пособие / А. К. Любимов [и др.]. – Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2015. – 180 с.

38. Самостоятельная работа студентов : методические рекомендации для преподавателей и кураторов младших курсов медицинских вузов / сост.: Л. В. Лысенкова, Л. В. Чернышева. – Гомель : Учреждение образования «Гомельский государственный медицинский университет», 2008. – 28 с.

39. Маркушевская, Л. П. Аннотирование и реферирование (Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов) / Л. П. Маркушевская, Ю. А. Цапаева. – СПб. : ГУ ИТМО, 2008. – 51 с.

40. Методический конструкт / авт.-сост. О. Н. Юдинцева. – Минск : Красико-Принт, 2008. – 176 с.

41. Методические указания к самостоятельной работе студентов / сост. В. И. Дударева. – Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2007. – 11 с.

42. Молибог, А. Г. Вопросы научной организации педагогического труда в высшей школе / А. Г. Молибог. – Минск : Высш. школа, 1975. – 215 с.

43. Мулявина, Э. А. Самостоятельная работа студентов как средство формирования профессиональных компетенций /

Э. А. Мулявина, И. Н. Омельченко // Инновации в образовании. – 2014. – № 3. – С. 76–82.

44. Несговорова, Н. П. Технология проектов в профессиональной деятельности педагога : монография / Н. П. Несговорова. – Курган : Изд-во КГУ, 2013. – 316 с.

45. Омарова, Л. Б. Методические рекомендации по написанию эссе по дисциплине: «Философия» / Л. Б. Омарова. – М. : Финуниверситет, Департамент социологии, 2017. – 25 с.

46. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС : методическое пособие / А. В. Роготнева, Л. Н. Тарасова. – М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. – 119 с.

47. Организация и контроль самостоятельной работы студентов : методические рекомендации / сост. Н. В. Соловова; под ред. В. П. Гарькина. – Самара : Изд-во «Универс-групп», 2006. – 15 с.

48. Организация самостоятельной работы студентов : методические рекомендации для преподавателей / сост. Ю. А. Гончарова. – Воронеж : [б. и.], 2007. – 28 с.

49. Организация самостоятельной работы студентов в ВУЗе : методические рекомендации для преподавателей и студентов института экономики очной и заочной форм обучения / сост. И. В. Попова. – Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2009. – 11 с.

50. Пазюкова, М. А. Использование метода проектов в профессиональной подготовке педагогов : методическое пособие для преподавателей колледжа / М. А. Пазюкова, С. Н. Щукина. – Иркутск : Изд-во «Оттиск», 2007. – 72 с.

51. Петрова, М. Н. Самостоятельная работа по иностранному языку в условиях медицинского университетского образования / М. Н. Петрова, Е. Г. Бжоско. – Минск : БГМУ, 2008. – 64 с.

52. Пидкасистый, П. И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении : теоретико-экспериментальное исследование / П. И. Пидкасистый. – М. : Педагогика, 1980. – 240 с.

53. Поздняк, С. Н. Методические рекомендации к организации самостоятельной работы студентов / С. Н. Поздняк. – Екатеринбург : УрГПУ, 2010. – 30 с.

54. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для вузов /

Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – М. : Академия, 2010. – 365 с.

55. Приказ Министра образования Республики Беларусь 27.05.2013 №405 ПОЛОЖЕНИЕ о самостоятельной работе студентов (курсантов, слушателей). <http://uo.vstu.by/wp-content/uploads/2014/01/2013-pol.pdf>

56. Психология конфликта. Компендиум кейсов : учеб. пособие / под ред. Т. И. Короткиной. – СПб. : СПбГУП, 2016. – 116 с. – (Библиотека гуманитарного Университета; Вып. 55)

57. Равино, А. В. Метод case study как средство повышения качества подготовки менеджеров / А. В. Равино // Труды БГТУ. – № 8. – 2012. – С. 114–117.

58. Разумова, Л. Н. Активизация самостоятельной работы студентов вузов в процессе профессиональной подготовки: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Л. Н. Разумова. – Магнитогорск : ГОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет», 2006. – 24 с.

59. Рейнольдс, Г. Презентация в стиле дзен: основы дизайна для тех, кто хочет выступать лучше / Г. Рейнольдс. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 288 с.

60. Ретивых, М. В. «Портфолио» как комплексная технология организации самостоятельной работы студентов / М. В. Ретивых // Вестник Брянского государственного университета. – 2014. – № 1. – С. 186–192.

61. Савельева, М. Г. Педагогические кейсы: конструирование и использование в процессе обучения и оценки компетенций студентов : учебно-методическое пособие / М. Г. Савельева. – Ижевск: Изд-во УдГУ, 2013. – 94 с.

62. Сайкс, М. От слайдов к историям. Пошаговая методика создания убеждающих презентаций / М. Сайкс, Н. Малик, М. Вест. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 256 с.

63. Самостоятельная работа студентов: виды, формы, критерии оценки : учебно-методическое пособие / А. В. Меренков [и др.]; под общ. ред. Т. И. Гречухиной, А. В. Меренкова; М-во образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016. – 80 с.

64. Самостоятельная работа студентов по курсу «Педагогика» / сост. В. А. Капранова. – Минск : БГПУ им. М. Танка, 2007. – 230 с.

65. Самостоятельная работа студентов : метод указания / сост.: А. С. Зенкин [и др.]. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2009. – 35 с.

66. Силласте, Г. Г. Самостоятельная работа студентов : методические рекомендации / Г. Г. Силласте, Е. Е. Письменная, Н. М. Белагаорокова. – М. : Финансовый университет, 2013. – 35 с.

67. Стрекалова, Н. Д. Разработка и применение учебных кейсов : практическое руководство / Н. Д. Стрекалова, В. Г. Беляков. – СПб. : Отдел оперативной полиграфии НИУ ВШЭ, 2013. – 80 в.

68. Ступницкая, М. А. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М. : Первое сентября, 2010. – 44 с.

69. Титова, Г. Ю. О технологии организации самостоятельной работы студентов / Г. Ю. Титова // Вестник ТГПУ. – 2010. – Выпуск 1 (91). – С. 123–126.

70. Токарева, Т. Н. Повышение компетентности будущих специалистов посредством организации проектировочной деятельности в высшей школе / Т. Н. Токарева // Преподаватель высшей школы: от проектировочной деятельности – к проектировочной компетентности: сборник научных статей по материалам Международной заочной научно-практической конференции «Проектировочная деятельность преподавателя высшей школы: от теории к практике», 14 июня 2014 г., Воронеж / под общ. ред. Н. И. Вьюновой, Е. В. Кривотуловой. – Воронеж : Воронежский ЦНТИ – филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России, 2014. – С. 32–36.

71. Троянская, С. Л. Компетентностный подход к реализации самостоятельной работы студентов : учебное пособие / С. Л. Троянская, М. Г. Савельева. – Ижевск : Изд-во УдГУ, 2013. – 110 с.

72. Туревский, И. М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры по дисциплинам предметной подготовки / И. М. Туревский [и др.]. – М. : Академия, 2003. – 318 с.

73. Ухова, Л. В. Использование кейс-технологии в практике преподавания русского языка как иностранного / Л. В. Ухова // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – № 3. – Том II (Психолого-педагогические науки. – С. 51–60.

74. Хлупина, Н. О. Организация самостоятельной работы по овладению компетенциями в учреждениях среднего профессио-

нального образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Н. О. Хлупина; ГБУ ДПО «Кузбасский региональный институт развития профессионального образования». – Кузбасс : ГБУ ДПО «Кузбасский региональный институт развития профессионального образования», 2017. – 172 с.

75. Царькова, К. М. Индивидуализация самостоятельной работы студентов-заочников в процессе изучения педагогических дисциплин / К. М. Царькова // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – № 4. – Том II (Психолого-педагогические науки). – С. 168–171.

76. Цыркун, И. И. Теоретико-методические аспекты организации самостоятельной работы учащихся и студентов / М. И. Цыркун, В. Н. Пунчик // Адукацыя і выхаванне. – 2003. – № 1. – С. 31–41.

77. Чеботарь, Ю. М. Деловые игры и кейсы как методы организации и проведения научных исследований : монография / Ю. М. Чеботарь. – М. : Институт МИРБИС, 2013. – 250 с.

78. Черная, А. В. Организация самостоятельной работы студентов по психолого-педагогическим дисциплинам : учебное пособие / А. В. Черная, Е. А. Чекунова, Е. И. Погорелова. – Ростов-на-Дону : [б. и.], 2010. – 200 с.

79. Чечет, В. В. Активные методы обучения в педагогическом образовании : учеб.-метод. пособие / В. В. Чечет, С. Н. Захарова. – Минск : БГУ, 2015. – 127 с.

80. Щекудова, С. С. Самостоятельная работа студентов : практическое руководство для студентов учреждений высшего образования / С. С. Щекудова; М-во образования РБ, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2015. – 48 с.

81. Юдинцева, О. Н. Методический конструктор / О. Н. Юдинцева. – Минск : Красико-Принт, 2008. – 176 с.

Учебное издание

ЩЕКУДОВА Светлана Сергеевна

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Тестовые задания

Редактор *В. И. Шкредова*
Корректор *В. В. Калугина*

Подписано в печать 21.01.2019. Формат 60x84 1/16.
Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 2,56
Уч.-изд. л. 2,8. Тираж 100 экз. Заказ 40.

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 3/1452 от 17.04.2017.
Специальное разрешение (лицензия) № 02330 / 450 от 18.12.2013.
Ул. Советская, 104, 246019, Гомель.

