

она способствует более глубокому осмыслению материала, дает возможность приобрести практические навыки в проведении экономических расчетов, научиться применять формулы, анализировать и строить выводы.

5. Организация и выбор формы итоговой аттестации. В соответствии со сложившейся практикой последних лет ключевой формой проведения итоговой аттестации является тестирование. Его достоинства – относительная простота проведения, объективность. Недостатки – возможный фактор везения либо, наоборот, неудачи в связи с невнимательным прочтением вопросов или вариантов ответа. В любом случае при необходимости как дополнительный этап проверки полученных знаний и итоговой аттестации может выступать устная беседа со студентом. Преподаватель может предоставить возможность студенту взять билет, однако альтернативным вариантом может быть собеседование, в процессе которого преподаватель задает отдельные небольшие вопросы по всему курсу.

Таким образом, обучение иностранных студентов на английском языке – это важный, интересный, но специфичный и трудоемкий процесс, поэтому особое внимание следует уделять оценке уровня владения студентами иностранным языком и выбору наиболее подходящих форм ведения лекционных и практических занятий.

УДК 378.147:94:327.5(0)

А. М. Куксо, О. Г. Яценко

г. Гомель, ГГУ имени Ф. Скорины

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОЛИМПИАДЫ «МИРОВЫЕ ВОЙНЫ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»

Воспитательная работа в системе высшего образования реализуется в различных форматах. Одним из важных способов осуществления патриотического воспитания и привлечения внимания студенческой молодежи к проблеме сохранения мира выступает организация и проведение в Гомельском государственном университете имени Франциска Скорины международных олимпиад по военной истории. В ноябре 2023 г. состоялась XIII международная олимпиада «Мировые войны в истории человечества», в которой принимали участие студенты из 8 стран (Республика Беларусь, Азербайджанская Республика, Китайская Народная Республика, Республика Казахстан, Республика Таджикистан, Республика Узбекистан, Российская Федерация, Туркменистан). Для участия зарегистрировались 54 команды из 37 высших учебных заведений [1]. Среди участников были также курсанты и студенты, обучающиеся по программе военной подготовки.

Целью данного исследования выступает характеристика методических аспектов олимпиад по военной истории на материалах международной олимпиады «Мировые войны в истории человечества», ежегодно проводимой на базе факультета истории и межкультурных коммуникаций УО «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины». Накопившийся опыт позволяет сформулировать основные подходы к планированию мероприятия и разработке заданий.

Мероприятие, которое готовится коллективом кафедры истории Беларуси, изначально строилось на тестировании участников по ряду вопросов, при этом были предусмотрены вопросы на выбор, на соотнесение и на отражение текстового развернутого ответа. Победители выявлялись и в индивидуальном, и в командном первенстве. В связи с эпидемией COVID-19 состоялся переход на дистанционную форму проведения мероприятия, что отразилось на соотношении видов тестов в заданиях (сокращение вопросов, ориентированных на подробное повествовательное описание фактов и событий, и увеличение других видов работы) и привело к проведению конкурса только в командном зачете. Дистанционная

форма проведения олимпиады привела к существенному расширению круга участников, интересу к соревнованию в разных вузах Беларуси и зарубежья, в этой связи оргкомитетом было принято решение о закреплении дистанционной формы проведения олимпиады.

На первых этапах военная история рассматривалась преимущественно с акцентом на события Великой Отечественной войны, многие вопросы были связаны с историей Гомеля и Гомельской области в период военного лихолетья, предусматривалось единое задание для студентов разных вузов и специальностей. Но первые же контакты с участниками олимпиады и руководителями команд из Беларуси, России и Украины показали, что преподавание военной истории существенно различается как по объему материала, так и по его преподнесению в учебных программах университетов разных государств. Например, не предусматривается детализированный показ краеведческих материалов по регионам Беларуси и другие сюжеты, не читается отдельный курс по истории Второй мировой войны даже при обучении студентов-историков и т. п., что создавало трудности для подготовки участников команд и ставило их в неравное положение при выполнении заданий. Также оргкомитетом была учтена важность ознакомления студентов с событиями Второй мировой войны в целом, необходимость осознания ими последствий военных событий для всего человечества. На широком введении вопросов по истории Первой мировой войны отразилось, в том числе, и отмечание 100-летия со времени ее начала. Эти обстоятельства привели к расширению тематического поля в содержании заданий.

Еще одним существенным фактором в методике разработки заданий стал разный уровень подготовленности студентов, специализирующихся на изучении истории в рамках своей профессиональной деятельности, и тех ребят, которые осваивали другие специальности в технических и медицинских вузах. В результате на олимпиаде появились два вида конкурса, которые предполагали отдельные виды вопросов для студентов-историков и обучающихся по неисторическому профилю. В первом случае задания должны были выявить глубокое знание отечественной и всемирной военной истории. Во втором случае закладывалось определение степени ориентирования участников олимпиады в истории Первой и Второй мировых войн, оценивалась их эрудиция, владение информацией по самым известным событиям и фактам (сражения, изменявшие ход войн, биографии известных военачальников и пр.). Полезным методическим приемом стало и предложение командам неодинакового числа вопросов – для студентов с углубленным изучением истории объем работы был значительно больше не только по сложности, но и по количеству тестов.

Увеличение числа иностранных граждан, обучающихся в университетах Республики Беларусь, привело к введению в программу олимпиады третьего вида конкурса, который предоставлял возможность участия в олимпиаде для иностранных студентов как из Беларуси, так и из вузов Азии. Этот контингент участников потребовал разработки иных методических приемов для создания заданий. Кроме уточнения содержания вопросов с учетом степени изученности всемирной истории, важным фактором послужило редактирование языка изложения материала в направлении максимальной доступности формулировок, поскольку на постсоветском пространстве и в других государствах не все участники свободно владеют русским языком. С просветительской целью и актуальностью пропаганды событий военной истории именно в Беларуси в программу этого вида конкурса обязательно вводятся вопросы о партизанском движении, о знаковых местах: Брестская крепость, Минск – город-герой, о вкладе уроженцев Беларуси в победу над врагом, об освобождении Гомеля от немецко-фашистских захватчиков.

Появление четвертого вида конкурса было предопределено расширением числа студентов, обучающихся военной подготовке в вузах Беларуси, необходимостью привлечения к олимпиаде курсантов, а также формированием в Российской Федерации военно-учебных центров. Блок задания для этой группы обучающихся имеет свою специфику, здесь требуются ответы на широкий круг вопросов по истории военной техники, специальные вопросы о военной стратегии и др., что связано с более близким знакомством студентов и курсантов с военным делом.

Визуализация истории – действенный инструмент овладения знаниями современной молодежью. Использование документальных фотографий из военных хроник прошлого позволяет сделать содержание работы более интересным, разнообразным, приблизить к объективному освещению событий. Такой методический прием оказывает колоссальное эмоциональное воздействие, выступает эффективным средством военно-патриотического воспитания. Этой же цели содействует и привлечение музейных предметов.

Неизменным аспектом, который фигурирует в заданиях по всем видам конкурса, выступает проверка знаний о формах мемориализации истории Первой и Второй мировых войн на планете. Это закреплено в тестах о памятниках и памятных местах, установленных в память о выдающихся героях, знаменитых сражениях, а также о жертвах мировых войн.

При широком доступе к информационным ресурсам вопросы формулируются с расчетом на необходимость анализа, сопоставления, смекалки. Методика проведения олимпиады предполагает обязательный учет времени на выполнение заданий при подведении итогов.

Таким образом, совершенствование методики проведения олимпиад по военной истории способствует достижению не только оптимальных результатов собственно интеллектуального соревнования, но и осуществлению военно-патриотического воспитания студентов в Республике Беларусь. Пропаганда достоверных знаний по истории Первой и Второй мировых войн является гарантом формирования объективных оценок исторического прошлого у молодежи разных стран Европы и Азии, стремления к мирному взаимодействию на современном этапе развития человечества.

Литература

1. XIII международная олимпиада по истории к 80-й годовщине освобождения Гомеля от немецко-фашистских захватчиков // ГГУ им. Ф. Скорины : офиц. сайт. 17.11.2023. – Режим доступа: <https://gsu.by/ru/node/7275>. – Дата доступа : 29.02.2024.

УДК 378.147:004.773.7

Ю. В. Кулаженко

г. Гомель, ГГУ имени Ф. Скорины

ВЕБИНАР КАК ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

На современном этапе общественного развития происходит переосмысление образовательной деятельности на основе возможности «цифры»: стремительно развиваются информационные и телекоммуникационные технологии и, как следствие, меняется образовательная парадигма. В настоящее время невозможно представить себе современную школу, колледж, ВУЗ, не использующие в образовательном процессе цифровые технологии. Одним из актуальных образовательных продуктов является вебинар.

Актуальность использования вебинара определяется совершенствованием системы дистанционного образования. Сегодня тенденции развития общества и образования акцентируют своё внимание на создании наиболее эффективной образовательной дистанционной площадки, направленной на создание условий для быстрого и непрерывного получения знаний преподавателями/студентами, а также в связи с растущими потребностями современного рынка труда, требующими высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов.

Предпосылкой такого метода интернет-обучения, как вебинар, явилось в первую очередь повсеместное распространение дистанционного обучения в условиях пандемии. Название *вебинар* произошло от английских слов *web* (сеть, паутина) и *seminar* (семи-