

сухой хлеб. Когда уж очень хотелось есть студенты позволяли себе потратить гривенник на колбасу. На первом курсе студент, если, конечно, ему позволял бюджет после столовой перекусывал булочкой или вообще чем-нибудь таким, что было и немного сладеньким и в то же время сытным. На начальных курсах студенты очень много употребляли белого хлеба, т. к. он был относительно дешёв, отлично утолял голод и был очень вкусен после провинции, где его обычно не умели готовить. Но постепенно белый хлеб надоедал и мало-помалу его порции сокращались. Бедным студентом всё время приходилось следить за каждой копейкой, напрягать всю силу воли, чтобы отказывать себе в малейшем желании. В случае экстравагантных расходов – недельное сидение на жиденьком чае и трехкопеечном ситном хлебе. Особо бедным учащимся приходилось пользоваться бесплатными обедами в комитетских столовых «Общества для пособия нуждающимся студентам». В Москве таких столовых было две и только на 600 человек. Однако вакансий часто не хватало для всех желающих. Новички не сразу могли получить билет в столовую, потому что предпочтение отдавалось, прежде всего, старым столовникам. Хорошо обеспеченные студенты могли позволить себе поужинать в ресторане или в пивной. Блюда из ужина стоили 25 коп., вместе с бокалом пива и чаем обходились 40 коп. [1, с. 380-383].

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Иванов, П. Студенты в Москве / П. Иванов // Московский университет в воспоминаниях современников. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1956. – 484 с.

*Н. А. Головки* («УО ГГУ им Ф. Скорины»)

*Науч. рук. Е. А. Бровкин,*  
*старший преподаватель*

#### СОЮЗ БЕЗБОЖНИКОВ В 1925–1929 ГГ.

В первые годы Советской власти, антирелигиозная война велась преимущественно силовыми методами. Аресты, репрессии священнослужителей, разрушение храмов, изъятие церковных ценностей – все это было, но не дало весомых результатов Советской власти, и она начинает осуществлять переход к идеологической работе.

В развитии атеистического движения в русле генеральной линии ВКП(б) Советского государства, большую роль сыграла еженедельная газета «Безбожник», которая издавалась в Москве с 1922 г. Газета пользовалась большой популярностью, появляются кружки друзей газеты «Безбожник» на фабриках, заводах, воинских частях и т. п. Однако все организации действовали разрозненно, необходимо было создание организации, которая бы контролировала проведение антирелигиозной пропаганды, и в 1925 г. был создан Союз Безбожников (с 1929 г. – Союз Воинствующих Безбожников), который возглавлялся известным большевиком Е. М. Ярославским. Проводилась работа по пропаганде атеизма, созданию антирелигиозных выставок и музеев, выпуск антирелигиозной периодики и литературы. За первый год существования кружки были созданы почти во всех округах. Ячейки главным образом больше создавались в городах, чем в деревне. Причина была в том, что не хватало антирелигиозных работников. Для того чтобы их готовить были открыты специальные курсы. Союз постоянно сталкивался с нехваткой средств. На II Всесоюзном съезде Безбожников СССР, поднимался этот вопрос в докладе Ревизионной Комиссии, в частности шла речь о том, что «Совет не имеет своего счетоводства, ибо ему считать нечего. У него средств нет. Он живет на средства Акционерного Издательского Общества «Безбожник» [1, л. 50]. Далее шла речь о создании собственного счета в Госбанке и финансировании, т. к. той суммы, что выделял Наркомпрос 10 000 рублей, обществу было не достаточно.

Итак, союз был необходим власти, чтобы проводить антирелигиозную политику и контролировать ее проведение на местах. Однако выделять средства на его работу

не спешила, поскольку силовые методы казались более эффективными – и они в конечном итоге стали доминирующими.

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Переписка и директивы ЦК КПБ об антирелигиозной кампании 1929 г., Мозырский ОК КПБ // ГАООГО. – Фонд 69. – Оп. 2. – Д. 572. – Л. 50.

*А. А. Гусев* («УО ГГУ им Ф. Скорины»)

*Науч. рук. О. А. Макушников,*

*канд. ист. наук., доцент*

#### КРЕСТ-ЭНКОЛПИОН ИЗ ГОМЕЛЬСКОГО ПОДНЕПРОВЬЯ

В сентябре 2009 г. членами «Таварыства аматараў гісторыі і археалогіі» исследован древний памятник христианской культуры – крест-энколпион, которым владеет одна из гомельских семей.

Энколпион был найден у д. Борщёвка Речицкого р-на Гомельской обл. местной жительницей. Крест литой, бронзовый, сохранивший две створки. Размеры изделия – 4,8×4,1 см. Лицевая створка имеет одну шарнирную петлю сверху и одну снизу, обратная створка – по две шарнирных петли. Крест имеет закруглённые окончания, подчеркнутые каплевидными выступами. На лицевой стороне в технике рельефа изображен традиционный сюжет – распятие Христа, облачённого в хитон. В возглавии Христа изображен крест на черном фоне, облачённый в рамку, закруглённую сверху. Изображения боковых медальонов стёрты. Периметр основной и поперечной перекладин креста выделен графически – косыми насечками. На оборотной створке изображён восьмиконечный крест с расширяющимися концами и сиянием в средокрестии. Нижним концом крест сливается с медальоном. На всех четырёх медальонах хорошо сохранились надписи, углубления сделаны линиями и заполнены чернью. Медальоны основной перекладины креста: верхний – IC; нижний – XC; читаются как Иисус Христос. Медальоны поперечной перекладины: левый – H; правый – KA, должны вероятно читаться как [H]HKA (рис. 1). Внутренние стороны створок немного окислены и не содержат никаких надписей.

А. А. Пескова, сохраняя классификацию Г. Ф. Корзухиной, относит кресты данного типа к группе III – рельефно-черневым энколпионам, вид 2.4. К этому виду она отнесла 43 изделия. Добавив составной крест, найденный в Новгороде, а также энколпион, найденный на городище Московичи Браславского р-на в Беларуси, мы получаем широкий круг аналогий. Все эти кресты изготавливались по одной технологии и датируются в большинстве своём концом XII – первой половиной XIII вв. Наиболее распространены подобного рода энколпионы были на южных землях Древней Руси. Кроме того, все исследователи отмечают, что происходят подобные памятники медного литья преимущественно из Киева.

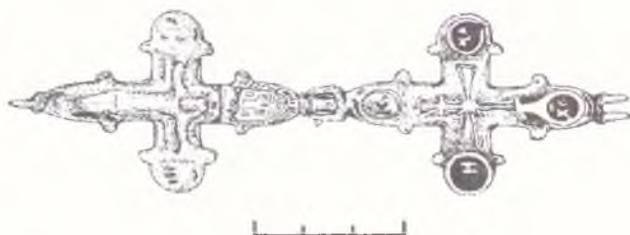


Рисунок 1 – Крест-энколпион