

Говоря о современных методах формирования социокультурной компетенции следует выделить следующие: проектный, ролевое общение, интерактивный и лингвосоциокультурный.

Проектная работа способствует обогащению коммуникативного опыта, а также становлению грамотного речевого поведения, связанного со знаниями культурных и национальных отличительных черт страны изучаемого языка. Материал, используемый на уроках, должен быть аутентичным, информационно наполненным и должен включать в себя познавательные лингвострановедческие и культурные аспекты.

Метод ролевого общения способствует развитию высокого уровня мотивации к обучению. При проведении ролевых игр у учащихся отрабатываются навыки ведения бесед в повседневной жизни, например, как добраться до нужного места, как поступить в определённых ситуациях, рассказать об увлечениях и т. д.

Интерактивный метод позволяет сформировать профессиональную компетентность и обогатить коммуникативную культуру учеников. Взаимодействие преподавателя и учеников представлено в виде полилогов или диалогов, реализуемых посредством интерактивных заданий и упражнений.

Лингвосоциокультурный метод подразумевает изучение иностранного языка в тесной связи с его культурой. На уроке учитель использует любые аутентичные материалы, наполненные культурными реалиями.

Таким образом, периодическое и систематическое применение упомянутых методов поможет учащимся достичь целей обучения, сформировать высокий уровень социокультурной компетенции, а также стать более разносторонними и толерантными в межкультурном общении.

А. Ф. Булавинская

Науч. рук. А. А. Рипинская,

преподаватель

СПОСОБЫ СЕМАНТИЗАЦИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Под семантизацией понимается раскрытие значения слова. Существуют два основных вида семантизации: беспереводные и переводные способы, каждый из которых имеет свои особенности, преимущества и недостатки. Выбор способа семантизации зависит от качественной характеристики самого слова, его принадлежности к активному или пассивному минимуму, уровня обучения и знаний учащихся, а также контекста, в котором проводится обучение.

Перевод на родной язык (обычно слов, имеющих абстрактное значение) с пояснениями или без облегчает понимание значений, происхождение слов и их многозначность. Считается, что этот метод стоит использовать только в случае, когда нельзя применить другие методы семантизации. Отрицательная сторона переводного метода заключается в том, что ученики не стараются понимать учителя, поскольку знают, что он обычно всё переводит на родной язык [1, с. 266].

Беспереводные методы более эффективны, особенно на среднем и старшем этапах обучения. Использование беспереводных методов (показ иллюстраций, предметов, различных указателей, мимика и жесты и др.) увеличивает время пребывания учащихся в иноязычной среде, что способствует развитию коммуникативной компетенции. Такой опыт подготавливает учащихся к общению с носителями языка в ситуации, когда времени и возможности на перевод нет. Однако данный метод занимает большее количество времени, а потому не всегда может использоваться.

Таким образом, преподавателю необходимо использовать как переводные, так и беспереводные способы семантизации лексики. Выбор способа зависит от характеристик слова, уровня способностей учащихся и времени, отведённого на данный процесс.

Литература

1 Шихшалилов, М. П. Средства и способы семантизации лексики иностранного языка / М. П. Шихшалилов, М. М. Абдусаламов // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 3 (88). – С. 265–267. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-i-sposoby-semantizatsii-leksiki-inostrannogo-yazyka-i-printsipy-ih-ispolzovaniya/viewer>. – Дата доступа: 11.04.2024.

Д. М. Волкова

Науч. рук. А. А. Коноплева,

ст. преподаватель

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ ПИСЬМА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

При обучении английскому языку на начальном этапе одну из важных ролей играет письмо. Оно непосредственно влияет не только на усвоение лексики и грамматики иностранного языка, но и помогает учащимся овладеть всеми видами речевой деятельности. В современном мире письменное общение приобретает все более важное значение, что определяет важность развития навыков письма у школьников на начальном этапе обучения.

Под техникой письма понимается одно из средств обучения иноязычной речи, при которой речь фиксируется на бумаге с помощью графических знаков. При обучении данному виду речевой деятельности следует опираться на следующий алгоритм: показать обучающимся букву в изолированном виде и объяснить особенности каждого элемента буквы (предвосхитить схожесть с буквами родного языка); продемонстрировать движение руки при написании каждой буквы, тем самым показать, как соединить данную букву с окружающими ее буквами; показать букву в словах с прописными символами.

После того как учащиеся были ознакомлены с написанием букв, можно приступать к выполнению различных тренировочных упражнений, направленных на опознание и имитацию, выбор, группировку либо перестановку. Обучение каллиграфии следует совмещать и с развитием других способностей – памяти, воображения, внимания. Для этого рекомендуется использовать следующие задания [1]: догадаться по определенному элементу, какую букву учитель пишет; составить как можно больше иностранных букв с помощью заданного элемента; назвать в ряде букв иностранные; написать каждую букву по образцу или ту, которую продиктовал одноклассник; заполнить пропуски в алфавите и переписать буквы в алфавитном порядке.

Литература

1 Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность: коллективная монография. / под ред. акад. РАО А. А. Миролюбова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://csl.isc.irk.ru/BD/Ucheb/Методика%20обучения%20ин%20яз%20Миролюбов%202010.pdf>. – Дата доступа: 07.04.2024.

В. С. Выдрова

Науч. рук. Т. В. Куприянчик,

ст. преподаватель

ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Целью проблемного метода обучения иностранному языку является усвоение не только результатов научного мышления, но и овладение способами познания, формирование и развитие