

школьный предмет без особого интереса. Важность английского языка среди других предметов воспринимается по-разному, хотя большинство (53 %) учащихся отмечают его значимость на втором или третьем месте.

Чтение на английском языке занимает значительное место среди других видов речевой деятельности. Учащиеся испытывают трудности в устной и письменной речи. Для стимулирования интереса учащихся к чтению на английском языке необходимо учитывать индивидуальные особенности и потребности школьников.

Исследование показало, что большинство (67 %) учащихся проявляют интерес к изучению английского языка и чтению на нем.

Ю. В. Журавская

Науч. рук. Д. А. Гаврилова,

преподаватель

МЕТОДИКА РАБОТЫ С ПЕСНЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Изучать иностранный язык с помощью песен – это увлекательный процесс, так как музыка – один из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции подростков.

Мы представляем методику Адама Симпсона, лауреата премии Британского Совета в области преподавания английского языка, который предлагает 6 шагов при организации урока с использованием песни на основе творческих умений учащихся:

1 Прослушать песню без выполнения каких-либо упражнений.

2 Задать несколько вопросов по поводу названия песни. Такие вопросы позволяют начать обсуждение, подготовить и настроить учащихся на дальнейшую работу.

3 Прослушать песню еще раз, но уже с использованием текста.

4 Рассмотреть текст песни с позиции обучения грамматике, например, сосредоточиться на времени глагола, которое используется в песне.

5 Сфокусировать внимание на словарном запасе учащихся, идиомах и выражениях. Изучение лексики на примере текстов песен помогает понять, каким образом фразы и идиомы используются в контексте.

6 Закрепить полученные знания с использованием творческих умений учащихся, при этом учитывать такие факторы, как возраст, уровень языковой компетенции, культурные различия и др. [1].

Таким образом, в предложенной методике работы с песней на уроках английского языка песня выступает не только в качестве цели, но и служит эффективным инструментом обучения, который можно применять на различных этапах урока.

Литература

1 Simpson, Adam J. How to use songs in the English language classroom [Electronic resource] / Adam J. Simpson // British Council. – Mode of access: <https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom>. – Date of access: 14.04.2024.

А. С. Зарецкая

Науч. рук. И. А. Хорсун,

канд. филол. наук, доцент

ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Чтение – это сложный когнитивный процесс, включающий восприятие, понимание, интерпретацию и оценку информации.

Одна из главных целей обучения иностранному языку – выработка умения извлекать информацию из текста в процессе чтения, что позволяет эффективно использовать иностранный язык после окончания курса обучения.

Существуют следующие виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее и поисковое. Важную роль на уроках иностранного языка в средней школе играет ознакомительное чтение.

Ознакомительное чтение – это быстрое сплошное чтение, направленное на получение общего представления о содержании текста и его структуре. Для обучения ознакомительному чтению используются тексты как построенные только на изученном языковом материале, так и содержащие новые лексические единицы.

Правильная читательская деятельность представляет собой трехступенчатый процесс, состоящий из трех фаз (до чтения, в процессе чтения, после чтения) [1, с. 70].

Эффективное развитие умений ознакомительного чтения требует комплексного подхода, который учитывает индивидуальные особенности учеников и создает условия для успешного освоения этого важного навыка. При этом преподавателям важно постоянно работать над мотивацией учащихся, поскольку мотивация является двигателем для достижения успеха.

Ознакомительное чтение играет важную роль в формировании общего представления о тексте и помогает читающему определить дальнейшие шаги в процессе чтения. Этот навык позволяет ориентироваться в информации текста, выделять ключевые моменты, что пригодится учащимся в будущей профессиональной деятельности.

Литература

1 Бредихина, И. А. Методика преподавания иностранных языков: обучение основным видам речевой деятельности : учеб. пособие / И. А. Бредихина. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2018. – 104 с.

В. С. Зиновьева

Науч. рук. И. А. Хорсун,

канд. филол. наук, доцент

РОЛЬ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ

Игровые технологии являются эффективным инструментом персонализации обучения, поскольку позволяют учителям адаптировать материал под индивидуальные потребности каждого ученика.

Развивающие игры, основанные на принципе «от простого к сложному», сочетают этот подход с поощрением творческой активности у учащихся, что позволяет развивать их способности индивидуально и эффективно разрешать проблемы с учетом их уникального потенциала. Это способствует успешному решению нескольких задач, связанных со стимулированием творческого мышления. Развивающие игры обогащаются разнообразным содержанием, создавая атмосферу свободного творчества, что способствует эффективному обучению. Таким образом, использование игровых технологий в обучении позволяет персонализировать подход к каждому ученику, стимулирует их творческое мышление и способствует более глубокому усвоению знаний.

Интеграция игр и упражнений в учебный процесс происходит последовательно с целью развития умения выделять основные характеристики предметов и сравнивать их; создания игровых