

групп для обобщения материала по определенным признакам; проведения игр, направленных на развитие у учащихся способности различать реальные и виртуальные явления; организации игр, способствующих развитию умений контролировать себя, развивать ловкость ума и др.

Игровые технологии позволяют ставить перед ребенком познавательные, творческие задачи и помогать ему их решать с опорой на наглядность и ведущую для этого возраста деятельность – игру [1, с. 198].

Применение игровых технологий делает учебный процесс интересным и современным, позволяет индивидуализировать обучение, обеспечивает объективный контроль и своевременное оценивание результатов. Игровые технологии, применяемые при обучении учащихся средней школы, являются эффективными методами повышения качества образования.

Литература

1 Мкртчян, Л. С. Место и роль игровой технологии в обучении младших школьников / Л. С. Мкртчян // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2012. – № 4. – С. 194–199.

А. Н. Килочицкая

Науч. рук. Е. В. Дударь,

преподаватель

МЕТОД ПРОЕКТОВ И ЭТАПЫ ЕГО РЕАЛИЗАЦИИ

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Его предназначение состоит в том, что учащимся предоставляется возможность приобрести знания в процессе решения практических задач или проблем. Учащиеся самостоятельно ищут и анализируют информацию, извлекая из нее необходимые ответы на поставленные вопросы и задачи, решая при этом поставленные учителем задачи.

Основой метода проектов является развитие познавательных навыков учащихся, развитие умений конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать критическое и творческое мышление.

Проект включает в себя несколько этапов:

– *подготовительный*. На данном этапе происходит выбор тематики проекта, определяются цели, формулируются задачи, участники формируются в группы и распределяют между собой роли. Учитель дает рекомендации обучающимся по выполнению работы, консультирует при необходимости, а также объявляет критерии оценивания работ;

– *поисково-исследовательский*. Определяются источники информации, осуществляется сбор, анализ и систематизация информации. Учитель при необходимости проводит консультации;

– *трансляционно-оформительский*. На этом этапе происходит так называемая «предзащита проекта», затем обучающиеся занимаются доработкой проекта и подготовкой к выступлению. Руководитель объявляет дату, место и сценарий защиты;

– *заключительный этап*. На завершающем этапе происходит публичная защита готового проекта, а затем подводятся итоги работы и анализ проектной деятельности.

Таким образом, метод проектирования представляет собой выход за пределы обособленного исследования, способствует развитию чувства ответственности, самоконтроля и самоорганизации у учащихся, дает возможности выполнения активной общественной роли, развивает способности рассчитывать свои силы и время, успешно выполнить начатую работу и представить ее результаты. При этом важным процессом выполнения проекта является соблюдение его этапов, каждый из которых является важной и неотъемлемой частью работы.