

П. А. Приступа
Науч. рук. **Е. В. Поборцева**,
ст. преподаватель

СПОСОБЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ПОЛИЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Полилогическое общение представляет собой формы диалогической и монологической речи. Развитие навыков полилогического общения, основу которого составляет умение непосредственно контактировать в группах, является важным моментом в методике преподавания иностранного языка в старших классах средней школы.

Исследователи-методисты выделяют различные способы и методы развития умений и навыков полилогического общения. Одним из самых распространённых методов является дискуссия, которая, в свою очередь, должна быть методически правильно организована. Взаимодействие в учебной дискуссии прежде всего предусматривает чёткую самоорганизацию учащихся с целью разностороннего обсуждения тех или иных точек зрения, связанных с поставленной проблемой. Проведение дискуссий по актуальным темам помогает учащимся выражать свое мнение, аргументировать свои подходы к разрешению определённых вопросов и развивать умение убеждать собеседника.

Следующим методом развития навыков полилогического общения являются круглые столы. Используя данный подход в обучении, следует учитывать, что он создаёт благоприятные условия для открытого обсуждения различных тем и связанных с ними проблем среди учащихся и учителей, что помогает расширить кругозор и развить навыки слушать и уважительно относиться к мнению других.

Если речь идёт о способах развития умений полилогического общения в средней школе, то следует обратить внимание на проектную деятельность. Реализация учебных проектов по различным предметам позволяет учащимся сотрудничать, обмениваться информацией, решать проблемы и представлять полученные результаты.

Способствуют развитию умений полилогического общения не только творческие проекты, но и подготовка тематических мультимедийных презентаций и видеороликов, что в высокой степени мотивирует учащихся к поиску более интересных способов выражения своих идей и мыслей.

Таким образом, с помощью множества различных способов и методов обучения полилогическому общению учащиеся могут эффективно развивать коммуникативные навыки в изучении иностранного языка в старших классах средней школы.

А. Н. Радкевич
Науч. рук. **Е. В. Поборцева**,
ст. преподаватель

КЛАССИФИКАЦИЯ ОПОР ПРИ ОБУЧЕНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Актуальность данного исследования заключается в особенностях развития коммуникативной компетенции учащихся путём обучения монологической речи. Данная задача является сложной из-за необходимости объединения множества умений в одной деятельности. Для упрощения этого процесса используются специальные средства – опоры.

Опоры представляют собой «особого рода стимулы, обеспечивающие общее направление содержания высказывания, его адекватность теме, логичность и связность построения» [1, с. 101]. Основная цель опор – помочь учащимся создать устное высказывание, вызывая ассоциации с их жизненным и речевым опытом.

Исследователи Е. И. Пассов и В. Б. Царькова рассматривают два подхода к классификации опор. Одни вызывают ассоциации посредством слов – так называемые словесные (или

вербальные), другие – через изображение реальной действительности, это изобразительные. Опоры могут управлять содержанием высказывания либо его смыслом и тем самым учитывают уровень значений и уровень смысла монологического высказывания. Соединив вместе оба критерия, получим следующую классификацию: «вербальные содержательные» включают в себя микротекст, план, текст, логико-синтаксическую схему. Вербальные смысловые опоры включают смысловые вехи, лозунги, афоризмы, поговорки, подписи. Кинофильм, диафильм, серия фотографий, рисунков, картина относятся к группе «изобразительных содержательных», а диаграмма, таблица, схема, цифры, даты, символика, плакат, карикатура – к группе «изобразительных смысловых» [2, с. 180].

В заключение стоит отметить, что обучение монологической речи на основе данных видов опор позволяет выражать мысль не только одной фразой, но и создавать цельное высказывание различного объёма.

Литература

1 Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / под ред. А. А. Миролюбова. – Обнинск : Титул, 2010. – 464 с.

2 Пассов, Е. П. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е. П. Пассов. – Москва : Русский язык, 1989. – 276 с.

А. А. Радута

Науч. рук. Е. М. Базулько,

преподаватель

ОСНОВНЫЕ ТИПЫ ПРОБЛЕМНЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Проблемное обучение представляется как решение нестандартных научно-учебных задач нестандартными методами. Если тренировочные задачи предлагаются учащимся для закрепления знаний и отработки навыков, то проблемные задачи – это всегда поиск нового способа решения [1, с. 94].

Стимулирование активности учащихся на уроках английского языка способствует разработке разнообразных методов обучения, которые могут включать различные типы задач.

К первой категории относятся поисково-игровые задачи, направленные на улучшение определенных качеств восприятия, различных видов мышления, воображения и памяти учащихся.

Ко второй категории относятся коммуникативно-поисковые задачи, которые направлены на умение формировать иноязычную речь с выходом на монолог или полилог.

Следующая категория – это коммуникативно-ориентированные игры, которые направлены на развитие умений диалогической и монологической речи в ситуациях учебного, социально-бытового и культурного общения.

К четвёртой категории относятся познавательно-поисковые культуроведческие задания. Их целью является ознакомление и повышение уровня социокультурного образования учащихся в рамках стран изучаемого и родного языков. Культуроведческие проекты и школьные курсовые работы направлены на развитие самостоятельности, креативности и персональных качеств учащихся. Ученики могут обмениваться опытом, делиться знаниями и навыками, поддерживать друг друга в процессе решения проблемы.

Проблемное обучение способствует повышению активности и более глубокому усвоению материала, планомерному и упорному обучению, а также повышению качества обучения и воспитания.