

числа школ, вызванное нехваткой средств вследствие польской и немецкой оккупации. В Рогачеве было временно закрыто 4 школы, а осталось функционировать 5 [1]. 1923/1924 учебный год был переломным в жизни школ. Начиная с этого времени сеть начальных общеобразовательных школ и количество учащихся стали расти. В 1923 г. в Рогачеве было 10 школ I-й ступени и Рогачевская № 1 и № 2 II-й ступени [2].

Начало 1920-х гг. ознаменовалось проведением политики белорусизации. Частично учителей Рогачевского уезда решительно выступила за введение белорусского языка во всех видах учебных заведений этнографической Беларуси. Для этого они считали необходимым подготовить кадры работников, знающих белорусский язык [3, с. 57]. Школьное дело в Рогачеве в 1917–1924 гг. прошло определенные этапы в своем развитии. В итоге в 1924 г. здесь произошла полная унификация с системой образования БССР.

Литература

1 Доклад о деятельности Рогачевского Отдела Народного Образования за октябрь и ноябрь 1921 г. Государственный архив Гомельской области (ГАГО). – Фонд 60. – Оп. 1. – Д. 106. – Л. 1–2.

2 Список школ г. Рогачева за 1923 г. // Государственный архив Гомельской области (ГАГО). – Фонд 60. – Оп. 1. – Д. 593. – Л. 5.

3 Резолюция учителей Тихиничской волости Рогачевского уезда в защиту белорусского языка // Лихарев, И. И. Материалы по истории Рогачевского края / И. И. Лихарев. – Могилев, Рогачев, 2003.

МЕМУАРЫ Т. БЕТМАН-ГОЛЬВЕГА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК ПО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ ГЕРМАНИИ НАЧАЛА XX ВЕКА

Д. Л. Доломакина (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

Научн. рук. Н. Н. Мезга,

канд. ист. наук, доцент

Теобальд Бетман-Гольвег стал преемником Б. фон Бюлова, ушедшего в отставку в 1909 году. Он обладал типичными качествами прусского чиновника: был исполнительным, энергичным, коммуникабельным, но не являлся творческой натурой и не был способен к хитроумным комбинациям. Именно его мемуары дают четкую внешнеполитическую картину, сложившуюся в период его канцлерства. Актуальность темы связана с необходимостью изучения причин возникновения Первой мировой войны. Целью данной работы является анализ мемуаров Т. Бетман-Гольвега как исторического источника по внешней политике Германии в начале XX в.

Бетман-Гольвег начинает свои воспоминания с «наследия», которое досталось предыдущего канцлера Германии Бюлова. Он повествует об отношениях Германии с Англией, Францией, Россией, Австро-Венгрией и «отдаляющейся» Италией. Автор обвиняет Францию в развязывании войны и ее желании вернуть Эльзас и Лотарингию, отошедших к Германии после франко-прусской войны 1870–1871 гг. По его мнению, именно Франция в 1911 г. делает все для увеличения военной мощи Антанты. С Англией дипломатические отношения, несмотря на сближение в 1912–1913 гг., связанные с визитом Холдена, не складывались. Ни одна из держав не хотела пойти на уступки и прекратить гонку вооружения. Особое место Бетман-Гольвег отводит политическим отношениям с Россией. В период его канцлерства уже не делаются попытки перетянуть Россию на свою сторону, в свой блок.

После ухода Извольского, министром иностранных дел России был назначен С. Д. Сазонов. Именно с ним Бетман-Гольвег связывает ухудшение русско-германских отношений. Несмотря на поддержку Германией России в вопросе о черноморских проливах, отношения между странами не улучшились. Окончательно они испортились после поддержки Германией Австро-Венгрией в период Первой Балканской войны. Несмотря на дальнейшие действия Германии в качестве посредника, Австро-Венгрия и Россия не смогли договориться по балканскому вопросу. Италия практически отошла от Тройственного союза. Германия не могла позволить потерять еще одного союзника. Австро-Венгрия

была на грани развала и пангерманские круги видели увеличение территории Германии за ее счет.

Таковы основные факты, которые прослеживаются в мемуарах Бетман-Гольвега. «Мысли о войне» являются важнейшим источником по изучению внешней политики Германии в начале XX в., по которому можно проследить многие дипломатические линии и события, приведшие к Первой мировой войне.

Литература

1 Бетман-Гольвег, Т. Мысли о войне / Т. Бетман-Гольвег. – М.-Л. : Госиздат, 1925. – 120 с.

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ Ф. СКОРИНЫ

А. С. Зайцева (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

*Научн. рук. В. В. Цацарин,
ассистент*

Ученый, писатель, переводчик, художник, доктор философии, Ф. Скорина воплотил в себе двойственно-философичный характер раннего просветительства: элементы нового, националистического мышления сочетались у него с религиозно-схоластическим мировоззрением, пафос античного исследования природы – с пиететом по отношению к Библии. Он не излагал в систематизированной форме свои философские взгляды, однако анализ комментариев Ф. Скорины к библейским текстам дает возможность через истолкование вычлнить философские позиции мыслителя [1].

Ф. Скорина придерживался сократовского понимания добродетели как знания. Ведь именно он определил свою эпоху, когда обнаружил в Библии не только Священное писание, но и человеческое творчество, синкретическое триединство основных достижений духовной культуры – науки, нравственности и искусства. Знание рассматривалось мыслителем не только в качестве самодовлеющей ценности, но и как условие нравственно прекрасной, счастливой жизни. Так Ф. Скорина подошел к вопросу о соотношении науки и нравственности, активно обсуждаемому в философии и сейчас.

Ф. Скорина, соотносивший мудрость и добродетель, утверждал, что естественная нравственность первична «прежде всех законов или прав писанных» [1, с. 137]. Она содержится в сердце каждого, дается ему Богом вместе с разумом и свободной волей, благодаря чему человек оказывается способным сделать правильный добропорядочный выбор. Подвижничество понималось Ф. Скориной как служение Отечеству, долгу, «посполитому, доброму» [1, с. 150]. Только в обществе, полагал просветитель, жизнь человека приобретает действительный смысл, поэтому люди должны «вкупе жить». Человеколюбие мыслитель рассматривал как высший принцип взаимоотношений между людьми, как универсальный закон частной и общественной жизни. Принцип любви доктор философии распространял не только на представителей христианского вероисповедания, но и «ко всякому человеку», причем независимо от его положения в обществе.

Литература

1 Франциск Скорина и его время // : Энциклопедический справочник. – М., 1990. – 560 с.

ШКОЛЬНЫЙ УСТАВ 1970 ГОДА: НОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ

Е. О. Коваленко (УО «ГГУ им. Ф. Скорины»)

*Научн. рук. В. И. Бышик,
ст. преподаватель*

В конце 50-х – 60-е годы СССР вступил в период развитого социализма, что обусловило возрастающие потребности общества в повышении культурного и общеобразовательного