

Даследчыца Г. П. Тварановіч справядліва лічыць, што “глыбокая нацыянальна-народная самасць, набытая беларускай літаратурай у надзвычай складаных гістарычных абставінах XIX ст., сведчыць пра адметную жыццяздольнасць беларускага архетыпа” [1, с. 240]. Дзякуючы моцнаму архетыпу стала магчымым яскравае нацыянальнае адраджэнне.

Што датычыцца сімвалу, то тут мэтазгодна прывесці некаторыя палажэнні з манаграфіі А. Швед: “Сімвал ўспрымаецца як галоўнае спалучальнае звязно паміж чалавекам і Богам. Сімвал існуе ў матэрыяльным свеце, але ў той жа час як бы прадстаўляе вышэйшы свет і нават самага Бога” [2, с. 9].

Сапраўды, сімвал з’яўляецца вынікам асэнсавання чалавекам Сусвету, у выніку чаго ўзнікае мноства ўяўленняў пра той самы прадмет або з’яву. Сімвал нараджаецца на аснове пачуццёвых уяўленняў, а затым ідзе адкрыццё сэнсаў, або чалавеку задаецца гатовы сімвал і пры яго дапамозе спасцігаецца рэальнасць. Таму сімвал – і вынік развіцця чалавечай думкі, і сродак мастацкага засваення Сусвету.

Сваё канкрэтнае выяўленне сімвал набывае ў фальклору, паступова становіцца ўніверсальным і трапляе ў прафесійнае мастацтва. Таму мэтазгодна будзе вылучыць найбольш устойлівыя сімвалы і вобразы-архетыпы беларускага фальклору, якія пазней актыўна ўжываліся паэтамі Беларусі XIX стагоддзя пры адлюстраванні вобраза радзімы.

Архетып – універсальны сімвалічны матыў, які існуе ў чалавечай падсвядомасці і выяўляецца адначасова ў культуры многіх народаў. У літаратуры архетып канкрэтызуецца ў шэрагу арыгінальных вобразаў, паўтараючыся ў розных нацыянальных пісьменствах і ў розныя перыяды.

Літаратура

1 Тварановіч, Г. П. Беларуская літаратура: паўднёvasлавянскі кантэкст: (адзінства генезісу, тыпаў літаратур і характар узаемасувязей) / Г. П. Тварановіч. – Мінск : Беларус. навука, 1996. – 275 с.

2 Швед, І. А. Раслінныя сімвалы беларускага фальклору : манаграфія / І. А. Швед. – Брэст : БРДУ імя А. С. Пушкіна, 2000. – 158 с.

А. К. Таратынова

Науч. рук. С. Н. Ховратова,

ст. преподаватель

ОСОБЕННОСТИ МЕЖДУНАРОДНОГО УСЫНОВЛЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

В Республике Беларусь усыновлением или удочерением принято считать юридический акт, в результате которого лицо приобретает те права и обязанности в отношении своего усыновителя, что и в отношении родственников по происхождению. В соответствии со 120 статьей Кодекса о браке и семье усыновление имеет место исключительно в отношении детей, оставшихся без попечения родителей, а также в отношении детей-сирот. При международном усыновлении есть свои особенности, например, допущение международного усыновления, только лишь в тех случаях, когда отсутствует возможность передачи ребенка на усыновление собственным гражданам или родственникам таких детей. Национальный центр усыновления Министерства образования Республики Беларусь формирует список детей на международное усыновление из числа тех детей, которые состоят на учете более одного года в республиканском банке данных об усыновлении; на основании аргументированных предложений управлений и отделов образования. Такие предложения рассматриваются непосредственно межведомственным

советом по международному усыновлению, после следует утверждение списка Министром образования, а далее Национальный центр усыновления информирует консульское учреждение либо дипломатическое представительство Республики Беларусь о возможности приема документов на международное усыновление ребенка.

Следует отметить обязательное информирование Национального центра усыновления о воспитании в семье и условиях жизни в новой семье каждого усыновленного ребенка. Отчеты об уровне жизни детей должны поступать ежегодно на протяжении пяти лет со дня усыновления или же до достижения ребенком совершеннолетнего возраста. Документ-гарантия должен подтверждаться не менее раза в год компетентными органами иностранного государства.

Таким образом, международное усыновление в Беларуси является дополнительным способом обеспечения ребёнка семьёй, в результате которого между ребенком и его усыновителем устанавливаются личные и имущественные отношения, существующие между родителями и детьми. Процедура международного усыновления строго регламентирована законодательством и сопровождается получением ряда разрешений и согласований. Однако она оправдана, так как речь идёт о будущем детей и их возможности жить и воспитываться в полноценной семье.

В. П. Филимончик

*Науч. рук. Е. И. Головач,
канд. ист. наук*

А. А. БРИШ – ОДИН ИЗ СОЗДАТЕЛЕЙ АТОМНОГО ОРУЖИЯ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

В разработке и реализации атомного проекта в Советском Союзе принимали участие многие известные ученые, среди которых были и наши соотечественники – А. А. Бриш, Я. Б. Зельдович, В. А. Цукерман и др. Одним из известных физиков-ядерщиков XX в. являлся Аркадий Адамович Бриш. Он родился в Минске, окончил физический факультет БГУ и начал работать в Академии наук БССР. В 1947 г. Бриш был направлен в поселок Саров, где был создан ядерный центр КБ-11 [1]. Приступив одним из первых к работе в атомном проекте, он внес большой вклад в создание советского ядерного оружия. В своих воспоминаниях А. А. Бриш отмечал, что советским физикам пришлось много экспериментировать, прежде чем была создана первая атомная бомба.

А. А. Бриш занимался разработкой электродетонаторов и системы возбуждения детонации атомного заряда. В 1948 г. он был назначен руководителем группы физиков-ядерщиков, занимавшейся получением значения скорости продуктов взрыва, от которых зависела работоспособность атомного заряда. Несмотря на сложные послевоенные условия работы, 29 августа 1949 г. на полигоне в Семипалатинске состоялось успешное испытание первой советской бомбы РДС-1 [1]. В последующие годы уроженец Беларуси принимал участие в решении важной задачи, связанной с минимизацией габаритов бомбы. В итоге ему удалось создать миниатюрный источник нейтронов, увеличив в несколько раз мощность взрыва и значительно уменьшив массу заряда. С 1964 по 1997 гг. Аркадий Адамович занимал должность главного конструктора Всероссийского научно-исследовательского института автоматизации, а затем его почетного научного руководителя. Следует отметить, что многие работы Бриша получили дальнейшее развитие в виде самостоятельных научных школ и направлений, а под его руководством был разработан, а затем передан в серийное производство ряд образцов ядерных боеприпасов.

Литература

1 Шпилевский, Э. Создатель автоматики ядерного оружия [Электронный ресурс] / Э. Шпилевский. – Режим доступа: https://history.by/sozdatel_avtomatiki_yadernogo_oruzhiya/. – Дата доступа: 20.06.2024.