

**Е. С. Клеймёнова**  
*Науч. рук. А. М. Кротов,*  
*канд. ист. наук, доцент*

## **ОБРАЗ РИМСКОЙ БРИТАНИИ В ТРУДЕ ЭДВАРДА ГИББОНА «ИСТОРИЯ УПАДКА И КРУШЕНИЯ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ»**

Первым фундаментальным научным исследованием Римской империи в британской историографии является шеститомный труд Эдварда Гиббона «История упадка и крушения Римской империи», созданный в 1776–1789 гг. Он изучал причины падения не только Западной, но и Восточной Римской империи (Византии). Крушение государства автор рассматривал как комплексный процесс, обусловленный множеством внутренних и внешних факторов. Одним из наиболее действенных Гиббон считал распространение христианской религии, которая пропагандировала идеи смирения и пассивности и тем самым уничтожила воинский дух римлян. Вместе с тем, как он полагал, истоки упадка лежали в возросшем величии Империи, и поэтому большего внимания заслуживают средства, благодаря которым данный процесс удалось приостановить [1, с. 18–20].

Кризис на территории римской Британии, ставший очевидным в начале V в., рассматривается Гиббоном как причина появления здесь двух национальных партий. Одна из них состояла из наследственных владельцев крупных поместий, присвоивших себе королевский статус и вернувшихся к обычаям древних бриттов. Представителями же второй были местные муниципалитеты, которые перешли на республиканский тип управления и сумели сохранить римский образ жизни. Особо отмечая роль последних, Гиббон пришёл к выводу, что, если бы в своё время римляне позволили населению провинций участвовать в жизни государства, это могло бы предотвратить внутренний кризис и распад Западной Римской империи [2].

Мнение, изложенное Э. Гиббоном на страницах своей «Истории», не всегда беспристрастное, в последующем становилось определяющим в трактовке того или иного события. В целом автор оценивал Римскую империю как деспотическое государство, утратившее большую часть достоинств, заложенных в период Республики. Подобная позиция обусловила закрепление негативного образа как самой Империи, так и римской Британии в британской историографии вплоть до второй половины XIX в.

### **Литература**

1 Камнев, С. Н. Историческая концепция Эдуарда Гиббона : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.09. / С. Н. Камнев ; Томский государственный университет. – Томск, 2010. – 25 с.

2 Гиббон, Э. История упадка и крушения Римской империи [Электронный ресурс] / Э. Гиббон. – Санкт-Петербург : Олма-Пресс, 2001. – Режим доступа: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_002987676/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002987676/). – Дата доступа: 21.06.2024.

**Е. С. Коновалова**  
*Науч. рук. С. Ф. Веремеев,*  
*канд. ист. наук, доцент*

## **ОЗЕРО ХОТОМЛЯ КАК ОБЪЕКТ ФОЛЬКЛОРА И ОБРЯДОВОЙ ПРАКТИКИ**

Озеро Хотомле (Хотомля) – гидрологический памятник природы местного значения, расположенный в Круглянском районе Могилевской области. Озеро относится к ледниковым образованиям и находится в 23 км на юго-запад от г. п. Круглое. Общая площадь составляет 8,4 га. Озеро располагается в равнинной, болотистой местности с густым лесом. Существует несколько

иное название этого озера – Хóтымье. Именно так, в частности, его называют сторожилы деревни Шепелевичи, расположенной неподалёку [1]. Вода в данном озере хорошего качества, считается местными жителями целебной, а само озеро они называют святым [2]. По информации, полученной нами в результате устного опроса жителей близлежащих деревень, существует предание, согласно которому в давние времена на месте озера находилась деревня, в центре которой располагалась церковь. Когда однажды внезапно на деревню напали враги и начали уничтожать дома, жители деревни спрятались в храме и начали молиться. Бог услышал их молитвы, и храм, где они находились, провалился под землю, а на поверхности образовалось круглое озеро [2]. Примечательно, что по словам жителей деревни Шепелевичи, летом там можно услышать песнопения из затонувшей церкви [2]. Эта легенда не уникальная, подобные ей встречаются на территории Восточной Европы и описаны в научной литературе. Существует и другая легенда, связанная с озером Хотомля. Согласно ей, в озере были затоплены серебряные сокровища, которые и придают воде вышеупомянутые характеристики [3, с. 82–83]. Ежегодно на озере проходит празднование Купалья, участие в котором принимает большое количество людей, как приезжих, так и местных жителей. Они вначале купаются в озере, а после выбрасывают в него свою старую одежду, одевая при этом новую [1]. Таким образом, история озера Хотомля и фольклор, связанный с ним, представляет интерес для исследователя, а сам вышеназванный объект может быть востребован в сфере отечественного туризма.

### Литература

1 Личный архив автора.

2 Озеро Хотомле. – Режим доступа: <https://vetliva.ru/belarus/what-to-see/ozero-khotomle/?ysclid=ltrm7ze4ag773596650>. – Дата доступа: 17.03.2024.

3 Борисенко, Н. С. Наш край Могилёвский / Н. С. Борисенко. – Могилёв : Информ. агентство «Могилёвские ведомости», 2016. – 744 с.

*Л. Д. Кулинич*

*Науч. рук. О. В. Солохина,*

*ст. преподаватель*

### ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ В ГЕРМАНИИ И БЕЛАРУСИ ВО ВРЕМЯ МАССОВЫХ ПРАЗДНОВАНИЙ

Праздники влияют на умственное и эмоциональное состояние людей. В Германии праздники связаны с уважением к традициям, национальной одежде и еде. Для этой страны характерны массовые гуляния, такие как карнавал и Октоберфест. В Беларуси праздники тесно связаны с древними языческими обрядами и христианскими обычаями [1].

Рождество в Германии отмечается 25 декабря в семье либо с друзьями. В Беларуси большее внимание уделяется Новому году. Отмечается праздник с 31 декабря по 1 января в кругу семьи или друзей. Пасха – второй по важности христианский праздник в Германии. В Беларуси это главный праздник для православных. Даже этимология слов разная: Пасха от еврейского Песах (переход) в Беларуси, Остерн буквально означает Восток, откуда пришла благая весть, то есть Евангелие в Германии [2]. Международный женский день в обеих странах отмечается по-разному. В Германии проходят демонстрации и тематические мероприятия. 8 марта является выходным только в Берлине [3] в то время как в Беларуси 8 марта ассоциируется с подарками, началом весны, красотой, цветами и романтикой. Отмечают его в семейном кругу за столом или же с друзьями и подругами. Также этот день является выходным во всей стране.

Таким образом, обе страны имеют богатое разнообразие традиций во время массовых празднований. В Германии праздники имеют более широкое распространение и могут отличаться в разных регионах. Однако в Беларуси акцент делается на близкое общение в кругу семьи и друзей.