

иное название этого озера – Хóтымье. Именно так, в частности, его называют сторожилы деревни Шепелевичи, расположенной неподалёку [1]. Вода в данном озере хорошего качества, считается местными жителями целебной, а само озеро они называют святым [2]. По информации, полученной нами в результате устного опроса жителей близлежащих деревень, существует предание, согласно которому в давние времена на месте озера находилась деревня, в центре которой располагалась церковь. Когда однажды внезапно на деревню напали враги и начали уничтожать дома, жители деревни спрятались в храме и начали молиться. Бог услышал их молитвы, и храм, где они находились, провалился под землю, а на поверхности образовалось круглое озеро [2]. Примечательно, что по словам жителей деревни Шепелевичи, летом там можно услышать песнопения из затонувшей церкви [2]. Эта легенда не уникальная, подобные ей встречаются на территории Восточной Европы и описаны в научной литературе. Существует и другая легенда, связанная с озером Хотомля. Согласно ей, в озере были затоплены серебряные сокровища, которые и придают воде вышеупомянутые характеристики [3, с. 82–83]. Ежегодно на озере проходит празднование Купалья, участие в котором принимает большое количество людей, как приезжих, так и местных жителей. Они вначале купаются в озере, а после выбрасывают в него свою старую одежду, одевая при этом новую [1]. Таким образом, история озера Хотомля и фольклор, связанный с ним, представляет интерес для исследователя, а сам вышеназванный объект может быть востребован в сфере отечественного туризма.

### Литература

1 Личный архив автора.

2 Озеро Хотомле. – Режим доступа: <https://vetliva.ru/belarus/what-to-see/ozero-khotomle/?ysclid=ltrm7ze4ag773596650>. – Дата доступа: 17.03.2024.

3 Борисенко, Н. С. Наш край Могилёвский / Н. С. Борисенко. – Могилёв : Информ. агентство «Могилёвские ведомости», 2016. – 744 с.

*Л. Д. Кулинич*

*Науч. рук. О. В. Солохина,*

*ст. преподаватель*

### ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ В ГЕРМАНИИ И БЕЛАРУСИ ВО ВРЕМЯ МАССОВЫХ ПРАЗДНОВАНИЙ

Праздники влияют на умственное и эмоциональное состояние людей. В Германии праздники связаны с уважением к традициям, национальной одежде и еде. Для этой страны характерны массовые гуляния, такие как карнавал и Октоберфест. В Беларуси праздники тесно связаны с древними языческими обрядами и христианскими обычаями [1].

Рождество в Германии отмечается 25 декабря в семье либо с друзьями. В Беларуси большее внимание уделяется Новому году. Отмечается праздник с 31 декабря по 1 января в кругу семьи или друзей. Пасха – второй по важности христианский праздник в Германии. В Беларуси это главный праздник для православных. Даже этимология слов разная: Пасха от еврейского Песах (переход) в Беларуси, Остерн буквально означает Восток, откуда пришла благая весть, то есть Евангелие в Германии [2]. Международный женский день в обеих странах отмечается по-разному. В Германии проходят демонстрации и тематические мероприятия. 8 марта является выходным только в Берлине [3] в то время как в Беларуси 8 марта ассоциируется с подарками, началом весны, красотой, цветами и романтикой. Отмечают его в семейном кругу за столом или же с друзьями и подругами. Также этот день является выходным во всей стране.

Таким образом, обе страны имеют богатое разнообразие традиций во время массовых празднований. В Германии праздники имеют более широкое распространение и могут отличаться в разных регионах. Однако в Беларуси акцент делается на близкое общение в кругу семьи и друзей.

В Германии ценятся национальные обычаи, массовые гуляния и семейные трапезы. А в Беларуси праздники связаны с древними обрядами, семейными ужинами и обменом подарками. В заключение можно отметить, что люди в обеих странах следуют традициям, связанным с праздниками и культурой, многие собираются за одним столом с друзьями и родственниками.

### Литература

1 Обрядовый календарь Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pda.ekskursii.by>. – Дата доступа: 05.09.2024

2 10 любимых праздников немцев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.de-online.ru>. – Дата доступа: 05.09.2024

3 8 марта в Германии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.de-online.ru>. – Дата доступа: 05.09.2024

*А. С. Кустачёва*

*Науч. рук. С. Ф. Веремеев,*

*канд. ист. наук, доцент*

### **ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО М. А. БУЛГАКОВА В ОТРАЖЕНИИ МУЗЕЕВ (НА ПРИМЕРЕ «ДОМА ТУРБИНЫХ»)**

По данным ЮНЕСКО, Михаил Афанасьевич Булгаков является одним из самых читаемых и популярных писателей XX–XXI вв. Интерес читателей к нему выражается также в посещении всевозможных выставок и музеев, связанных с жизнью и творчеством М. А. Булгакова, экспонаты которых могут больше сообщить об этом талантливом человеке. Одним из наиболее значимых музеев, посвященных М. А. Булгакову, является одноименный литературно-мемориальный музей, находящийся в Киеве на Андреевском спуске. Это дом № 13 – так называемый «Дом Турбиных». Решение об его открытии было принято ещё в 1986 г., тогда же на стене здания была установлена и мемориальная доска. Заведующая научно-исследовательским сектором музея К. Питова-Лидер разработала концепцию «Дома Турбиных» на основе романа писателя. Удалось сохранить печные изразцы, паркет в двух комнатах, часть парадной лестницы, двери, оконные и дверные ручки. Также удалось восстановить прежнюю планировку квартиры Булгаковых. Официальной датой начала функционирования музея можно считать 9 февраля 1989 г., когда было принято соответствующее постановление местных властей. Отличительной особенностью музея являются предметы белого цвета, он ассоциировался с мечтами и выдумками, которые автор приписывал семье Турбиных в своём романе «Белая гвардия». Три комнаты в этой квартире идентичны реальным: гостиная, кабинет и столовая. Родные и близкие М. Булгакова передали музею семейные реликвии, личные вещи и поделились своими воспоминаниями, связанными с писателем, меценаты поддерживали музей материально [1]. Основная часть музейной экспозиции принадлежала основателю музея – А. Кончаковскому. Коллекция достигает 2800 экспонатов. Любопытно, что на сайте музея даётся понять, что в доме М. А. Булгакова можно ощутить нотки мистики: «... в одну из комнат можно попасть с помощью шкафа» или «а что происходит в зале, когда гаснет свет...» [1]. В музее проходят именные праздники, детские мероприятия, творческие вечера, в недавнем прошлом организовывалось чаепитие на веранде. Музей старается поддерживать семейные традиции Булгаковых.

### Литература

1 Музей Михаила Булгакова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [bulgakovmuseum.com](http://bulgakovmuseum.com). – Дата доступа: 30.06.2024.