

## Лев Семенович Выготский: начало

*Дудаль Н.Н.*

*Гомельский государственный университет*

*им. Ф. Скорины,*

*Республика Беларусь, г. Гомель*

В развитии каждого крупного ученого, каждого яркого человека интересно проследить его духовное формирование в детские и молодые годы, когда закладываются основы личности, когда формируются интересы человека и его направленность. Детские годы Л.С. Выготского пришлось на тяжелое, но интересное время – время смены веков, время революции и гражданской войны.

Найденные, суммированные и обработанные данные - лишь штрихи к портрету, для создания полного понадобится еще немало времени и труда.

Родился Лев Семенович Выготский в городе Орша Витебской области (бывшей Могилевской губернии) 5 ноября (по старому стилю), 17 ноября (по новому) 1896 году. Когда мальчику был год, семья переехала в Гомель. Именно этот город Лев Семенович считал своей родиной, в нем он прожил большую часть своей короткой жизни.

Гомель этого периода не был похож на большинство уездных городов России. Он был очень «живой» быстро растущий, потому как находился на пересечении двух железных дорог и на судоходной реке Сож. Пережил Гомель и тяжелые времена двух еврейских погромов 1903 и 1905 гг. Примерно в 1908-09 гг. произошел перелом – началось большое, причем явно положительное оживление всей русской и еврейской культуры.

Семья Выгодских была, пожалуй, самой культурной еврейской семьей в Гомеле. Дом, в котором жили Выгодские, располагался на центральной улице, пятикомнатная квартира семьи располагалась на втором этаже.

Отец – Симха Львович Выгодский (1869-1931) – был образованным человеком, много читал, знал несколько иностранных языков, окончил Коммерческий институт в Харькове, служил (заместителем) управляющего Гомельского отделения Соединенного банка и, кроме того, был представителем одной из страховых компаний. По воспоминаниям гомелян, это был один из самых уважаемых людей в городе. Глубоко порядочный, интеллигентный, он не только прекрасно зарекомендовал себя на службе, но и очень активно влиял на жизнь Гомеля. Когда в 1903 г. в Гомеле образовалась организация самообороны, так

называемый Союз для охраны безопасности населения города, Семен Львович был в числе активных участников этого комитета. Известно, что он был одним из организаторов общества просвещения, в рамках которого была создана прекрасная общественная библиотека. В гимназические годы ею пользовался и Лев Семенович. Отец заботился не только о своей семье, все заботы о семье своего покойного брата целиком взял на себя и фактически содержал трех племянников и их мать.

Подлинной душой семьи была мать – Цецилия Моисеевна (1874-1935 гг.). По образованию она была учительницей, свободно владела французским языком и особенно хорошо немецким языком, очень любила Гейне (по мнению Добкина, она привила любовь к нему сына) [1, с. 28]. По своей специальности Цецилия Моисеевна не работала, так как занималась домом, семьей, воспитанием детей, которых было восемь (3 сына и 5 дочерей, разница в возрасте которых составляла полтора-два года).

Семья играла огромную роль в жизни детей. Именно в ней они получили первоначальные навыки заботливого и внимательного отношения к людям и друг к другу, совместного домашнего труда. Старшие дети помогали матери по хозяйству, заботились о младших. В домашней работе, конечно, принимал участие и Лев Семенович. Он старался сделать все, что мог – помогал и в уборке дома, и в покупках, и в уходе за младшими. Все дети были необыкновенно дружны между собой, никогда не ссорились. Свою привязанность друг к другу, желание и готовность помочь тому, кто в этом нуждался, заботу друг о друге они сохранили на всю свою жизнь.

Общими в семье были интерес к языкам, истории, театральному и изобразительному искусству, литературе. Книги в семье любили и ценили превыше всего. Самым лучшим, самым дорогим подарком считалась книга. Книги дарили детям ко дню рождения и в праздники. Интерес к литературе в семье, пожалуй, превалировал над всеми другими, любовь к литературе объединяла всех в семье. Практиковались совместные чтения вслух, как классических произведений, так и новых. После чтения новых произведений или посещения театра совместно обсуждали прочитанное или увиденное, когда каждый мог высказать свое мнение, впечатление о книге, спектакле.

В материальном отношении семья Выгодских жила очень скромно. У девочек, кроме гимназической формы, было только по одному ситцевому платью.

Все дети в семье Выгодских были способными, хорошо учились, проявляли особые склонности к литературе и языкам.

Лев Семенович рос живым, общительным, подвижным, веселым ребенком, способным на шалости, склонным к шуткам, розыгрышам, отнюдь не тихоней. Он был жизнерадостным мальчиком, с богатой фантазией, ярким, живым воображением, очень любознательный. Его интересовало то, что интересует всех мальчишек его возраста, однако уже в детские годы ему были присущи доброта, расположенность к людям, ответственность за свои поступки, умение держать данное слово.

Так, по воспоминаниям сестры, Лев Семенович рос страстным «лошадником». Однажды он, угнав чужую лошадь, далеко ускакал на ней. Несколько часов о мальчике не было ничего известно, все домашние очень беспокоились. Когда он, наконец, вернулся, его не наказали. Отец только очень выразительно, укоризненно посмотрел на него и ушел к себе, а мать облегченно вздохнула. Недовольство отца и молчаливое огорчение матери были для мальчика больше, чем любое наказание [1, с. 32].

Очень короткое время, когда дети были совсем маленькими, в семье жила няня, которая больше всех любила Леву. Зная о его увлечении лошадьми, она однажды купила за рубль и подарила ему жеребенка. Мальчик был счастлив, и все теплое время года проводил с ним, не отходил от него. О дальнейшей судьбе жеребенка никто из родных не помнит [1, с. 34].

Первоначальное образование Лев Семенович получил дома. Его учителем был Шолом Мордухович Ашпиз – по образованию математик, которому, однако, не удалось окончить Киевский университет, из которого он был изгнан за хранение нелегальной литературы и участие в студенческих беспорядках. Некоторое время он находился в ссылке, после революции 1905 года вернулся в Гомель. Шоломон Мордухович в обучении использовал так называемый метод сократического диалога, задавал вопросы всегда в такой форме, чтобы ученики на них ответили, как на свои собственные, и ученик, отвечая на них, как будто без помощи учителя понимал, в чем он (ученик) ошибался.

Сдав с легкостью экстерном экзамены за шесть классов, Лев Семенович поступил в частную Мужскую еврейскую гимназию доктора А.Е. Ратнера. Уже в гимназические годы интересы Льва Семеновича были очень разносторонними, ко всем предметам он проявлял такой интерес и обнаруживал такие способности, что каждый из преподавателей считал, что юноша должен избрать себе именно эту специальность: математик прочил ему будущее математика, преподаватель латыни – «классика». В гимназии Лев Семенович изучал немецкий, французский языки и латынь. Дома он занимался греческим, древнееврейским и английским

языками. Но самыми любимыми его предметами были литература и философия.

Вспоминая о широте интересов пятнадцатилетнего Льва Семеновича, близкий ему в те годы Семен Филиппович Добкин писал, что в IV–V классах они решили организовать кружок по изучению истории, руководителем которого единогласно выбрали Льва Семеновича. Темы, обсуждаемые на занятиях этого кружка, были самыми разнообразными: «Что такое история?», «Наука или искусство?», «Если история наука, то чем она отличается от других гуманитарных наук?», «Есть ли у истории цель?», «Какова роль личности в истории?» и т. п. [2, с. 8].

Занятия в кружке носили историко-философский характер. Несмотря на юный возраст слушателей и руководителя вопросы рассматривались основательно и серьезно. «Лев Семенович был тогда очень увлечен гегелевским пониманием истории. Схема Гегеля «тезис – антитезис – синтез» занимала его мысли в ту пору. И именно с ее помощью он анализировал исторические события» [1, с. 9].

Еще одно увлечение в те годы присуще Льву Семеновичу – собирание марок, на это увлечение наслаивалось другое – увлечение эсперанто, которое тесно связано с двоюродным братом Давидом Исааковичем Выгодским. Лев Семенович некоторое время переписывался с юношей-исландцем, но первая мировая война прервала это общение. Также Лев Семенович увлекался шахматами, и с отроческих лет Выготский любил стихи и театр. Эта любовь у него осталась на всю жизнь.

Летом 1913 г. Лев Семенович окончил гимназию. Как свидетельствует удостоверение выпускника VIII класса Л.С. Выгодского, «в 1913 году на окончательном испытании, произведенном под наблюдением депутатов от Виленского учебного округа, он обнаружил по всем предметам «отличные знания».

При выборе университета и специальности юноша поддался уговорам родителей, которым казалось, что медицинское образование сможет обеспечить сыну в будущем интересную работу и средства к существованию.

Нельзя не сказать, что в силу существовавших в те годы обстоятельств, заниматься на историко-филологическом факультете было бесперспективно, так как получение образования еще не давало Льву Семеновичу возможности найти работу. Выпускники этого факультета преподавали в гимназиях и училищах, т.е. находились на государственной службе, а евреев на государственную службу не принимали, жить они могли лишь в пределах «черты оседлости».

Распростившись с мечтой о философии и литературе, он по окончании гимназии с золотой медалью уезжает в Москву и поступает на медицинский факультет Московского Императорского университета.

Занятия на медицинском факультете не увлекли Льва Семеновича, они были далеки от его истинных интересов. Через очень короткий срок – что-то около месяца – Лев Семенович перевелся на юридический факультет. Почему свой выбор он остановил именно на юридическом факультете? Дело в том, что окончание этого факультета открывало возможность поступления в адвокатуру, а не на государственную службу. Это давало разрешение жить вне «черты оседлости».

Таким образом завершились детские и отроческие годы великого ученого и начался новый период его жизни.

#### Литература

1. Выгодская Г.Л. Лев Семенович Выготский. Жизнь. Деятельность. Штрихи к портрету / Г.Л. Выгодская, Т.М. Лифанова. – М.: Смысл, 1996. – 424 с.

2. Фейгенберг И.М. Начало творческого пути Льва Семеновича Выготского. Из воспоминаний С.Ф. Добкина / И.М. Фейгенберг. – Lewiston, New York, 2000. – 121 с.

### **Женская преступность с точки зрения юридической психологии**

*Епанечникова Н.А.,  
Закирова Т.И.*

*Межрегиональный открытый социальный университет,  
Российская Федерация, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола*

Проведение превентивных мер, направленных на предупреждение женской преступности, становится в современном мире все более актуальным. Для борьбы с женской преступностью необходимо выявить причины, мотивы, цели совершения преступлений. На основании полученных сведений станет возможно осуществление работы по профилактике совершения преступлений.

Как показывает статистика за 2012 год, размещенная на сайте Федеральной службы исполнения наказаний [1], женщины чаще совершают преступления, связанные с наркотиками (ст. 228-234 УК РФ) – 18 436 осужденных по РФ, на втором месте убийства – 11 469 осужденных, при этом в 2003 году количество по данной категории было