

личными категориями по психопросвещению, профилактике, диагностике, консультированию, коррекции различных психологических проблем личности в зависимости от ее запросов, осуществлять ее психолого-педагогическое сопровождение, в том числе в условиях инклюзии, с применением различных психотехнологий.

УДК 159.98:378.147:316.614-057.875

**Т.Г. Шатюк, Е.П. Стариц**

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины,  
г. Гомель, Беларусь

**Форум-театр как один из методов  
реализации проектов по адаптации студентов**

**Аннотация.** В статье дается краткий обзор применения метода форума-театра в проектах по адаптации студентов в ГГУ им. Ф. Скорины, представлены данные, полученных в ходе реализации проектов.

**Ключевые слова:** форум-театр, проекты по адаптации студентов, ГГУ им. Ф. Скорины

Проекты кафедры социальной и педагогической психологии ГГУ имени Ф. Скорины «Я теперь студент» и «Адаптация иностранных студентов» предназначены для адаптации первокурсников к условиям учреждения высшего образования с целью формирование устойчивой положительной самооценки; обучения способам саморегуляции, снятию нервного напряжения, улучшению функционального состояния; овладению эффективными способами самопомощи для преодоления кризисной жизненной ситуации, а также для психологическое сопровождения студентов на этапе инкультурации.

Наряду с традиционными формами адаптационных занятий был использован метод форума-театра, который обеспечивает взаимодействие субъектов образовательного процесса посредством симбиоза ролевой игры, ситуационного моделирования, мозгового штурма и тренинга. Для работы были отобраны 30 первокурсников, с которыми было проведено исследование тревожности по методи-

ке Ч.Д. Спилбергера–Ю.Л. Ханина и самооценки по методике Т. Дембо–С.Я. Рубинштейн. Затем были проведены 5 занятий по адаптации. В программу были включены упражнения на развитие творческого потенциала: развитие восприятия, реактивности, внимания, воображения. Так же присутствовали упражнения, направленные на повышение чувствительности, физическое и душевное раскрепощение, общение и взаимодействие. На последних занятиях студентам предлагается создать свой форум-театр на тему, волнующую именно их. Так как сценарий должен быть эмоциональным, студенты писали его совместными усилиями, постоянно импровизируя и проигрывая ситуацию. Затем сценарий лег в основу всей сценической постановки, связанной со студенческими проблемами и неурядицами. Участники процесса были заинтересованы в решении проблем главных героев: такая ситуация может произойти с каждым, а благодаря полученным знаниям и опыту, появляется шанс разрешить ситуацию конструктивно. По завершению программы был проведен повторный диагностический срез исследования самооценки и тревожности и анкетирование. Согласно применению критерия Стьюдента (при  $\alpha = 0,05$ ) были выявлены различия в уровнях тревожности, самооценки до и после применения метода: у 28 % студентов уровень ситуативной тревожности снизился – студенты приобрели внутреннюю устойчивость к стрессовым ситуациям, отмечена тенденция к повышению уровня самооценки.

Анализируя проведенную работу, необходимо отметить, что студенты, участвующие в программе, научились лучше понимать чувства других людей и сопереживать им, стали менее склонны поддаваться влиянию группы или отдельных лидеров, способны отстаивать собственное мнение. После проведения занятий с помощью форума-театра студенты 1-го курса и преподаватели отметили следующие изменения: увеличилось количество вовлеченных в работу на занятии студентов (если обычно активны от шести до девяти студентов, то при использовании форума-театра вовлечены в процесс обучения все студенты группы, каждый выполняет свою активную роль); повысился интерес к учебе, «не боишься высказать свое мнение» – отметили 46 % студентов. Практико-ориентированный метод помогает лучше разобраться, как действовать в сложной ситуации, какие пути решения проблемы выбрать, какие из действий будут наиболее эффективными – указали 37 % студентов.

Из всего вышесказанного следует, что применение интерактивного метода форум-театра эффективно для проведения работы по адаптации студентов к образовательной среде университета: студент становится более самостоятельным, качество усваиваемых знаний повышается, усвоенные знания применяются на практике и в целом происходит улучшение социально-психологической адаптации студентов.

УДК 378.147

***С.С. Шевченко, Г.Х. Шайдулина, Л.И. Нилова, С. А. Снопиков***

Череповецкое высшее военное  
инженерное училище радиоэлектроники,  
г. Череповец, Россия

**Интегрированный межпредметный проект  
«Физика радиоволн» и его место  
в системе подготовки радиоинженера**

**Аннотация.** В статье рассмотрены методические рекомендации для проведения интегрированного межпредметного проекта «Физика радиоволн». Определен порядок реализации с выделением основных этапов и представлена методика оценки выполнения рассматриваемого интегрированного межпредметного проекта.

**Ключевые слова:** межпредметные связи, проектная деятельность, физика радиоволн

При подготовке в высшей школе технического специалиста особое значение приобретает формирование межпредметных связей и практическая направленность обучения. Наиболее продуктивно это возможно реализовать на старших курсах в ходе изучения специальных дисциплин. В рамках общеобразовательного блока также существует возможность сформировать основы проектной деятельности обучаемых. В данной работе рассматривается методическое обеспечение проекта «Физика радиоволн», который может быть запущен на первом-втором курсах обучения на радиотехнических