

М. Ю. СЕНЧУК

*(г. Гомель, УО «Гомельский государственный
медицинский университет»)*

КВАНТИТАТИВНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ КАК ОТДЕЛЬНАЯ ГРУППА ВО ФРАЗЕОЛОГИИ

Статья посвящена изучению квантитативных фразеологизмов как отдельной группе в контексте фразеологии. Рассматриваются особенности данного типа выражений, выделяя их среди других фразеологических оборотов и углубляясь в специфику их использования. Особое внимание уделяется их функциям, генезису и эволюции.

Фразеология – это раздел лингвистики, изучающий устойчивые словосочетания, выражения и обороты, которые приобрели определённое значение и употребляются как единое целое.

В каждом языке существуют устойчивые словосочетания, которые по своему содержанию и синтаксической функции эквивалентны отдельным словам. Эти словосочетания классифицируются как полилексемные языковые единицы, обладающие определенной структурой и семантической нагрузкой. Фразеологические единицы (ФЕ) служат отражением представлений людей об окружающем мире. Каждый язык имеет уникальную фразеологию, что обусловлено своеобразием быта, обычаев, культуры и менталитета соответствующего народа. Фразеологизмы как лингвистическое явление возникли в результате необходимости создания выразительных средств для эффективной коммуникации, позволяя наглядно передавать эмоции и чувства, а также давать яркие и образные характеристики действиям, процессам и явлениям. Таким образом, фразеология представляет собой отражение национальной картины мира.

Большинство фразеологических единиц формировалось в результате наблюдений за окружающей действительностью. Процесс их создания можно разделить на два этапа. На первом этапе определённые звуковые сочетания, оформленные в слова, получают семантическое значение. На втором этапе многословное сообщение, каждое слово которого имеет самостоятельное значение в словаре, приобретает новое значение, отличное от значений его компонентов.

Если говорить о фразеологии как науке, то это относительно молодая дисциплина в лингвистике. С одной стороны, она активно развивается, стараясь соответствовать последним лингвистическим направлениям. С другой, она содержит много спорных моментов, которые на протяжении долгого времени ждут своего решения. В частности, это касается определения самого понятия «фразеологизм». Ученые не могут прийти к единому мнению в этом вопросе, что подтверждает существование различных подходов к характеристике фразеологизмов и выделению их особенностей. В соответствии с исследованиями В. Н. Телии, фразеологизмы являются семантически связанными сочетаниями слов и предложений, которые не обусловлены общими правилами выбора и комбинирования слов в речи, а сохраняют определенное соотношение семантики и лексико-грамматической структуры в фиксированной форме [1]. Н. Ф. Алефиренко рассматривает фразеологизмы как несвободные сочетания слов с точки зрения целостности значения [2]. По мнению П. А. Леканта, фразеологизмы представляют собой сложные междисциплинарные единицы, объединяющие различные уровни языка: фонетический, словообразовательный, лексический, семантический и грамматический [3]. М. И. Фомина отмечает, что фразеологизмы являются основными элементами фразеологической системы, трудно выделяемыми из общего массива слов и словосочетаний [4]. Согласно Т. И. Вендиной, фразеологизмы представляют собой неделимые лексические единицы, состоящие из нескольких

слов, устойчивые по своей структуре и значению [5]. По мнению В. М. Мокиенко, фразеологизмы представляют собой относительно устойчивые сочетания слов с целостным значением [6]. Несмотря на множество подходов и концепций, ученые сходятся во мнении о важности целостности, устойчивости и воспроизводимости фразеологизмов.

А. В. Жуков и К. А. Жуков выделяют следующие признаки фразеологизма:

- 1) состоит из отдельных слов, потерявших самостоятельное лексическое значение;
- 2) значение фразеологизма возникает от всей фразы в целом, а не от составляющих его слов;
- 3) фразеологизмы представляют собой готовые обороты речи, их не нужно придумывать, создавать;
- 4) устойчивость лексического состава;
- 5) фразеологизм представляет собой один член предложения [7, с. 56].

Фразеологизмы относятся к разным семантико-тематическим группам, в зависимости от значения, которое они выражают. К таким группам относятся: характеристика человека (*светлая голова*), действия (*вешать лапшу на уши*), предметы (*бездонная бочка*), количество (*кот наплакал*), время (*время летит*), качество (*золотое сердце*), способности (*семи пядей во лбу*) и др.

Квантитативные фразеологизмы представляют собой особую группу фразеологических единиц, в которых содержится информация о количестве, числе или мере. Квантитативные фразеологизмы (КФ) – это выражения, которые содержат числительное и являются стандартизированными и устойчивыми в языке. Они могут иметь как прямое значение (например, *на пять минут позже*), так и символическое значение (например, *вдвое больше*).

Генезис квантитативных фразеологизмов связан с развитием языка и образованием стандартного языкового оборота. Они могут возникнуть как результат повседневного употребления определенных числительных в определенных контекстах.

Эволюция квантитативных фразеологизмов происходит под влиянием различных факторов, таких как изменения в обществе, новые технологии, культурные тенденции и т. д. Некоторые фразеологизмы могут уходить в небытие, а новые могут появляться в результате современных потребностей и изменяющейся действительности.

Квантитативные фразеологизмы являются важным элементом языка, отражающим его динамику и разнообразие. Компоненты фразеологических единиц с числительными обладают способностью к семантической модификации и характеризуются воспроизводимостью, стабильностью структурных элементов, целостностью значения и непроницаемостью. Эти свойства сближают фразеологизмы со словами. Числительные в свободных словосочетаниях соотносятся с реальными объектами и указывают на их точное или приблизительное количество. Значение числительных и их интерпретация в контексте фразеологического сочетания зависят от компонентов окружения, включая пересечения и интеграцию их смыслов в семантику целостной единицы. Общий смысл фразеологических единиц определяется совокупностью значений их составляющих.

Квантитативные фразеологизмы довольно часто встречаются в языке. Многие носители языка не знают и не понимают этимологии некоторых фразеологических единиц. Каждое число обладает своей символикой, как правило, не совпадающей в разных культурах. Числовая символика в разных лингвокультурах имеет общие, универсальные смыслы и собственные национально-специфические. КФ являются одним из наиболее распространенных типов ФЕ.

К функциям КФ можно отнести: передачу количественных значений, выражение оценки, создание образности и экспрессии.

Исследование КФ проводится с использованием количественных методов, таких как: фразеографические подсчеты, корпусная лингвистика, статистический анализ. Применение квантитативных методов во фразеологии позволяет исследовать статистические закономерности, выявить частотность и распространенность ФЕ и КФ в текстах различных типов.

Изучение количественных фразеологизмов в лингвистике является важной областью, которая помогает понять, как эти выражения формировались и развивались со временем. Генезис и эволюция количественных фразеологизмов включают в себя несколько аспектов:

1 Исторический контекст: изучение времени возникновения количественных фразеологизмов помогает понять, какие обстоятельства и языковые тенденции способствовали их появлению.

2 Семантические изменения: анализ изменений в значении количественных фразеологизмов со временем позволяет выявить, какие факторы влияли на развитие их значения.

3 Лингвистические трансформации: изучение того, как количественные фразеологизмы подвергались изменениям в связи с языковой динамикой и контактом с другими языками, помогает понять механизмы их эволюции.

4 Культурный контекст: учет культурного контекста в исследовании количественных фразеологизмов позволяет увидеть, какие аспекты общества и культуры отразились в этих выражениях.

5 Сравнительный анализ: сравнение количественных фразеологизмов в разных языках и диалектах позволяет выявить общие черты и различия в их генезисе и эволюции.

Изучение генезиса и эволюции количественных фразеологизмов помогает лингвистам и исследователям лучше понять процессы формирования языка, его связь с культурой и обществом, а также динамику языковых изменений.

Как было отмечено выше, происхождение количественных фразеологизмов разнообразно и может быть связано с:

– обыденной речью: например, *на один зуб* ‘совсем немного’; *капля в море* ‘ничтожно мало’; *пять копеек вставить* ‘выразить своё мнение или комментарий по какому-либо вопросу’; *две стороны одной медали* ‘у одной ситуации могут быть разные аспекты и точки зрения’; *четыре глаза видят больше* ‘важность совместной работы и мнений’; *два сапога пара* ‘о ком-то или чём-то, что идеально подходит друг другу или имеет много общего’; *на все сто* ‘что-то сделано наилучшим образом или с полной отдачей’;

– историческими событиями или мифами: например, *три богатыря* ‘дружная группа людей, готовых защищать друг друга’; *семь чудес света* ‘нечто выдающееся, уникальное, вызывающее восхищение’;

– религиозными текстами: например, *двенадцать апостолов* ‘группа преданных последователей, сторонников’; *семь печатей* ‘тайны и пророчества’; *десять заповедей* ‘основополагающие моральные принципы в иудаизме и христианстве’; *семь смертных грехов* ‘основные пороки’; *Три единства* ‘концепция, связанная с христианским учением о Святой Троице: Отец, Сын, Святой Дух’;

– литературными произведениями: например, *Два капитана* ‘название романа В. Каверина о дружбе и приключениях’; *Три сестры* ‘название пьесы А. Чехова, символизирует мечты и стремления героинь’; *Три мушкетёра* ‘отсылка к роману А. Дюма, символизирует дружбу и верность’;

– математическими терминами: например, *четыре угла* ‘символизирует завершённость и целостность, часто используется в геометрическом контексте’; *пять минут славы* ‘обозначает краткий период успеха или признания’; *семь раз отмерь, один раз отрежь* ‘совет о том, что важно тщательно проверять перед принятием решения, особенно в подсчётах’.

Таким образом, количественные фразеологизмы помогают более точно передавать информацию о количестве, степени или частоте, что способствует лучшему пониманию между собеседниками. Использование таких выражений делает речь более образной и эмоциональной. Они могут усиливать впечатление от сказанного и придавать речи художественную ценность. Разные языки и культуры имеют свои уникальные количественные фразеологизмы, что позволяет исследовать культурные различия и особенности мышления носителей языка. Знание количественных фразеологизмов важно для создания словарей и учебных материалов, что способствует более эффективному обучению иностранным языкам. Таким образом, исследование количественных фразеологизмов играет важную роль в понимании языка, коммуникации и культурных особенностей.

Список использованной литературы

- 1 Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – М. : Советская Энциклопедия, 1966. – 607 с.
- 2 Амосова, Н. Н. Основы английской фразеологии / Н. Н. Амосова. Кемерово: КемГУ, 2015. – 143 с.
- 3 Латышев, Л. К. Проблема эквивалентности в переводе / Л. К. Латышев. – М. : Наука, 2013. – 132 с.
- 4 Васильев, Л. М. Современная лингвистическая семантика: Учеб. пособие / Л. М. Васильев. – М. : Высшая школа, 2020. – 175 с.
- 5 Бочина, Т. Г. Контраст как лингвокогнитивный принцип русской пословицы / Т. Г. Бочина. – Казань: Феникс, 2013. – 101 с.
- 6 Новиков, Л. А. Антонимия в русском языке: семантический анализ противоположности в лексике / Л. А. Новиков. – М. : Высшая школа, 1973. – 290 с.
- 7 Глухов, В. М. Фразеологическое значение в сопоставлении с лексическим / В. М. Глухов. – Ростов н / Д. : РГПИ, 2019. – 137 с.

The article is devoted to the study of quantitative phraseological units as a separate group in the context of phraseology. The features of this type of expressions are considered, distinguishing them from other phraseological phrases and delving into the specifics of their use. Special attention is paid to their functions, genesis and evolution.