

*Вольская Е. А.*

(ГГУ, Гомель)

Научный руководитель – Матвеева М. С.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОР ПРИ ОБУЧЕНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Аннотация.** В статье представлена методика обучения учащихся средней школы устной монологической речи с использованием опор, которые позволяют максимально реализовать принципы коммуникативного подхода, лежащие в основе современных методов обучения иностранным языкам. Основной задачей по обучению монологической речи является совершенствование навыков общения на иностранном языке, что дает возможность самостоятельного решения коммуникативно-познавательных задач, включая умение выражать свое отношение к воспринимаемой информации, фактам и событиям.

**Ключевые слова:** устная иноязычная речь, монологическое высказывание, использование опор, методика обучения.

*Volskaya E.A.*

(Gomel)

Academic supervisor – Matveeva M.S.

## **USE OF SUPPORTS IN MONOLOGICAL SPEECH TRAINING AT ENGLISH LESSONS**

**Abstract.** The article presents the method of teaching students of the secondary school oral monological speech using supports, which makes it possible to maximize the realization of the principles of the communicative approach that underlie modern methods of teaching foreign languages. The main task of teaching monological speech is to improve communication skills in a foreign language, which makes it possible to independently solve communicative-cognitive problems, including the ability to express one's attitude to perceived information, facts and events.

**Keywords:** oral foreign language speech, monological statement, use of supports, teaching method.

Мир не стоит на месте и меняется с поразительной быстротой. Сегодня невозможно представить школьника, который не владеет инновационными технологиями при использовании смартфонов, планшетов и компьютеров. Кроме того, в последние годы особое место в школьной программе уделяется изучению иностранных языков, в основном, английского. И происходит это потому, что в современном мире

владение английским языком, являющимся языком международного общения и языком сферы информационных технологий, практически обязательно для образованного человека.

Наибольшие трудности, как известно, испытывает человек, воспринимая иностранный язык на слух. В практике обучения иностранному языку самой большой проблемой является то, что учащиеся не могут самостоятельно выразить свою мысль. Очень часто их высказывания представляют собой либо краткие ответы на вопросы, либо повторение того, что они слышали.

Монологическая речь является особым видом организации речевой деятельности. Она связана со спецификой выполнения речевых функций, использует и обобщает многие элементы языка: лексику, грамматику, формо- и словообразующие единицы, синтаксические средства. К тому же в монологе осуществляется рассуждение, которое излагается связно и последовательно.

Содержание обучения монологическому высказыванию предполагает наличие трех компонентов:

- лингвистического;
- психологического;
- методологического.

Говорение, особенно монологическая речь, для учащихся является самым сложным видом речевой деятельности. Прежде всего это связано с необходимостью и сложностью выбора (что сказать и как сказать), с определением содержания и формы изложения. Поэтому для формирования данного умения предлагается использование различных опор.

Опора – это «модель программы высказывания, в которой должна быть заложена возможность вариативного использования средств ее выражения на основе осознания способов выполнения речевых действий по порождению высказывания» [2, с. 220]. Назначение опор – непосредственно или опосредованно помочь возникновению высказывания за счет ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся.

Кроме умения использовать опоры, заключенные в самом материале или предложенные учителем, учащихся необходимо научить создавать собственные опоры для высказываний. Этому может помочь выбор предмета, о котором учащийся хочет и может что-то сказать на английском языке (книга, кинофильм, картина, фотография), обеспечивая себе содержание высказывания, представление его плана, ключевых слов, словосочетаний, которые будут использованы для рассказа.

Опоры помогают составить речевое высказывание с опорой на реальные вещи окружающего мира, на образы, которые близки и понятны учащимся. Поэтому любая из опор – это способ управления высказыванием, при этом разные опоры вызывают различный характер высказывания. Именно это обуславливает деление опор на словесные и

изобразительные, содержательные и смысловые. Причем использование этих опор вполне возможно параллельно при выполнении одного задания, ведь любой вид опор достаточно информативен. А развитие инновационных технологий и «зависимость» молодых людей от гаджетов позволяют использовать еще и иллюстративные опоры, что повышает мотивацию ученика к построению монолога.

В методике обучения иностранным языкам выделяются два пути в обучении монологической речи:

– «путь сверху», где исходной единицей обучения является законченный текст;

– «путь снизу», где в основе обучения – предложение, отражающее элементарное высказывание [1, с. 89].

Первый путь предполагает овладение уже готовыми шаблонами общения, существующими образцами речи. Формирование навыков и умений говорения начинается с многократного повторения (чтения, прослушивания, заучивания) готового монолога, который является образцом для построения монолога. Затем происходит лексическое наполнение шаблона, то есть всего того, что может быть использовано в высказываниях, которые будут создавать сами учащиеся.

Для отработки данных умений можно использовать определенные виды упражнений:

- высказать свою оценку тексту;
- ответить на вопросы по содержанию текста;
- согласиться с утверждениями или опровергнуть их (true-false);
- сформулировать главную мысль текста;
- своими словами пересказать текст в краткой форме;
- разнообразить пересказ исходного текста с небольшими изменениями (от лица автора, затем от имени разных действующих лиц, от своего имени), что ведет к определенным изменениям, к внесению дополнений, оценки;
- изменить ситуацию;
- придумать другую концовку, что приведет к переосмыслению исходного текста;
- составить монологи (мотивированные и лично окрашенные), которые представляют собой реакцию на сложившуюся ситуацию.

И т.д.

Для того чтобы сформировался необходимый уровень монологической речи, учитель должен быть уверен, что у учащихся есть необходимая база знаний:

- необходимый запас информации по данной теме;
- уровень владения языком, который необходим для обсуждения данной темы на английском языке;
- запас средств для реализации речевых функций: согласия,

несогласия, передачи или запроса информации и т. д.;

- владение речевыми умениями.

Для того, чтобы у учащихся сформировался нужный уровень монологической речи, необходимо выполнение по крайней мере двух следующих условий:

- ученик должен владеть определенным объемом информации по заданной теме;

- степень владения языковыми и речевыми навыками и умениями позволяет ему относительно свободно обсуждать эту тему.

В свою очередь, чтобы учащийся мог в полной мере овладеть необходимыми умениями, материал для обучения монологическому высказыванию должен быть подобран с учетом уровня языковой компетенции учащихся, их возраста, личных интересов и тем для коммуникации.

Выбор и количество используемых на занятии опор зависят от целого ряда факторов:

- возраст учащихся;

- уровень владения языком;

- личностные особенности;

- степень понимания поставленной коммуникативной задачи.

Учащиеся должны уметь без дополнительной подготовки последовательно и логично высказываться по предложенной ситуации, делать сообщения по теме, передавать своими словами содержание прослушанного или прочитанного текста в рамках материала программы. От учащихся требуется умение не только сообщать о фактах, но и уметь оценивать информацию и выражать свое отношение к ней.

Таким образом, существует множество методических приемов, которые можно применять в преподавании иностранного языка с использованием опор. Выбор методики зависит от уровня владения иностранным языком, от умения преподавателя работать с опорами и от возможности использовать на уроках инновационные технологии.

Современные школьники достаточно уверенно чувствуют себя при работе с информационными ресурсами, что, конечно, дает возможность использовать данные ресурсы в процессе преподавания иностранного языка. Причем развитие современного общества позволяет расширить тематику предложенных учителем уроков.

### **Литература**

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М., 2000. – 203 с.
2. Попова Э. И. Обучение монологическому высказыванию учащихся 6-7 классов средней общеобразовательной школы : дис. ... канд. пед. наук. – С.-Пб, 1985. – 268 с.